

महामना पण्डित मदनमाहन मालवीय

समर्पण

महामना श्रद्धेय श्री पण्डित मदनमोहन
मालवीय जी के आदेशानुसार
इस ग्रन्थ की रचना आरम्भ
की गई थी । उन पूज्य-
पाद की स्मृति में ।
लेखक

प्रकाशकीय

भारत धर्म प्रधान देश है। ऐसे देश में, जहाँ आध्यात्मिक भावना को अधिक महत्व प्रदान किया जाता है, जिसकी संस्कृति अत्यन्त पुरानी और सुविस्तृत है—‘तपोभूमि’ जैसा पुस्तक की परम आवश्यकता थी। इस प्रकार के ग्रन्थों से धार्मिक स्थानों का परिचय प्राप्त होता है, साथ ही पाठक को भारत का प्राचीन सम्यक्ता तथा संस्कृति का भी सम्यक् ज्ञान हो जाता है तथा भारतीय सदाचार एवं परंपराओं से भी परिचय हो जाता है। संक्षेप में य. पुस्तक इतिहास, पुराण, गाथा भूगोल सब कुछ है। निःसंदेह श्रीरामगोपाल मिश्र तपोभूमि जैसी उपादेय और राचक पुस्तक लिखने के कारण बधाई के पात्र हैं। सम्मेलन को विश्वास है कि धार्मिक वृत्ति के पाठक विशेष रूप से और भारतीय सम्यक्ता के प्रेमी सामान्य रूप से इस ग्रंथ का समादर करेंगे।

अक्षय तीज, २००७

साहित्य मंत्री

विषय-सूची

विषय	पृष्ठ
भूमिका	...
उत्पत्ति-चक्र	...
ग्रन्थों का मर्म	...
धार्मिक पुस्तकों में इतिहास के रत्न...	...
नानामत	...
अपना कर्तव्य	...
काल परिचय	...
आवश्यक सूचना	...
स्थान सूची	...
नपोभूमि	...
परिशिष्ट १	
महापुरुषों की सूची	...
परिशिष्ट २	
प्राचीन स्थानों के आधुनिक नाम और भौगोलिक स्थिति	...

दो शब्द

पच्चीस साल से अधिक हुआ जब भारतवर्ष के सब प्रांतों के प्रमुख पत्रों में निकला था :—

भारतवर्ष के उन प्राचीन स्थानों पर जो सनातन, बौद्ध, जैन, सिक्ख अथवा अन्य मतों के द्वारा पवित्र माने जाते हैं, मैं एक पुस्तक लिख रहा हूँ जिससे उन स्थानों के वर्तमान नाम, जगह और उनके महत्व का परिचय हो सके। इस विषय पर जो सज्जन मुझे सूचनाएँ भेज सहेंगे उनका मैं कृतज्ञ होऊँगा। देखने से पता चलता है कि बहुतेरे स्थान जिनका सम्बन्ध पूर्ण काल के महापुरुषों से है या जो किसी अन्य कारण से श्रद्धा योग्य हैं उनको यहाँ के लोग जानते हैं, पर बाहर वाले उनसे अपरचित हैं। सूचना के साथ यदि सम्मान संहित वर्णन भी लिखा आवेगा तो बड़ी कृपा होगी क्योंकि बिना उसके उस स्थान की पहचान सम्बन्धी सत्यता का निश्चय न हो सकेगा। आशा है कि जिन सज्जनों के पास ऐसी सूचना देने की होगी वे कृपया लिखेंगे। यह न विचार करें कि कोई सूचना निरर्थक होगी, क्योंकि उसके बहुत कुछ उपयोगी होने की सम्भावना हो सकती है।

राम गोपाल मिश्र

अक्टूबर १०, १९२३]

श्री० एस० सी०, एम० आर० ए० एस०

डिप्टी कलेक्टर, सीतापूर

इस पर कुछ पत्रों, जैम “लीडर” इलाहाबाद (अक्टूबर १४, १९२३) ने अपना मत प्रकट किया कि यह ‘History of Sacred Places in India’ (अर्थात् भारतवर्ष के पवित्र स्थानों का इतिहास) होगा; और कुछ पत्रों, जैम “हिन्दू”, मद्रास (अक्टूबर, १९२३), ने कहा था कि यह ‘Dictionary of Ancient Indian Cities’ (अर्थात् भारतवर्ष के प्राचीन नगरों का कोष) होगा।

अध्ययन और संग्रह समाप्त करके अब यह ग्रन्थ देश बन्धुओं की सेवा में उपस्थित किया जाता है। प्रयत्न यह किया गया है कि यह इतिहास और कोष

दोनों से अधिक हो, और पवित्र स्थानों के महाकोष (Encyclopaedia) का काम दे। इसी से जो प्राचीन स्थान खोज से निकले उनके सम्बन्ध में जिन-जिन पुराने ग्रन्थों में उनका वर्णन है उनसे उद्धृत वाक्य (quotations) भी लिख दिए गए हैं, और जिन महात्माओं का उनसे सम्बन्ध है उनका संक्षिप्त परिचय भी दे दिया गया है। स्थानों की वर्तमान दशा का भी उल्लेख कर दिया गया है।

लेखक.



लेखक

भूमिका

उन्नति-चक्र

आर्य जाति के रहने के कारण हमारा देश आर्यावर्त कहलाता था। इसमें स्थान स्थान पर आर्यों की बस्तियाँ फैली थी जिनमें एक स्थान से दूसरे स्थान का जाना दूरी, घने जंगल और नदियों के कारण कठिन था। जब शकुन्तला के पुत्र द्रौप्यन्ति भरत ने देश को एक शासन प्रणाली में बाँधा तब देश का नाम भरत के नाम पर 'भारत' और 'भारतवर्ष' हो गया। कुछ काल बीतने पर इन्दु—Indus (जो सिन्धु से इन्दु कही जान लगी थी)—के पूर्व की बड़ी बड़ी भूमि 'इन्दु' कहलाने लगी। वहाँ के निवासी 'इन्दू' कहलाते थे, और पीछे इन्दु नदी के पूर्व का सारा ही देश इन्दु नाम से पुकारा जाने लगा। बाहर वाले इन्दु को हिन्द और इसके निवासियों का हिन्दू कहने लगे। बिलायत वालों ने इन्दु वा हिन्द से इसे 'इण्डिया' पर दिया है। और आजकल यह पुण्यभूमि प्रायः इसी नाम से पुकारी जान लगी है।

ससार जानता है कि जिस समय भारतवर्ष का ज्ञान विज्ञान का सितारा चमक रहा था और जब वहाँ के ऋषियाँ और मुनियाँ ने ब्रह्म ज्ञान की निमल सलिल धारा से भूमण्डल को पवित्र किया था उस समय शेष पृथिवी पर अधिकांश लोग पशुओं की भाँति जीवन व्यतीत किया करते थे। केवल चीन सभ्य हो चुका था।

काल की गति से उन्नति का चक्र पश्चिम का आग चला और सातवाँ शताब्दी ई० पू० में ईरान में जागृत हुई। भारतवर्ष का तारा पूर्ववत् ज्योतिमय न रहा। ईरान से और पश्चिम चलकर उन्नति चक्र यूनान में पहुँचा और ईरान शिथिल पड़ गया। कुछ समय तक यूनान का भाग्य उदय रहा। ज़क्र और पश्चिम रोम पहुँचा तथा कुछ काल के लिए रोम का प्रभाव ससार में एक बड़े भाग पर छा गया। वहाँ से उन्नति चक्र और पश्चिम चलकर स्पेन आदि देशों में होता हुआ इंग्लैण्ड पहुँचा। जिस ज़िम्मे प्रदेश से वह आगे बढ़ता गया उस-उस प्रदेश में वह क्रमशः उन्मादमानता छोड़ता गया

और जितना जिस देश से दूर होता गया उतना ही वहाँ का पतन अधोगति को पहुँचता गया।

दङ्गलैण्ड से भाग्य चक्र और पश्चिम, अमेरिका पहुँच चुका है। आज बल अमेरिका व उदय का समय है। इसके पश्चात् फिर चीन और भारतवर्ष के भाग्योदय की बारी है। ऐसा इस चक्र की गति से प्रतीत होता है। भारतवर्ष का ग्योई हुई स्वतन्त्रता को प्राप्त करना इसका लक्षण है।

यह एक विचित्र बात है कि जब कोई देश उन्नतिशील होता है तो वह ईश्वर के आगे सिंग झुकाने और अपनी जिम्मेदारी निवाहने के बदले कुछ समय के तार कपड़ाचारी हो जाता है और अपने आप को ससार का भाग्य निधाता समझने लगता है। मानो वह सदा उन्नति के शिखर पर ही बंठा रहेगा उसका जर्मी पतन ही न होगा। यह मनोवृत्ति उसमें सैकड़ों अवगुण उत्पन्न कर देती है और यही चरित्रहीनता उसके पतन का कारण होती है। जब तक उमम यह बात नहीं आती उसका उदय स्थिर रहता है। कारण यह है कि जब तक किसी से ससार का उपकार होता है तभी तक देवी शक्ति उसकी सहायक रहती है।

एक प्रभावशाली जाति चरित्रहीन हो जाती है तो भी दूसरे दबे हुए देश जो स्वभाषत उसकी नज़ल करते हैं उसके बिगड़े हुए चरित्र की बुरा बातों की ही नज़ल करत रहते हैं। ऐसी अवस्था में उस उन्नतिशाल जाति से ससार को भारी हानि पहुँचने लगती है। एक तो वह जाति स्वार्थवश धोखा, कूट और रूढ़ से सब को हानि पहुँचाती है, और दूसरे अन्य जातियाँ इन सब बातों के होते हुए भी उसको उन्नतिशील देखा इन्हीं बातों को आदरणीय समझती और उनका अनुकरण करने लगती हैं। इस दशा में उस प्रभावशाली जाति का पतन ही ससार का बल्खाण कर सकता है और इससे चक्र उस स्थान को छोड़कर आगे बढ़ता रहा है। बड़ी विचित्र बात यह है कि ऐसे काल चक्र की देवकन भी ससार की जानियों अपनी बारी पर मदान्ध होती गई और आप अपने पतन का कारण बनीं।

इस समय भारतवासियों की यह दशा हो गई है कि हमको यह जानने की भी चिन्ता नहीं कि जिन प्राचीन स्थानों से हमारे पुरातन स्वर्ण-युग का सम्बन्ध है व अब कहाँ हैं। इस पुस्तक में यह प्रयत्न किया गया है कि महर्षियाँ, ऋषियाँ, मुनियाँ तथा महात्माओं से महान भारत के जिन स्थानों का सम्बन्ध है और चित्रा वर्णन वेद, पुराण, महाभारत, रामायणादि में

आया है, तथा ना स्थान पीछे के महात्माओं द्वारा पवित्र किये गये हैं उनका वर्तमान नाम, पता और इतिहास जनता के सम्मुख रखवा जाये जिससे यह जानकारी हो सके कि इस पुण्य भूमि पर प्राचीन पवित्र क्षेत्र कहा है और उनका इतिहास क्या है। आर्यावर्त में और अन्य देशों में यह अन्तर है कि यहाँ के उन्नति-काल में भारतीय परम ज्ञान और आनन्दमय शान्ति की ओर प्रवृत्त हुए थे। यद्यपि पीछे उनमें उराइया आ गई। परन्तु अन्य देश इस ओर प्रयत्नशील न होकर सदा केवल ऐहिक उन्नति के प्रयत्न में रहे। भारताय ऋषियों की ही वह शिक्षा है जो मनातन है, सत्य है, अमर है, और जिससे आत्मा को शान्ति और मोक्ष का प्राप्ति होती है। इसलिए जिन प्रमुख स्थानों से यह शिक्षा गूजी थी अपने उन पवित्र स्थानों का ज्ञान समुचित है और इन महान क्षेत्रों की रज माध चढ़ाने योग्य है।

ग्रन्थों का मर्म

जो ग्रन्थ हमारे आभार हैं उनके तत्त्व के जानने के लिए छोड़े विचार की जरूरत है। साधारण जनता के कताने को इन ग्रन्थों में बहुत सी बातें रूपक (allegory) में कही गई हैं। बहुत सी बातें ऐतिहासिक हैं, पर दूसरी ही रूप में लिखी गई हैं। इस प्रकार प्राचीन साहित्य में रूपकों का चलन सा हो गया था।

जहाँ रागों की शास्त्राश्रयों और उपशास्त्राश्रयों का कथन करना था वहाँ स्कन्द पुराण में कहा गया है कि “श्री महादेव जी ने छः रागों को उत्पन्न किया। एक-एक राग की पाँच-पाँच स्त्रियाँ और आठ आठ पुत्र तथा आठ आठ पुत्र बधुएँ हुईं।”

जहाँ कहना था कि घटाश्रयों के सहित पवन वेग से चली और वेदयानी तथा शर्मिष्ठा के वस्त्र अनायास मिल गये, वहाँ महाभारत में दिया है कि “इन्द्र ने वायु रूप होकर उनके वस्त्रों को एक दूसरे से मिला दिया।”

ब्रह्मवैवर्त पुराण कहता है कि “केदार की बृन्दा नामक पुत्री कमला के अश से थी। उसने क्रिमी से नियाह नहीं किया और यह को छोड़ यन में जाकर तपस्या करने लगी। सहस्र वर्ष तपस्या करने के उपरान्त भगवान् प्रकट हुए। बृन्दा ने यही वर माँगा कि मेरे पति आप होइए। बृन्दा ऐसा वरदान पाकर भगवान् के गदित गोलोक में गई।” इसमें विवाह कोई सच्ची घटना नहीं है इसका यही अर्थ है कि बृन्दा ने समार को त्याग केवल ब्रह्मा से नाता जोड़ा था, और ब्रह्मज्ञान को प्राप्त किया।

इसी प्रकार महाभारत में दिया है कि “हिमान्तल के पुत्र अश्वदगिरि हैं।” तात्पर्य यह है कि दोनों एक ही वस्तु अर्थात् पत्थर के बने हैं और छुटाई-बड़ाई में पिता पुत्र के समान हैं।

शिव पुराण कहता है कि “शिव पार्वती के पुत्र कार्तिकेय और गणेश दोनो कुमार अपना विवाह पहले करने के लिए विवाह करने लगे। उनके माता पिता उनसे बोले कि ‘तुम दोनों में से सम्पूर्ण पृथिवी की प्रदक्षिणा करके जो पहले लौट आएगा उसी का विवाह प्रथम होगा।’ यह सुनकर

कीतिकेय प्रथिवी की परिक्रमा करने के लिए वहाँ से चले गए। गणेश जी ने माता पिता की परिक्रमा करके कहा कि 'लीजिए प्रथिवी की पादक्रमा हो गई।' (शिव-पार्वती ने गणेश जी की चतुरन्ता देखकर उनका बहुत मराहा और निश्च रूप की कन्या आ मिद्धि और बुद्धि से उनका विवाह कर दिया।) कार्तिकेय जा जग एक कारा के पश्चात् लौटे तो रुष्ट होकर शिव जी से दूर रहने लगे।"

ऊपर की कथा का केवल यह अर्थ है कि जो लोग ससार भर में एक ही आत्मा समझते हैं और यह जानते हैं, कि जो एक रूप में है वही सग सम्पूर्ण में व्यापक है उनका परम पिता से बुद्धि और सिद्धि प्राप्त है। जो लोग यह न समझकर सग पृथक्-पृथक् समझते हैं वे परमब्रह्म से दूर रहते हैं। इस प्रकार की लेख शैली स धार्मिक ग्रन्थ भरे पड़े हैं।

पद्म पुराण में कहा गया है कि "महादेव जी सग देशों में पर्यटन करते हुए काञ्चीपुरी में गए।" इसका मतलब यह हुआ कि शैव-मत और स्थानों में फैलता हुआ काञ्चीपुरी पहुँचा, यह नहीं कि शिव जी स्वय घूमते हुए वहाँ पहुँचे।

जहाँ लिखा गया है कि "शिवजी निराजमान हैं" उससे मतलब है, कि वहाँ शैव-मत फैला है, और शैव-मत के प्रवीण उपदेशक, लोगों की शका निवारण करने की मीजुद है। इसी प्रकार जहाँ लिखा गया है कि "त्रिष्णु विराजते है", वहाँ यह मतलब है कि वैष्णव मत का प्रचार है और वैष्णव आचार्य पधार रहे हैं। जहाँ कहा गया है कि "शिव और त्रिष्णु में घोर सामां हुआ" (जैसे तेज पुर, आसाम, में), वहाँ तात्पर्य है कि शैव और वैष्णव मतों में भारी धर्मयुद्ध हुआ। प्राय सभी जगह जहाँ ऐसा 'युद्ध' लिखा है वहाँ यह भी लिखा है कि एक ने दूसरे के उद्घोष को मान लिया अर्थात् आपस में मिलकर रहने का समझौता हो गया। जग कहा गया है कि "धर्म ने तप किया" वहाँ मतलब है कि धर्मात्मा और धर्म प्रचारक उस जगह हुए।

यह भी है कि "गंगा रुक्मान्ध्र अप्सरा विष्णुमोहिनी पर आगच्छ हो गये थे, और उनके नाम से विश्वनगर (वेस नगर, भूपाल राज्य) उठाकर उसके साथ वहाँ निवास करत थे। एक दिन विष्णु भगवान का आमान उहाँ काटा में रक गया और यह कहा गया कि जिसने एकादशी का व्रत किया हो वही उसे फाटों से छुड़ा पाएगा। वह दिन एकादशी का था। एक तेलिन जा

अपने पति में लड कर भूयी रह गई थी उस निमान को छुड़ा नहीं, और विष्णु का आकाश में निमान का एक पाया पकड़ कर उनके साथ स्वर्ग में चलने लगी। इस पर राजा रुक्मादत्त और समस्त नगरवासी निमान के पायों को पकड़कर स्वर्ग में चले गये”।

इस कथा से ऐसा जान पड़ता है कि वैष्णव मत वहाँ पहले न था और न लोग एकादशी का व्रत रखते थे। एक तेलिन द्वारा यह प्रचलित हुआ और बाद में राजा और प्रजा सब-वैष्णव हो गये और वैष्णवों के मतानुसार स्वर्ग के भागी हुए।

जहाँ कहा गया है कि शिवजी ने या विष्णु भगवान् ने किसी स्थान पर अमुक दैत्य या दानव को मारा—यैमे लिखा है कि माही नदी के मुहाने पर शिवजी ने अन्धक दैत्य का वध किया। वहाँ मतलब है कि शिव का वैष्णव मत के पैलाने से वहाँ का अन्धकार दूर हुआ, और जो उस अन्धकार व अज्ञान का कारण था वह मिट गया। वह अर्थ नहीं है कि भगवान् शिव या विष्णु किसी के प्राण लेते थे। ऐसा करते तो उनमें र आजकल के मनुष्य में अन्तर ही क्या होता।

महाभारत के आदि पर्व में लिखा है कि “चेदिराज वसु की मेधा सारे गन्धर्व और अश्वराजों रखती थी। उनके पाँच पुत्र थे जिनमें बृहद्रथ (जरा मन्थ के पिता) मगध देग में प्रसिद्ध थे। उनके नगर के समीप शुक्तिमती नदी बहती थी कोलाहल नाम के पर्वत ने काम बल होकर उसका मार्ग रोक लिया। जब राजा वसु ने इस व्यवहार का समाचार सुना तो पर्वत में एक ठोकर मारी जिनमें वह पड़ गया और उसमें से शुक्तिमती उड़ निकली। शुक्तिमती और कोलाहल के ममागम से जो पुत्र वसुप्रद उत्पन्न हुआ था उसे गंगा ने अपना मेधापति बना लिया और जो कन्या गिरिका उत्पन्न हुई उससे ब्याह कर लिया।”

राजा वसु के द्वारा शुक्तिमती नदी और कोलाहल पर्वत की पुत्री गिरिका से ब्याह करने का अर्थ यह हुआ कि नदी के आगे पर्वत के आ जाने से नदी की एक शाखा दूसरी तरफ को भी यह निकली जिससे राजा की सेती में पाना मिलने का सुविधा हो गई और इस प्रकार पर्वत और नदी के मिलने से नया धारा बनी थी वह राजा वसु की द्वारा उनका कार्य साधन करने लगी, माना उनसे विवाह हो गई, और जो पर्वत या एक राखड़ हुआ यह

ऐसे मौके से हुआ कि उससे राजा ने अपने राज्य की रक्षा में सहायता का काम लिया। इसी से कहा गया है कि उसको सेनापति बना दिया गया।

उपर्युक्त कतिपय उदाहरणों से विदित होगा कि अपने धर्म ग्रन्थों के तत्व को समझने में दृष्टि को संतुष्ट रखना छोड़ा देगा। शुद्ध तार्किक दृष्टि से निवार करने पर ही इन ग्रन्थों के मर्म को समझा और जाना जा सकता है।

धार्मिक पुस्तकों में इतिहास के रत्न

प्राचीन काल के आर्य इतिहास तथा भूगोल सम्बन्धी पुस्तकें लिखने की अपेक्षा तत्त्व ज्ञान में अधिक रुचि रखते थे। साधारण वस्तुओं में बहुत कम मन लगा कर विद्वान लोग आत्म ज्ञान तथा तद्विषय साहित्य पर ध्यान देते और उनी के सम्बन्ध में रचना करते थे। वे सामाजिक प्रतिष्ठा और विभूति को कुछ समझते थे जिसका यही प्रमाण है कि बहुत से धार्मिक ग्रन्थों के लेखकों ने अपना नाम तक नहीं दिया है जिससे विदित हो सकता है कि वे किस महापुरुष की रचनाएँ हैं।

जिम संस्कृत ग्रन्थ को वाल्मीकीय रामायण के नाम से पुकारा जाता है और जिसको भारतवर्ष के सर्वोत्तम ग्रन्थों में से माना जाता है उसके भी लेखक ने अपना नाम नहीं दिया है। आगे चल कर 'कालपरिचय' के पढ़ने से विदित होगा कि आदि-कवि भी वाल्मीकि जी की बनाई हुई यह आदि-कविता नहीं है। इसकी भाषा महामारत से भी पीछे की है। इसमें बुद्ध और गौतम भिक्षुओं तक का वर्णन है। यदि यहाँ जावे कि गौतम बुद्ध से पहले भी कई बुद्ध हुए हैं तो इसका उल्लेख हमारी किसी पुस्तक में नहीं है, यह भी नेवल गौतम बुद्ध की कही हुई बात है। ऐसा प्रतीत होता है कि महर्षि वाल्मीकि का बनाया हुआ कोई छोटा मूल ग्रन्थ था जो अब लोप हो और जिसके आधार पर वर्तमान पुस्तक लिखा गई है, जिसे कि अब उस पुस्तक के आधार पर सुलसील रामायण की रचना हुई है।

जो लोग ऐसे ऐसे ग्रन्थों को लिख कर भी अपना नाम छिपाकर प्रतिष्ठा से बचते थे उनही दृष्टि में इतिहास या भूगोल का क्या मूल्य हो सकता था ? परन्तु यही-यही हमें ऐतिहासिक यात्राएँ धार्मिक पुस्तकों में छिपी हुई मिल जाती है और छान-बीन करने पर अन्य बहुत सी बातें मिलेंगी जिनके आधार पर अच्छी राज नीति बन सकती है। उदाहरणार्थ यहाँ कुछ का उल्लेख किया जाता है।

(१) ब्रह्मा की वेदी किसे कहते हैं

धामन पुराण कहता है कि "ब्रह्मा की पाँच उदियों हैं जिनमें उन्नति पत्र किया। इनमें में मध्यवेदा प्रयाग (इलाहाबाद) है, पूर्व वेदी गया,

दक्षिण वेदी विरुजा (जाजपुर-उड़ीसा में), पश्चिमी वेदी पुष्कर (अजमेर) और उत्तर वेदी समन्त पंचक (कुरुक्षेत्र) है ।”

जान पड़ता है कि ये पाँच स्थान प्राचीन आर्यसभ्यता के केन्द्र थे । इनको ब्रह्मा की वेदी इसलिए कहा गया है कि आर्यों ने पठिनाइयों का मेल कर इन स्थानों की आर्य मस्कृति में परिपूर्ण किया था । ब्रह्मा का काम निर्माण करने का है और क्योंकि इन स्थानों को मस्कृति से पूर्ण करके उनकी कायापलट की गई थी इसलिए उनको ब्रह्मा की वेदी कहा गया कि ब्रह्मा की तपस्या से इनका निर्माण इस प्रकार हुआ । कदाचित् यह आर्यावर्त (जहाँ तब आर्य फैल गये थे) की उस समय सीमाएँ थीं, और मध्य में उनका केन्द्र-स्थल प्रयागराज था जो इसी कारण तीर्थों का राजा माना गया है ।

वामन पुराण में उत्तर वेदी का वर्णन है जिससे पता चलेगा कि ब्रह्मा की वेदी की पवित्रता का क्या अर्थ है । यह पुराण कहता है कि “राजा मवरण के पुत्र कुरु ब्रह्मा की उत्तर वेदी को गए वहाँ बीस-बीस कोस चारों ओर समन्त पंचक नामक क्षेत्र है । राजा कुरु ने उस क्षेत्र को उत्तम माना और नीति के लिए सोने का हल महादेव जी के वृष और धर्मराज के भैंसे को हल में लगाया । वहाँ प्रति दिन उसी हल से पृथिवी को सात कोस चारों तरफ घाहने लगे । इसके अनन्तर राजा कुरु ने विष्णु के प्रसन्न होने पर धरदान माँगा कि “हाँ तब मैंने यह पृथिवी वाही है वह धर्मक्षेत्र हो जाय । यज्ञ, दान, उपवास, स्नान, जप, होम आदि शुभ और जो भी अशुभ काम इस क्षेत्र में किए जाय वे अक्षय्य हो जायें और आप तथा महादेव सब देव तार्यों के साथ यहाँ वास करें ।”

इस कथा से प्रतीत होता है कि पहले वह स्थान बसने योग्य न था, पीछे बसने योग्य हो पाया । भैंसों और बैलों को जोत कर खेती की गई, देव स्थान बनाए गये । आर्य मस्कृति का यह निवास स्थान बना और इस कारण पुण्य क्षेत्र हुआ । ऐसा ही इतिहास अन्य वेदियों के विषय में है ।

ब्रह्मा की पुष्कर वेदी (अजमेर) की कथा थड़ी रुचिकर है । सबसे भेष्ट और घड़ी वेदी यही है । पौराणिक वर्णन से प्रतीत होता है कि इस स्थान के समीप की भूमि जल से ढकी हुई थी और पृथिवी में उथल पुथल होने से वह जल से ऊपर आई है । पद्म पुराण में इसकी कथा इस प्रकार है :—

“ब्रह्मा जी ने विचार किया कि हम सबसे आदि देव हैं । इससे अपने यज्ञ करने के लिए एक अपूर्व तीर्थ उनावे । इसके उपरान्त ब्रह्मा की पुष्कर

तीर्थ में आए और सहस्र वर्ष पर्यन्त वहाँ रहे। उन्होंने अपने हाथ का कमल वहाँ फेंक दिया। उस पुष्प की धमक से सब पृथिवी काँप उठी। समुद्र में लहरे बड़े वेग से उठने लगीं। ब्रह्मा के मुख से वाग्वचन गी उत्पन्न हुए और उन्होंने ब्रह्मा के हित के लिये प्रलय के जल के भीतर से पृथिवी का लाकर जहाँ पुष्प तीर्थ बना है वहाँ स्थापित किया और फिर अन्तर्धान हो गए।”

इससे भली भाँति प्रसिद्ध होता है कि किसी काल में यह भूमि समुद्र के नीचे थी और कोई ऐसी भारी और भयङ्कर घटना हुई है कि जिससे पृथिवी का रूप बदल गया और यह भूमि जल के भीतर से पानी के ऊपर आ गई। पौराणिक शास्त्रों में ब्रह्मा ने वहाँ यह सब इसके समीप के देश का निर्माण किया। श्राव्य सभ्यता के पुष्कर क्षेत्र तक फैलने के पश्चात् यह घटना हुई प्रतीत होती है। यह वही गङ्गापतन की भूमि है जिससे गङ्गा अब तक इस बात की सच्ची है कि यह स्थल समुद्र के नीचे में निरुल्लर रह आया है। ऐसा भास जाता है कि भाग्यवर्ष में सबसे पीछे जो भूमि समुद्र से ऊपर आई है वह यही है। इसलिये यही ब्रह्मा की सबसे प्रतिष्ठित बेदी भी है।

(२) राक्षस की लङ्का का स्थान कहाँ प्रतीत होता है

‘जान संहिता’ की कथा है कि “चारों ओर से १६ राजान निस्तीर्ण दाक्षिणा नामक राजा की बान था। उसमें यह अपने पति दाक्षिणा सहित रहती थी। यह दोनों वहाँ के लोगों को कष्ट देते थे। इसपर वे लोग दुखी होकर श्रीवैष्णव की शरण में गए। उन्होंने श्राप दिया कि यदि राजा लोग प्राणियों को दुख देंगे तो प्राण रहित होंगे। देवता लोग राजाओं से युद्ध की तैयारी करने लगे। दाक्षिणा ने पार्वती का वचन या कि जहाँ वह जाने की इच्छा करे वहाँ उसका वन, महल और सब सामग्री सहित चला जावे। दाक्षिणा ने इस वचन के प्रभाव से स्थल सहित अपने वन को पश्चिम के समुद्र में स्थापित किया। राजा लोग स्थल पर न आते थे परन्तु जो मनुष्य नौका से समुद्र में जाते उन्हें पकड़ ले जाते थे और दण्ड देते थे। एक बार इसी प्रकार एक वैश्य के नेतृत्व में बहुत से लोग नौकाओं में गए थे और उन सब को राजा ने मार मार कर दिया। वैश्य बड़ा शिव भक्त था और विना शिव का पूजन किसे भोजन नहीं करना था। नारायण में बन्द हुए इन लोगों को छ मही व्यतीत हो गए। राजाओं ने एक दिन शिव जी का सुन्दर रूप वैश्य के सामने देख कर अपने राजा से सब समाना कह मुनाया। राजा ने श्राव्य वैश्य को मारने की आज्ञा दी।

भयभीत दारुण वैश्य ने शङ्कर को स्मरण किया। शिवजी अपने-ज्यातिर्लिङ्ग और सब परिचार के सहित प्रफाट हुए। शिवजी ने वहाँ के राजाओं को नष्ट-भ्रष्ट कर डाला और वैश्य को पर दिया कि उस जन में अपने धर्म के सहित विद्यमान रहेगा। दारुण ने पाँवती में अपने वश की रक्षा के निमित्त प्रार्थना की। पाँवती जी के कहने से शिवजी ने स्वीकार किया कि कुछ काल तक दारुण वहाँ रह कर राज्य करे, और पाँवती का उचन स्वीकार करके उन्होंने कहा कि मैं इस जन में निवास करूँगा। जो पुरुष अपने वर्णाश्रम में स्थित रह कर यहाँ मेरा दर्शन करेगा वह चक्रवर्ती राजा होगा। ऐसा कह कर पाँवती जी सहित महादेव जी नागेश नाम से वहाँ स्थित हो गये।

इस कथा से ऐसा प्रतीत होता है कि प्राचीन काल में यह स्थान (नागेश और दारुण का जन) एक टापू था। राजस लोग आया से निकाले जाकर वहाँ आसने थे। वहाँ वैश्य वहाँ व्यापार के लिए पहुँच गया और राजस से उन्ने नष्ट पहुँचा। परन्तु उसने दृढ़ता पूर्वक वर्ण शैव धर्म का प्रचार किया और उसकी उन्नति की। राजस का राज्य वहाँ कुछ दिनों स्थिर रहा और फिर जाता रहा, अन्त में शैव धर्म की प्रतिष्ठा स्थापित हो गई।

शिवपुराण में लिखा है कि “१२ ज्योतिर्लिंगों में नागेश लिंग दारुण जन में स्थित है।” यह दारुण का स्थान और नागेश ज्योतिर्लिङ्ग आज कल ‘नागेश’ नाम से ही प्रसिद्ध है और हैदराबाद राज्य के अन्तर्गत है।

इसके साथ विचारने योग्य बात यह भी है कि वाल्मीकीय रामायण के अनुसार हनुमान जी सीता जी की ग्वाँ में पम्पापुर में उत्तर की ओर गए थे। वहाँ त्रिप्या पर्वत से कूद कर वे लङ्का में पहुँचे थे। इधर ज्ञान-सहिता की यह कथा बताती है कि इस भाग में समुद्र था। बीच में टापू भी थे। तो रावण की लङ्का तो वहाँ कहीं होना चाण्डि। रावण का नागिक आदि के समीप के स्थानों में खराब पहुँचते रहना, जैसा कि वाल्मीकीय रामायण से स्पष्ट सिद्ध है, यह अनुमान दृढ़ करता है कि रावण का स्थान मध्य प्रदेश के समीप ही रहा होगा। उसकी स्त्री मन्दोदरी भी मयराष्ट्र (मिरठ) के मयदानव की पुत्री थी। यदि लङ्का दक्षिण में होती तो हनुमान जी सीता की ग्वाँ में उत्तर की ओर त्रिप्या पर्वत से कूद कर उनको वहाँ कैसे पाते? समय के हेर फेर से इस ओर की भूमि पर समुद्र न रहा, लङ्का टापू का समुद्र में होना ज़रूरी था, अतः जो सब से नजदीक का टापू लोगों ने

समुद्र में पाया उसको लट्का ममक लिया। अन्य स्थान भी फिर उसी के अनुसार मान लिए गये। यह तो सम्भव ही नहीं है कि वे रामचन्द्र जी के समय से अटूट वैम ही माने जा रहे हैं क्योंकि अयोध्या कालांतर में स्वयं लुप्त हो गई थी, और महाराज विक्रमादित्य ने नपया नपवा कर उसके वर्तमान स्थान को नियत किया।

(३) द्वारिकापुरी का निर्माण और विनाश कैसे हुआ

महाभारत समापक कहता है कि “कृष्ण ने मथुरा से भागने का विचार किया। तब मथुरावासी अनन्त ऐश्वर्य को आपम में बाँट कर स्वल्प भाग ले लेकर पश्चिम दिशा में भाग गये। वे लोग भारतवर्ष के पश्चिमी भाग में रेत परत की चोटियों से सुशोभित कुशस्थली अर्थात् द्वारिका में जा बसे।”

देवी भागवत के सातवें स्कन्ध में है कि “राजा रेवत द्वारिका में आए और रेवती नामक अपनी कन्या बलदेवजी को समर्पण करके यद्रिकाभ्रम चले गए।” आदि ब्रह्म पुराण के सातवें अध्याय का कहना है कि “राजा आनर्त का रेवत नामक पुत्र आनर्त देश का राजा हुआ। कुशस्थली उसकी राजधानी थी।”

इन सबके मिलाने से पता चलता है कि जिस देश में श्रीकृष्ण और मधुबशियों ने जाकर द्वारिका बसाई वह स्थान आनर्त देश में कुशस्थली या उसके समीप था, और वहाँ का पुराना राजा रेवत था। उसको इन लोगों ने हराकर निजाल दिया। और वह वहाँ से चला गया। उसकी पुत्री रेवती को बलदेव जी ने ब्याह लिया।

श्रीमद्भागवत दशम स्कन्ध का कहना है कि “कुछ व्यासे मनुष्यों ने जल को दूदते हुए द्वारिका के एक स्थान में वृण लताओं से परिपूर्ण एक बड़ा कुप पाया। उसमें उन्होंने एक बड़ा गिरगिट देखा जिसको वे उग्रोग करने पर भी कुप में बाहर न निकाल सके। यह समाचार श्रीकृष्ण को पहुँचा और उनके वहाँ पहुँच जाने पर गिरगिट ने कहा कि मैं यथार्थ में राजा वृण हूँ। एक पाप के कारण हम अवस्था को प्राप्त हुआ हूँ। धर्मराज ने मुझसे कहा था कि सदस्य वर्ष पूर्ण होने पर तुम्हारा पाप कर्म नष्ट होगा और कृष्ण-भगवान तुम्हारा उद्धार करेंगे। ऐसा वह राजा वृण गिरगिट रूप छोड़ दिव्य विमान में बैठ सुरलोक में चले गए।”

इससे प्रतीत होता है कि जब श्रीकृष्ण यहाँ आए थे उन दिना यह स्थान भाड़ भरपट और गीड़े मसोड़ों से भरा था और कुश आदि के आधिक्य के कारण इसे कुशस्थली कहते थे। इस देश को साफ और आनाद करने समय एक स्थान पर यदुवशिया को कीड़ों और जन्तुओं से भरी जगह मिली। घेलोग यहाँ से एक गिरगिट के समान बहुत बड़े विविध जीव को न निकाल सके और उनके नेता श्रीकृष्ण चन्द्र ने आकर उसका परलोक-गमन कर दिया।

इस प्रकार इस स्थान का साफ करके जो द्वारिकापुरी बसाई गई थी उसके चारों ओर एक तरह की चहार दीवारी थी जिसमें द्वार लगे थे। स्कन्दपुराण का शाशीखण्ड कहता है कि “द्वारिका के चारों ओर चारों बग्यों के प्रवेश करने के लिये द्वार बने हुए थे। इसी कारण तत्त्ववेत्ताओं ने इसे द्वारावती कहा है।”

यह नगर रत्न सुन्दर और प्रसिद्ध होगया था और ‘उत्त पुरिया’ में गिना गया है। पर द्वारिका का वैभवं बहुत दिनों नहीं रहा।

महाभारत के शान्ति पर्व में लिखा है कि “प्रभास में द्वारिका के क्षत्रियों के विनाश होने के पश्चात् द्वारिका वासियों के अर्जुन के साथ जाने के लिए नगर से बाहर होने पर समुद्र ने समस्त नगरी को अपने जल में डुबो दिया।” पता चलता है कि किसी ज्वालामुखी दुर्घटना के कारण द्वारिका नगरी का विनाश हुआ है क्योंकि भीमद्वागत् में लिखा है कि “मृत्यु सूचक घोर उत्पातों को देख श्रीकृष्ण जी ने यादवा से कहा कि अब हम लोगों को दो घड़ी भी द्वारिका में रहना उचित नहीं है। सभी स्त्री, बालक और बूढ़ शस्त्रोद्धार को करो जाओ।” हमसे यह ज्ञात होता है कि कोई इस प्रकार की घटनाएँ हुई थीं जिनसे मालूम होगया था कि वह स्थान शीघ्र ही नष्ट होने जा रहा है। ऐसी घटना ज्वालामुखी पटने के कुछ पूर्व आभासित होती है। महाभारत के वन पर्व में लिखा मिलता है कि “प्रभास तीर्थ में भगवान् श्रीमं अपने आप निवास करते हैं।”

यह प्रभास तीर्थ द्वारिका से मिला हुआ है और यहाँ ‘अग्नि का निवास’ प्रतीत करता है कि ज्वालामुखी था। जब ज्वालामुखी समुद्र में या उसके तट पर पड़ता है तो समुद्र की लहरें वेग के साथ उठती और बढ़ती हैं और उन्हीं लहरों ने इस नगर को नष्ट कर दिया।

(४) गंगाजी क्या साधारण नदी है

श्री महाभारत, महा भागवत और रातमीर्णय गमायण के देखने में मालूम होता है कि गंगा जी एक विशाल नदी हैं जिसका गंगा भगीरथ और उनके पूर्वजों ने तैयार किया था। श्रीमद्भागवत में लिखा है कि “भगवान् कपिल देव अपने पिता के आश्रम (मिद्वपुर) में माता की आज्ञा लेकर ईशान प्राण की ओर गए। वर्षा समुद्र ने उनका पूजन कर उनका रहने का स्थान दिया”। यह स्थान वर्तमान गंगा सागर है।

महाभारत की कथा है कि “राजा मगर का यज्ञ अरु उनसे ६० हजार पुना से रहित होकर जल रहित समुद्र के तट पर जाने पर अन्तर्धान हो गया। मगर के पुना ने एक स्थान पर पृथिवी का फटा हुआ देखा। वे खादने लगे और सोदते खादते पानाल तक चले गये। वहाँ उन्होंने देखा कि कपिल जी के पास घोड़ा घूम रहा है। कपिल जी के तेज रूपी अग्नि से मग्न लोग जल कर भस्म हो गए”। इस कथा से यह निश्चित होगा कि राजा मगर के साठ हजार वंशज या आदमी रहते हुए वे भूमि सोदते हुए समुद्र के तट तक पहुँचे और उसी में काम आए।

राजा मगर के पुत्र असमन्त, और असमन्त के अशुमान्, अशुमान् के दिलीप, और दिलीप के पुत्र गंगा भगीरथ हुए। महाभारत फिर कहती है कि “भगीरथ ने जब सुना कि हमारे पितरों का महात्मा कपिल ने भस्म कर दिया था इस कारण उनका स्वर्ग नहीं मिला तो हिमाचल पर जाकर उन्होंने योग तप किया। गंगा जी प्रसन्न होकर बोली कि हे गन्तव्य! तुम क्या चाहते हो? भगीरथ बोले कि कपिल के क्रोध से चले हुए हमारे पुरुषों को तुम अपने जल में स्नान करा कर स्वर्ग में पहुँचाओ। गंगा ने कहा कि हे राजन्! तुम शिवजी को प्रसन्न करा स्वर्ग से मिलती हुई हमसे चली अपने गिर पर धारण करेंगे। भगीरथ ने विलास में जाकर योग तपस्या करके शिवजी को प्रसन्न किया और उनसे वरदान मागा कि आप गंगा का अपने गिर पर भारण कर। तब भगवान् शिव ने गंगा के उचन को स्वीकार किया तो हिमाचल का पुत्री गंगा उड़ीभारा स स्वर्ग में गिरी। उन्होंने राजा से कहा कि कहो अब मैं किस मार्ग से चली? राजा भगीरथ निधर राजा मगर के ६० हजार पुत्र मरे पड़े थे उधर ही चले। उन्होंने गंगा का समुद्र तक पहुँचा दिया।”

इसका यह अर्थ हुआ कि अपने पूर्वजा के परिश्रम का निष्फल देस राजा भगीरथ इस खुदे हुए मार्ग द्वारा जल ले जाने का उद्योग करने लगे और अन्त में उन्हें वह धारा प्राप्त हुई कि जिसको पाकर उनका मनोरथ सफल हुआ। परन्तु उसको पहाड़ की इतनी ऊँची चोटी से गिराने के लिए ऐसे स्थान की आवश्यकता थी जो महा घने जंगल से ऐसा परिपूर्ण हो कि उस विशाल धारा के गिरने को सह सके। सम्भव है कि उनके दृष्ट देव से भगीरथ को इस योग्य स्थान का परिचय मिला हो। ऐसे ही स्थान पर भगीरथ ने उस धारा का गिराया और फिर जो मार्ग बना दिया था उससे समुद्र तक उसे लेगाए।

वाल्मीकीय रामायण में लिखा है कि “गंगा ने वह निचारा था कि मैं अपनी धारा के थग से शिव को लिए हुए पाताल का चली जाऊँगी। गंगा के गर्भ को जान शिवजी ने उन्हें अपनी जटा में छिपाने की इच्छा की और गंगा जी अनेक उपाय करने पर भी भूमि पर न जा सकी, और अनेक वर्षों तक उसी जटा में दबती रह गई। जब भगीरथ ने कठोरतप करके शिवजी का फिर प्रसन्न किया तब शिवजी ने हिमालय के हिन्दु सरावर के निकट गंगा को छोड़ा और उनकी धारा भगीरथ के रथ के पीछे पीछे चली”। इसका यह आशय हुआ कि उस भयंकर घन और घाटी में धारा का जल जब तक पूरा न भर गया तब तक वह बाहर न बह सका और वहाँ से बाहर निकालने को भगीरथ को पुनः उद्योग करना पड़ा, फिर जो मार्ग भगीरथ ने बना दिया था उस मार्ग से हाज़र यह वह निकला।

कहनी के इतिहासिक काल के एक पूर्व प्रिंसिपल महादय ने गंगा का के निकलने के स्थान (जो गंगोत्री से बहुत ऊपर है) तक की यात्रा की थी और कालेज में लाकर वहाँ के अनेक चित्र रक्खे। उनमें एक चित्र ऐसा है जिससे स्पष्ट गत होता है कि दूर तक घाटी को काट कर वहाँ से जल लाया गया है। तीस गाल हुए मीने रुटकी में सुना था कि उन प्रिंसिपल महादय ने भी गंगा जी के सम्बन्ध में मेरे जैसा विश्वास था कि वे पहाड़काट कर बनाए हुए मार्ग से लाई गई हैं। कुछ धार्मिक लोग गंगाजी का आना आकारा ने मानते हैं पर हमारे ही प्राचीन ग्रन्थ कहते हैं कि गंगाजी की उत्पत्ति आकाश से नहीं बल्कि हिमालय से है, क्योंकि वाल्मीकीय रामायण का कहना है कि “हिमालय पर्वत की पट्टी पन्या गंगा है। जब देवताओं ने अपना काय सिद्धि के लिये हिमालय में गंगा को माँगा तब उसने त्रैलोक्य का कामना के

हित से गंगा को दे दिया। गंगा आकाश को गई।” अर्थात् गंगा जी की उत्पत्ति हिमालय से है, पर बहुत ऊपर (अर्थात् आकाश) से भगीरथ उनको नीचे लाए हैं। उनके आने से अन्य लाभों के अतिरिक्त लोक का यह भी हित स्पष्ट हुआ कि सारा उत्तरी भारत हरा-भरा हो गया।

(५) पूर्व काल में मनुष्य-कृत जलाशय

प्राचीन काल के आर्य खेती को बहुत प्रधान समझते थे और उसके लिये जल प्राप्ति के नाना उपाय करते थे। शिवपुराण के एक स्थान से पता चलता कि वे जलाशय (Reservoirs) बनाकर भी खेती के लिये पानी एकत्रित करके रखते थे। शिवपुराण की कथा इस प्रकार है कि “एक समय सौ वर्ष तक वर्षा नहीं हुई। उन समय बहुतों जीव मर गए और बहुत से भागकर देशान्तरों में चले गए। तब गौतम जी ने जो इस स्थान पर रहते थे, वरुण देवता की तपस्या की। वरुण प्रसन्न हो प्रकट हुए। गौतम जी ने वरुण से यह वर माँगा कि यहाँ वर्षा होवे और मेघ का जल मुझको प्राप्त हो। उस समय वरुण की आज्ञानुसार गौतम ने एक गड्ढा खोदा। वरुण ने उसको अक्षय जल से परिपूर्ण कर दिया। वरुण जा के चले जाने पर गौतम भी अपना नित्य नैमित्तिक कर्म करने लगे। उस स्थान पर अनेक प्रकार के वृक्ष, फल, फूल और भान्य उत्पन्न होने लगे। गौतम ने वहाँ खेती भी की।” इन कथाओं से ज्ञात होगा कि जिन दिनों अन्य देश खेती करना भी न जानते थे उन दिनों इस देश में नहरें और जलाशय तब बना करते थे।

(६) जनमेजय का सर्प-यज्ञ क्या था

महाभारत का कहना है कि पाण्डव लोग अभिमन्यु व पुनः परीक्षित को राज्य देकर महा याना को चले गए थे। कुछ काल उपरान्त तक्षक नाग ने, जो एक स्थान पर छिपा हुआ बैठा था, राजा परीक्षित को डस लिया। उनकी चिन्तिता को धन्यन्तरि जी आरहे थे, उनका भी रोकने के लिये उसने रास्ते में डस लिया। राजा परीक्षित के पुनः जनमेजय ने नागा से बदला लेने को सर्प यज्ञ किया जिसमें सम्पूर्ण नागों को भस्म कर दिया गया।

इस कथा में नाग का अर्थ सर्प नहीं है। नाग एक मनुष्य जाति थी जो पंजाब में रहती थी वह महर्षि कश्यप के द्वारा उनकी पत्नी कद्रु से उत्पन्न हुई थी। कितनी ही जगह पर नाग राजाओं की कथा है। पुराणों में नाग राजाओं की राजधानी कान्ना पुरी (वर्तमान कुतवार, पालिघर

राज्य) का वर्णन है। कितने ही स्थानों पर नाग कन्याओं से त्रायों के विवाह का उल्लेख है। अर्जुन ने उलूही नामक नाग कन्या के साथ हरद्वार में विहार किया था। अहि चैन (राम नगर) में भगवान् बुद्ध ने नागराज को सात दिन तक उपदेश दिया था। राम ग्राम (रामपुर देवरिया) से नाग लोग भगवान् बुद्ध का दाँत ले गये थे जो अत्र अनिरुद्धपुर (लङ्का) में है। इस नाग जाति के, सम्भवतः सत्तशिला के समीप के किसी व्यक्ति ने जिस कारण उसको सत्तुक कहा गया है, छिपकर राजा परीक्षित का वध किया था और फिर उनकी चिकित्सा के लिए आने वाले को भी छिपकर मार डाला। इस पर जनमेजय ने उस जाति के जितने आदमी उसकी पकड़ में आ सके मरना वध करवा दिया था।

(७) दधीचि ऋषि की मृत्यु का कारण

महात्मा दधीचि अपने समय के सबसे बड़े श्रेय आचार्य थे। जब दक्ष प्रजापति ने अपने यश में शिवजी की निन्दा की थी तो यह कण होकर वहाँ से चले आए थे। लिङ्गपुराण का कथन है कि “जिम युद्ध में शिव भक्त दधीचि से राजा क्षुप और विष्णु पगस्त हुए उस स्थान का नाम स्थानेश्वर है।”

महर्षि दधीचि का आश्रम मिथिला (जिला सातापुर) में था। देवताओं ने वहाँ जाकर उनकी इच्छियाँ उनसे माँगी। इसका कारण पुराणों में यह दिया है कि देवामुर सग्राम में महात्मा दधीचि की इच्छियाँ ही के अस्त्र से देवता असुरों को मार सकते थे, अन्यथा असुरों ने उन्हें हरा दिया था। दधीचि ने कहा कि उनका प्रण सप्त तीर्थों में स्नान करने के बाद प्राण छोड़ने का है। इस पर देवताओं ने सप्त तीर्थों का जल लाकर महर्षि के तालाब में मिला दिया और उन्होंने उसमें स्नान करके देवताओं की इच्छा पूरी करने का अपना शरीर छोड़ दिया।

यथाय बात यह प्रतीत होती है, जैसा लिङ्गपुराण में भी लिखा है, कि महर्षि दधीचि इतने भारी आचार्य थे कि ‘विष्णु’ (अर्थात् उड़े उ उड़े वैष्णव तक) उनसे हार गए थे। इतने उड़े श्रेय आचार्य के रहते वैष्णव किसी प्रकार कहीं शैतानों से पार नहीं पा रहे थे। उनकी एकमात्र आशा यही थी कि किसी प्रकार महात्मा दधीचि ममार से उठ जायें। देवता मदा वैष्णव रहे हैं। उन्होंने, अर्थात् वैष्णव आचार्यों ने, यह युक्ति निकाली कि

दधीचि को संसार से विदा किया जावे। इसमें सफल-मनोरथ होकर उन्होंने शैवों से जाकर मुकाबिला किया। इसी को कहा गया है कि दधीचि की हड्डियों ही के अस्त्र से देवता असुरों को परास्त कर सके थे अन्यथा नहीं।

शैव भी अक्सर पाकर नहीं चूकते थे। स्कन्द-पुराण कहता है कि "पूर्व काल में शिवजी पार्वती के सहित अपने समुद्र हिमालय के गृह में निवास करते थे। एक दिन उत्त नगर की कई स्त्रियां ने उपहाम के साथ पार्वती से कहा कि हे देवि ! तुम्हारे पति अपने समुद्र के गृह में अनेक भाति के सुख-भोग करते हैं। पार्वती ने लजित होकर महादेव जी के पास जाकर कहा कि हे स्वामिन् ! आपको समुद्राल में रहना उचित नहीं है। आप दूसरे स्थान में चले। शिव जी पार्वती की बात का कारण समझ कर चलदिये और भागीरथों के उत्तर तट पर वाराणसी नगरी बसा कर उसमें रहने लगे।"

परन्तु आरम्भ में वहाँ बहुत कठिनाई से उनको सफलता प्राप्त हुई क्योंकि शिवपुराण कहता है कि "काशी में उन दिनों राजा दिवोदास राज्य करता था। शिवजी ने राजा दिवोदास को काशी से विरक्त करने के लिए ब्रह्मा को काशी में भेजा। ब्रह्मा ने काशी में जाकर दिवोदास की सहायता से १० अश्वमेध यज्ञ किये"। अर्थात् वैष्णव धर्म का प्रभाव और भी बढ़ा। फिर शिवपुराण का कहना है कि "शिवजी ने दिवोदास राजा से काशी छोड़ाने के निमित्त ६४ योगनियों को भेजा। जय योगनियों की युक्ति न चली तब वे मणिकर्णिका के आगे स्थित हो गई"।

स्कन्द-पुराण कहता है कि "शिवजी ने राजा दिवोदास को काशी से विरक्त करने के लिए सूर्य को वहाँ भेजा। परन्तु उनसे भी कार्य सिद्ध न हुआ।" देवताओं के नाम आने से ऐसा जान पड़ता है कि कुछ बड़े वैष्णवों को बीच में डाल कर समझौते के प्रस्ताव भेजे गए। पर दिवोदास ने उन्हें स्वीकार नहीं किया।

शैवों के लगातार उद्योग ने किसी प्रकार दिवोदास को काशी से निकाल दिया। क्योंकि शिव-पुराण फिर लिखता है कि "राजा दिवोदास के काशी छोड़ने पर शिवजी काशी में पहुँचे।" इस प्रकार शैवों और वैष्णवों में पूर्वकाल में काफी झड़प रही है। -

आरम्भ में वैष्णव और शैव का तमनम्य महा विमर्श रूप धारण नित्य रहता था। दत्त प्रजापति ने यज्ञ की रक्षा प्रसिद्ध है। उस में शिवजी की निन्दा होने पर सती ने अपने प्राण छोड़ दिये थे। मती हिमालय ही की पुत्री थी। शात होता है परंतु मिया ने दत्त के उग्रोग में शैवमत का परित्याग किया। शैव ने यज्ञ ही निषेध कर डाला और दत्त का तिर काट कर उसी में डाल दिया। उसी क्रोध और जोश में उन्होंने भारतवर्ष में नए नए स्थानों पर शैव और शाक्त मत के प्रचार के अड़े बना डाले और वहाँ से उस मत का खूब प्रचार किया। ये वही स्थान हैं जिनके लिये कहा जाता है कि शिवजी सती के मरने पर क्रोध और क्रोध के दुःख गागर में डूब कर उनके लाश को अपने शरीर में लपेट घूमते फिर और इन स्थानों में मती के गिराव के भिन्न भिन्न अंग कट कर गिरें। वे ही स्थान पीठ कहलाये।

एक युग बीतने पर इन मतों के मतानुवादिनों के इस व्यवहार में परिवर्तन हो गया और उनमें आपस में मिल कर रहने की इच्छा होने लगी। द्वारिका की कथा इस परिवर्तन की साक्षी है। रण-छोड़ जी के मन्दिर में दक्षिण त्रिनित्रम जी का शिवर द्वार मन्दिर है। पश्चिम में कुशेश्वर महादेव का मन्दिर है। पण्डे लोग कहते हैं कि जब कुश नामक दैत्य द्वारिका के लोग का क्लेश देने लगा तब दुर्वास ऋषि त्रिनित्रम भगवान् को राजा बलि से माँग लाए। जब कुश दैत्य किसी भी भक्ति में नहीं मरा तब त्रिनित्रम जी ने उसको भूमि में गाड़ कर उसके ऊपर शिवलिंग स्थापित कर दिया, जो कुशेश्वर नाम से प्रसिद्ध हुआ। उस समय कुश ने कहा कि जो द्वारिका के यात्री कुशेश्वर की पूजा करें उनकी यात्रा का आधा फल मुझको मिले तब मैं इसने भीतर स्थिर रहूँगा। त्रिनित्रम जी ने कुश को यह वर दे दिया। कुश भूमि में स्थित हो गया।

इससे यह सिद्ध होता है कि श्रीकृष्णचन्द्र के द्वारिका में रहने से वहाँ और उसके समीप देश में वैष्णव मत स्थापित हो ही चुका था पर पीछे शैवों ने उसे दबाना चाहा। वैष्णव ने वैष्णव मत को उचाने का बड़ा प्रयत्न किया। वे बाहर से उड़े उड़े वैष्णवों को लाए। अन्त में आपस में समझौता हो गया कि दोनों मत आपस में बिना एन दूसरे से लड़े, रह। वैष्णव लोग शैवों का आदर करें, यहाँ तक कि जो द्वारिका को आवें व शिवजी का भी दर्शन करें। यात्रियों को कहा गया कि यदि वे ऐसा न करेंगे तो उनकी यात्रा का फल आधा रह जावेगा। यह भी निश्चित हो गया

त्रि शैव लाग अपनी जगह पर गई, वैष्णव का पीछा न करे। वे एक स्थान पर स्थित कर दिए गए।

आगे चल कर शैव और वैष्णव अपने भेद भाव को भूल गए। विष्णु ने शिव की चन्दना की तो शिव ने विष्णु को मस्तक नवाया। स्वामी शङ्कराचार्य शैव थे, पर वैष्णव भी श्रद्धा और भक्ति की मुष्किल उन्हीं चढ़ाते हैं। और हम देखते हैं कि शैव और वैष्णव एक घर में भी आजकल हिलमिल कर आनन्द से रहते हैं। एक काल तक आपस में जो फलह थी उसका क्रमशः नाम तक मिट गया।

(८) अर्जुन ने पाशुपतास्त्र कहाँ से पाया

महाभारत का कहना है कि अर्जुन न्मालय पर जाकर रहे। वहाँ उनसे एक दिन भील-रूपधारी महाशिव से भारी युद्ध हुआ और लड़ाई बराबर की छूटी। इस पर प्रसन्न होकर शिव जी ने अर्जुन का पाशुपतास्त्र प्रदान किया। अर्जुन की अस्त्र विद्या में यह अस्त्र सर्व से प्रबल था।

जान यह पड़ता है कि जहाँ अर्जुन गए थे उग पहाड़ के निवासी यादवा सरदार से अर्जुन की लड़ाई हो गई। अर्जुन रहा उसके देश में चले गए थे। सरदार भी जनदस्त था, और दाना का जोड़ उगाता रहा। पर सरदार का यह धमका कि 'उमकी परावरी कोई नहीं कर सकता दूर हो गया। उसे नीचा देखना पड़ा कि उसके देश में जबरदस्ती घुम आए हुए एक व्यक्ति का यह निकाल न सका। जिस अस्त्र के द्वारा जंगल के भयङ्कर पशुओं पर भील योद्धा अपना पूरा प्रभुत्व जमाए रहता था वह अस्त्र अर्जुन ने पाया और सीख लिया। इसी को कहा गया है कि भील रूपधारी शिव ने अन्त में अर्जुन को पाशुपतास्त्र दिया। अब इस काल में यह अस्त्र लुप्त है।

महामास्त से पहले भारतवर्ष में ऐसी चमत्कार की बातें और भी बहुत थीं कि जिनका अनुमान करना कठिन है। महाभारत में भारतवर्ष की विद्या स्नाता हो गई और धीरे धीरे मन उमका भूल गए। अग्निबाण जिसका महाभारत आदि में वर्णन है गारुड चैमी वस्तु का अस्त्र था, पर चन्द्रकानने में पहले लोगों की उमका गुमान भी न था। विमान, जिसका समावेश में उल्लेख है, केवल एक कल्पित वस्तु समझी जाती थी। चारोपियन लाग उस पर कहते थे पर अब वायुयान (aeroplane) बन गया है तब वह हँसी जाती रही।

इस देश की पुराना चित्रा का मद्द्ता का एक छोटा उदाहरण यह है कि यद्यपि आजकल के अपने देश के पण्डित इतना कम नहीं जानते कि पृथिवी, सूर्य, चन्द्रमा घूमते हैं या नहीं, पर केवल अपने पूर्वजों के बनाए हुए गणित से सारे नक्षत्रों का किसी भी समय का मिलजुल सही स्थान बता देते हैं। कम ग्रहण पड़ेगा, कितना पड़ेगा आदि को इतना ठीक बताते हैं कि वेसा वर्तमान काल के बड़े से बड़े ज्योतिष यन्त्रालय वाले अपने यंत्रों द्वारा भी नहीं बता पाते।

कुछ लोग विचार करते हैं कि जो हुनर, विद्या, एक बार आ गई वह कैसे लोप हो सकती है। उनके समझने को दो मोटे उदाहरण काफी होंगे।

जीनपुर शहर के मध्य में गोमती नदी पर सम्राट अकबर के समय का बनवाया हुआ एक पुल है। पुल पर कुकाने भा बना हैं। बीसिया बार इस पुल पर होकर गोमती नदी बही है परन्तु पुल में उनके की बरतार भी कभी फूट नहीं आया। बिहार के पिछले भयङ्कर भूकम्प में उसमें एक दरार आ गई। उसकी महा परिश्रम और खर्च से मरम्मत की गई। पर मरम्मत क्या है मानो पुल को नाश हो गया। जब देखिये फिर वही मरम्मत चाहिये। जो कहीं आजकल के पुलों के ऊपर से नदी बह जाये, तो तो यह भी जानना कठिन हो कि पुल या कहीं पर। तीग ही भी तर्ग में यह मन्त्रालो का जान, जो एक साधारण जान थी, वहाँ चला गया ?

दूसरा उदाहरण बिलायन ही का लीजिये। वहाँ की राज और उन्नति दोनों ही सराहनीय है। पर वहाँ के लोग देखिये क्या लिग रहे हैं। पुराने चित्रों के सुधारने का प्रश्न था, उस पर कहा गया है--

“He (restorer of old paintings) removes the dirt with a mixture of turpentine & spirits, and the original paints shone out as no new paints can ever shone to day, for the art of mixing them is lost.”

अर्थात्—पुराने चित्रा का सुधारक तारपीन के तेल और स्पिरिट से चित्रों पर का केवल मूल हटा देता है और वे चित्र ऐसे चमक उठते हैं जैसे आजकल के कोई चित्र नहा चमक सकते क्याकि रङ्गा का मिलाने की वह विद्या अब लोप हो गई है।

जब कुछ शताब्दियाँ के हुनर यो लोप हो गये ना भाग्यवर्ष के मर्यादों की पुरानी विद्या का लोप हो जाना जैन आश्चर्य की बात है । किन्तु कोई यह मन्त्रा है कि वह विद्या थी ही नहीं, जब कि उसका वर्णन तत्र उपस्थित है ।

अभी द्वितीय योरोपियन महाभारत हो रहा था । सम्भव था योगेश की विद्या उगमें भस्म हो जाती और एक ममय ऐसा ही आ जाता जब आज कल की कला को लोग भूल जाते । कुछ काल में तीसरा योरोपियन महायुद्ध होगा । क्योंकि युद्ध समाप्त होते ही विजयी मसार की बेईमानी, झूठ और कपट फिर नीचतापूषक नद्वे नाचने लगे हैं, और सम्भव है जबकी बार उदा का कला नष्ट हो जाये । पर इसकी आशका कम है क्योंकि यह विद्या अब तबाल व्यापी हो गई है और योरोप क नाश होने पर भी रह जायेगी । पहले का अनुपम विद्या केवल भारतवर्ष में थी और यहाँ भी ऊँची फाटि के होने गिने आदमी ही उसे जानते थे, इससे उनके साथ साथ उमर उठ जाना आश्चर्य की बात नहीं है ।

आज भी स्पष्ट देखने में आता है कि. माँप आदि का विषय उतारने को हमारे यहाँ ऐसे मन्त्र हैं कि मृत प्राय मनुष्य जीवित हो जाता है । पर फिर भी कोई इन मन्त्रों को जानता है, और जानने वाला के साथ यह विद्या भी लोप हो जाय तो आश्चर्य नहीं । माँप के विषय के इस प्रकार मन्त्र द्वारा दूर होने में विरहित होकर विरन्दर अपने साथ यहाँ से गई आदामियों का यूनान ले गया था ।

अपने प्रार्थना को देव कर, अपने पूव गाल का स्मरण करके हमम दराभिमान और उत्साह होना चाहिये । अपने पूर्वजों के समान अपना स्थान मगार में गाने का प्रयत्न करना चाहिये । इसका चाहिये विचार शक्ति और ऐक्य ।

नाना मत

देखा जाता है कि धार्मिक विचार लोगों को अलग अलग कर देता है। एक धर्म का मानने वाला अपने को दूसरे धर्म के मानने वाला से पृथक् समझने लगता है। जो लोग धर्मों के तर्कों का समझते हैं वे जानते हैं कि सृष्टि का कर्ता समय समय पर महापुरुष का भिन्न भिन्न देशों में वहाँ की आवश्यकतानुसार उपदेश और ज्ञान शिक्षा देने को भेजता है, और भेजता रहेगा। निर्बुद्धि लोग उन महापुरुषों के जीवन काल में उनके विरोधी रहते हैं, और उनके मरने पर उनके नाम से नयामत निकाल कर उपद्रव मचाते हैं, और दूसरों से लड़ने का नया उपाय खड़ा कर लेते हैं।

भारतवर्ष के सारे महापुरुष तो एक ही मिट्टी से उठे हैं, एक ही वायु मण्डल में पले हैं। वे फल अपने दिव्य विचारों को भिन्न भिन्न प्रकार से प्रकट करते रहे हैं।

श्रीकृष्ण चन्द्र, महात्मा बुद्ध, श्री ऋषभदेव, आदि शङ्कराचार्य, श्रीरामानुजाचार्य, सन्त ज्ञानेश्वर, श्रीवल्लभाचार्य, बाबा गोखलाय, श्री माध्वाचार्य श्रीकवीर दास, गुरुनानक देव, राजा राम मोहन राय, स्वामी दयानन्द सरस्वती, चैतन्य महाप्रभु, श्रीसमर्थ रामदास, स्वामी जी महाराज, अनेक ऋषि, अगणित मुनि और असंख्य महात्मा सब इसी जाति की उज्ज्वल ज्योति हैं। विष्णु ने शम्भु की और शम्भु ने विष्णु की प्रशंसा की। देवी महाशक्ति को सारे ही हिन्दू सिर नमते हैं।

श्रीकवीर दास स्वामीरामानन्द जी के शिष्य थे। अन्तिम सिक्ख गुरु, शेर गोविन्द सिंह जी अपने “विचित्र नाटक” ग्रन्थ में अपने विषय में कहते हैं कि पूर्व जन्म में योग करके वे परमात्मा में लीन हो चुके थे। किन्तु परमात्मा ने फिर उन्हें सखार में आकर धर्म प्रचार की आज्ञा दी इससे गुरु गोविन्द सिंह के रूप में उनका अवतरण हुआ। वे कहते हैं —

“अब मैं अपनी कथा बखाना, तप माधन जेहिविधि मुहि आनों।
हेमकुट पर्वत है जहाँ। सत शृंग सोमित है तहाँ॥
सत शृंग निह नामु कहावा। पधुराज जह जोग कमावा॥
तहँ हम अधिक तपस्या माधी। महाकाल काल का अराधी॥

इहि विधि करत तपस्या भयो । दै ते एक रूप है गयो ॥
 तिन प्रभु जब आइसु मुहिँ दीया । तब हम जन्म कलू महिँ लीया ॥
 चित न भयो हमरो यावन कहि । जुभी रही श्रुति प्रभु चरनन महि ॥
 जिउँ तिउँ प्रभु हमरो समझायो । इमि कहिके इहि लोरु पठायो ॥
 याही काज घरा हम जनमैं । समझ लेहु साधू छव मनमैं ॥
 धरम चलावन सन्त उवारन । दुष्ट समन को मूल उपारन ॥”

(विचिन नाटक श्री दशम ग्रन्थ)

यह सम्बन्ध तो मिश्रित और सनातन धर्म में हुआ । अब जैन मत की लीजिये ।

सनातन धर्म के भगवान् अप्रम देव ही जो विष्णु के २४ अवतारों में से एक हैं, जैन मत के आदि-प्रवर्तक आद्याचार्य और प्रथम तीर्थङ्कर हैं । श्रीरामचन्द्र व कृष्णचन्द्र जिनसे सनातनी लोग अवतार मानते हैं वे जैनियों के “वल्लभद्र” और “नारायण” हैं । बलदेव जी भी “वल्लभद्र” और लक्ष्मण जी भी “नारायण” हैं । हनुमान जी, वसुदेव जी (श्रीकृष्ण चन्द्र के पिता) और प्रद्युम्न (श्रीकृष्ण-चन्द्र के पुत्र) जैनियों के “कामदेवो” में से हैं । नारद-मुनि और सुग्रीव उनके “प्रति नारायण” हैं भगवान् वर जैनियों के “महापुरुष” हैं । वाइसवे जैन तीर्थङ्कर श्री नेमिनाथ और भगवान् कृष्ण चन्द्र सगे चचेरे भाई थे । गिरनार पर्वत पर जिस चरण-चिन्ह को जैन नेमि नाथ जी का चरण चिन्ह करके पूजते हैं । उसे सनातनी श्री भगवान् दत्तात्रय जी का चरण चिन्ह करके पूजते हैं । दोनों एक ही थे ।

बौद्ध मत में भगवान् बुद्ध हिन्दुओं के मुख्य दम अवतारों में से हैं । पुराणों में उनके लिए लिखा है :—

मत्स्य पुराण, ४७ वाँ अध्याय : विष्णु ने बारम्बार मनुष्य के हित के लिये और धर्म की स्थापना तथा असुरों के संहार के लिए पृथिवी पर अवतार लिया उनमें से ४६ अवतार कमल-नयन बुद्ध का था ।

पद्म पुराण पान्थल-खण्ड, ६८ वाँ अध्याय : भगवान् बुद्ध ने जेठ शुक्ल द्वितीया को अवतार लिया ।

महा वैवर्ग पुराण कृष्ण जन्म खण्ड, ६ वाँ अध्याय :—बुद्ध का अवतार विष्णु के अंश से है ।

श्रीमद्भागवत प्रथम स्कन्ध, तृतीय अध्याय :—कलियुग की चरते चरते बुद्ध ने असुरों के मोहने को अवतार लिया ।

भविष्य-पुराण उत्तरार्ध, ७३ वाँ अध्याय : भगवान् बुद्ध ने शुद्धोधन के पुत्र रूप में प्रकट होना स्वीकार किया। शुद्धोधन ने बहुत काल तक गल्य करके मोक्ष लाभ किया। श्रावण शुक्ल द्वादशी को भगवान् बुद्ध की सोने की मूर्ति उनाकर कलश पर रख कर पूजन करना चाहिये। और तब उस कलश को ब्राह्मण को दे देना चाहिए।

वाराह पुराण, प्रथम अध्याय विष्णु ने बुद्धावतार ले कर ससार को मोह लिया।

शिव-पुराण, पाचवां खण्ड, १५ वाँ अध्याय : जब समस्त पृथिवी पर म्लेच्छ छा गये तब विष्णु ने बुद्ध का अवतार लिया।

अग्नि पुराण, १६ वाँ अध्याय—एक समय देवासुर सग्राम हुआ जिसमें असुरों की जय हुई तब देवों ने विष्णु की शरण ली और विष्णु ने उनके नित्त क लिये शुद्धोधन के पुनरूप बुद्ध का अवतार लिया।

माराश यह कि इस पवित्र भूमि के सारे मत एक हैं। किसी महात्मा ने किसी विषय पर और किसी ने किसी विषय पर जा दिया है। मरने मिलकर ब्रह्म-ज्ञान का एक ऐसा सुन्दर उपवन रचा है कि यहाँ आत्मा आत्मा को आनन्द और चित्त का शान्त प्राप्त होती है। उसका आगे जा दूसरे लोग अपने मतों का उपवन करते हैं तो ऐसा जान पड़ता है मानो नाना प्रकार के फल-फूलों में परिपूर्ण उपवन के आगे कोई मुट्ठी भर धान दिया जाता हो। सारे मत धड़ा और भक्ति के योग्य हैं और उनका समुचित आदर आवश्यक है। पर जब उनके अनुयायी महान ज्ञान के सरोवर के आगे लाटा भर जल दिखावे तो उन्हें बताना ही होगा कि जिन देशों में उन मतों का प्रचार हुआ था वे उन दिनों असम्भव थे। वहाँ के निवासी एक परिमित ज्ञान से ऊँची शिक्षा समझने के योग्य न थे, इससे वहाँ उतनी ही ज्ञान शिक्षा दी गई थी। इसका यह अर्थ महा था कि उससे ऊँचा ज्ञान ही नहीं था, अथवा यह कि शिक्षा देने वाला ही उससे ऊँचा ज्ञान नहीं जानता था। यह सभी को मानना चाहिये कि सब मत केवल एक पन्ना की ओर ले जाने वाले विभिन्न मार्ग हैं। इससे उनका लेकर आपस में मन-मुटाव करना महान मूर्खता है।

भारतभूमि में शैव, वैष्णव, शाक्त, जैन, गौड़, सिक्ख और अनेकों समुदाय, जैसे सैदासी, ब्रह्मसमाजी, आर्यसमाजी, कबीरपन्था, राधास्वामी इत्यादि सभी इन पवित्र भूमि के धार्मिक उपवन के तरुवर हैं। सब एक हैं, उनके अनुयायी अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार अपनी शान्ति के लिये

इच्छानुसार मार्ग ग्रहण किये हुए हैं। कर्म और पुनर्जन्म सचका मूल मन्त्र है। इस मूल-मन्त्र के मानने वाले सभी व्यक्तियों को, आपस में एकता प्रकट करने के लिये अपने को एक नाम से पुकारना चाहिये। केवल हिन्दू कहना चाहिये। ऐसा न होने से ऐक्य नहीं होता और राजनैतिक क्षेत्र में अग्रजों ने हजारों चालें चली थीं। कुटिल नीति द्वारा एक-एक करके हिन्दुओं का 'विनाश करने की सोची जा रही थी। उदाहरण के लिये जन-सन्ध्या (मर्दुम शुमारी) को लीजिए। यह युक्ति निकाली गई कि नाना मत होने के कारण हिन्दुओं का वर्ग-विच्छेद कर दिया जावे। कितने ही उपाय भाग करने के किये गये और यह कहा गया कि 'हिन्दू' की कोई परिभाषा (definition) ही नहीं है। यह निर्विवादतया है कि "हिन्दू" की परिभाषा सदा से चली आ रही है। यह यह है कि 'आ कर्म और पुनर्जन्म में विश्वास करे' वह हिन्दू है।)

एक बार सन् १९२२ ई० में जब महामना पण्डित मदनमोहन मालवीय से मुजफ्फर नगर में मुक्तसे बातचीत हुई थी, उस समय मैंने निवेदन किया था कि हिन्दुओं ने जो धर्मों को अपने से पृथक् समझ रखा है उनको उन्हें अपनाना चाहिये। हमारे सिंघु के एक अवतार ने उस मत को चलाया है। उस मन के भागवतार्थ में इस समय प्रचलित न होने से धर्मों का हमें अपने से अलग न समझना चाहिये। अक्षय मालवीय जी ने कहा कि "जो भागवतार्थ में हमारे नाना मत हैं वे तो मिला जुला लें याह्न की बात पाछे रही।" उनका कहना सत्य ही था। पर मैंने सितम्बर १, १९२२ के "लीडर" में एक लेख लिखा जिसका अनुवाद नीचे दिया जाता है:—

‘क्या बौद्ध हिन्दू हैं ?

‘इसका उत्तर देने के पूर्व यह जानना अनिवार्य है कि “हिन्दू” किस कहते हैं ? कई साल हुए यह प्रश्न उठा या और उस पर विभिन्न अनुमतियाँ प्रकट की गई थीं। राय बहादुर के० रामानुजचार्य ने तो जैनियों और सिक्खों को भी हिन्दू धर्म के घेरे से बाहर कर दिया था। पर यह विचार बिल्कुल ही गलत है। और यद्यपि राजनैतिक कारणों से सिक्खों ने हाल ही में अपने को हिन्दुओं से अलग करने का प्रयत्न किया परन्तु वे दोनों दलों की सामाजिक प्रीतिता का विच्छेद करने में पूर्णतया सफल नहीं हो सके। सिक्खों के

गुरु (श्रीगुरुगोविन्द सिंह जी मन्त्रि) 'हिन्दू' कहा ये तो और क्या थे ? यदि मिकल मत का प्रादुर्भाव भारत वर्ष में इमलाम के आने के पूर्व हुआ होता तो अतः तब सिक्ख मत सर्वश्रीगोमार्गी हिन्दू धर्म में इतना मिश्रित हो चुका होता की उसके प्रथम् होने के विचार तब की सम्भावना न रह जाती ।

'रही जैनियों की बात, तो जैसा बाबू (अतः डाक्टर) भगवान दास जी लिखते हैं — 'उनके हिन्दू होने में कौन सवाल कर सकता है ! वे वैष्णवों के उसी वर्ग में अन्तर्विधाह भी करते हैं ।'

'भारतीय उद्गम के सारे मत हिन्दू धर्म में आ जाते हैं और इन सब मतों की विशेषता है स्मृति और पुनर्जन्म में निश्वास करना । जो कोई इनमें विश्वास करता है वह हिन्दू है और निस्सन्देह बौद्ध इन में निश्वास करते हैं । स्वामी विवेकानन्द ने कांग्रेस ऑफ रिलीजन्स (भिन्न धर्मों की सभा) में कहा था कि 'वैदिक दर्शन के उच्च आध्यात्मिक विचारों से लेकर, जिन के आगे आजकल की वैज्ञानिक निरलेपणार्थ अन्तर्नाद भी हैं, और बौद्धों के शून्यवाद तथा जैनियों की नास्तिकता से लेकर मूर्ति पूजन और अनगिनत पौराणिक कथाओं के (mythologies) के दलित विचार तब हिन्दू धर्म में स्थान रखते हैं ।' यह सत्य भी है ।

'बौद्ध मत का जन्म भारतवर्ष में हुआ है । तब उसका पोषण हुआ वह हिन्दू धर्म पर ही स्थित है तथा हिन्दू धर्म का एक अंश है । उसने एक समय भारतवर्ष से दूसरे प्रकार के हिन्दू आराधना के साधना को हटा दिया था और अन्य प्रदेशों में भी फैल गया था, हमसे लोग उसे एक दूसरा मत समझने लगे हैं । यह भ्रम दूर होना चाहिये । डाक्टर डेरिडन के शब्दों में 'बौद्ध मत हिन्दू धर्म की शाखा और उसी धर्म का फल है । बुद्ध सबसे महान, सब से उत्तम, और सबसे बुद्धिमान हिन्दू थे ।'

'बुद्ध निष्णु भगवान् के अन्तार में और उन्होंने धर्म के चक्र को पवित्रकारी क्षेत्र में चलाया था । दुनिया के सारे बौद्ध भारतवर्ष का अपनी पवित्र भूमि मानते हैं और प्राणियों का अपने देश में आदर की दृष्टि से देखते हैं । फिर भी भगवान् बुद्ध और अन्य अन्तर्गत के अनुयायी अपनी धार्मिक एकता पर गम्भीरता पूर्वक विचार नहीं करते । हिन्दू और बौद्ध यह समझें कि वे एक हैं तब उनकी शीघ्र अतिशय, अनुपम अभेद्य हो जावेगी । उनकी

संख्या विश्व की आधी जन-संख्या से अधिक है। ये पृथिवी की आगदी म ५४ प्रतिशत गिनती में हैं।

‘हिन्दू प्रचारकों को गौड़ प्रदेशों में जाकर स्वामी विवेकानन्द के कथन को प्रमाणित करना चाहिये। काट छाँट बहुत हो चुकी। अब पुनर्मिलन होना चाहिये।’

‘यह सामाजिक और धार्मिक कर्तव्य है जो हिन्दू समाज (अथ हिन्दू महासभा) के अनुकूल है। क्या वह इस योग्य अपने को साबित कर सकेगी ?

—रामगोपाल मिश्र

इस लेख के छपने के कुछ ही दिन पश्चात्—हिन्दू महासभा का अधिवेशन होने वाला था। उसको यह बात पच गई और अधिवेशन में गौड़ों को अपनाने, सामंतीय रईमों में पास हुआ। क्योंकि यह बात प्रथम मुक्तसे उठी थी, अतः महासभा ने मुझे इस विचार को रमा, सीलोन, चीन और जापान में फैलाने को लिखा।

महासभा के प्रधान मंत्री ऑनरेबिल लाला सुखवीर सिंह जी ने नवम्बर ३०, १९२२ में मेरे ३ सितम्बर के लेख का उत्तर “लीडर” में छापा जिसका अनुवाद निम्नलिखित है —

‘क्या गौड़ हिन्दू हैं ?

प० राम गोपाल मिश्र के “क्या गौड़ हिन्दू हैं” लेख के विषय में, जो १ सितम्बर को छपा था मैं जनता को यह निदिशत करना चाहता हूँ कि यह प्रश्न मेरे और अन्य हिन्दू नेताओं के मस्तिष्क में घूम रहा है। हिन्दू जाति के लिए यह प्रश्न रईम महत्त्व का है और उसका परिणाम बहुत दूर तक जावेगा।

‘जैसा कि उस लेख के लेखक ने दिखाया है, यह निर्विवाद है कि गौड़ हिन्दू हैं। अखिल भारतीय हिन्दू समाज के अधिवेशन में गौड़ों को हिन्दू मान लिया गया है। और उनमें और अपने में भ्रातृभाव स्थापित करने का प्रयत्न आवश्यक है। मैं चीन और जापान के गौड़ों से, जो सारनाथ के पवित्र विहार के उद्घाटन के सम्बन्ध में आए हुए हैं, पत्र व्यवहार कर रहा हूँ। और इस उद्देश्य की पूर्ति के लिये यदि आवश्यकता हुई तो भारतवर्ष के बाहर भी जाने को तैयार हूँ।’

‘जैसा कि प० राम गोपाल मिश्र ने दिखाया है हिन्दू और बौद्ध मतों के मनुष्य-गणना में ५४ फी सदी हैं। और हमारा यह अर्थ है कि बौद्ध ४० करोड़ से कम नहीं हैं। हम दोनों को एक होना ही पड़ेगा और उम्र और प्रयत्नशील होना जरूरी है। श्रीमान मिश्र जी लिखते हैं ‘यह सामाजिक और धार्मिक वर्तमान हिन्दू सभा के अनुकूल है। क्या यह इस योग्य अपने को मानित कर सकेगी?’ मैं इससे उत्तर में यह कहूंगा कि हिन्दू सभा ने ठीक दिशा में कदम उठाया है। क्या हिन्दू जनता अपना कर्तव्य पूरा करेगी? यदि करेगी तो मैं इस मामले में पूरी कोशिश करने को तैयार हूँ।

मुरावीर मिन्हा

मुजफ्फरनगर

प्रधान मन्त्री अखिल भारतीय

२५ नवम्बर

हिन्दू सभा’

यह बात पत्रों में भी चल निकली। खासा वाद निवाद लोगों में हो गया और नितने ही लेख निकले। इनमें से एक, दिसम्बर ११, १९२२ के “लीडर” में छापे गये पत्र का अनुवाद नीचे दिया जाता है। एक सज्जन ने ‘ऐन्टी हमबग’ (anti humbug) के नाम से बौद्धों के हिन्दू होने का विरोध किया था इस पर किन्हीं दूसरे सज्जन ने “एक हिन्दू” (A Hindu) के नाम से यह पत्र निराला था—

‘क्या बौद्ध हिन्दू हैं?—एक प्रतिरोध

‘महाशय,—आपके सवाददाता जो अपने आपको “ऐन्टी हमबग” कहते हैं और जिन्होंने हिन्दू सभा के प्रधान मन्त्री तथा पण्डित राम गोपाल मिश्र को इस प्रश्न के उठाने पर कि “क्या बौद्ध हिन्दू हैं?” मला बुरा कहा है, विदित होता है कि हिन्दू धर्म का दर्शन, उसकी विशाल हृदयता और सर्व व्यापकता को नहीं समझते। वे इतिहास को तिलाञ्जलि देना चाहते हैं और भूल जाना चाहते हैं कि बौद्ध मत हिन्दू दर्शन से निकला है और भारत में जन्मा है जो हिन्दुओं की भूमि है। एक समय था जब हमारे देश का बहुत बड़ा भाग बौद्ध धर्म को मानता था। बहुत से ऐसे राजा और उनकी करोड़ों प्रजा थीं जिनको बौद्ध धर्म में विश्वास था, और यह धर्म इसी देश से चीन और जापान में फैला था। अतएव इसमें कोई शक नहीं कि धर्म के विचार से बौद्ध उतने ही हिन्दू हैं जितने आर्यसमाजी और राधास्वामी। यह हिन्दू धर्म की विशाल-हृदयता को संकुचित करना और अपनी आँखों

का अस्तित्व में रन्द करना होगा यदि हम लोग भी, विशेष कर हिन्दू, ऐसा विचार करें जैसा कि "ऐन्टी हम्बग" करते हैं।

'मय' साइ जानता है कि इस काल में जापान एक बहुत बड़ा देश है और एक से अधिक बातों में विलायत तथा अमेरिका से समता रखता है। जो लाभ हिन्दुस्तान को, और विशेषकर हिन्दुओं को, जापान से धार्मिक और सामाजिक नाना जोड़ने में होगा उसका अनुमान नहीं किया जा सकता। जापान हिन्दुस्तानियों को औद्योगिक उन्नति में भी मदद दे सकता है, और हमारी नरु सरकार ने कई हिन्दुस्तानी युवकों का रक्त व दूधगी कलाओं में शिक्षा प्राप्त करने जापान भेजा। चीन भी अपनी निद्रा पैग से त्याग रहा है। अतएव हिन्दुओं और बौद्धों को एक सामाजिक और धार्मिक रूप में बंध जाने से हमारा लाभ ही लाभ है, हानि साइ नहीं है। इस लिए हम आपके सहायदाता "ऐन्टी हम्बग" से यही प्रार्थना करेंगे कि वह ऐसी 'हम्बग' (जल जलूल) बातें "ऐन्टी हम्बग" की आइ में लिग कर हिन्दू जाति को क्षति न पहुँचावे।

एक हिन्दू,

मामला आगे चलता चला और सन् ६३६ की हिन्दू महासभा के सभापतिव में लिये गौड धर्म के प्रविष्ठ नेता भिदु उत्तम को चुन कर हिन्दुओं ने दिग्ग दिया कि वे और गौड अलग अलग नहीं हैं, एक ही हैं। और इस प्रवीण बौद्ध नेता ने इस सभापतित्व का स्वीकार करके जता दिया कि बौद्ध भी इस विषय में यही विचार रखते हैं और हिन्दू हैं।

अपना कर्तव्य

पृथिवी पर भागत वर्ण ही एक स्थान है जहाँ आत्मज्ञान का निर्मल सरोवर अनन्त काल से बहता रहा है, जहाँ विशाल हृदय और महान शीलता है, सूक्ष्म दृष्टि नहीं है। आत्मज्ञानी सांसारिक लोभ को तुच्छ समझता है और अपने सवर्ग में आने वाला कोई भी वैसी ही शिक्षा देता है। इससे हम देश के निवासियों के हृदय में वैराग्य, सतोष और अहिंसा के भाव समा गए हैं। परिणाम यह हुआ कि पिशाच वृत्ति वालों के लिए, जिनकी वृद्धि कालयुग के साथ-साथ होती रही है, यह देश हलवा बन गया है। इसी उराई को दूर करने को चार वर्णों की रचना हुई थी, जिनमें क्षत्रियों का धर्म बलमति और शासन द्वारा देश की रक्षा करना था। क्षत्रिय संस्कार के किसी भी देश वाले का मुँह अपनी पीरता से मोड़ दे सकता है। मेवाड़ का इतिहास इसका साक्ष्य है। पर धर्म युक्त देश में धर्म युद्ध ही की शिक्षा उसकी नगा में भरी जाती थी, कपट, झूठ और दगा वह नहीं कर सकता था, और दूसरों द्वारा उसी का शिकार हो गया। विदेशियों ने कपट और छल से आपन में खून फूट डाली और लाभ उठाया। अपना संगठन नष्ट भ्रष्ट हो गया। परिणाम स्वरूप भारतवर्ष उथल-पुथल हो गया। मार्ग नहीं सूझता। उधर पुगने धर्म के विचार हृदय से नहीं निकले हैं और इधर हिंसा मक्कारी और कूट के बिना सफलता नहीं होनी दिखाई देती।

हिन्दू का निष्ठा मक्कारी करता है तब भी पुराने संस्कार के कारण, दबता है, और गुराई की मात्रा बढ़ने देने से रूँचा रहता है। वह हाथ उठाता है पर अहिंसा का भाव हाथ पकड़ लेता है। उधर दूसरी जाति वाला पूर्ण मक्कारी, निर्दयता और चालबाजी द्वारा दाँव मार ले जाता है।

हम कशमकश (सर्घ्य) के समय परमात्मा ने एक ऐसा दृश्य सामने रखा दिया है जिससे हृदय को शान्ति हो सकती है। वह दृश्य है पिछले महायुद्ध का, जो गानित करता है कि कुटिल प्रकृति की माया थोड़े दिन चलती है, फल-फूल नहीं सकती। भूलोक और परलोक कहीं वह बलयाण नहीं कर सकती। एक कुटिल प्रकृति वाला ही दूसरे कुटिल प्रकृति वाले का भक्षक बनता रहता है और बनता रहेगा। इसलिये धर्म का आधार ही ठाँ

है। वहाँ शान्ति है। सत्धर्मी जीवन और धर्म को अलग अलग नहीं कर सकता। उसके जीवन का प्रत्येक कार्य धर्ममय होगा। वह समझता है कि मय स्वरूपों में एक ब्रह्म है। पुरुष और प्रकृति के समागम से गुण और अवगुण उत्पन्न हो गए हैं यह नाशवान है क्योंकि यह बदलते रहते हैं और एक समय आवेगा जब बुद्धि के प्रकाश में यह नष्ट हो जावेगा और ब्रह्म-स्वरूप रह जावेगा। इस ज्ञान को रखते हुए कर्मयोगी किसी से द्वेष नहीं रख सकता पर अवगुण का वह परम शत्रु होगा और उसको जहाँ देखेगा दूर करेगा। यही देवासुर संग्राम है।

पूर्व काल में भगवान् श्री कृष्ण ने अर्जुन को इसी कर्मयोग और सत्कर्म की शिक्षा प्रदान की थी। और पीछे गुरु गोविन्दसिंह जी ने वह शिक्षा खालसा को दी। इस काल में हम उस शिक्षा से गिर गये हैं। उसे ग्रहण करना होगा। उसमें हृदय की शान्ति और कल्याण दोनों हैं। सत्कर्मी असत्य और अत्याचार को नहीं देख सकता। इन्हीं से उसका दुःख है।

सत्कर्मी चाहे हिन्दू हो चाहे मुसलमान और चाहे ईसाई, अन्याय की बात महन नहीं करेगा। केवल सत्याग्रह ही एक मार्ग है जिससे दुनिया से विकार दूर किया जा सकता है। अन्याय को मत लेना उस विकार की वृद्धि कराना है, अर्थात् स्वयं दुष्कर्म करना है।

हम आज असत्य को भी सहते हैं। मानों देवासुर संग्राम में देव घन कर असुर का काम करते हैं। कुछ लोग कह लेते हैं कि अंग्रेजों ने मुसलमानों से भारतवर्ष का राज्य पाया था। क्या यह सत्य है? पर लोग उसे मुन लेते हैं और मौन रहते हैं मानों उसे सत्य मान लेते हैं। बम्बई प्रान्त, मध्य प्रदेश, मध्य भारत, दक्षिण मद्रास प्रान्त पर तो मरहटों का साम्राज्य छाया ही हुआ था और निजाम हैदराबाद उनके अधीन उन्हें चीथ देते थे। पर बङ्गाल (जिसमें बिहार, उड़ीसा सम्मिलित थे) पर भी मरहटों का प्रभाव जाम चुका था, नहीं तो अंग्रेजों ने मरहटों से अपना बचाव करने के लिये अपनी कलकत्ते की फौजदारी और फोर्ट विलियम के चारों ओर 'मरहटा डिच' क्यों रोदी थी। यदि बङ्गाल के नज्वा में जंग भी हम यात्री भा तो अंग्रेजों को बङ्गाल के एक कोने में मरहटों ने अपने बचाव की इतनी हिम्मत क्यों पड़ गई थी। पञ्जाब, काश्मीर और कश्मीर पर निजामों का साम्राज्य था। राजपूताना सदा हिन्दू नरेशों के पास रहा है और है। राजपूताना में मारवाड़ के वीर दुर्गाशाय

और मेराट के महाराणा राजमिह ने औरङ्गजेब के छक्के लुड़ा दिये थे। औरङ्गजेब के उत्तराधिकारी फिम गिनती में थे ? मुगल साम्राज्य की राजधानी आगरा पर भरतपुर नरेश महाराज सुजमल चढ आए थे और उमे लुट तरु ले गये। दिल्ली में बादशाह बहादुरशाह महाराजा सिधिया के वश में उनके आधीन थे और वहाँ गालियर की सेना रहती थी। अब कौन सा हिन्दास्तान था जो अंग्रेज़ा ने मुगलमाना से पाया ? इसका यह आशय नहीं है कि मुगलमाना और हिन्दुआ में द्वेष हो। द्वेष करना मूर्खता है, पर हिन्दुओं के अमत्य और अन्याय को सहन करके पाप के भागी बनने का कारण क्या है ? उनमें ऐक्य, भुक्त्वल और स्वाभिमान का न होना।

यह प्रश्न है कि कर्म व्यक्तिगत है, पर एक से दूसरे को सहायता मिलती है, इन्मत उठती है, और सद्गति असत्य और अत्याचारिक क्रूरता का मुकाबिला करने का धर्म मङ्गल अत्यन्त आवश्यक है।

स्वतन्त्र भारत की सरकार का कर्तव्य है कि प्रत्येक बड़े गाँव में, और छोटे गाँव हों तो कुछ का एक में मिलाकर, अखाड़े खाले। नवयुवकों को नसरत और लाठी क खेल के अतिरिक्त स्थानानुसूल कर्तव्य की शिक्षा दे जिसका वे लागू अपने अपने गाँव में प्रचार करें। यह केवल राजकी शिक्षा न हो। इस प्रकार गाँव की नींव पर जो मङ्गल लड़ा हारर फैलेगा वही जन समाज का उपकार कर सकेगा। चरित्र परायणता बिना स्वतन्त्रता का उपभोग नहीं हो सकता।

हमारे यहाँ लारवा मयामी और बेरागी हैं जिनका समार से कोई नाता नहीं है। उनको इस काम में लगाना चाहिए। जनता में उनके प्रति श्रद्धा पहिले ही से उपस्थित है, और इनका अपने आगे या पीछे किसी के लिये चिन्ता करना नहीं है। सारे देश में उनकी सहायता से सहज में एक ऐसा विशाल सङ्गठन बन सकता है जिससे जनता का उपकार हो सके, वह अपने गल पर आप खड़ी हो सके और पग पग पर अपनी रक्षा के लिये सरकार का मुँह न तक। स्वतन्त्र भारत की सरकार को स्वयम् अपने हित के लिए इसे तुरन्त करना आवश्यक है। पशुबल होना उचित है जिससे कोई दुर्व्यवहार का साहस न कर सके, पर उस पशुबल का पशु के समान प्रयोग करना अनुचित है। शक्तिहीन होना पाप है पर शक्ति पाकर उसका सदुपयोग न जानना महापाप है। हममें चाहिये यह शक्ति, और जानना चाहिये हमें इस शक्ति का उपयोग। समाज की नींव दृढ नहीं है तो उसके नीचे पोल रह जायेगा।

सबसे पहिले देशवासी के हृदय में उसका कर्तव्य ज्ञान जमाना चाहिए—हरिजनों को सच्चे जी से हृदय से लगाना, स्त्रियों को शिक्षित करके उनको साथ साथ चलाना, अपने पूर्वजा की कीर्ति का स्मरण करना, कर्मवीर बनना—फिर किसी क्षेत्र में उसके आगे कौन बाधा बाधा सकेगा ?

जन-समूह में जान फैलाने के लिये विद्वानों को उचित है कि विष्णु-महादेव, चन्द्रगुप्त, अशोक, हर्षवर्धन, शालिवाहन, समुद्रगुप्त आदि के इतिहास को उपन्यास रूप में लिखें । जिन वीरों ने उठिनाइयाँ भेल नर सफलता प्राप्त की है—जैसे छत्रपति शिवाजी, पञ्जाब केमरी रणजीत सिंह, जिनिय कुल तिलक राणा प्रताप सिंह—उनकी जीवनी लोगों के सम्मुख रखें ।

बालकों के पढ़ने के लिये छोटी-छोटी शिक्षाप्रद धार्मिक कहानियाँ भी जरूरत है जिनसे बालकों का अपने धर्म और कर्तव्य का उच्चपन से ही परिचय होने लगे । ईसाई लोग जैसे छोटी छोटी कहानियाँ धार्मिक पुस्तकों से बच्चों के लिये लिखते हैं उसका हमें अनुसरण करना चाहिये । इसी उद्देश से मैंने एक पुस्तक “बाल शिक्षा माला” (Moral Tales from the Mahabharat with Couplets from the Ramayan) लिखी थी । उसका तीसरा संस्करण में जाना प्रतीत कराता है कि उससे कुछ लाभ हुआ । पर मेरा मतलब लिखने से केवल यह था कि वैसी और पुस्तकें लिखी जायें । इसी प्रकार स्त्रियों की दशा का चित्र खींचने को मैं “चन्द्र भवन” लिख चुका हूँ । यह निवेदन जरूर है कि उसको पढ़ा जाये, क्योंकि आशा है कि स्त्रियों के प्रति जिन अन्यायों पर हमारा ध्यान नहीं जाता, इस उपन्यास को पढ़ कर हमारे जी में वे आपसे आप चुभेंगे । अपने में कौन से अवगुण हैं जिनको दूर करना होगा और हिंदू मुसलमानों का मेल कैसे होगा इसके जताने को एक नाटक “भारतोदय” मैं लिख चुका हूँ । उदाचित् सब इस बात को स्वीकार करेंगे कि मेल होने का बड़ी एक तरीका है जो ‘भारतोदय’ में दिया है, और यह भी निश्चय है कि बिना अपने अवगुणों को दूर नये हम पनप नहीं सकते । देश भाइयों की “चन्द्रभवन” और “भारतोदय” दोनों ही की राता पर विचार करना उपयुक्त होगा । हम अपने जीवन के आरम्भ में महान उद्देश लेकर उठते हैं, पर उस पर स्थिर नहीं रह पाते अन्तिम उससे नीचे आ जाते हैं । यह दुर्भाग्य है । अपने को ऊँचा रखने का उपाय करना चाहिए । हमका दृश्य यदि कोई सज्जन देखना चाहें तो मेरे “माया” नामक उपन्यास में मिल जायगा । यह ग्रन्थ और अन्य जो

मेरी लेखनी से निम्नले हैं उन सब के निम्नले का कोई न कोई उद्देश है। जैसे साधारण पुस्तक विक्रेता के लिए लिगी जाती है वैसे यह नहीं लिगे गये हैं। मेरी इच्छा है कि उन ग्रन्थों के समान और ग्रन्थ निम्नले जिनसे मनोरञ्जन और उतना ही लाभ भी हो।

इन सारे ग्रन्थों का द्वितीय सम्करण निम्नले चुम्ना विदित करता है कि यदि विद्वान सज्जन इस प्रकार की पुस्तकें लिखेंगे तो समाज-सेवा के अति निम्नले उनको और भी लाभ होगा।

“Shivaji the robber” (शिवाजी डाकू) हमें स्कूल में पढ़ाया गया था। यह अंग्रेजों की राजनीति थी। हमारे वे दिन भी बीत गये। अब Shivaji the great (शिवाजी महान) पढ़ने का समय है। इसी उद्देश से एक नाटक “महाराजा छत्रपति” भी सिनेमा (Cinema) के लिए लिख कर मैं सेवा में उपस्थित कर चुका हूँ।

हमें अपने स्वीकारों और उनके वैमानिक गुणों का भली भाँति जानना चाहिये। यह प्रत्येक हिन्दू के लिये उतना ही आवश्यक है जितना अपने प्राचीन स्थानों का जानना। “तपोभूमि” को समाप्त करके मेरा निवार “प्रतापगढ़” को हाथ में लेने का है। देवताओं, महर्षियों, महात्माओं और महापुरुषों के चित्र एवं चित्र पर “हिन्दू एलबम” भी बनाने का विचार है।

अपने पवित्र स्थानों की रक्षा अपना पहला कर्त्तव्य है। यह हमारे मानसिक और शारीरिक बल, दोनों की कसौटी है। यदि उनकी रक्षा हमसे न हुई तो हम अपने मन में चाहे जो समझे, पर अपने किसी एक की रक्षा कभी नहीं कर सकते। महाराज अशोक ने पवित्र गौतम स्थानों पर स्तम्भ व स्तूप बनाकर अमरत्व प्राप्त कर लिया है। क्या कोई वर्तमान नरेश, अब तारों, महर्षियों, महात्माओं के स्थानों पर स्मारक स्तम्भ खड़े करके वह अमरत्व न पाना चाहेगा? इसमें अधिक धन की आवश्यकता नहीं। ऐसे लाखों रुपये प्रति वर्ष देश से उधर होते हैं पर यह अवसर किसी को सदा नहीं मिलता। उसका नाम भारतवर्ष के पत्थरों में स्थापित न सदा के लिए जगमगा जाएगा।

काल परिचय

वेद भगवान आदि हैं और उनकी रचना का कोई समय नहीं कहा जा सकता। रामायण, महाभारत तथा पुराण की रचना का भी कोई निश्चित समय नहीं है। परन्तु कलियुग ने आरम्भ ग महाभारत का युद्ध हुआ था और उसे (चित्रगीत सम्बत् २००६ म) आज से ५०५० वर्ष हो गए। यह युग-परिवर्तन का समय था। महर्षि व्यास उन दिनों जीवित थे और युद्ध के थोड़े ही दिन पश्चात् उन्होंने इस ग्रन्थ की रचना की थी। व्यास जी ने उसे अपने पुत्र शुकदेव तथा वैशम्पायन को पढ़ाया। वैशम्पायन ने पाण्डवों के, प्रपौत्र जनमेजय की सभा में उसे सुनाया। वहाँ रोमहर्षण ऋषि ने उसे जाना और आने पुन उग्रश्रवा को पढ़ाया, और उग्रश्रवा ने नेमिपारस्य (नीम सार, जिला सीतापुर) में उसे ऋषिवा को सुनाया। यह ऋषि गङ्गा शौनन कुटा पति के यश में जो बारह वर्ष तक जारी रहा था, पण्डित हुए थे। उस समय इस ग्रन्थ का नाम “जय” था और इससे ८८०० श्लोक थे।

समय बीतने पर “जय” में नए नए अंश जुड़ते गए और यह २४,००० श्लोकों का एक बड़ा ग्रन्थ बन गया। उस समय उसका नाम “भारत” था।

आगे चल कर इन श्लोकों में और भी वृद्धि होती गई और वर्तमान ‘महाभारत’ की विभिन्न प्रतियों में ६८,५४५ तक श्लोक मिलते हैं, अर्थात् वर्तमान पुस्तक महर्षि व्यास के लिखे हुए ग्रन्थ से ग्यान्व गुने से भी अधिक होगई है।

वर्तमान पुराण इतने पुराने नहीं जितना महाभारत है परन्तु इनसे पहले दूसरे पुराण थे। उनके लोप होजाने पर उनके आधार पर नए पुराणों की रचना हुई है। पर वे पुराने पुराण बहुत प्राचीन थे और वेद के समकालीन कहे जा सकते हैं, अर्थात् वेद तक में पुराणों का अस्त्वन उल्लेख है, और ब्राह्मण ग्रन्थों में तो इतिहास पुराण का साफ उल्लेख है। ऐरण्यक ऋषि के समय में एक पुराण संहिता थी जिसका उन्होंने संग्रह किया था। उन्होंने उसे अपने तीन शिष्यों को पढ़ाया और उन्होंने अपनी अपनी अलग संहिता तैयार कर ली। फिर यह तीन से छ हुई और अब १८ पुराण और २६ उप-पुराण हैं।

रामायण का वर्तमान ग्रन्थ महाभारत के भी पीछे का लिखा हुआ है। उसकी भाषा ही यह बताती है। उसमें भगवान बुद्ध, बौद्ध मन्दिर तथा बौद्ध भिक्षुओं तक का उल्लेख है। पर महाराज रामचन्द्र जी के समझारीन महर्षि वाल्मीकि का लिखा हुआ एक अति प्राचीन काव्य ग्रन्थ था जिसे महाराज रामचन्द्र के दरबार में उनके पुत्र लव और कुश ने उन्हें सुनाया था। उस प्राचीन काव्य के आधार पर वर्तमान वाल्मीकीय रामायण लिखा गई है, जैसे इस वर्तमान ग्रन्थ के आधार पर अथ रामचरित मानस की रचना हुई है। अतीत होता है कि महर्षि वाल्मीकि का काव्य ग्रन्थ सदा के लिये लुप्त हो गया है। वह गम्भीर का प्रथम काव्य था। उसी ग्रन्थ के आधार पर जान पड़ता है, महाराज रामचन्द्र जी की कथा महाभारत में लिखी गई है।

भगवान गौतम बुद्ध का जन्म ईसवी सन् से ६०४ साल पहले कपिल वस्तु (भुटलाडीह, बस्ती) के महाराज शुद्धोधन के यहाँ हुआ था। बोध गया में ३५ साल की अवस्था में बौद्ध प्राप्त करने भगवान ने ४५ साल धर्मोपदेश दिया और ईसवी से ५४६ साल पहले कुशीनरा (रुमिया, गोरखपुर) में शरीर छोड़ा। ज्ञात भगवान बुद्ध ने महा परे निर्वाण के वर्ष में बौद्ध सम्प्रदाय आरम्भ होती है।

साम्राट अशोक जिन्हें प्रथिनी का गरम मान और श्रेष्ठ सम्राट माना गया है, भारतवर्ष की गद्दी पर पाटलिपुत्र (पटना) में ईसवी सन् से २६६ वर्ष पहले बैठे थे। और मृत २३० बी.सी. में शरीर छोड़ा था। बौद्ध महात्मा उपगुप्त की परामर्श में उन्होंने पवित्र बौद्ध स्थानों पर स्मारक, स्तूप और स्तम्भ बनवाए थे जिसके कारण आज भी उन स्थानों का पता चल रहा है।

अन्तिम जैन तीर्थंकर श्री महावीरस्वामी का जन्म ईसवी सन् से ५६६ वर्ष पूर्व कुण्डल पुर (जिला पटना) में हुआ था और उन्होंने पावापुरी में ५२७ बी.सी. में शरीर छोड़ा। अन्य तीर्थंकरों का समय, अन्य बुद्धों व शेष अवतारों व महर्षियों और भक्तियों के समय के अंगान इतना पुराना है कि अनन्त काल में उसका गोज्ञता अगम्य है।

सिद्ध गुरुओं के जन्म, महा अदृष्ट करने और चोना छोड़ने की सम्पत्ति निम्न लिखित हैं :—

	जन्म	सिग्नधर्म का आरम्भ	परलोक गमन
गुरु नानक जी	१४६९ ई०	१४९७ ई०	१५३९ ई०
गड़ी ग्रहण करने का साल			
गुरु अंगद देव	१५०४ ई०	१५३९ ई०	१५५२ ई०
गुरु अमरदास	१४७९ ई०	१५५२ ई०	१५७४ ई०
गुरु रामदास	१५३४ ई०	१५७४ ई०	१५८९ ई०
गुरु अर्जुन देव	१५६३ ई०	१५८९ ई०	१६०६ ई०
गुरु हरि गोविन्द	१५९५ ई०	१६०६ ई०	१६४४ ई०
गुरु हरि राय	१६३० ई०	१६४४ ई०	१६६१ ई०
गुरु हरि प्रसाद	१६५६ ई०	१६६१ ई०	१६६४ ई०
गुरु तेगबहादुर	१६०१ ई०	१६६५ ई०	१६७५ ई०
गुरु गोविन्द सिंह	१६६६ ई०	१६७५ ई०	१७०८ ई०

विक्रमी सवत् जो महाराज विजयसिंह से चली, ईसवी सवत् से ५७ वर्ष पहिले आरम्भ हुई है। हमने विक्रमी सवत् में से ५७ घटाने में ईसवी सवत् निकल आती है। और इसी तरह ईसवी सवत् में ५७ जोड़ देने से विक्रमी सवत् बनजाती है।

जैनी सवत् महावीर स्वामी के निर्वाण में आरम्भ हुई है और विक्रमी सवत् के ४७० वर्ष पहिले शुरू हुई है। विक्रमी सवत् में ४७० जोड़ने से जैन सवत् निकल आती है और इसी प्रकार जैन सवत् में से ४७० घटाने में विक्रमी सवत् बन जाती है। जैन सवत् में ईसवी में ५२७ वर्ष का अन्तर है।

शक सवत् कुशाण सम्राट कनिष्क की राज्यारोहण तिथि से शुरू होती है और इसका आरम्भ ईसवी सन् ७८ से होता है। अतः ईसवी सन् से ७८ वर्ष घटाने तथा विक्रमी सवत् से १३५ वर्ष घटाने से, शक सवत् निकल आती है। इसका प्रयोग पहले दक्षिण भारत में अधिक होता था।

तपोभूमि में पुराने समय के चीनी यात्रियों की तथा और पश्चिमी विद्वानों की पुस्तकों का भी जगह जगह पर उल्लेख है। उनकी यात्रा व पुस्तकों का समय निम्नलिखित है—

(१)—फाहियान (Fa-huan) ने अपनी यात्रा ३९९ ई० में आरम्भ की, और ४०० ई० के शुरू में पश्चिम दिशा से भारतवर्ष में प्रवेश किया था। ४११ ई० में उनकी यात्रा समाप्त हुई।

(२)—सुंग-युन (Sung yun) व हुई सेन (Hwuiseng Seng) इस दोनों चीनी यात्रियों ने कानुन व पश्चिमी पञ्जाब का भ्रमण ५०२ ई० में किया था ।

(३)—प्रसिद्ध चीनी यात्री ह्वान चांग (Hieun Tsang) ने ६२६ ई० में चीन को छोड़ा और ६४५ ई० में फिर वहाँ लौट कर पहुँचे । इन्होंने ६३१ ई० में पश्चिम दिशा से गिन्धु नदी को पार किया था और पञ्जाब व कश्मीर का भ्रमण करके ६३५ ई० में सतलज पार किया । छ साल तक पूर्व के देशों में निहार कर धूम फिर कर वह मुल्तान लौट गए और फिर वहाँ से चल कर चार मास नालन्दा (राजगृह के समीप) महाविद्यालय में अपनी रही सही शकाया का निवारण करने को ठहरे । ६४३ ई० में ये सम्राट हर्षवर्धन के साथ बौद्धों के विशाल सम्मेलन में प्रयाग में शरीर हुए और उसी साल जालन्धर जाकर तक्षशिला (शार डेरी, जिला रावलपिण्डी) होते हुए ६४४ ई० में भारतवर्ष से बाहर चले गये । भारत के चक्रवर्ती सम्राट, हर्षवर्धन, जिनका राज्य काल में ह्वान चांग ने भारत भ्रमण किया था और जिन्होंने ह्वान चांग का भारी स्वागत किया था, सन् ६०६ ई० में कन्नौज की गद्दी पर बैठे थे और ६४८ ईसवी में उन्होंने शरीर छोड़ा था । यदि सम्राट हर पाँचवें साल अपना सारा धन प्रयागराज में बाँट दिया करते थे ।

(४)—सिकन्दर आजम ने ३२७ बी० सी० इन्दु नदी व पश्चिम में बिताई थी । ३२६ बी० सी० में उन्होंने इन्दु नदी पार की और तक्षशिला में निवास किया । उसी साल उनका महाराज पुरुष से युद्ध हुआ और साल के अन्त में पहली अक्टूबर ३२६ बी० सी० को जल द्वारा व अपने देश में लौट पड़े ।

(५)—यूनानी तत्त्वज्ञानी अपोलोनियस ऑफ़त्याना (Appolonius of Tyana) ने ४२ ई० से ४५ ई० तक पञ्जाब का भ्रमण किया था ।

(६)—मुप्रसिद्ध यूनानी भूगोल लेखक टालिमी (Ptolemy) की पुस्तक की रचना १५० ई० से १६६ तक हुई है । इन्होंने भारतवर्ष का बहुत से स्थानों का वर्णन किया है ।

आवश्यक सूचना

(१) जिस स्थान के नाम के आगे ब्रैकेट में दूसरा नाम दिया गया है उस स्थान का वर्तमान ब्रैकेट वाले नाम में देखना चाहिये ।

(२) स्थानों के प्राचीन नामों की सूची में प्राचीन स्थान के आगे जो नाम दर्ज हैं वह उस स्थान का वर्तमान नाम हैं ।

' (३) महापुरुषों की सूची में नाम के आगे वे स्थान दिये हैं जिनमें उन महानुभावों का नाम आता है । और जो स्थान नाम के आगे पहले लिखा है उसमें उन महापुरुष का सम्भवतः थोड़ा जीवन परिचय मिलेगा ।

(४) पुस्तक में जहाँ 'श्री० क०' लिखा है उसमें मतलब प्राचीन कथा है, और जहाँ 'व० द०' लिखा है उसमें मतलब वर्तमान कथा है ।

स्थान सूची

न०	नाम
	अ
१	अनाल्हा (नामिक)
२	अगस्त्यआश्रम (कुल) (नामिक)
३	अगस्त्य कुटी (नामिक)
४	अगस्त्य कुट (नामिक)
५	अगस्त्यपुरी (नामिक)
६	अगस्त्य मुनि (नामिक)
७	अग्नि तीर्थ (रामेश्वर)
८	अजन्ता
९	अजमेर
१०	अद्वार (मद्रास)
११	अनन्तनाग (कश्मीर)
१२	अनन्तपुर (लङ्का)
१३	अनहिल पट्टन या अनहिलवाटा
१४	अनुसुइया (चित्रकूट)
१५	अविचल नगर
१६	अमरकण्टक
१७	अमरनाथ (कश्मीर)
१८	अमिन
१९	अमरकूट (अमरकण्टक)
२०	अमृतवाहिनी नदी तीर्थ (नामिक)
२१	अमृतसर
२२	अम्बर
२३	अम्बाला
२४	अयोध्या
२५	अरीरा (खुपुआडीह)

न०	नाम
२६	अलवर
२७	अलीगढ़
२८	अवधपुरी (अयोध्या)
२९	अवानी
३०	अविचलकूट (सम्भेद शिखर)
३१	अश्चरान्ता पर्वत (गोहाटी)
३२	अष्ट तीर्थ (नामिक)
३३	अष्टावक्र आश्रम(कुल) (श्रीनगर)
३४	अष्टा वक्र पर्वत (श्रीनगर)
३५	असरूर
३६	असीर गढ़
३७	अहमदाबाद
३८	अहरोली (नवगुरु)
३९	अहल्याकुण्ड तीर्थ
४०	अहार(नाहर पुर व कुण्डिन पुर)

आ

४१	आगरा
४२	आदि बट्टी (ऊर्म गाँव)
४३	आनन्दपुर
४४	आनन्दपुर
४५	आनागन्दी
४६	आनन्दकूट (सम्भेद शिखर)
४७	आबू पर्वत
४८	आरा
४९	आलन्दी

न० नाम

इ

- ५० इन्द्रपाथ
५१ इन्द्र प्रयाग
५२ इमनावानाद
५३ इलाहानाद

उ

- ५४ उजैन (काशीपुर)
५५ उजैन
५६ उड्डीपुर
५७ उत्तर काशी
५८ उत्तर गोरुर्ण तीर्थ (गोला गोमर
शनाथ)
५९ उदयपुर
६० उदवादा
६१ उग्नाय (रत्नपुर)
६२ उमरफण्डक
६३ उरई (महियर)

ऊ

- ६४ ऊरल (नी) (कटा)
६५ ऊरली मठ
६६ ऊर्जम गांव

श्रु

- ६७ श्रुग तारूर
६८ श्रुद्धि पुर (काठ मुरे)
६९ श्रुगिमुष्ट (मर्कनपुर)
७० श्रुगि बद्र (भन्नेरी)
७१ श्रुप्यभूर (आनागन्दा)
७२ श्रुप्य भद्र आश्रम (कुल)
(मर्कन पुर)

ए

- ७३ एडैयालम

न० नाम

ओ

- ७४ ओकारपुरी (मानवाता)
७५ ओइछा
७६ ओपियन
७७ ओग्यिन

आँ

- ७८ आँघासेडा (बटेवर)

क

- ७९ कटाछ राज
८० कडा
८१ कणकाली
८२ कश्यपआश्रम (कुल) (मन्दावर)
८३ कनकपुर (खुपुआडीह)
८४ कनखल (हरद्वार)
८५ कनहट्टी
८६ कनारफ
८७ कनिष्ट पुष्कर
८८ कन्धार
८९ कर्ताज
९० कपिल धारा
९१ कपिल वस्तु (भुइलाडीह)
९२ कम्पिला
९३ कस्तामपुर
९४ करन बेल (तेवर)
९५ करवीर (रोल्दापुर)
९६ कर्ण प्रयाग
९७ कर्दम आश्रम (सिद्धपुर)
९८ कर्नाल
९९ कलकत्ता

स्थान सूची

न०	नाम	न०	नाम
१००	बलपेश्वर (केदार नाथ)	१३०	कुडकी ग्राम
१०१	बलाप ग्राम	१३१	कुरडलपुर
१०२	कलियानी (कल्याणपुर)	१३२	कुडापुर (कुण्डलपुर)
१०३	कल्पिनाक (रत्नावा)	१३३	कुण्डिनपुर
१०४	कल्याणपुर	१३४	कुतवार
१०५	कश्मीर	१३५	कुदरमाल
१०६	कसिया	१३६	कुन्वा नाला (महाथानडीह)
१०७	कसूर (लाहौर)	१३७	कुनिन्द
१०८	कहसान (गिरातार पर्वत)	१३८	कुनल गिरि (रामकुड)
१०९	काँगन	१३९	कुमायू बगढवाल
११०	काकन्दी (मुखुन्धो)	१४०	कुमार स्वामी (मल्लिकार्जुन)
१११	काशी	१४१	कुमारी तीर्थ
११२	काटली	१४२	कुम्भकोणम
११३	काठ मांड	१४३	कुर किहार
११४	काठसुरे	१४४	कुश्चेर
११५	कातवा	१४५	कुलुहा पहाड
११६	कामरूप (गोहाटी)	१४६	कुशीनगर वा कुशीनारा (कसिया)
११७	कामाँ	१४७	केदार नाथ
११८	कामाख्या	१४८	केन्दुली
११९	कामार पुर	१४९	केशी तीर्थ (मथुरा)
१२०	कामाद	१५०	केसगढ (आनन्दपुर)
१२१	कारों	१५१	केसरिया (बिस्वाड)
१२२	कालिञ्जर	१५२	कैलास गिरि
१२३	कालीदह (मथुरा)	१५३	कोद्वीर (कुण्डिनपुर)
१२४	कालपी	१५४	कोधाम
१२५	काशा (नगर)	१५५	काटवा
१२६	काशीपुर	१५६	काटि तीर्थ (चित्रकूट व रामेश्वर)
१२७	किरीट कीर्ण	१५७	कोरूर
१२८	किष्किन्धा (आनागन्दा)		
१२९	कीर्तिपुर (देहरा पावलपुरी)		

न० नाम

- १५८ सोल गाय (सोलगढ)
 १५९ सोलर
 १६० सोल्दापुर
 १६१ सोसम
 १६२ सोसम इनाम (सोसम)
 १६३ सोसम खराज (सोसम)
 १६४ सोया सोल पहाड
 १६५ सोशाम्नी (सोसम)
 १६६ सोच परंत (मल्लिकार्जुन)

स्व

- १६७ सहर साहेब
 १६८ सरोद (नामिक)
 १६९ सीर ग्राम
 १७० सुखुन्धो
 १७१ सुपुआडीह
 १७२ खेमराजपुर (नगरा)
 १७३ खेराडीह (जमनिया)
 १७४ खेरायाद
 १७५ खोजरी पुर (मिहूर)

ग

- १७६ गगासा
 १७७ गङ्गा सागर
 १७८ गंगेश्वरी घाट
 १७९ गङ्गोत्री
 १८० गजपन्था
 १८१ गण्डकी (मुक्तिनाथ)
 १८२ गया
 १८३ गर्ग आश्रम (कुल) (गगासा)
 १८४ गलता
 १८५ गहमर
 १८६ गालव आश्रम (कुल) (गलता)

न० नाम

- १८७ गिरनार परंत
 १८८ गिरिगढ
 १८९ गिरि व्रज (गङ्गोत्री)
 १९० गुजरा वाला (लाहीर)
 १९१ गुडावा (नगरा)
 १९२ गुड गाव
 १९३ गुणावा
 १९४ गुप्तेश्वर महादेव (तीर्थपुरी)
 १९५ गुरपा पदार्थ (कुम्हार)
 १९६ गृडकृत परंत (राजगृह)
 १९७ गाडा (अयोध्या)
 १९८ गाईद बाल
 १९९ गोरगर्ग
 २०० गोकुल (मथुरा)
 २०१ गोदना
 २०२ गोपेश्वर
 २०३ गामती द्वारिका (द्वारिका)
 २०४ गोमन्त गिरि
 २०५ गोरगपुर
 २०६ मोलकुण्डा (उडूपीपुर)
 २०७ मोलगढ
 २०८ मोला गोरगर्गनाथ
 २०९ गोवर्धन (मथुरा)
 २१० गोडाटी
 २११ गौ (लक्ष्मीती)
 २१२ गौतम आश्रम (कुल) (अथम)
 २१३ गौरी कुण्ड (त्रिभुगीनागायण)
 २१४ गालियर

घ

२१५ गुप्तेश्वर

नं०	नाम
	च
२१६	चम्बर भण्डार (सहेट महेट)
२१७	चक्रतीर्थ (ग्रानागन्दी, त्रयम्बर व रामेश्वर)
२१८	चन्देरी
२१९	चन्द्रगिरि (अरण्यवेल गुल)
२२०	चन्द्रपुरी
२२१	चन्द्रानटी (चन्द्रपुरी)
२२२	चमत्कारपुर (ग्रानन्दपुर)
२२३	चम्पा नगर (नाथ नगर)
२२४	चम्पापुरी (नाथनगर)
२२५	चम्पारण्य (चौरा)
२२६	चरणतीर्थ (बिसनगर)
२२७	चालू (बाराह क्षेत्र)
२२८	चाफल (जाम्ब गाँव)
२२९	चामुण्डा पहाड़ी (मैसूर)
२३०	चार सदा
२३१	चित्तीमन्दार पुर (शगदी)
२३२	चित्तीड
२३३	चिदम्बरम
२३४	चिरौंद (बसाढ)
२३५	चिरोदक (त्रयोष्णा)
२३६	चिन्नकूट
२३७	चुनार
२३८	चूल गिरि
२३९	चौग
२४०	चौरासी (मधुरा)
२४१	चौमा
२४२	च्यवन आश्रम (कुल),- (चोसा)

नं०	नाम
	छ
२४३	छपिया
२४४	छहगटा साहेब (अमृतमर)
२४५	छोटा गढ़वा (कोसम)
	ज
२४६	जगदीशपुर (बडगावाँ)
२४७	जगन्नाथपुरी
२४८	जनकपुर (नीतागदी व जगन्नाथ पुरी)
२४९	जङ्गुआश्रम (कुल) (जहाँगीरा)
२५०	जमदग्नि आश्रम (कुल)- (जमनिया)
२५१	जगनिया
२५२	जहाँगीरा
२५३	जाजपुर
२५४	जाम्ब गाँव
२५५	जालन्धर वा जलन्धर
२५६	जुनागढ
२५७	जेठियन (राजगढ़)
२५८	जैतापुर (भुइलाडीह)
२५९	जोशीभट
२६०	ज्येष्ठ पुष्कर (पुष्कर)
२६१	ज्वालामुखी
२६२	ज्योतिर्लिङ्ग चारहा (बैद्यनाथ)
	क
२६३	कामनपुर (कातरा)
	ट
२६४	टँढ़वा महन्त

न० नाम

२६५ 'टङ्गाग (मोरवी)

२६६ टाकनी (जाम्भ गॉव)

ढ

२६७ डरामऊ

२६८ डला सुलतानपुर

२६९ डेहरा

त

२७० तग्नेभाई

२७१ तगरुत्री (भविष्य बट्टी)

२७२ तगेसन (भविष्यबट्टी व राजगढ़)

२७३ तमछुन

२७४ तारन तारन

२७५ तारी गाँव (बिटूर)

२७६ तलबगडी (राइ भोंई की तलबगडी)

२७७ तलशिता (शाहदेरी)

२७८ तामेश्वर (महाथान पीह)

२७९ तामझा

२८० तालबट्टी

२८१ तातावन (मथुरा)

२८२ ताहरपुर

२८३ तिनर्यापुर

२८४ निलारा

२८५ तिलीरा (मुहगाडीह)

२८६ तीधपुरी

२८७ तुलनाथ (केदार नाथ)

२८८ तुलगा (नाथिक)

२८९ तुलगापुर

२९० तुलगापुर

२९१ तुलगापुर विहार

न० नाम

२९२ तेजपुर (शोणितपुर)

२९३ तेवर

द

२९४ दण्ड पिहार (विहार)

२९५ दर्माशन (रामेश्वर)

२९६ दक्षिण मोरगा तीर्थ (वैशनाथ)

२९७ दिल्ली (इन्द्र पाथ)

२९८ दिरग

२९९ दुर्गाता आनाम (कुल) (गोलगढ़)

३०० दुर्गातर (गोलगढ़)

३०१ दुँदिया (अभार)

३०२ देन कुण्डा (यकसर)

३०३ देवगढ़ (वैशनाथ)

३०४ देवघर (वैशनाथ)

३०५ देवदारु वन (कासी)

३०६ देवपट्टन (मोमनाथ पट्टन)

३०७ देव प्रयाग

३०८ देवचन्द

३०९ देवयानी

३१० देवल बाघा (कृतिपट्टनपुर)

३११ देवीकोट (गोलगढ़)

३१२ देवीपत्तन (रामेश्वर)

३१३ देवीपाटन (तुलगापुर)

३१४ देहरा पाताग पुरी

३१५ देह

३१६ दोहरी

३१७ दोहागिरि (मंदपा)

३१८ द्वारिका

३१९ द्विजगृह (गम्मेद शिवर)

न०	नाम
	घ
३२०	धनुषकाटि (रामेश्वर)
३२१	धनुषा (सीतामढी)
३२२	धरणीकोटा
३२३	धवलकूट (सम्भेद शिरसर)
३२४	धाड
३२५	धाम (चारा)
३२६	धोपाप
३२७	धोसो (चौसा)
	न
३२८	नगर
३२९	नगर त्रास (भुइलाडीह)
३३०	नगरा
३३१	नगरिया
३३२	नगराया (चन्देरी)
३३३	नदिया
३३४	नन्द प्रयाग
३३५	नन्दिग्राम (अवाध्या)
३३६	नरवार
३३७	नरसी माहाली (पण्डरपुर)
३३८	नवल
३३९	नागार्जुनी परत
३४०	नागाश
३४१	नागौर
३४२	नाटक कूट (सम्भेद शिरसर)
३४३	नाथ द्वारा
३४४	नाथ नगर
३४५	नानकाना साहेब
३४६	नाथुर (कातवा)

न०	नाम
३४७	नारायण सर
३४८	नालन्दा (वडगाँवा)
३४९	नासिक
३५०	निरुम्भिला (लङ्का)
३५१	निगलीवा (भुइलाडीह)
३५२	निधियन (मथुरा)
३५३	निम्बपुर (आनागन्दी)
३५४	निर्जरा कूट (सम्भेद शिरसर)
३५५	नीमसार
३५६	नूरलिया (लङ्का)
३५७	नेवाँसे (आलन्दी)
३५८	नैनागिरि
३५९	नोलास (सराहन्द)
३६०	नौराही
	प
३६१	पञ्चनद
३६२	पञ्चसगवर (पुष्कर)
३६३	पट्टना
३६४	पडरीना
३६५	पण्डरपुर
३६६	पपोसा (फफासा)
३६७	पप्पोर (पडरीना)
३६८	पम्पासर (आनागन्दी त पवित्र सरोवर)
३६९	परली ग्राम (वैद्यनाथ)
३७०	परली (जाम्ब गाँव)
३७१	परसा गाँव (भुइलाडीह)
३७२	परसन (कालपी)
३७३	पवित्र सरोवर (कुल)

तपोभूमि

नं० नाम

- ३७४ पशुपतिनाथ (फाठमाँडू)
 ३७५ पौडुआ
 ३७६ पाटन
 ३७७ पाटन गिरि (गङ्गोत्री)
 ३७८ पाण्डुकेश्वर
 ३७९ पाण्टरीक क्षेत्र (पट्टर पुर)
 ३८० पानीपत (करनाल)
 ३८१ पारबती
 ३८२ पारस रामपुर
 ३८३ पार्श्वनाथ (सम्मेद शिखर)
 ३८४ पाषा गढ
 ३८५ पाषापुरी
 ३८६ पिएडार्क तीर्थ (गालगढ)
 ३८७ पिहोना (कुबुक्षेत्र)
 ३८८ पुन डडा (सीता मढी)
 ३८९ पुराना खेडा (त्रिहूर)
 ३९० पुष्कर
 ३९१ पेशावर
 ३९२ पैठण वा पैठन
 ३९३ पोन्तुर
 ३९४ पोर नन्दर
 ३९५ प्रभास कूट (सम्मेद शिखर)
 ३९६ प्रभास पट्टन (सोमनाथ पट्टन)
 ३९७ प्रभास क्षेत्र (पफोला)
 ३९८ प्रमोदवन (चित्रकूट)
 ३९९ प्रार्थण गिरि (ग्रानागन्दी)
 ४०० प्रह्लाद पुरी (मुल्तान)

फ

४०१ पफोला

न० नाम

४०२ फाजिल नगर (पडरौना)

व

- ४०३ वैदरपुच्छ (यमुनोत्री)
 ४०४ वक्रोर
 ४०५ वक्रेश्वर तीर्थ (नागौर)
 ४०६ वक्सर
 ४०७ वक्सर घाट
 ४०८ वरार (बसाढ)
 ४०९ वटद्रवा
 ४१० बटेरव
 ४११ बडगाँवाँ
 ४१२ बड बानी (चूल गिरि)
 ४१३ बडागाँव (बडगाँवाँ)
 ४१४ बदरिया (सोरी)
 ४१५ बद्रिकाश्रम वा
 बद्रिनाथ
 ४१६ बनारस
 ४१७ बनीखी
 ४१८ बयाना (शोणितपुर)
 ४१९ बरनावा
 ४२० बरसाना (मथुरा)
 ४२१ बरहट (त्रिहूर)
 ४२२ बगमुला (कश्मीर व बाराह क्षेत्र)
 ४२३ बरुआ गाँव (त्रिहूर)
 ४२४ बलरामपुर (अयोध्या)
 ४२५ बलिया
 ४२६ बयाढ
 ४२७ यमुधारा तीर्थ (बद्रिनाथ)

नं०	नाम
४२८	वाँसेडीला
४२९	वागपत
४३०	वागान
४३१	वाधेंग (वाराह क्षेत्र)
४३२	वाण तीर्थ (सोमनाथ पट्टन)
४३३	वाद
४३४	वाराह क्षेत्र
४३५	वालाजी
४३६	वाल्मीकि आश्रम (विठूर)
४३७	वागर वा वामिर
४३८	विठूर
४३९	विन्दुसर्ग (गङ्गोत्री भुव नेश्वर व पवित्र मरोवर)
४४०	विपुलाचल पर्वत (गजगृह)
४४१	विग्दना
४४२	विमपी
४४३	विहार
४४४	वीदर
४४५	वीर सिंह
४४६	वृन्दावन (मथुरा)
४४७	वृषभानुपुर (मथुरा)
४४८	बैट द्वारिका
४४९	बैताल वरद (रामेश्वर)
४५०	बैललि ग्राम (उडूपीपुर)
४५१	बेगनगर
४५२	बैजनाथ (वैद्यनाथ)
४५३	बैलाकटपुर (विठूर)
४५४	बोधिगया (गया)
४५५	बोरास (सरहिन्द)

नं०	नाम
४५६	ब्रजमण्डल (मथुरा)
४५७	ब्रह्मपुरी (मान्वाता)
४५८	ब्रह्मा की बेदी
४५९	ब्रह्मावर्त
४६०	ब्लैक पोला (लङ्का)
भ	
४६१	भदौच (शुक्र तीर्थ)
४६२	भदरसा (अयोध्या)
४६३	भदरिया
४६४	भदिया (छात्री व अयोध्या)
४६५	भदिल पुर (साची)
४६६	भरतकुण्ड (अयोध्या)
४६७	भरत रूप (चित्रकूट)
४६८	भरद्वाज आश्रम (इलाहाबाद)
४६९	भवन (कांगड़ा)
४७०	भविष्य वट्टी
४७१	भाल तीर्थ (सोमनाथ पट्टन)
४७२	भासु विहार
४७३	भिलसा (सांची व मालवा)
४७४	भीमताल
४७५	भुइलाडीह
४७६	भुवनेश्वर
४७७	भूतपुरी
४७८	भृगु आश्रम (कुल) (बलिया)
४७९	भेन गाँव
४८०	भोजपुर (बीदर)
४८१	भोपाल
म	
४८२	मैकनपुर

न०	नाम
४८३	मसीझा (अयोध्या)
४८४	मगहर
४८५	मङ्गल गिरि
४८६	मणि चूटा
४८७	मण्डल गौर (ऊर्जम गांव)
४८८	मसे की सराद
४८९	मधुरा
४९०	मदन पत्नी
४९१	मदिथा गोय (मैंदापुर)
४९२	मदुग
४९३	मद्राग
४९४	मध्यमेश्वर (वेदार नाथ)
४९५	मनार गुह्री
४९६	मन्दार गिरि
४९७	मन्दापर
४९८	मल्लिपार्तुन
४९९	मसार (शाखितपुर)
५००	महाराजीनाला
५०१	महाथान गौर व महाथान तीर्थ
५०२	महावन (मधुरा)
५०३	महानदी (बीजा नान)
५०४	महा स्थान (भासुतिहार)
५०५	महारथान गौर (अजिना)
५०६	महिवर
५०७	महेन्द्र पर्वत
५०८	महेश्वर (मा गागा)
५०९	महोता (महिवर)
५१०	मार्ग

न०	नाम
५११	मार्दल पुर (शुग)
५१२	माणिक याता
५१३	मातङ्ग नाथम (तुल) (गया)
५१४	मागापुर (कुण्डिनपुर)
५१५	मानसरोवर भील (बिलास व पवित्र सरोवर)
५१६	मान्धाता
५१७	माया पुरी (हरद्वार)
५१८	मार्कण्ड
५१९	मार्कण्डेय तीर्थ (सालगाम)
५२०	मार्तण्ड (कर्मर)
५२१	मालवा
५२२	माल्यवान पर्वत (श्रानागन्दी)
५२३	माहती क्षेत्र (जाम्ब गवि)
५२४	माही नदी का मुहाना
५२५	मिथिलापुरी (गीता मर्दी)
५२६	मिथिक (नीम गार)
५२७	मित्रधर कूट (गम्भैर शिखर)
५२८	मीरा की देरी (माणिक याता)
५२९	मुक्ता गिरि
५३०	मुक्ति नाथ
५३१	मुन्नेर
५३२	मुन्नुद
५३३	मुन्नुद गौर (निगुम नाथगण)
५३४	मुग
५३५	मुन्नान
५३६	मृग दारवा
५३७	मृगा (नगा)

न० नाम

५३८ मेडगिरि (मुत्तागिरि)

५३९ मेरठ

५४० मैन काटा

५४१ मैसूर

५४२ मोग

५४३ मोइन कूट (सम्मेद शिरार)

५४४ साहरपुर

५४५ मोरवी

५४६ मौसवॉ (रतनपुर)

य

५४७ यकलिन

५४८ यमुनोत्री

५४९ यलोग (मुसमेरर)

५५० यादवस्थल (सामनाथ पट्टन)

र

५५१ रत्न नगर (श्री रत्नम)

५५२ रत्नपुर (गाहाटी)

५५३ रङ्गन

५५४ रतन पुर

५५५ रत्नपुरी (नीराही)

५५६ रत्नापुर (लङ्का)

५५७ रौगा माटी

५५८ राइ मोई री तलखडी (नान
राना साहेब)

५५९ रावगड गुलरिया (सदेर महेट)

५६० राज गिरिवा

राज गड

न० नाम

५६१ राजापुर (सोरी)

५६२ राजिम

५६३ राधा नगर

५६४ राम की ढेरी (माणिक याला)

५६५ राम कुण्ड

५६६ राम गढ (चिनकूट)

५६७ राम गढ (ननारस)

५६८ राम टेक

५६९ राम नगर

५७० रामपुर (सारी)

५७१ रामपुर देगरिया

५७२ रामेश्वर

५७३ रानण काटा (लङ्का)

५७४ रावण हृद

५७५ रावल

५७६ रीवॉ

५७७ रुद्रालि सर

५७८ रुद्रनाथ (केदारनाथ)

५७९ रुद्र प्रयाग

५८० रेडी ग्राम (सालग्राम)

५८१ रैला (हरडार)

५८२ रोमिन देई (मुहलाडीह)

५८३ रोहताम

ल

५८४ लगनऊ

५८५ लगनौती

५८६ लङ्का

५८७ लालत वर (सम्मेद शिरार)

५८८ लवन अथवा लाउन (नामिफ)

न० नाम

५८६ लालपुर (मन्दावर)

५८७ लाहपुर

५८८ लाहुर

५८९ लाहौर

५९० लुधनी (भुदलाडीह)

५९१ लाभ मूना गन (गगामो)

५९२ लोमशगिरि (नागार्जुनी पर्वत)

५९३ लौरिया नरन्ध गट ।

च

५९४ चनेरर तीर्थ (नागौर)

५९५ चड नगर वा चड नगर

५९६ चमिल पुर

६०० चशिष्ट आश्रम(कुल)(अयोध्या)

६०१ चसुम्भग (चट्टीनाथ)

६०२ चिजय नगर (नरवार)

६०३ चिजय मन्दर गट (शोणित पुर)

६०४ चिया नगर (नदिया)

६०५ चिनायक द्वार (चिनुगी नारा यण)

६०६ चिन्त्या गिरि (अरण्य बेन गुल)

६०७ चिन्त्याचल

६०८ चिराट

६०९ चिन्तामित्र आश्रम (कुल) (यकमर)

६१० चिन्तुपुरी (मान्धाता)

६११ चिन्तु प्रयाग (जोशी गट)

६१२ चेट्टाचल (बालाजी)

६१३ चेट गमं पुरी (यकमर)

न० नाम

६१४ चैयनाथ

६१५ चैशाली (चसाड)

६१६ व्यास आश्रम (भविष्य चट्टी)

६१७ व्यास रसट (भविष्य चट्टी)

श

६१८ शङ्कर तीर्थ

६१९ शङ्कोद्वार तीर्थ (चेट द्वारिका)

६२० शरदी

६२१ शरान (दोहधी)

६२२ शनुजय

६२३ शाकुल कुट (सम्मेद गिरार)

६२४ शाण्डिल्य आश्रम (कुल) (शरदी)

६२५ शाव तीर्थ (गङ्गेश्वरी घाट)

६२६ शाकम्भरी दुर्गा (चिनुगी नारा यण)

६२७ शाकल (स्याल फोट)

६२८ शान्ति प्रद कुट (सम्मेद शिरार)

६२९ शालग्राम (शालग्राम)

६३० शाह डेरी

६३१ शिखण घाटी (जाम्म गाँव)

६३२ शिखर फोल

६३३ शिव पुर (भुदलाडीह)

६३४ शिव प्रयाग

६३५ शुभ नाम (चेट्टा)

६३६ शुभ तीर्थ

६३७ शुभ

६३८ शृङ्गगिरि (शृङ्गेरी)

न०	नाम	न०	नाम
६३६	शुक्ली ऋषि (गिङ्गरोर)	६६७	महम राम (मान्धाता)
६४०	शुक्लेरी	६६८	सहेट महेट
६४१	शोणित पुर	६६९	गोची
६४२	श्यामपुर (साग)	६७०	माई खेटा (नाभिक)
६४३	श्रवण खेल गुल	६७१	सार नाथ
६४४	श्री कूर्म (कुमायू व गदवाल)	६७२	माल कूट (सम्मेद शिखर)
६४५	श्री नगर	६७३	साल माम
६४६	श्री पट (लद्दा)	६७४	मालखटी
६४७	श्री रङ्गम	६७५	सालार (अगरूर)
स		६७६	शिखर
		६७७	गिह थल
६४८	सजरी नदी (सोरा कोल)	६७८	गिहपुरी (सार नाथ)
६४९	सफर ताल	६७९	सिद्धपुर
६५०	सङ्कल्य कूट (सम्मेद शिखर)	६८०	सिद्धपरकूट (मान्धाता व सम्मेद शिखर)
६५१	सङ्किठा	६८१	सिन्धु
६५२	सहायम पट्टन	६८२	सिरपुर (चन्देरी)
६५३	सङ्गमेश्वर	६८३	सिर सर राव (महाथान, डीह)
६५४	सङ्गमेश्वर	६८४	सीता मोटि (रामेश्वर)
६५५	सज्जन राठ (जाम्बगौव)	६८५	सीतामर्दी
६५६	सङ्गय	६८६	सीही
६५७	नतारा	६८७	सुदामा पुरी (पोरयन्दर)
६५८	सधारा (साँची)	६८८	सुप्रभ कूट (सम्मेद शिखर)
६५९	सप्त मोक्षदा पुरी	६८९	सुमन कूट (लद्दा)
६६०	सम्भल	६९०	सुरोजनम (आनागन्दी)
६६१	सम्मेद शिखर	६९१	सुल्तानपुर
६६२	सरदहा (कोटना)	६९२	सुल्तान पुर
६६३	सरदि	६९३	सुस्तार कूट (सम्मेद शिखर)
६६४	सरहिन्द	६९४	सुहागपुर (गिराट)
६६५	मराय आगन्ट (नाभिक)	६९५	सुरत
६६६	सरिदन्तर (उट्पी पुर)		

नं० नाम

- ६६६ सेदप्पा
 ६६७ सेमर ग्वेनी
 ६६८ सेमरी नारायण (नासिक)
 ६६९ सोन पत (कुरुक्षेत्र)
 ७०० सोनपुर
 ७०१ सोनागिरि
 ७०२ सोमनाथ पटन
 ७०३ सोमया (शाहूबेरो)
 ७०४ सोरान
 ७०५ सोरा
 ७०६ स्वम्भू कूट (सम्भेद शिखर)
 ७०७ स्यालकोट
 ७०८ स्वर्गारोहिणी (गङ्गात्री)
 ७०९ स्वर्णमद्रकूट (सम्भेद शिखर)

ह

७१० हत्याहरण (नीमसार)

नं० नाम

- ७११ हरद्वार
 ७१२ हरिद्वार (रुद्रमौर)
 ७१३ हरिद्वार (मानपुर)
 ७१४ हस्तिनापुर
 ७१५ हार्जीपुर
 ७१६ हारिद्वार (यकलिङ्ग)
 ७१७ हिंडोन (मुल्तान)
 ७१८ दिङ्गुलाग
 ७१९ दुगला पीर (पद्मा)
 ७२० दुर्जन जाल (गद्देट मद्देट)
 ७२१ दुर्गीकेश

त्र

- ७२२ नयमर
 ७२३ त्रिचिनापल्ली
 ७२४ त्रिगुणी नागयण

झ

७२५ शान धर कूट

तपोभूमि

अ

- १ अयोध्या—(देखिए नासिक)
- २ अगस्त्य आश्रम (कुल)—(देखिए नासिक)
- ३ अगस्त्य कुटी—(देखिए नासिक)
- ४ अगस्त्य कूट—(देखिए नासिक)
- ५ अगस्त्य पुरी—(देखिए नासिक)
- ६ अगस्त्यमुनि—(देखिए नासिक)
- ७ अग्नितीर्थ—(देखिए रामेश्वर)
- ८ अजन्ता—(हैदराबाद राज्य में एक प्रसिद्ध स्थान)

अजन्ता का पुराना नाम अचिन्ता है ।

यहाँ एक मथाराम में आर्य्य असङ्ग का निवास था जिन्होंने बौद्ध धर्म में योगाचार्य चलाया ।

अजन्ता अपने गुफाओं के लिए जो पाँचवाँ और छठी शताब्दी ईस्वी में पहाड़ काट कर बनाई गई है, जगत् प्रसिद्ध है ।

- ९ अजमेर—(राजपूताना में एक नगर)

श्यामीदयानन्द सत्स्वी का यहाँ देहान्त हुआ था ।

अजमेर के समीप तारागढ़ पहाड़ है और इसके पश्चिम पुराने अजमेर के शहर हैं । यह पुराना अजमेर सुप्रसिद्ध महाराज पृथ्वीराज के पिता का राजधानी था और तारागढ़ उस का पहाड़ी किला था ।

- १० अद्वार—(देखिए मद्रास)

- ११ अनन्त नाग—(देखिए कश्मीर)

- १२ अनुरुद्धपुर—(देखिए लङ्का)

- १३ अनहिल पट्टन—(उत्तरा गुजरात में एक नगर)

प्रसिद्ध विद्वान् हेमचन्द्राचार्य, कुमार पाल के दरबार में यहीं रहे थे ।

इस नगर की नींव विक्रमीय सम्वत् ८०२ (७४६ ई०) में पड़ी थी । वल्लभी के घस के बाद यह नगर गुजरात का सर्व प्रधान नगर हुआ और कई शताब्दियाँ तक इसे चालुक्य सम्राटों की राजधानी होने का गौरव प्राप्त रहा । इस का दूसरा नाम अनहिल गाँव भी है ।

१४ अनुमुड्या—(देवण विनकुट)

१५ अत्रिचल नगर—(हैदराबाद राज्य में नवेड के समीप एक स्थान ।)

इस नगर को विष्णु गुरु शेर गाधिन्द सिंह ने उगाया था और यही उन्होंने शरीर छोड़ा था ।

सिक्का के चार तमना में से एक तख्त 'श्री हज्ज गार्ही' यहाँ है । (सख्तों के विवरण के लिये देखिए अमृतसर)

१६ अमरकण्टक—(मध्य प्रदेश में रीवा राज्य के अन्तर्गत पहाड़ का शिखर)

इस स्थान में पवित्र नर्मदा नदी निकली है ।

इसका दूसरा नाम अग्रकूट पर्वत है ।

प्राचीन कथा (गरुड पुराण, ८१ वाँ अध्याय) अमरकण्टक उत्तम तीर्थ है ।

(गण रमृति—१४वाँ अध्याय) अमरकण्टक और नर्मदा का दान अनन्त फल देता है ।

(महाभारत, वन पर्व—८६वाँ अध्याय) ब्रह्मा ७ सहि सम्पूर्ण देवता नर्मदा के पवित्र जल में स्नान करने आते हैं ।

(मत्स्यपुराण—१८३वाँ अध्याय) काशील में गंगा और कुशीनर में सरस्वती प्रधान हैं । नर्मदा नदी प्रायः अथवा उन में सर्वत्र उत्तम है । सरस्वती का जल ३ दिनों में समुद्र का जल ३ दिनों में, और गंगा जल सात दिनों में पवित्र बनाता है । अतः नर्मदा का दर्शन मात्र में समुद्र पवित्र होता जाता है । (कृष्ण और शक्तिपुराण में भी यह वर्णन है ।)

(शिव पुराण—पात साहिता ३८वाँ अध्याय) नर्मदा नदी शिव का तल है । इसके तट पर अमरकण्टक शिखर स्थित है ।

(पद्मपुराण—मृत्ति साहिता ६२वाँ अध्याय) शिव का बन्धा नर्मदा नदी भारत राष्ट्र में पड़ती हुई पश्चिम समुद्र में जा मिलती है ।

(भूमि खण्ड, २०वां व २१वां अध्याय) सोम शर्मा नर्मदा के तट पर खपिला सगम पुण्य तीर्थ (मान्वाता के समीप) में स्नान करके तप करने लगा । तत्र विष्णु भगवान् उसका चरदान देकर चले गए तब वह नर्मदा के तट पुण्यदायक तीर्थ में निश्चय नाम अमरकण्ठ है, दान पुण्य करने लगा ।

वर्तमान दशा—विन्नाचल के अमरकण्ठ शिखर पर गुरुत से पुराने देव मंदिर हैं । इस शिखर से नर्मदा नदी निकला है । मंदिरों से गिरा हुआ एक कुट्ट था हुआ है जिसमें पश्चिम की ओर एक छिद्र में से पानी गिरता है । यही नर्मदा नदी का आरम्भ है । एक मंदिर में नर्मदा माई की मूर्ति विराजमान है । यह शिखर समुद्र के जल से लगभग ३४०० फीट ऊँचा सुन्दर वृक्ष लताओं से परिपूर्ण है । इस स्थान से थोड़ी दूर पर भाण (मोन) नदी भी निकली है । सीधे दरवार की ओर से मंदिरों का भाग राग का प्रवेश रहता है । गुरुतरे यानी नर्मदा के निकट स्थान से मुहाने तक (७५० मील) जाकर इस पवित्र नदी की परिक्रमा करते हैं ।

१७ अमरनाथ—(देखिए कश्मीर)

(१८ अभिन—(पञ्चम प्रातः म धानेतर स ५ मील दक्षिण पूर्व एक स्थान)
इसका पुराना नाम अभिमन्यु खेडा था । इसे चक्रव्यूह भी कहते हैं ।

महाभारत में महा चक्र व्यूह की रचना, और अभिमन्यु का वध हुआ था ।

अदिति ने यहाँ तप किया था और सूर्य की जन्म दिया था । ^१

प्रा० क०—महाभारत युद्ध में कौरवों की सेना के विनाश से दुर्योधन घबड़ा उठा था और अपने महारथियों का धर्म युद्ध छोड़ अधर्म युद्ध के लिये उन्मत्त था । एक दिन अर्जुन दूसरी ओर युद्ध कर रहे थे इस अवसर को पाकर चक्रव्यूह की रचना कौरवों ने की निश्चय सिवाय अर्जुन के कोई नहीं भेद सकता था । अर्जुन का १६ वर्ष का पुत्र अभिमन्यु अपने पक्ष को सकल में देख व्यूह में घुस गया । अनेक उलझे व्यूह का तांड लिया होता, पर ऐसा हाते देख मात महारथियों ने मिल उम गालक से लड़ कर उसका वध किया था ।

[अभिमन्यु का जन्म भद्रकृष्ण की महिन सुभद्रा के गर्भ से हुआ था । वे अर्जुन की व्याहारी थी । गिराट का राजकुमारी उत्तरा से अभिमन्यु का

का विवाह हुआ था। राजा परीक्षित इन्हीं के पुत्र थे, जिनको राज्य देकर पांडव लोग महायात्रा का चले गये थे। १६ वर्ष की अवस्था में द्रोणाचार्य, कर्ण आदि सात महारथियों से अनेक अभिमन्यु ने युद्ध करके गीत गति पाई थी।]

ब० ६०—अमिन २००० फीट लम्बा और ८०० फीट चौड़ा एन खेड़ा है, जिसकी ऊँचाई २५ से ३० फीट तक है। खेड़े के ऊपर एक छोटा ना, गाँव बसा हुआ है। यहाँ अदिति और सूर्य के मंदिर तथा सूर्यकुंड बने हुए हैं। कहा जाता है सूर्यकुंड उस स्थान पर है जहाँ सूर्य का जन्म हुआ था। जो स्त्रियाँ पुन प्राप्ति की इच्छा रखती हैं वे हतवार को अदिति के मंदिर में पूजन करके सूर्यकुंड में स्नान करती हैं।

१९ अन्नकुंड—(देखिए अमरकण्टक)

२० अमृत वाहिनी नदी तीर्थ—(देखिए नागिक)

२१ अमृतसर—(पंजाब में एक जिले का सदर स्थान)

यह सिक्ख धर्म का केन्द्र स्थान है। सिक्ख धर्म के चार तख्ता में से एक तख्त 'श्री अकाल तख्त साहिब' यहाँ है। यहाँ अन्तिम सिक्ख गुरु शेर गोविन्द सिंह जी की तलवार है।

(सिक्ख धर्म के अन्य तीन तख्त निम्नलिखित हैं —

— 'श्री पटना साहिबी' जहाँ गुरु गोविन्द सिंह जी का जन्म हुआ था।

'श्री आनंदपुर साहिबी' जहाँ उन्होंने खालसा स्थापित की था और पांच 'प्यारे' बनाये थे।

'श्री हरमूर साहिबी' अविचल नगर, जहाँ उन्होंने शरीर छोड़ा था।)

चौथे गुरु रामदास जी, पाँचवें गुरु अर्जुन जी तथा छठे, सातवें और आठवें गुरु हर गोविन्द सिंह जी, हरिराम जी तथा हरि कृष्ण जी ने अमृतसर में निवास किया था।

अमृतसर नगर से ३ मील दूर पर छत्रगढ़ा मंत्रों में 'गुरु दास माहेव जी' है। यहाँ छठे गुरु श्री हरगोविन्द सिंह जी का जन्म हुआ था।

अमृतसर के रामदासपुरा में गुरु द्वारा 'गुरु के महल माहेव' के स्थान पर नवें सिक्ख गुरु तेगबहादुर जी का जन्म हुआ था।

प्रा० ५०—अमृतसर का पुगना नाम 'रा' है। सिक्खों के नौवें गुरु रामदास जी ने इसको बताया। तब इसका नाम रामदासपुर हुआ। फिर

उन्होंने उनके भीतर बड़ा तालाब बनवा कर उसका नाम 'अमृतसर' रखवा । महाराजा रणजीतसिंह के समय में यह पंचाराम अद्वितीय हा गया, और आज सिक्ख धर्म का केन्द्र स्थान है । महाराजा रणजीतसिंह ने मन्दिर पर सोने के पत्तर चढ़वा दिये, और जहागीर के तथा अन्य मुसलमानी मकरगो से सामान ला लाकर मन्दिर तालाब, तथा अन्य २ स्थानों को सजाया ।

(सिक्खों का दस गुरु इस प्रकार हैं —

गुरु नानक, गुरु अङ्गद, गुरु अमरदास, गुरु रामदास, गुरु अर्जुन, गुरु हरगोविन्द सिंह, गुरु हरिगय, गुरु हरिद्वरण, गुरु तेगबहादुर और गुरु गोविन्द सिंह ।)

[गुरु हरगोविन्दसिंह जी— पाँचवें सिक्ख गुरु अर्जुनदेव जी के इस्लामतें पुनः य । आपका जन्म मृता गङ्गा जी के उत्तर से १४ वृत्त १५६५ ई० में हुआ था । आपके पिता अर्जुनदेव जी के शहीद हो जाने पर २५ मई १६०६ ई० को आपका गुरु आई का कार्य सँभालना पड़ा ।

मुगल के फौज की वृद्धि सिक्खों पर होती जाती थी, इससे आपने सन सिक्खों को शस्त्र धारण करने की आज्ञा दी, और अपने गले में दो खड्ग धारण किये एक मीरा का दूसरा पीरी का । १६६५ ई० में आपने श्री हरि मन्दिर साहेब (अमृतसर का सुनहरा निम्न गुरुदाग) के सम्मुख एक राज मिहासन बनाया और अपना ठाठ राजा पूरा राजाया का सा बना लिया । यह स्थान अब भी अकाल तन्त्र के नाम से प्रसिद्ध है । अमृतसर को सुरक्षित करने को आपने एक किला बनवाया जो अब लोहगढ़ कहलाता है । आपकी बढ़ती ताकत को देखकर जहाँगीर ने आपको ग्वालियर के किले में बन्द कर दिया पर पीछे छोड़ दिया । उस किले में ६० और राजा उन्दी थे । गुरु जी ने बिना उनके छूटे बाहर आने से इन्कार किया । इसपर जहाँगीर ने उनको भी छोड़ दिया । गुरु हरगोविन्द जी ने ६० पल्लों का एक जामा बनवा कर पहिना और प्रत्येक आदमी एक एक पल्ला पहन कर उनके साथ बाहर निकल आया । तभी से गुरु हरगोविन्द जी का नाम 'रन्दीछोर' प्रसिद्ध हुआ । शाहजहाँ के गद्दी पर बैठने पर तीन बार गुरु जी को उसकी सेना से युद्ध करना पड़ा और अन्त में करतारपुर में उन्होंने अपना निवास बनाया । ३ मार्च १६४४ ई० का वहाँ से आपने परलोक गमन किया । वह स्थान पातालपुरी के नाम से विद्यमान है । कहते हैं कि इस स्थान से गुरु जी अपने घोड़े सहित पातालपुरी का सिधार गये ।]

[गुरु तेगनदादुर का जन्म गुरु हरमोहिन्द जी के घर माता नानकी जी के उदर से पहिली एप्रिल १६२१ ई० में हुआ। २० मार्च १६६५ ई० से आपने गुरुग्राई का राज सँभाला। आपके भाई गुरु दिता के लड़के धीरमल ने श्मशान विराध किया और पंथ आदमी आपके मार डालने को भेजा। उसने गोभी से आपको धावल कर दिया और आपका सारा सामान लूट ले गया। पर सिकन्दर लोभ उसको और धीरमल दाना न पकड़ लाये। आपने उन्हें क्षमा कर दिया।

मन् १६६६ ई० में आपने गतलज के किनारे पहाड़ी राजाघरा से भूमि लेकर आनन्दपुर नगर प्रसाया। धर्मप्रचार के लिए आसाम तक आपने यात्रा की। औरङ्गजेब के अत्याचार से पीड़ित हिन्दू गुरु तेगनदादुर के पास रक्षा के लिए गये। उन्होंने कहा कि आप लोगों की रक्षा तभी हो सकती है जब कोई महान तथा पवित्र आत्मा प्रसन्नता पूर्वक अपना शीश निछावर करे। नौ साल के गलक गोविन्द सिंह ने कहा पिता जी आपसे बहुत महान और पवित्र आत्मा कौन है। गुरु जी गलक की रात पर बहुत प्रसन्न हुए और हिन्दुओं से कहा कि औरङ्गजेब से कह दें कि यदि गुरु तेगनदादुर मुसलमान हो जायें तो वे सब मुसलमान हो आवेंगे। औरङ्गजेब ने गुरु जी को बुला भेजा। नाना प्रकार के प्रलोभन मुसलमान होने का दिये, और न होने पर ११ नम्बर १६७५ ई० को उनका गध दिल्ली में बरसा डाला। गुरु जी के अन्तिम स्थान का नाम शीशगञ्ज है जोकि दिल्ली के चाँदनी चौक में विद्यमान है।]

ध० द०—शहर के मध्य भाग में अमृतसर नामक पवित्र तालाब है जो ४७५ फीट लम्बा और इतना ही चौड़ा है। तालाब के चारों ओर ऊपर से नीचे तक सफेद सगमरमर की सीढ़ियाँ हैं और बीच में गुरुद्वारा और स्वर्य मन्दिर है जिसे 'दरबार सादेय' भी कहते हैं। तालाब के पश्चिम किनारे से मन्दिर तक २०० फीट लम्बा सुन्दर पुल है जिसके दोनों ओर सुनहरे खम्भों पर लालटेन हैं। भारतवर्ष के किसी मन्दिर में इस मन्दिर के समान सोना नहीं लगा है। मन्दिर के ऊपर की मञ्जिल में एक छोटा परन्तु उत्तम प्रकार से सँभारा हुआ गीशमहल है जहाँ गुरु बैठते थे।

मन्दिर के एक चाँदी के पत्थर में बड़े हुए दरवाजे से खजाने की सीढ़ियाँ गई हैं जिसमें ६ फीट लम्बे ४३ इंच व्यास के चाँदी के ३१ चोत्र, ४ इनसे

भी बड़े चोर, मुनहले डाट लगे हुए मुलम्मेदार ३ सटि, १ पग्गा, १ चँवर, पाँचखालिस सोने के शेर, एक नाँदनी (जिसम लाल, हीरे और पत्ते जड़े हैं) और एक सोने के डब्बे के अनिरुद्ध मोतिया की झालर लगा हुआ हीरा का एक सुन्दर मुकुट है जिसमें गुरु नवनिहालसिंह पहनते थे ।

अमृतसर तालाब के पश्चिम किनारे पर पुल के पास पाँचवें गुरु अर्जुन के समय का एक मुनहले गुम्बद का मन्दिर है जिसमें मुनहले सिंहासन पर बख्क से छिपाये हुए कई अस्त्रान, गुरु गोविन्द सिंह की चार फीट लम्बी तलवार और एक गुरु का साटा है ।

अमृतसर तालाब के दक्षिण १३१ फीट ऊँचा सुन्दर 'अटल मीनार' है । जिसकी भाग 'नाग अटल' भी कहते हैं । यह मीनार छोटे गुरु हरगोविन्द सिंह जी के छोटे पुत्र 'अटल राय' के समाधि मन्दिर के स्थान पर बना है ।

अमृतसर में कार्तिक की बीवाली के समय विशेष उत्सव होता है । यह नगर पञ्जाब का प्रथम प्रसिद्ध उन्नतशाली नगर है ।

७२ अमर—(जयपुर राज में एक स्थान)

अमर की मान्धाता के पुत्र अमरीप ने बसाया था और यह उनकी राजधानी था । मान्धाता ने हूँदिया में अश्वमेध यज्ञ किया था ।

प्रा० क०—[भक्तार अमरीप एक विशाल साम्राज्य के अधीश्वर थे और न्यायपूर्वक राज्य का पालन करते थे । भारतवर्ष के प्राचीन काल के परम प्रसिद्ध चक्रवर्ती राजाओं में से अमरीप एक हैं । यह वैवस्वत मनु के प्रपौत्र थे ।]

[सूर्य यज्ञ में एक भुयनाश्व नाम के बड़े पराक्रमी राजा हो गये हैं । सतान न होने से वे दुरही थे और श्रुतिया ही के आश्रम में निवास किया करते थे । श्रुतियों ने एक पुत्रेष्टि यज्ञ का आयोजन किया । एक घड़े में यज्ञ पृत जल अभिमन्त्रित करके उमगे उन्होंने ऐसी शक्ति स्थापित कर दी कि जो उस जल को पीवे उसके परम पराक्रमी पुत्र उत्पन्न हो । घड़े में राजा स्वयम् उठे पी गये और उनकी कोप पाइकर एक पुत्र उत्पन्न हुआ जिसका पालन इन्द्र ने "माँ धाता" कहकर अपने ऊपर ले लिया । इससे उस पालन का नाम मान्धाता पड़ गया । अपने माहुरल से इन्होंने पृथिवी पर अपना एकाधिपत्य स्थापित कर लिया और पृथिवी का नाम "मान्धाता क्षेत्र" हो गया । अमरीप, मुचकुन्द और पुरुकुल्ल महाराज मान्धाता के पुत्र थे ।]

व. ८०—जयपुर कायम होने से पहले यमपुर जयपुर राज्य की राजधानी था। जयपुर राज्य का पुगना जिला और राजाना और भी यमपुर में है और यह देवगढ़ के मुख्य स्थान है। आजकल इसे आमूर कहते हैं। बूंदिया जहाँ मान्यता ने अश्वमेध यज्ञ किया था चित्तौड़ के दक्षिण में है।

२३ अम्बाला—(पंजाब प्रांत में एक जिले का सदर स्थान)

यहाँ राधास्वामियों के पाँचवें गुरु 'साहेब जी महागजा' सर आनन्द, स्वरूप का जन्म हुआ था।

[६ अगस्त १८८१ ई० को सर आनन्द स्वरूप का जन्म अम्बाला में राजनी परिवार में हुआ था, आपने राधास्वामी सम्प्रदाय के तीसरे गुरु श्री महागज साहेब से आगरा में दीक्षा ली थी और ७ १२ १९१३ ई० को चौथे गुरु श्री सरकार साहेब के देहान्त के बाद गुरुगार्ड प्रांत की। आपने २० १ १९१५ ई० को आगरा में दयाल प्राग की स्थापना की जो उद्यान का एक बड़ा केन्द्र है। २४ ६-१९३७ ई० को मद्रास में आपने शरीर छोड़ा।]

२४ अयोध्या—(समुत्त प्रदेश के फैजाबाद जिले में प्रसिद्ध नगर)

(अयोध्यापुरी को वैश्वत मनु ने बताया था) भारत की नव पुरिया में से यह एक पुरी है। इसको साकेत, त्रिशाप, काशालपुरी, अपराजिता, रिदेदा, त्रिनिता और अवधपुरी भी कहते हैं।

वैश्वतमनु, इक्ष्वाकु, त्रिशकु, हरिश्चन्द्र, समर, भगीरथ, दिलीप, रघु, अमरीष, युगाति, दशरथ, रामानन्द यही हुए हैं।

महाराज रामचन्द्र ने यहीं राज्य किया है। उनका, भक्त, लक्ष्मण और शत्रुघ्न की यह जन्मभूमि है।

राजा दशरथ ने यहाँ राम के त्रिशाप में प्राण छोड़े थे, और राम लक्ष्मण भी यहीं से स्वर्ग को गए थे।

महर्षि ऋषि शत्रु ने त्रिशदक नामक स्थान में दशरथ का पशु कराया था और दशरथ की पुत्री शांता की व्याहारा था। त्रिशामित्र अयोध्या आकर राम लक्ष्मण को ले गए थे।

अगरथ मुनि यहाँ पधारे थे।

राजा नल ने अयोध्या में आकर रथ हाँकने की नौकरी की थी। -

कहा है कि एक जन्म में काग मु श्रुति की अपात्ता में गढ़ में।

श्री भगवान् आदिनाथ (प्रथम जीवेंद्र), अतिनाथ (द्वितीय तीर्थेश्वर), अभिनन्दन नाथ (चतुर्थ), मुनिनाथ (पंचम) और अनन्तनाथ (१४ वें) के

यहाँ गर्भ और जन्म कल्याणक हुए थे। इन्हीं भूमि पर सहस्र भ्रमण में आदिनाथ का छोड़कर राकी चारों तीर्थङ्करों ने दीक्षा भी ली थी और कैवल्य ज्ञान प्राप्त किया था। (आदिनाथ ने प्रयाग में दीक्षा ली थी और वहीं कैवल्य ज्ञान प्राप्त किया था।)

भगवान बुद्ध ने यहाँ छ. चौमास निवास किया था। ✓

चार और पहिले के बुद्धों ने भी यहाँ निवास किया था।

बौद्ध ग्रंथों की सुप्रसिद्ध स्त्री पिशाखा यहाँ विवाह के पहले रहती थीं।

स्वामी श्री रामानन्दाचार्य ने यवना के अत्याचार से पीड़ित हिन्दुओं की रक्षा यहाँ की थी।

विशिष्टाद्वैत स्वामीनारायण सम्प्रदाय के स्थापित कर्ता श्री स्वामीनारायण बाल्यकाल में त्रयोध्या में रहते थे।

पल्लूदास जी का जन्म यहाँ हुआ था।

प्रा० क०—(वाल्मीकीयरामयण-बालकाण्ड) सरयू नदी के तीर पर लोक विख्यात महाराजा मनु की बनाई हुई १२ योजन लम्बी, ३ योजन चौड़ी त्रयोध्या नगरी है। उसमें महाराजा दशरथ प्रजापालन करते थे। महाराज पुत्र के लिए यज्ञ का विचार कर ऋषि शृग को त्रयोध्या ले आए।

चैन मास, नवमी तिथि, पुनर्वसु नक्षत्र में महारानी कौशल्या से श्रीराम चन्द्र, उनके पीछे कर्कड़ से भग्न, और उनके पीछे सुमित्रा से लक्ष्मण और शत्रुघ्न जन्मे। विश्वामित्र ने त्रयोध्या में आकर अपनी यज्ञ रक्षा के लिये राजा दशरथ से रामचन्द्र को भोगा। राजा दशरथ ने पहिले तो अस्वीकार किया परन्तु वशिष्ठ के समझाने पर लक्ष्मण के सहित रामचन्द्र को विश्वामित्र के साथ कर दिया।

त्रयोध्या सूर्यवशियों का केन्द्र था। प्राचीनकाल के समस्त सूर्यवशियों ने यहीं से अपने गौरव और पराक्रम की छटा चारों ओर फैलाई थी।

जैन मतावलम्बियों का भी यह बड़ा तीर्थस्थान है और पाँच जैन मन्दिर, यहाँ आजकल मौजूद हैं।

महाभारत के बृहद्वल की मृत्यु के पश्चात् पुरानी त्रयोध्या नगरी नष्ट हो गई थी। महाराजा विक्रमादित्य ने उसे फिर से बसाया और लक्ष्मण घाट में नाप नाप कर पुराने पवित्र स्थानों की जगहा को निभाला था। जिन पवित्र स्थानों का सम्बन्ध राम, लक्ष्मण और जानकी से था उन उनपर महाराज

विक्रमादित्य ने ३६० गदिर बनवा दिये थे पर हानचौग के समय (लगभग ६३४ ई०) में घटते घटते इनकी संख्या ५० रह गई थी। हानचौग ने जब इस नगर का भ्रमण किया था तब यहाँ २० बौद्ध धर्मशालायें या जिसमें एक बहुत बड़ी थी। जिस स्थान पर भगवान् बुद्ध ने छः चौमासे विताये थे वहाँ महाराज अशोक ने बनवाया हुआ २०० फीट ऊँचा स्तूप था। इसी के समीप कुछ और इमारतें थीं जो चारपूर्व बुद्धों के बैठने और टहलने के स्थानों पर बनाई गई थीं। एक दूसरा स्तूप था जिसमें भगवान् बुद्ध के नख और शिखा के तालकले हुए थे। नगर के बाहर एक सात फुट का बृक्ष था जो न घटता था न बढ़ता था। जिन दिनों भगवान् बुद्ध यहाँ रहते थे उन दिनों उनकी दत्तन के गाव देने से यह बृक्ष उत्पन्न हो गया था।

बौद्धग्रन्थों की सर्व श्रेष्ठ स्त्री (भगवान् बुद्ध की माता और पत्नीको छोड़ कर) विशाखा है जिनका जन्म भदिया (भागलपुर से ८ मील दक्षिण) में एक भारी सौदागर घनञ्जय के यहाँ और विवाह भावस्ती (सहे दमहेट) के धनामानी सौदागर पूर्ण उर्धन के साथ हुआ था।

छोटी अवस्था में यह विशाखा (अयोध्या) में आकर रहने लगी थी और इन्हीं देवी ने भगवान् बुद्ध के लिये भावस्ती में प्रसिद्ध 'पूर्वा राम निहार' बनवाया था। लका के ग्रन्थ कहते हैं कि भगवान् बुद्ध ने साकेत (अयोध्या) के पूर्वाराम निहार में १६ चौमास निवास किया। पर हानचौग का कहना है कि उन्होंने वहाँ छः चौमास विताये थे। हानचौग का कहना ही सही प्रतीत होता है। साकेत का पूर्वाराम भी सम्भवतः देवी विशाखा का बनवाया हुआ था।

अयोध्या का अभी कभी अवध भी कहते हैं पर अवध साम्राज्य दो भागों में बँटा था। सरनू नदी के उत्तर का देश उत्तरी कौशल और दक्षिण का देश दक्षिणी कौशल, महाकौशल व उनीग कहलाता था। उनीग के भी दो भाग थे, पूर्ववाले को पूर्वस्थ राज्य और पच्छिमांवाले को पश्चिमीय राज्य कहते थे। इसी प्रकार उत्तर कौशल के दो भाग थे। राप्ती नदी के उत्तरी देश को गौड़ा और दक्षिणीय देश को कोशल कहते थे। इसी आधार पर अवध प्रांत के जिला गाढ़ा का पुराना नाम 'गौड़ा' और उतरामपुर का पुराना नाम 'रामनगर गौड़ा' था।

[वैश्वदेव मनु की अर्द्धा नामक पत्नी से महाराज इक्ष्वाकु का जन्म हुआ था। इनके शालि स्वभाव व उदात्तचरित्रता आदि गुणों का देव कर

महाराज मनु ने इन्हें न केवल अपने राज्य का उत्तराधिकारी बनाया वरन् गुह्यतम योग का रहस्य भी बताया। पहिले पहिल इन्होंने ही अयोध्या में राज रानी बनाई थी। इनके कई यज्ञ भी बड़े प्रसिद्ध हैं।]

[सूर्यवंश में त्रिशंकु नाम के एक प्रसिद्ध चक्रवर्ती सम्राट हुए हैं जिन्हें महर्षि विश्वामित्र ने अपने यागजल से सशरीर स्वर्ग भेजने का प्रयत्न किया था।]

• [हरिश्चन्द्र त्रिशंकु के पुत्र थे। हरिश्चन्द्र ने सत्य के लिये अपनी स्त्री शबरा से एक ब्राधण के हाथ, और अपने को न्यायदाल के हाथ पारी म बेच डाला था। परीक्षा में पूरे उत्तमने पर इन्हें भगवान ने दर्शन दिये थे और यह कि अपना राजधानी अयोध्या को वापस आये थे।]

[महाराजा सगर अयोध्या के चक्रवर्ती सम्राट थे। इन्होंने अश्वमेध यज्ञ किया था। यज्ञ का अश्व भ्रमण करता हुआ गंगासागर के पास रों गया। इनके साठ हजार पुत्र उसके पीछे पीछे जा रहे थे। उन्होंने एक जगह भूमि का पटा देखा, उसमें चले गये। यह भगवान कपिल देव का आश्रम था और अश्व वहा घूम रहा था। पर कपिल देव जी के कोप से महाराज सगर के साठ हजार पुत्र भस्म हो गये। इसी वश में राजा भगीरथ हुए, वे प्रयत्न और तपस्या करने भागीरथी को हिमालय से गंगा नगर तक ले गये और उनके जल से नगर के उन साठ हजार पुत्रों का उद्धार हो गया।]

[इक्ष्वाकु वंश में महाराज दिलीप बड़े प्रसिद्ध राजा हैं। वे बड़े ही धर्मात्मा और प्रजापालक राजा थे। इन्होंने एक गौ के बदले अपने को एक सिद्ध के अर्पण कर दिया। यह नेत्रल परीक्षा थी। महाराज के कोई पुत्र न था। गौ ने अपना दूध रानी के पीने को दिया। महाराज उसे लेकर अपनी राजधानी चले आये और रानी उसका पीकर गर्भवती हो गई। यही समय उनसे पुत्र उत्पन्न हुआ। यह राजा रघु नाम से विख्यात हुआ। सूर्यवंश में जैसे इक्ष्वाकु प्रागल्भ्य हुये हैं उसी प्रकार महाराज रघु भी बड़े प्रसिद्ध पराक्रमा और प्रतापी हो गये हैं। इन्हीं के नाम से रघुवंश प्रसिद्ध हुआ, और इनके प्रपौत्र महाराज रामचन्द्र राघव, रघुपति, रघुनाथ, कहलाये। महाराज रघु अपने पुत्र राजा को राज्य देकर तपस्या करने चले

गये। अज के पुत्र दशरथ और दशरथ के पुत्र महाराज रामचन्द्र, भरत, लक्ष्मण और शत्रुघ्न हुए।]

[महाराज दशरथ बड़े प्रतापी थे। देवता भी उनकी सहायता के इच्छु रहते थे। एक बार देवासुर सम्ग्राम में इन्होंने दत्ता त्रिहराया। इनकी सीसरी पत्नी कैकेयी भी साथ थी। उन्होंने इनकी पत्नी महायता की। महाराज ने प्रसन्न होकर इन्हें दो वस्त्र दिये और कहा कि जब इच्छा हो मार्ग लेना। इन्हीं वस्त्रों को मार्ग कर कैकेयी ने राम को वनवास और भरत को राज्य दिलाया था। राम के साथ सीता और लक्ष्मण भी वनवास को चले गये। महाराज दशरथ ने उनके वियोग में शरीर छाड़ दिया, और भरत ने सिंहासन पर स्वयं न बैठ कर राम की चरण पादुकाओं को सिंहासन पर रक्खा, और राम के वनवास से लौटने पर उनसे चरणों पर गिर कर उन्हें राज्य वापस दे दिया।]

[श्री आदिनाथ, अजितनाथ, अभिनन्दननाथ, सुमतिनाथ और अनन्तनाथ के माता पिता के नाम, चिन्ह जन्मादि के स्थान निम्नलिखित हैं।

माता	पिता	चिन्ह	जन्म -	दीपा	वैवर्ण्य	शान	निर्वाण
श्री आदिनाथ—महदेवी,	नामिराजा,	चैल,	श्रयोध्या,	अयोध्या,	प्रयाग,	कैलाश	
अजितनाथ—निद्धार्ता,	मयूर,	बदर,	„	„	„	अयोध्या,	अयोध्या
अभिनन्दन नाथ	विजया,	शत्रुजित,	दाभी,	„	„	„	पार्श्वनाथ
सुमतिनाथ	मगला,	मैत्र प्रभु,	चक्र,	„	„	„	श्रयोध्या
अनन्तनाथ	सुरा,	हरपैत,	सेल्ही,	„	„	„	„]

ध० ८०—अयोध्या इस समय मंदिरों से पर्यापूर्ण है और सरयू नदी (वापरा) के ऊपर बसा है। रामघाट, लक्ष्मणघाट, रत्नद्वार घाट, गुमारघाट सरयू नदी के तार पर हैं। रामघाट महाराज रामचन्द्र, और लक्ष्मणघाट लक्ष्मण के स्थान के स्थान हैं। महाराज रामचन्द्र का दाहशरीर रत्नद्वार पर हुआ था, और गुमारघाट पर लक्ष्मण का सरयू में डाला गया था। कहा जाता है कि पुगनी अयोध्या मग्न कुंड (अयोध्या से १२ मील) से रामघाट और गुमारघाट तक फैला हुआ है। इसी के मान में यात्रा के सब स्थान बताये हैं।

संनिधन अयोध्या पुगनी राजधानी का पर्यायवाची शब्द है। गुमार घाट देवासुर शत्रु के स्थान है जो अजितनाथ के स्थान है। अजित

स्थान' के नाम से जो स्थान यहाँ प्रसिद्ध है वहाँ महाराज रामचन्द्र का जन्म हुआ था। नार नरदाशाह ने वहाँ मस्जिद बनवा दी है पर उसी हाते म छोड़ा सा मन्दिर बना है जहा पर दूम धाम से बगजर आरती पूजन होता रहता है। अयोध्या म रामनोमो का भारी मेला लगता है और यहाँ वैरागियों के कई उडे घना अखाडे भी हैं। हनुमान जी क मन्दिर हनुमानगढ़ी की यहाँ बड़ा प्रतिष्ठा है। इस वर्तमान मन्दिर का नवाब अवध के बजीर राजा टिकैत राय ने बनवाया था।

अनेक राजा-महाराजाओं ने यहाँ मन्दिर बनवाए हैं जिनमें अयोध्या नरेश का मन्दिर 'राजराजेश्वर', ओछाधीरा का 'कनक भवन' महाराजा विजयनर का 'सुवन भवन' और अमावसी-त्रिकारी राज्य का राममन्दिर, अति सुन्दर और विशाल हैं।

भूत पूर्व अयोध्याधिपति महामहोपाध्याय महाराजा सरप्रताप नारायण सिंह ने सत्तरहजार रुपया धार्मिक यात्र की ज्यादाद अपने राज्य मन्दिरों के नाम बकफ करदी है जिस से राम भोग और उत्सव का प्रबन्ध होता रहता है।

भारतीय नैपालियन सम्राट समुद्र गुप्ताने पाटलिपुत्र से छोड़ कर अयोध्या को अपनी राजधानी बनाया था और महाराज हर्षवर्धन स्थानेश्वर (थाने सर) से अपनी राजधानी जय कन्नौज लाए थे उस समय अयोध्या को अपनी राजधानी बनाने पर भी उन्होंने विचार किया था।

प्राचीन समय म तो अयोध्या सप्तपुरियों में था ही पर भगवान बुद्ध के समय में भी यह भारतवर्ष के छ प्रमुख नगरों में था। अन्य पाँच नगर निम्न लिखित थे — राजगृह, (राजगिर) भावस्ती (सहेट महेट), कोशाम्भी (कोसम), राशी (बनारस) और चम्पा (नाथ नगर)।

आर्यियालानिकल मुहकमें या अन्य विद्वानों की खोज के अनुसार माहानाह के समय में जा यहाँ जौड धर्मशाला थी वह जगह आजकल 'सुपीव परत' कहलाती है। इस धर्मशाला के समाप महाराज अशोक का बनवाया हुआ स्तूप उस जगह पर था वहाँ भगवान बुद्ध छ साल रहे थे। यह स्तूप विध्वंस रूप में अब 'मणिपर्वत' कहलाता है। मणि पर्वत से मिली हुई एक जगह है जो मुसलमानों के फन्जे म है और उसे वे 'अयूप' पैगम्बर का मकबरा कहते हैं। यह वह स्थान है जहाँ पूर्व के चार बुद्ध धमा व बैठा

करते थे। स्थान चोंग ने जिष्ठ स्तूप में भगवान बुद्ध के भग और शिष्या रखे बताये हैं यह जगह कुवेर पर्वत कहलाती है। सनातनी लोग इन शनाख्तों को स्वीकार नहीं करते।

प्रथम जैन तीर्थङ्कर श्री आदिनाथ का स्थान अयोध्या के समीप मोहल्ले में डटाग तालाब में दो पर्लाद्ध पर है। डटाग तालाब ही के समीप तीर्थङ्कर श्री अर्जुन नाथ का भी स्थान है। चतुर्थ तीर्थङ्कर श्री अभिनन्दन नाथ का स्थान नयायी समीप मोहल्ले में रायगढ के निकट है, पंचम तीर्थङ्कर श्री सुमतिनाथ का कटरा मोहल्ले में और चौदहवें तीर्थङ्कर श्री जनन्तनाथ का कटरा मोहल्ले से आधमोल रायगढ पर है।

अयोध्या से ३४ मील दूर नदिग्राम या नाद गाँव है जिसे अज भदरमा कहते हैं। भदरमा भूतदर्शन का आश्रम है। धाराम के मनवास के समय भरतजी ने यहाँ अपने दिन गाटे थे। यहाँ भगत कुण्ड और भरत जी का मन्दिर है जहाँ साल में तीन बार मेला लगता है।

चिरोदर, जहाँ महाराज दशरथ ने पुत्र लाभ के लिये यज्ञ किया था, का वर्तमान नाम मखौडा है। यह स्थान अयोध्या से १० मील पर जिला बस्ती में है। चैत्र की पूर्णमासी को यहाँ मेला लगता है।

दक्षिण के कुछ लोग का विश्वास है कि राजा रुक्माङ्गद की राजधानी सक्कायम पट्टन थी। (देखिए सक्कायम पट्टन)

वशिष्ठ आश्रम (बुल)—अग्नि वशिष्ठ का आश्रम आबू पर्वत पर था इनका दूसरा वशिष्ठ आश्रम अयोध्या से एक मील उत्तर में था, और तीसरा आश्रम आलाम में कामरूप के समीप गन्ध्याबल पर्वत पर था।

२४ अरौरा—(देखिए खुपुआदीह)

२६ अलवर—(गजपूताने में एक राज्य)

इस स्थान का प्राचीन नाम शाल्व नगर है। यह मार्तिकदेव अथवा शाल्वदेश के राजा शाल्व की राजधानी था जिन्हें श्रीकृष्ण ने मारा था।

मलयान (जिन्हें मार्गरी ने मारा था) के पिता भी इसी शाल्व देश के राजा थे।

शाल्व राज्य में अलवर राज्य के छातमिन जयपुर व जोधपुर रियासतों के भी कुछ भाग शामिल थे।

शतगुरु गङ्गा, गंगा सिंगट के मध्यदेश का भाग था जिनके यहाँ पाण्डव वनवास के अन्तिम वर्ष में भोज बटन कर रहे थे। उन दिनों मत्स्य देश की गंगा जलो सिंगट की ओर जापुर में ५१ मील उत्तर में है। मत्स्यदेश में अन्तर्गत श्रीर जयपुर के राज्य शामिल थे। अब भी अन्तर्गत में एक स्थान 'महेरी' है जो मत्स्य में बना है।

२७ अलीगढ़—(मसूत प्रान्त के एक जिले का महत् स्थान)

इस का प्रान्तीय नाम कोहल है।

शतराम जी ने यहाँ बोन दैत्य को मारा था। ~

२८ अजोधपुरी—(देगिण अयोध्या)

२९ अजानी—(मैथिल राज्य में एक गाँव)

प्रसिद्ध है कि श्रीगुरुचन्द्र जी लड़ा जाते समय इस स्थान पर ठहरे थे और दग गाँव की पहाड़ी पर महर्षि वाल्मीकि कुछ दिनों तक रहे थे।

यहाँ रामचन्द्र जी का मन्दिर है और प्रतिवर्ष बड़ा मेला लगता है।

३० अविचल कूट—(देगिये समोद शहर)

३१ अश्वनाम्ता पर्वत—(देगिये गोहाटी)

३२ अष्ट तीर्थ—(देगिये नासिर)

३३ अष्टायक आश्रम (कुल)—(देगिये श्रीनगर)

३४ अष्टायक पर्वत—(देगिये श्रीनगर)

३५ असरूर—(पाकिस्तानी पञ्जाब के गुजरानवाला जिले में एक स्थान)

यहाँ भगवान बुद्ध ने विधाम किया था। विधाम के स्थान पर दो मील दूर 'सालार' नाम का टीला है।

६३३ ई० में स्थान चांग की यात्रा के समय यह स्थान पञ्जाब की राजधानी था।

स्थान चांग ने उस नगर को अपनी यात्रा में देखा था। उस समय महाराज अशोक का उन्नाया हुआ २०० फीट ऊँचा स्तूप यहाँ से दो मील पर विद्यमान था। उस स्थान पर भगवान बुद्ध ठहरे थे और महाराज अशोक ने उसी की स्मृति में यह स्तूप उन्नाया था। यहाँ के लोग कहते हैं कि इस जगह का पुराना नाम 'ऊदा नगरी' या 'ऊदम नगर' था।

यहाँ के उजड़े हुए खण्डहर तीन मील के दूर हैं। और वहीं वहीं नीम गज ऊँचे हैं। महल और गेट व डेग उद माल के दूर हैं। इस समय यहाँ एक छोटा सा गांव आना है। प्रसन्न से दो मील उत्तर 'गोता' नाम का टीला है। यही भगवान बुद्ध के रहने की जगह वाला महाराजा अशोक का २०० फीट ऊँचा स्तूप था।

(३६ असीरगढ़—(मध्यप्रान्त के नीमार जिले में एक स्थान)

कहा जाता है कि यह ऋषि अश्वस्थामा का स्थान था और इसका प्राचीन नाम 'अश्वस्थामा गिरि' था।)

[अश्वस्थामा महाभारत के सुप्रसिद्ध गुरु द्रोणाचार्य के पुत्र थे। इन्होंने अतः तब द्रुपद का साथ दिया और द्रुपद की इच्छा पूरी की। अश्वस्थामा ने मृत्युशय्या पर पड़े हुए द्रुपद को वरमश से सात हुए पाँचा पाण्डवा का विर काट लेने का प्रयत्न किया था। अंधे से ये द्रोणी के पाँचा पुत्रों का विर काट ले गये। पाण्डवा ने इनका महान क्रोध कर उन्हें छोड़ दिया। कहा जाता है कि यह अमर हैं और उसी दशा में अमर रहते निरते हैं।]

३७ अहमदाबाद—(गुजरात में एक जिले का सदर स्थान)

यहाँ दादू जी का जन्म हुआ था।

दुर्गा धर्मित रत्नगंधारेश्वर और नीलकण्ठ शिवलिंग यहाँ हैं।

प्रा० ४०—(पद्मपुराण, उत्तर खण्ड १६७ वीं अध्याय) माध्रमती के तीर पर खड़े तीर्थ में स्नान करके रत्नगंधारेश्वर शिव के दर्शन करने से मनुष्य का स्वर्गलोक मिलता है।

(१७९ वीं अध्याय) माध्रमती के तीर पर नीलकण्ठ तीर्थ में नीलकण्ठ महादेव हैं।

अहमदाबाद को आहिल पत्तन के सोलहवीं शताब्दी के राजा कर्णदेव ने बसाया था इससे इसका पुराना नाम कर्णवती था। आ नगर और राजनगर भी इसे कहते हैं।

सन् १००० वर्ष हुए भवत् १६०१ वि० में अहमदाबाद में नगर बसाया गया दादू जी का जन्म हुआ था। १२ वर्ष की अवस्था में वे मन्दास में गये वर रात्रिपूताने में आकर आगे, पीछे, निगाह आदि नगरों में निगाह। उनका वड़ाप्राण फैला। माँ के निगाह तिहास में जाकर दाना हुआ वही दादूजी का प्रभाव स्थान है।]

व० द०—अहमदाबाद शहर के पश्चिम साभ्रमती नदी बहती है। साभ्रमती के किनारे नीलकण्ठ महादेव, सप्तभारेखर और भीमनाथ महादेव के प्रसिद्ध मन्दिर हैं।

यह शहर एक समय ३६० मंजूरों में विभक्त था। फारिशा ने लिखा है कि ये ३६० महल्ले प्रलग अलग दीवानों में विरेध। कहा जाता है कि एक समय यहाँ की आबादी ६ लाख थी। इस समय भी अहमदाबाद व्यापार का एक बड़ा केन्द्र है।

दत्तपति और वशीधर यहाँ दो अच्छे हिन्दी के कवि हो गये हैं जिन्होंने १७६२ ई० में 'खानख' ग्रन्थ बनाया था।

३८ अहमदौली—(देखिए नयम्बर)

३९ अहल्या पुराण तीर्थ—(गिरार प्रांत के दरभंगा जिले का एक स्थान)

गीतम ऋषि का यहाँ आश्रम था। यहीं इन्द्र ने अहल्या का सतीत्व नष्ट किया था।

रामचन्द्र जी ने अहल्या को यहाँ मुक्त किया था। -

राजर्षि जनक ने यहाँ एक कुँवा बनवाया था।

प्रा० क०—(वाल्मीकीय रामायण बालकाण्ड, ४८वाँ अध्याय) रामचन्द्र जी ने मिथिला के उपवन में प्राचीन और निर्जन स्थान को देखा और महर्षि विश्वामित्र से पूछा कि यह आश्रम किसका है। मुनि ने उत्तर दिया कि यहाँ पर गीतम ऋषि अपनी स्त्री अहल्या के साथ रहते थे। किसी समय इन्द्र ने गीतम का वध धारण करके सुन की अनुपस्थिति में आश्रम में आकर अहल्या से प्रसंग करने की इच्छा प्रकट की। अहल्या ने इन्द्र को पहचानते हुए भी उसका मनोरथ पूर्ण किया। उसी इन्द्र पर्वकुटी से बाहर निकला था ही गीतम जी आ गये और इन्द्र और अहल्या दोनों का शाप दिया। अहल्या को उन्होंने यह शाप दिया कि “तू अनेकों वर्ष इसी स्थान पर वास करेगी, तेरा भोजन वायु होगा और तू किसी को दिखाई नहीं देगी। जब दशरथ के पुत्र राम इस वन में आवेंगे तू उनका स्तनकार करके इस शाप से मुक्त होगी और अपने पूर्व शरीर को प्राप्त कर मेरे पास आवेगी।” रामचन्द्र ने विश्वामित्र का वचन सुन उस आश्रम में प्रवेश किया और इस अहल्या को जिसे कोई नहीं देख सकता था देखा। राम का दर्शन पाकर अहल्या के पाप नष्ट हो गये और वह प्रत्यक्ष दिखाई पड़ा। राम और लक्ष्मण ने प्रसन्नता

से उसके चरणों का स्पर्श किया। अहल्या ने मा गौतम के वचनों का स्मरण कर राम के चरणों का स्पर्श किया और उनका पूजा की। इसके पश्चात् अहल्या शूद्रहोत्र गौतम महर्षि से जा मिली।

(महाभारत वन-पर्व ८४ वाँ अध्याय) गौतम के आश्रम में जाने और अहल्याशूद्र में स्नान करने में पुष्ट शोभा का प्राप्त होता है और उसे मोक्ष मिलता है। वहाँ के तीना लोहों में विख्यात तडाग में स्नान करने से अश्व मेघ का फल होता है, और राजर्षि जनक के कुँए में स्नान करने से विष्णु लोह प्राप्त होता है।

[महर्षि गौतम सप्तर्षियों में से एक ऋषि हैं। वहीं वहाँ पुगणों में ऐसी कथा मिलती है कि महर्षि अन्धतमा जन्म के अन्ध थे। उनपर दण्ड की वाम धेनु प्रसन्न हो गई और उन गौ ने इन्फा तम हर लिया। ये देखने लगे और तब से इनका नाम गौतम पड़ गया। ब्रह्मा की मानसी सुद्धि से उनकी उत्पत्ति है। पुराणान्तरी में ऐसी कथा आती है कि गर्व प्रथम ब्रह्मा भी इच्छा एक स्त्री बनाने की हुई। उन्होंने मन्त्र जगत् से सौन्दर्य इच्छा करके एक अभूतपूर्व स्त्री बनाई। उसके नख से शिप तब सौन्दर्य ही सौन्दर्य भरा था। 'हल' कहते हैं पापको और जिसमें पाप न हो उसका नाम 'अहल्या' है। अतः उस स्त्री का नाम ब्रह्मा ने अहल्या रक्का। यह पृथिवी पर सर्व प्रथम इतनी सुन्दर मातृगी स्त्री हुई है। मन्त्र देवता और ऋषि उन्हें पाना चाहते थे पर ब्रह्मा उन्हें गौतम ऋषि व यश भगदग् रग्ग आया। कुछ काल पश्चात् गौतम ऋषि ने ब्रह्मा से कहा कि अपनी धगहर अब ले जाँ। उनके चारण से प्रसन्न होकर ब्रह्मा ने अहल्या को उन्हीं में व्याह दिया।]

य० द०—अहल्या शूद्र तीर्थ में एक स्तूप के नीचे अहल्या का मीरा है। त्रिमूर्ति पाम दग्भगा के महाराजा का जनराया हुआ रामलक्ष्मण का सुन्दर मंदिर है। अहल्या कुँड तीर्थ व दे माल पाञ्चम गौतम शूद्र शरावर है जिसके नाम आभ ताट बना है।

४० आचार — (देविण तादरपुर व कुएजपुर)

था

१२१ आचार — (गपुत्र प्रांत आचार ग आभ में एक तिले का सदर स्थान)

यह स्थान राधा राममिषा का केन्द्र स्थान है।

लाला शिवदयाल सिंह ने आगरा में जन्म लिया था। और सन् १८६१ ई० में वसन्त पंचमी के दिन 'राधा स्वामी सतसङ्ग' की स्थापना की थी।

आगरा ही में 'स्वामी जी महाराज' लाला शिवदयाल सिंह ने शरीर छोड़ा था।

राधा स्वामियों के द्वितीय गुरु 'हजूर महाराज' राय बहादुर लाला गालिग राम ने भी आगरा में जन्म लिया था और आगरा ही में शरीर छोड़ा था।

राधा स्वामियों के पाँचवें गुरु 'माहेय जी महाराज' सर आनन्द स्वरूप ने २० जनवरी सन् १९१५ ई० को आगरा में राधास्वामियों के 'दयाल राग' को रमाया।

प्रा० का०—आगरा का प्राचीन नाम अग्रपन मिलता है जो अग्र मण्डल के बना न गे एन था। अग्र मण्डल का परिक्रमा यहाँ से आरम्भ होने के कारण इसका नाम अग्रपन था। बदलोत खादी ने आगरा का नया शहर रसाया और १५ वीं शताब्दी के अंत में उसके लड़के मिर्ज़ाशेर लोदी ने दिल्ली से हटाकर आगरा में राजधानी स्थापित की थी।

[लाला शिवदयाल सिंह माहेय का जन्म आगरा के पत्नी गली मुहल्ले में २४ अगस्त १८१८ ई० (भाद्रपक्ष अष्टमी १८७५ वि०) को खनीकुल में हुआ था। आपके पिता लाला दिलवाला सिंह नाननरूपी थे। १५ वर्ष की अवस्था में लाला शिवदयाल जी सूरत शब्द योग का अभ्यास करते थे और दो दो तीन तीन दिन तक कोठरी से बाहर नहीं आते थे। आप गृह स्थापन में थे और आपकी भगवती का आपके अनुयायी 'राधा जी' रहकर सम्बोधित करते थे। आपके सन्तान नहीं थी। जनवरी १८९१ ई० में वसन्त पंचमी के दिन आपने राधास्वामी सतसङ्ग का स्थापना की। ग्रन्थ पूर्व सन्तों की भाँति स्वामी जी 'सत्यनाम' का ही उपदेश देते थे। राधास्वामी नाम का आपने अपने पूरे गुरुमुख हुए साहेब (रायबहादुर गालिगराम) द्वारा प्रकट कराया। स्वामी जी अग्रपन आगरा ही में १६ अगस्त १८७८ ई० को यहाँ शरीर छोड़ा।]

[रायबहादुर लाला गालिगराम का जन्म माधुर कास्य कुल में १४ मार्च १८२९ ई० को आगरा के पापल मंडा मुहल्ले में हुआ था। आपके बापत कहा जाता है कि आपने १८ मास गर्भपात किया था। आपको

अंग्रेजी की शिक्षा उस समय की सीनियर श्रेणी तक हुई थी जो आजमल के श्री० ए० के बराबर थी। शिक्षा प्राप्त करके आपने डाक विभाग में काम किया और पोस्ट मास्टर जनरल के पद तक पहुँचे। श्री स्वामी जी महाराज के बाद लाला सालिगराम जी ८ जून १८७८ ई० को राधा स्वामियों के गुरु हुए और 'श्री हज़ूर महाराज' कहलाते थे। आपके समय में इस मत के अनुयाइयों की संख्या बहुत बढ़ गई। लगभग ७० साल की अवस्था में ६ दिसम्बर १८६८ ई० को आपने आगरा में नश्वर शरीर का त्याग किया।]

ब० द०—मुगल साम्राज्य के समय आगरा भारतवर्ष की राजधानी रह चुका है। और यहाँ का ताजमहल जो शाहजहाँ बादशाह ने अपनी बेगम मुमताज़ महल की कब्र पर बनवाया है जगत प्रसिद्ध है।

आगरा राधास्वामियों की छावनी का मुख्य स्थान है और उनकी दयालवाग छावनी भारतवर्ष में अपने ढंग की एक अद्वितीय चीज़ है।

४२ आदि वट्टी—(देसिये ऊर्जम गाँव)

४३ आनन्दपुर—(उत्तरी गुजरात का एक नगर)

कल्पसूत्र के लेखक भद्रबाहु ने ४११ ई० में अपना यह ग्रन्थ आनन्दपुर में बनाया था। आनन्दपुर में ही महादेव के अचक्षेत्रवर नामक लिङ्ग की सर्व प्रथम स्थापना हुई थी।

इसका आधुनिक नाम नगर या चम्कार नगर है, जहाँ नागर ब्राह्मणों की प्राचीन वस्ती थी। नागर ब्राह्मणों से ही नागरी की उत्पत्ति हुई।

४४ आनन्दपुर—(पंजाब प्रांत में होशियारपुर जिले में एक सिक्ख तीर्थ स्थान)

सिक्खों के चार तख्तों में से एक तख्त—'श्री आनन्द साहिबी' यहा है।

शुभ गोविन्द सिंह जी ने इस स्थान को अपना मुख्य स्थान बनाया था। यहां से १ मील पर बेंसगढ़ है जहाँ उन्होंने यज्ञ किया था और 'पाँच प्यारे' बनाये थे।

४५ आनागन्दी—(हैदराबाद राज्य में मद्रास प्रांत के हाउ पेठ तालुके की सीमा के समीप एक उस्ती)

यह सुग्रीव की राजधानी 'किष्किन्धा' है। किष्किन्धा नाम का छोटा गाँव और भी यहाँ स्थित है, यहाँ रामचन्द्र जी ने बालि को मारा था।

इस स्थान से २ मील दूर पर माल्यवान पहाड़ी है जिसके एक भाग का नाम 'प्रवर्ण गिरि' है। इसी पर श्री रामचन्द्र और लक्ष्मण ने सीताहरण

के पश्चात् सुग्रीव के यहाँ वर्षा बिछाई थी। आनागन्दी से डेढ़ मील की दूरी पर ऋष्य मूक पहाड़ी है जहाँ श्री रामचन्द्र जी से और हनुमान जी तथा सुग्रीव से प्रथम भेंट हुई थी।

ऋष्यमूक पहाड़ी का चकर लगा कर पहाड़ियाँ के बीच में तुङ्गभद्रा नदी बहती है। वहाँ उसकी चौड़ाई लगभग १०० गज है। यह चक्रु तीर्थ है।

आनागन्दी से एक मील की दूरी पर पम्पा सर है जहाँ रामचन्द्र जी गये थे।

पम्पा सर के पास महर्षि मतङ्ग अपने शिष्या के सहित रहते थे। *

पम्पासर से पश्चिम लगभग २० कोस शवरी या जन्मस्थान 'सुरोवनम्' नामक उस्ती है। राजा युधिष्ठिर के भ्राता सहदेव ने किष्किन्धा के निकट बन्दर नाथ मयन्द और द्विविद से युद्ध किया था।

प्रा० ५८—(महाभारत वन पर्व, २७६ वाँ व २८० वाँ अध्याय) कश्यप राजस ने रामचन्द्र को उतलाया कि लका का राजा रावण सीता को ले गया है। उसके कहने से रामचन्द्र जी ऋष्य मूक पहाड़ी पर स्थित पपासर पहुँचे जहाँ पर बालि का भाई सुग्रीव अपने चार मन्त्रियों के सहित निवास करता था। राम ने सुग्रीव के साथ मित्रता की। तब सुग्रीव ने राम को सीता के गिराए हुए पत्नी को दिखाया। राम ने सुग्रीव का अभिप्रेक्ष अपने हाथ से किया और बालि को मारने की प्रतिज्ञा की। सुग्रीव ने भी सीता के लाने की प्रतिज्ञा की। फिर वे लोग युद्ध की इच्छा करके किष्किन्धा गये। बालि तारा के वृक्षों का निरावर करके माल्यवान पर्वत के नीचे खड़ा हुआ। बालि और सुग्रीव युद्ध करने लगे। बालि और सुग्रीव दोनों के रूप में भेद दिखाई देनेके लिये हनुमान जी ने सुग्रीव को एक माला पहिना दी। जब रामने सुग्रीव के गले में चिह्न देखा तब बालि को अपने बाणों से मार डाला। उसकी मृत्यु के उपरान्त सुग्रीव ने तारा के समेत सब राज्य प्राप्त किया। राम माल्यवान पर्वत के ऊपर वर्षा श्रुतु भर रहे।

(सभा पर्व ३१ वा अध्याय) राजा युधिष्ठिर के भ्राता सहदेव ने दक्षिण देश में किष्किन्धा नामक बन्दरे के निकट जाकर बन्दर नाथ मयन्द और द्विविद से युद्ध किया।

(वाल्मीकीय रामायण-अरण्यकांड, ७३वाँ सर्ग) कश्यप राजस के कहने से श्रीरामचन्द्र जी पम्पा सरोवर पर पहुँचे। उसने कहा था कि पम्पा सरोवर के

समीप महर्षि मत्तक अपने शिष्यों के सन्निहित होते थे। श्रृंगि लोग तो चले गये; परन्तु उनकी सेवा करनेवाली तपस्विनी शायरी अब तक उस आश्रम में देख पड़ती है। यह तुमको देख कर स्वर्ग तो काँचला जायेगी। तुम पम्पा के पश्चिम तट पर उस गुप्त स्थान का नाम 'मातृवन' करके प्रचार है, देगना।

(७४वाँ सर्ग) राम और लक्ष्मण ने रात्रि के चन्दा के अनुसार वन में चलाते चलते एक धौत के निरुद्ध निवास किया और वहाँ सचला कर पम्पा के पश्चिम शायरी के समीप स्थान का देगा। सिद्धा शायरी रामचन्द्र और लक्ष्मण को देगा, उठकर उनके चरखा पर गिर पड़ी। इसके पश्चात् उनमें दोनों भाइयों का आतिथ्य सत्कार किया।

(७५वाँ सर्ग) रामचन्द्र लक्ष्मण से बातें कि मैंने मुनियों के सप्तसागर तीर्थ में विद्वत्तर्पण किया, अब हम लोग पम्पा गंगोत्र के तीर पर चले। वहाँ श्रृंगमूक पर्वत भी पास देख पड़ेगा जिस पर सुमीर निवास करता है। एभा कह दोना भाई पम्पा के तीर पर जाये।

(विविधा कांड १-५ सर्ग) रामचन्द्र लक्ष्मण के सहित आगे चले। सुमीर ने जो श्रृंगमूक पर निवास करता था इन दोनों को देख पातमुक्त हो हनुमान को भेजा। हनुमान श्रृंगमूक पर्वत से दूर रामलक्ष्मण के पास आये और अपने बातें करके दोनों भाइयों को पीठ पर चढ़ा कर सुमात्र के पास पहुँचे। वहाँ रामचन्द्र ने सुमीर का हाथ पकड़ा। वेना भिना ने जालि की प्रदर्शना करके प्रतिज्ञा की।

(१११वाँ सर्ग) सुमीर कहने लगा कि हे रामचन्द्र ! तुम्हारी असुर भैरव का हनुमान कर विविधा के द्वार पर जाकर गरजने लगा। बालि ने उसे मार कर एक साजन पर गाढ़ा श्रृंगि के आश्रम में फेंक दिया। सुमीर ने अपनी तपस्वनी से बानर का कर्म जानकर शपथ दिया कि जिसने इस मृतक को मेरे आश्रम में फेंका है वह यदि अब से इस आश्रम में प्रवेश करेगा तो मर जायगा। उस शपथ से बालि श्रृंगमूक पर्वत की ओर श्रृंगि उठा कर देगा भी नहीं सकता है। बैरव दुन्दुभी को हस्तिना का समुद्र वन की में देख पड़ता है और वे गांग मायू के वृक्ष हैं इनमें से एक एक को बालि अपने पराक्रम से दिलाकर बिना पने का कर सकता है। अब उसका कर्म मार दूँगा। रामचन्द्र ने कहा कि जो ताद पौर के छोड़ने से दुन्दुभी ने मुझे मारी को उठाकर १० योजन दूर फेंक दिया (१२वाँ सर्ग) और एक गांग मायू के वृक्ष की तप

चलाया। २० गाण राता वृत्ता को और परंत का फोड़ कर रामचन्द्र के तर्जुन में आ चुका। तब सुग्रीव बोले कि हे प्रभा ! तुम बाणों से सम्पूर्ण देवताओं का मार सकते हो, बालि क्या पदार्थ है।

(२७वां सर्ग) राम और लक्ष्मण ने प्रसन्न हो गिरि पर आकर उगड़ी एक बड़ी लम्बी चौड़ी कन्दरा का देखा वहाँ निवास किया। रामचन्द्र लक्ष्मण से बोले कि देखो इस गुहा का अग्रभाग में यह पूर्वाहिनी नदी शाभा दे रही है। वहाँ से किङ्किधाचूर भी नहीं है। देखा यहाँ से भीतर गार राजा का घोष गार गर्जते हुए जानना का शब्द सुन पड़ता है। (२८वां सर्ग) उसके उपरांत माह्यजान परंत पर निवास करने हुए रामचन्द्र ने लक्ष्मण से उपाधृत की शाभा वर्णन की।

(सुन्दरकांड ६५ वां सर्ग) दक्षिण जाने वाले हनुमान आदि जानरा ने प्रसन्न परंत पर आकर सीता का समाचार रामचन्द्र से दत्त और सीता की दी हुई भणि उनका दी।

(उत्तरकांड ४० ४१वां सर्ग) अग्रस्त्य की श्रीरामचन्द्र जी से हनुमान के जन्म की कथा कहने लगे कि हे श्रुतसम ! सुमेरु परंत पर जानरा का राजा नेशरी रहता था उसकी स्त्री का नाम अचना था। राघु ने अचना से हनुमान की उत्पत्ति किया।

(वायनपुराण—१२वां अध्याय) सरोपरा म पम्पागर श्रेष्ठ है।

[बालि जानरा का राजा था। एक बार एक राजस्य बालि की राजधानी किङ्किधा में आकर भरतने लगा। बालि ने उसका पीछा किया और उसके पीछे पीछे पड़ बिल में घुस गया। उसके माल भर तक न लौटने पर उसके छोटे भाई सुग्रीव ने समझा कि वह भर गया और उस बिल का मुँह बन्द कर दिया। जानरा ने सुग्रीव का राजा बना लिया। बालि मर नहीं था, लौट आया। सुग्रीव को राजा बना देखा उसने उसे नित्राल दिया और यह श्री मन्त्र ज्ञापि के आश्रम में प्राण लेना भाग गये। हनुमान इनके मंत्री थे और इन्हीं के साथ रहते थे। महागत्त रामचन्द्र के सीता वियोग में घमते हुए इनके आश्रम में जाने पर इन्होंने रामचन्द्र की महायत्ना देने का वचन दिया और उन्होंने बालि को मार कर इन्हे जानरा का राजा बना दिया। सुग्रीव की मना की महायत्ना में राम ने राक्षस को मार कर सका प्रसन्न की थी। रामचन्द्र जी के साथ सुग्रीव श्रोत्रिया भी आये थे।]

[हनुमान जी केशरी की पत्नी अजना के गर्भ से पवन ने द्वाग पैदा हुए थे। पैदा होने के समय ही यह बड़े चली थे। बाल्य माल ही में सूर्य को कोई लाल फल समझकर यह उसे खाने को लपके पर इन्द्र का वज्र लगने से नीचे आ गिरें। वज्र ने लगने से इनकी हनु (ठोड़ी) टेढ़ी हो गई, इसलिए इनका नाम हनुमान पड़ा। सीता जी की खबर लगाकर यही लाये थे। राम-चन्द्रजी की भक्ति किसी में इनसे बढ़कर न हुई है, न है। कहा जाता है कि यह सप्त चिरजीवियों में से हैं और अब भी पृथिवी पर सिराजमान हैं।]

['शायर' भील जाति को कहते हैं। शायरी के पिता भीलों के राजा थे। भीलों में बलिदान का बहुत प्रचार है। शायरी के विवाह के दिन निम्न आये सैन्धों नरों मेंसे बलिदान के लिये इकट्ठे किये गये। शायरी ने पूछा 'यह सब जानवर क्यों इकट्ठे किये गये हैं?' उत्तर मिला 'तुम्हारे विवाह के उपलक्ष में इनका बलिदान होगा।' भक्तिमती बालिका का गिर चम्काने लगा। यह कैसा ब्याह जिसमें इतने प्राणियों का वध हो। इस विवाह से तो ब्याह न करना ही अच्छा। ऐसा सोचकर यह रानि में उठकर जंगल में चली गई, और फिर लौट कर घर नहीं आई।

ऋषियों के आश्रमों में शायरी काडू बुहारी देती रहती थी। किसी से मुन लिया कि महाराज रामचन्द्र उधर से निकलेंगे। तभी से शायरी जां भीठा बेर चखती यह उनके लिए रख लेती। जब राम उधर से निकले तो शायरी ने अपने बेर दिये। राम ने खायो, पूछा 'क्या शायरी यह तोतों ने कुतर डाले हैं, बोली 'ना ना, यह तो मैंने चर चर के तुम्हारे लिए मीठे रखे हैं'। राम, लखन और सीता, सबने खुशी से खा लिये।

ऋषियों के आश्रम की एक सुन्दर पुष्करिणी में कीड़े पड़ गये थे। उन्होंने रामचन्द्र जी से कहा। ऋषि लोग शायरी को जल नहीं स्पर्श करने देते थे। रामचन्द्र जी ने कहा कि जब शायरी के पैर इसमें पड़ेंगे तब उसके स्पर्श से कीड़े दूर होंगे। ऋषियों को मानना पड़ा, और पुष्करिणी भाप हो गई। शायरी की भक्ति सराहनीय थी।]

[सतज्ञ ऋषि उन आर्य महात्माओं में से एक थे जो आरम्भ में दक्षिण में आर्यगच्छति पैलाने का गौरव रखते हैं। इनका आश्रम बालि और सुग्रीव की राजधानी मिथिला के समीप था।]

य० द०—आनागन्दी सुगमद्रा नदी के बाये किनारे पर एक पत्ती है, जिसमें वहाँ के राजा का एक छोटा सा महल है। यह राजा, प्रख्यात विजय

नगर के सम्राटों के वंश में से है परन्तु अब हैदराबाद राज्य के आधीन एक जमींदार है। आनागन्दी से १ मील से अधिक पश्चिम तुंगभद्रा से उत्तर पम्पामर नामक तालाब है। पंपासर से लगभग ३० कोस पश्चिम शवरी का जन्म स्थान मुरोयनम नामक बस्ती है। पम्पासर से दक्षिण तुंगभद्रा लाँघ कर होम पेठ ताल्लुके के हापी गाँव के पास विरुपाक्ष शिव का मन्दिर है। रास्ते में अजनी पहाड़ी, जो ऋष्यमूक से उत्तर है, दाहिने मिलती है, और उसके ऊपर एक मन्दिर है। हापी त्रिजयनगर साम्राज्य की राजधानी थी, और इमारतों के सड़कर ६ बर्गमील में फैले हुए हैं।

विरुपाक्ष के मन्दिर से लगभग ४ मील पूर्वोत्तर माल्यवान पहाड़ी है जिसके एक भाग का नाम प्रवर्धण गिरि है। विरुपाक्ष के मन्दिर से आध मील अधिक पूर्वोत्तर ऋष्यमूक पहाड़ी का चक्कर लगाकर पहाड़ियों के बीच में तुंगभद्रा नदी बहती है। वहाँ उसकी चौड़ाई लगभग २०० गज है। उसको चक्रतीर्थ कहते हैं। उसके उत्तर ऋष्यमूक पर्वत और दक्षिण बगल रामचन्द्र जी का एक छोटा मन्दिर है। यात्री लोग चक्रतीर्थ में स्नान करके राम मन्दिर में मेमे और पल भेंट देते हैं। चक्रतीर्थ के उत्तर ऋष्यमूक के पूर्व सीताखरोनर नामक एक निर्मल जल का कुण्ड है। उसके पास एक छोटी प्राकृतिक गुफा, और दक्षिण काशी, सीता अमरण, राम लक्ष्मण के चरण बिन्दु इत्यादि स्थान हैं।

उड़ीसा प्रांत में त्रिजयनगर के पास निम्बपुर से एक मील पूर्व एक स्थान को भी त्रिपिंधा कहा जाता है। एक ढेर पर पास फूस लगा है, उसे कहते हैं बालि के शरीर की राख का ढेर है।

४६ आनन्दकूट— (देखिए सम्मेल शिखर)।

४७ आथू पर्वत— (राजपूताने में सिरोंही राज्य में एक पर्वत)

यह पौराणिक 'अरबुद गिरि' (अरावली) का एक भाग है। "

जेन मत के पाँच परम पवित्र पहाड़ों में से यह एक है।

आथू पर्वत पर वशिष्ठ मुनि और अन्य ऋषियों ने तप किया था।

इस तप में राजाओं ने विघ्न डाले थे इस पर इन ऋषि मुनियों की भगवान महादेव की वन्दना करने पर, अग्नि से, परिहार, प्रमार, सोलंक तथा चौहान क्षत्रिय उत्पन्न हुए जिन्होंने राजाओं का नाश किया। इस प्रकार अग्नि वशी क्षत्रियों की उत्पत्ति समार में हुई।

प्रा० क०—(महाभाग—उन पर्व, दशवा अध्याय) तीर्थ के यात्रियों को चाहिये कि चर्मणान्ती (चम्पल) नदी में स्नान करके हिमाचल के पुत्र प्रमुद गिरि जाय। उहाँ पूर्व समग्र ग पृथिवी में छेद था। उमी जगह तीनों लोकों में विष्णुवात वशिष्ठ मुनि का आश्रम है।

[महर्षि वशिष्ठ की उत्पत्ति का वर्णन पुराणों में मिले रूप से आता है। वे कहाँ ब्रह्मा के मानव पुत्र, कहीं आग्नेय पुत्र, और कहाँ मित्रावरुण के पुत्र कह जाते हैं। कल्मसेद से यह सभी बातें ठीक हो सकती हैं। ब्रह्मशक्ति के मूर्ति मान स्वरूप तपोनिधि महर्षि वशिष्ठ के चरित्र से हमारे धर्मशास्त्र और पुराण भरे पड़े हैं। यह महर्षियाँ में से एक हैं। उनकी सदा मित्रावृत्ति अक्षय्य होती थी जो सप्तर्षि मण्डल के पास ही अपने पतिदेव की सेवा में लगी रहती हैं। उन महर्षि वशिष्ठ के पिता ब्रह्मा ने इन्हें सृष्टि करने और भूमण्डल में आनन्द सूर्य वशी राजाया की वीगेदित्य करने की आज्ञा दी तो इनको द्विचित्रिचाट्ट थी पर सम्झाने पर आना पड़ा। सर्ववशी राजाया की नीति शिक्षा सदा महर्षि वशिष्ठ से मिली थी और वेर वेरगुम लेकर उन्होंने इस वर्तव्य का पालन किया। वही आत्मा बार बार अवतारित होती थी इससे वशिष्ठ नाम ही से उसे पुराणों में पुकारा गया है। महागज दशरथ और श्री रामचन्द्र के भी यही पुराहित थे। महर्षि विश्वामित्र म और इनमें कई बार विवाद हो गया पर विश्वामित्र जी का ही हर बार अन्त भूल मानना पड़ी। महर्षि वशिष्ठ मानाशक्ति की साक्षात् मूर्ति थे।]

य० व०—अब तब (भाग्य स्वतन्त्र होने से पूर्व) आबू पहाड़ पर गंग नर जनरल के राजपूताने के एजन्ट और अन्य यादवियन रहते थे। यहाँ लगभग प्राचीन मान लम्बी 'गर्ग' तालाब' नामक एक सुन्दर झील है। तांग इने 'मिनातालाब' भी कहते हैं। इस देश के तांग रहते हैं कि देवताओं ने महिषासुर के भय में भाग कर अपने दिग्गों के निवे अपने त्रैल अर्थात् नगरों से इस जगह पर आये।

आबू के गिरिज स्टेसन से लगभग १ मील उत्तर पहाड़ के उत्तर दिशा में आबू के गाँव में मन्दिर है। इनके में विष्णु गार और पारु पाल में पाल के मन्दिर भाग्यवर्ष के गङ्गा मन्दिरों में अधिक सुन्दर है कुछ सो भी का मय है कि तांगगंग का छोटा कर भाग्यवर्ष में तुला ऐसी सुन्दर स्मारक नहीं है।

देवलवाड़े से प्रमील दूर अचलेश्वर महादेव का सुन्दर मन्दिर है जिसे चित्तौड़ के सुप्रसिद्ध राणा सांगा ने स्थापित किया था ।

४८ आरा—(बिहार प्रांत में एक जिले का सादर स्थान)

इसका प्राचीन नाम 'एक चक्र' था । 'चक्र पुर' भी कहते थे । आराम नगर भी इस स्थान का एक नाम था ।

वनवास के समय पाण्डव यहाँ रहे थे ।

भीम ने बकासुर का वध यहीं किया था ।

भगवान के बुढ़ के गुरु आलाड़ कलाग यहीं के निवासी थे ।

बौद्धग्रन्थों में कहा है कि भगवान बुढ़ ने यहाँ मर्कुम खोर दैत्यों से मानुष भक्षण करना छुड़ाया था ।

भगवान बुढ़ के समय में यह स्थान भारतवर्ष के प्रमुख नगरों में से था ।

प्रा० क०—(महाभारत) महर्षि व्यास ने पाण्डवों का एक चक्र में रहने का आदेश किया और वे जंगल छोड़कर यहाँ एक ब्राह्मण के घर में निवास करने लगे । एक दिन उस ब्राह्मण के घर में रोदन सुनकर कुन्ती ने समाचार पूँछा तो विदित हुआ कि बकासुर जो निकट के ग्राम में रहता था आदिमियों को खाया करता था और उस दिन उस ब्राह्मण के जाने की बारी थी । ब्राह्मण जाने को तैयार था पर अपने भाग्य को रोता था । इस पर उसकी पत्नी व पुत्री उसके बदले जाने को तैयार थी पर वह उन्हें जाने न देता था । ब्राह्मण के एक बहुत छोटा सा बेटा था जो ठीक से खोल भी न पाता था उसने कहा 'पिता आप न रोयें, माता आप न रोयें, मुझे बकासुर के पास भेज दे' । कुन्ती ने जब यह देखा तो उन सब को खुश किया और उनके बदले अपने एक पुत्र को भेजने का वचन दिया । ब्राह्मण ने इसे अस्वीकार किया पर कुन्ती ने कहा कि वह उनके पुत्र भीमसेन से पार न पायेगा और भीमसेन बकासुर के लिए भेजे गये । वे जंगल में जाकर बैठ गये । बकासुर भूख से व्याकुल लाल २ आँखें निकाले आया और भीमसेन के जो उमरी तरफ पीठ थिसे बैठे थे, दो बूँसे जमाये । भीमसेन दौड़ कर उठ खड़े हुए । बकासुर ने जड़ से एक वृक्ष उखाड़ कर उन पर धावा किया । भीमसेन ने भी एक वृक्ष उखाड़ कर उसे मारना शुरू किया । मारे जंगल के वृक्ष इस प्रकार उगड़ जाने पर दोनों में मल्ल युद्ध होने लगा । जब दैत्य थक गया तब भीमसेन ने उसके पाँव पकड़ कर पीर डाले और खींच कर एक चक्र नगरी के बाहर डाल दिया ।

कुत्ती व अन्य पाण्डवों को जब यह समाचार मिदित हुआ तो पहिचाने जाने के भय से सब वहाँ से चले गये । उन दिनों यह अज्ञातवास कर रहे थे । बहा के निवासी उकासुर की लाश देखकर पूले न समाये और कुत्ती के पैर पर पड़ने को दौड़े आये पर यह देखकर कि यह लोग वहाँ से प्रस्थान कर चुके हैं, महा तुरती हुए ।

ज्ञानचाग ने भी इस स्थान की यात्रा की थी और लिखा है कि महाराज अशोक का प्रनयाया हुआ एक स्तूप यहा उपस्थित था जो उस जगह पर प्रनाया गया था जहाँ भगवान बुद्ध ने उपदेश देकर मानुषमह्नी दत्ता से मानुष भक्षण करना छुड़वाया था ।

व० द०—इस समय आरा निहार प्रात के एक झिले का सदर स्थान है । वहाँ के लोग कहते हैं कि जिस दिन यकासुर मारा गया था वह दिन मंगल अर्थात् 'अरा' का था । इससे वहाँ का नाम आरा पड़ गया ।^१

४९ आलन्दी—(गम्ई प्रात के पूना जिला म पर स्थान)

यह सत शानेश्वर महाराज के जन्म का स्थान है ।

[श्री विठ्ठल पत के द्वितीय पुत्र श्री ज्ञानेश्वर का जन्म स० १५३२ वि० म हुआ था । विठ्ठलपत ने सन्यास ले लिया था पर अपने गुरु क आदेशानुसार पुन गृहस्थाश्रम में लौट आये थे और तत्पश्चात् सतानहुई की इससे ग्राम वालों ने उनकी सतान को सन्यासी की सतान कहकर यशोपनीत करने से मना कर दिया था । श्रीविठ्ठल पते और उनकी पत्नी रुक्मिणी बाई ने इसका प्रायश्चित्त नदी में वृद्धकर प्राण देकर कर दिया पर कुटिल समाज का जी ठढा न हुआ, उत समय शानेश्वर जी केवल ५ साल के थे । आलन्दी के पंडितों ने इन बालकों को पैठण (आलन्दी से १४० मील) जाने की सलाह दी और कहा कि यदि पैठण क विद्वान उनक उपनयन की व्यवस्था दे देंगे तो आलन्दी वाले भी उसे मन लेंगे । यह लाग बेचारे पैदल चल कर निर्भी तारह पैठण (पठैन) पहुँचे । वहाँ शानेश्वर जी ने एक निश्चिन्त चमत्कार दिखा लाया । बाद विवाद में यह कह रहे थे कि सब की आत्मा एक है । एक पंडित ने कहा कि सब की आत्मा एक है तो यह भोगा जा आ रहा है यह भी वेद मन्त्र उच्चारण करे ।

श्वर की लीला कि कैसे वे मुँह से वेद मन्त्र उच्चारण होने लगे । व्यवस्था न्या, सब इनके चरणों पर गिर पड़े । हमध पाछे कुछ काल तक यह पैठन ही

में रहकर भगवद्भुक्ति का मार्ग दिखाते रहे। बाद को वहाँ से चले और नेवासे (ज़िला अदमदनगर) में कुछ दिन रहे। यही ज्ञानेश्वर महाराज ने गीता का 'ज्ञानेश्वरी भाष्य' कहा। उस समय इनकी आयु १५ साल की थी। गीता पर अनेक भाष्य हैं। पर ऐसा गवांग मुन्दर और अपने ढंग का निराला दूसरा भाष्य नहीं है।

नेवासे से ज्ञानेश्वर जी आलन्दी आये और अर वड़े प्रेम और आदर के साथ वहाँ उनका स्वागत हुआ। बाद को यह तीर्थ यात्रा को निकले और सबसे पहले पण्ढर पुर और फिर काशी आदि तीर्थों को गये। इनका यश सर्वत्र फैल गया और चाँग देव जैसे महात्मा भी इनकी शरण आये। चाँग देव को अपनी तपस्या पर उदा अभिमान था। १४०० साल की समाधि लगा चुके गनाये जाते हैं। जब मिलने को ज्ञानेश्वर जी से चले तो सिंह पर सवार हुए और चाँग का चाबुत उनाया। उस समय ज्ञानेश्वर जी अपने भाई सहितों के साथ एक दीवार पर बैठे थे। उन्होंने उस दीवार ही को चलने को कहा और वह चल दी। चाँग देव जी का अभिमान चूर चूर हो गया और वे ज्ञानेश्वर जी के चरणों पर गिर पड़े। कुल इक्कीस वर्ष तीन मास पचास दिन की अवस्था में दि० सं० १३५३ में श्री ज्ञानेश्वर जी महाराज ने जीवित समाधि ले ली।

आलन्दी में इनकी समाधि का स्थान मौजूद है। और जो दीवार चल पा आई वह भी टूटी फूटी अवस्था में दिखाई जाती है। यह स्थान पूना से १३ मील उत्तर में है।]

इ

४० इन्द्र पाथ (भारतवर्ष की राजधानी दिल्ली का एक स्थान)

इन्द्रपाथ इन्द्र प्रस्थ का अपभ्रंश है। इन्द्र प्रस्थ को धर्मराज, युधिष्ठिर ने बसाकर अपनी राजधानी बनाया था और वहाँ राजसूय यज्ञ किया था।

कुरुक्षेत्र के युद्ध के उपरान्त युधिष्ठिर के हस्तिनापुर राजधानी बना लेने पर अर्जुन ने इन्द्रप्रस्थ का राज्य कृष्ण के प्रपौत्र वज्र को प्रदान किया था।

इन्द्रप्रस्थ को राजगड्ग प्रस्थ भी कहते थे, जो महाभारत के राजगड्ग वन का एक भाग था।

पक्ष पुराण का निगबोदोप तीर्थ इन्द्रप्रस्थ में ही है। उसे आज कल निगबोद घाट कहते हैं।

भारत के अन्तिम दिव्स सम्राट महान पृथ्वीराज की भी इसी के समीप पुरानी दिल्ली में राजधानी थी ।

आठवें मिस्र गुरु हरि कृष्ण साहेब ने यहाँ शरीर छोटा था ।

इन्द्र पाथ के समीप दिल्ली में 'गुरुद्वारा शीरा गज' के स्थान पर नवें मिस्र गुरु तेग बहादुर साहेब का सिर और अंगुष्ठ ने घड़ से बटवा दिया था ।

गुरु सम्प्रदाय के प्रवर्तक स्वामी चरण दासजीने दिल्ली में १४ वर्ष की समाप्ति लगाई थी ।

३० जनवरी १६४८ ई० को एक हत्यारे ने हाथ से भारतवर्ष के वर्तमान काल के भाग्य विधाता महान्ना साधन दास जर्म चन्द गान्धी ने दिल्ली में शरीर छोटा था ।

प्रा० फ० (महाभारत, आदि पर्व २०८ वाँ अध्याय) जब युधिष्ठिर आदि पाण्डव गण द्रौपदी को लेकर द्रुपदपुरी से हस्तिनापुर आये तब उनमें चान्ना राजा धृतराष्ट्र ने युधिष्ठिर से कहा कि तुम राज्य का आधा भाग लेकर अपने भाइयों सहित राजवत्सल्य में जा उसो, जिससे तुम लोगों से हमारा फिर बिगाड़ न हो । युधिष्ठिर आदि पाण्डवों ने हस्तिनापुर के राज्य का आधा भाग पाकर राजवत्सल्य के पुण्य स्थान में शांति कार्य करवा कर एक नगर बनाया जो भाँति भाँति के सुन्दर भवनों की पत्तियों से दीप्यमान हाकर इन्द्रपुरी के समान शोभायमान होने के कारण इन्द्रप्रस्थ नाम से विख्यात हुआ । (२२२ वा अध्याय) कृष्ण और अर्जुन इन्द्रप्रस्थ में यमुना के तट पर आरसेट का आनन्द लेने लगे ।

(सभा पर्व) महाराज युधिष्ठिर ने चारों दिशाओं के राजाओं को नीत कर इन्द्र प्रस्थ से राजसूय/यज्ञ किया ।

(शांति पर्व ४० वाँ अध्याय) उसके पश्चात् (कुरुक्षेत्र सम्राट में राजा धृतराष्ट्र के दुर्योधन आदि पुत्रों के विनाश होने पर) राजा युधिष्ठिर की राजधानी हस्तिनापुर में राज्यसिंहासन पर बैठे और राज्य चलाकर लगे ।

(मौसल पर्व पहिला अध्याय) राजा युधिष्ठिर हस्तिनापुर में राज मिलने के छत्तीसवें वर्ष प्रमास क्षेत्र में यदुवशियों का नाश हो गया ।

(सातवाँ अध्याय) तब अर्जुन बचे हुए बालक बृद्ध और स्त्रियाँ वें द्वारिका और प्रभात में ले आये । उन्हीं ने उनमें से गहूतेरा को कुरुक्षेत्र में, गहूतेरों को मार्तिका बन नगर में, और गहूतेरों को सरस्वती के तट पर बसा

कर के अनिरुद्ध के पुत्र तथा कृष्ण के प्रपौत्र वज्र का इन्द्र प्रस्थ का राज्य प्रदान किया और विभाग क्रम से उहुतेरे द्वारिकावासियां वज्र के समीप इन्द्रप्रस्थ में स्थापित कर दिया । * -

(यादि ब्रह्म पुराण, देवी भागवत, और श्रीद्वायत में भी अर्जुन के वज्र का इन्द्र प्रस्थ का राज्य देने की कथा है ।)

राजपाल ने जिसका दूसरा नाम दिल्ली था सन् १८ स लगभग ५० वर्ष पहिले इन्द्र प्रस्थ के समीप कुछ दूर पर नया नगर बसाया जा उसका नाम से दिल्ली कहलाया और यहाँ नाम अधिक प्रसिद्ध हो गया ।

✓ [दिल्ली भक्त परमेश्वरी देवी का जन्म और निवास स्थान था । ४०० वर्ष हुए दिल्ली के नदशाह ने इनसे दो उहुमूल्य तन्त्रिये मावाये । यह भक्त थे, तन्त्रिये तैयार बनकर ध्यान में हो गये । ध्यान में देखा कि जगन्नाथपुरी में भगवान की मूर्ति को तन्त्रिया चाहिये । आपने एक दर्शन कर दिया । ध्यान खुला तो सबकुछ एक तन्त्रिया गायब था । इस अपराध में यह नन्दी कर दिये गये । एक दिन देखने में आया कि कारागार के सब दरवाजे खुले हैं और यह ध्यानमग्न बैठे हैं । नदशाह का भी भयदायक स्वप्न हुआ था । यह मुक्त कर दिये गये ।]

ब० व०—वर्तमान दिल्ली से ८० मील दक्षिण पाण्डवा का बसाया हुआ इन्द्रप्रस्थ के स्थान पर इन्द्रपाथ का पुराना किला जर्जर हो रहा है ।

इन्द्र प्रस्थ में चौहान राजा अनंग पाल द्वितीय के बनवाये हुए किले (लाल कोट) के अवशेष अब भी हैं । यहाँ योग माया देवी का मन्दिर भी है ।

हुमायूँ नदशाह ने सन् १५२३ में इन्द्र प्रस्थ के पुराने किले को सुधार कर उसका नाम दीन-पनाह रक्खा था परन्तु पीछे यह नाम प्रसिद्ध नहीं हुआ । शेरशाह हुमायूँ को निवाल कर जब दिल्ली की गद्दी पर बैठा तब उसने इस किले को अपने नये शहर का किला बनाकर उसका नाम शेर गढ़ रक्खा, पर अत में फिर भी वह इन्द्र प्रस्थ का पुराना किला ही कहलाता रहा और अब भी इन्द्र पाथ कहलाता है ।

वर्तमान दिल्ली के अजमेर पाटव से लगभग १० मील पर कुतुब मीनार है । कुतुब के पास ही महाराज फ़रीदखान ने सन् ११८० में लाल कोट के चारों ओर एक दूसरी ५ मील लम्बी दीवार बनवाकर उस किले का नाम राय पिरोता रक्खा था । इसी स्थान का पुरानी दिल्ली कहते हैं ।

जिन चतुर्थे परं राय पिथौरा, अर्थात् पृथ्वीराज का बड़ा देव मन्दिर था उसी पर 'कुतुब इस्लाम' मस्जिद बनवाना आरम्भ किया गया था जिगरी एक मीनार कुतुब मीनार है। पर-वह मस्जिद अनवनी ही रह गई। इसी मस्जिद के आँगन में ईसा की चौथी सदी का, सम्राट चन्द्रगुप्त द्वितीय का स्थापित किया हुआ २८ फुट पृथ्वी में गड़ा हुआ और २२ फुट पृथ्वी के ऊपर लोहे का प्रसिद्ध स्तंभ है।

जहाँ पर गुरु हरिकृष्ण साहेब ने शरीर छोड़ा था वहाँ पर तिकन्त गुरु द्वारा बना हुआ है।

जैना ऊपर आ चुका है पहिला नगर (इन्द्र प्रस्थ) इस स्थान पर महाराज युधिष्ठिर ही ने बसाया था जो उनकी, और पीछे यज्ञ आदि की राजधानी रहा। पीछे उससे थोड़ा दूर कर महाराज दिल्ली ने दूसरा नगर बसाया था जो उनकी, धर्म की और पृथ्वीराज आदि की राजधानी रहा। पहले मुसलमान बादशाहों ने भी इसी स्थान को अपनी राजधानी रक्खा। बाद को सम्राट शाहजहाँ ने वर्तमान दिल्ली को बसाकर उसका नाम शाहजहानाबाद रखा और उसको राजधानी बनाया परन्तु 'दीनपनाह' और 'शेरशहा' के समान यह नाम भी लोप हो गया और दिल्ली ही नाम विद्यमान रहा। इधर अंग्रेज गवर्नमेन्ट ने नई दिल्ली बसाई है और सारी सरकारी इमारतें इसी में हैं।

दिल्ली की अवस्था को देख कर समय के हेम्फेर का चित्र आँखों के सामने आ जाता है। कहते हैं कि जिसने मुँह वहाँ गड़े हैं उतने जीवित आदमी दिल्ली में न होंगे। यह मुँहों का ही नगर है।

दिल्ली निवासी 'रसग्रान', 'पन आनन्द', और 'वीर' हिन्दी के अच्छे कवि हो गये हैं। रसग्रान पठान थे और १६१५ वि० के लगभग पैदा हुये थे। पन आनन्द जाति के कायस्थ थे और इनका कविता काल १७७१ से १७८६ वि० तक रहा। वीर भी भीरावकाय कायस्थ थे और इनका 'कृष्णचन्द्र का' नामक ग्रन्थ में १७७८ वि० में लिखा गया था।

५१ इन्द्र प्रयाग—(संयुक्तप्रान्त के दिमाखा नगर पर देहरी राज में एक स्थान)

यहाँ रागभट्ट इन्द्र ने तप करके फिर अपना राज्य पाया था।

यहाँ से थोड़ी दूर पर राजा नहुष ने बठोर तप करके इन्द्र का राज्य प्राप्त किया था।

(स्वयं पुराण, तीसरा अध्याय) अलकनन्दा के समीप इन्द्र प्रयाग है। उसी स्थान पर राज्यभ्रष्ट इन्द्र ने तप करके फिर अपना राज्य पाया।

शरत्तरती और शक्तिजा नदी के संगम से उत्तर शक्तिजा के पश्चिम तीर से आधे कोस पर महादेव का मंदिर है, उसी स्थान में सोम वशी राजा नहुष ने कठोर तप करके इन्द्र का राज्य पाया था।

५२ इमना वाद—(पाकिस्तानी पंजाब के गुजरानवाला जिले में एक स्थान)

गुरु नानक ने हाकिम की पूड़ी में खून और एक गरीब की रोटी में दूध यहाँ दिलाया था।

✓ हाकिम मलिक भागो ने गुरु नानक जी को परवान बनवा कर भोजन को मेजा पर गुरु जी ने गरीब माई लालों की रोटी खाना पसन्द किया। हाकिम मलिक को बुरा लगा और उसने शिकायत की इस पर गुरु नानक ने उसकी पूड़ी को निचोड़ और उसमें से खून बहा। लालों की रोटी को दबाया तो उसमें स दूध रहा। मलिक देर कर रह गया, और इनका शिष्य हो गया।

यहाँ रोड़ी माहेन गुरु द्वारा बना हुआ है। रोटी को पंजाब में रोटी कहते हैं।

५३ इलाहाबाद—(समुक्त प्रदेश आगरा व अवध की राजधानी) इसका प्राचीन नाम प्रयाग है और यह तीर्थों का राजा कहलाता है। इसका दूसरा नाम भास्कर क्षेत्र भी है। यह स्थान ५२ पीठों में से एक है। सती की पीठ यहाँ गिरी थी। यहाँ ताम, वरुण और प्रजापति का जन्म हुआ था।

ब्रह्मा ने पूर्व समय में यहाँ १०० अश्वमेध यज्ञ किये थे। ब्रह्मा की पाँच बेटियाँ म से यह एक है, और मध्य बेटा है। भरद्वाज मुनि यहीं निवास करते थे।

वनवास के समय रामचन्द्र, लक्ष्मण और जानकी प्रयाग में गंगा यमुना के संगम पर भरद्वाज मुनि ने आश्रम में आये थे। भरत भी रामचन्द्र की खोज में अनाध्या से चित्रकूट जाते समय यहाँ ठहरे थे।

प्रह्लाद ने यहाँ आकर स्नान किया था।

श्री आदिनाथ स्वामी (प्रथम तीर्थङ्कर) ने यहाँ दीक्षा ली थी, तप धारण किया था, और कैवल्य ज्ञान प्राप्त किया था।

महात्मा कुमारिल भट्ट यहाँ निवास करते थे और नगदगुरु श्री शंकराचार्य ने लोहप्रतिष्ठा प्राप्त करने के पहिले यहाँ आकर उनका दर्शन किया था ।

प्रयाग के समीप गंगा के तीर्थ त्रिनारे पर झूठी है जो पूर्व समय में प्रतिष्ठानपुर नाम से विख्यात राजधानी था । राजा पुरुषा की यही राजधानी थी । इला ने प्रतिष्ठानपुर का बसाया था ।

प्रतिष्ठानपुर में आकर गालव मुनि ने वहाँ के राजा ययाति की पुत्री माधवी से अपना विवाह किया था ।

नहुष, ययाति, पुरु, दुष्यन्त और भरत ने प्रतिष्ठानपुर में राज किया था ।

रामानन्द स्वामी का प्रयाग में जन्म हुआ था ।

प्रा० क०—(महाभारत आदि पर ८७ वाँ अध्याय) लोह विख्यात गंगा और यमुना के संगम पर पूर्व समय में ब्रह्मा ने यज्ञ किया था, इसी से इराना नाम प्रयाग हुआ । यहाँ तपस्वियों से मेवित तापस बन है ।

(५५ वाँ अध्याय) प्रयाग में सोम, यक्ष और प्रजापति का जन्म हुआ था ।

(८५ वाँ अध्याय) प्रयाग, प्रतिष्ठानपुर, कन्यलाश्रयतरीर्थ, भोगवती पद प्रसा का पक्षी है । मुनि लोग तीन लाख के तीर्थों में प्रयाग को अधिक कहते हैं । यहाँ पर गंगा यामुनी का भोगवती नामक स्थान है । प्रयाग ही में गंगा के तट पर दशाश्रमेय नामक तीर्थ है ।

(धार्मीकीय रामायण, अयोध्या कांड ५४ वाँ सर्ग) रामचन्द्र लक्ष्मण और जानका के गंग यननाम के समय प्रयाग में गंगा यमुना के संगम पर भगवान् मुनि के आश्रम में गये ।

(मत्स्य पुराण, १०३ वाँ अध्याय) प्रयाग प्रतिष्ठानपुर में सेनर यामुनी के द्वंद्व नग का रज्यपादवत और बहुमूलक नामक नाग स्थान है यद तप मिल कर पतापति क्षेत्र कहलाता है ।

(१०४ वाँ अध्याय) जब प्रलय काल में मृत्यु और चन्द्रमा नष्ट हो जाते हैं तब तिसु भगवान् प्रयाग में अल्प रत के गर्माय बाग्यार पूजन करते हुए स्थित रहते हैं ।

(वामन पुराण, २२ वाँ अध्याय) ब्रह्मा की पाँच वेदी हैं निनर्म उन्होंने यज्ञ किया है। इनमें मध्य वेदी प्रयाग है। और दूसरी चार वेदियों में पूव वेदी गया, दक्षिण वेदी त्रिवेणी, पश्चिम वेदी पुष्कर, और उत्तर वेदी स्यमन्त पवन (कुरुक्षेत्र) है।

(८३ वाँ अध्याय) प्रह्लाद ने प्रयाग में जाकर निर्मल तार्थ में स्नान करने के उपरान्त लोरी में धिख्यात यामुन तीर्थ में बटेश्वर रुद्र को देव योग शायी माधव का दर्शन किया।

(पद्मपुराण, स्वर्ग खंड, ५२ वाँ अध्याय, गंगा और यमुना इन दो नदियों के पास तीर्थ राज है। (५४ वाँ अध्याय) ३३ करोड़ तीर्थों का मुख्य गंगा प्रयाग है (८७ वा अध्याय) जहाँ ब्रह्मा ने १०० अश्वमेध यज्ञ किये उस स्थान को प्रयाग कहते हैं।

भरद्वाज मुनि प्रयाग में घात करने माधव जी का आशा से कश्यप आदि सप्त ऋषियों में हो गये हैं।

(८६ वाँ अध्याय) तीनों लोकों में प्रयाग का स्नान और उससे अधिन वहाँ का मुण्डन दुर्लभ है।

(शिवपुराण, ८ वाँ खंड, पहिला अध्याय) तार्थराज प्रयाग में ब्रह्मा का स्थापित किया ब्रह्मेश्वर शिव लिंग है।

(महाभारत, उद्योगपथ ११४ वाँ अध्याय) गालव मुनि गरुड़ का साथ ले प्रतिष्ठानपुर में राजा ययाति के समीप आये। राजा ने पुत्र उत्पन्न कराने के लिये माधवी नामक अपनी कन्या मुनि को दी।

(मत्स्यपुराण ११०वाँ अध्याय) प्रतिष्ठानपुर तीर्थ में ब्रह्मा स्थित हैं।

(कूर्म पुराण ब्राह्मी संहिता पूर्वार्द्ध ३६ वाँ अध्याय) गंगा के पूर्व तार पर त्रिभुवन विख्यात प्रतिष्ठान नगरी है, जहाँ शरानि याग करने से अश्वमेध का फल मिलता है।

पुराणा में प्रयाग राज की महिमा का बहुत वर्णन है।

(ब्रह्म पुराण, १०, ११ व १२ वाँ अध्याय, तथा लिङ्गपुराण, प्रथम खंड ६३ वाँ अध्याय) नहुष ययाति, पुरु, दुष्यंत और भरत ने प्रतिष्ठानपुर में राज किया था।

कथा है कि देवासुर युद्ध में स्थान से देवगुरु दूरस्थति जी अमृत कुरड लेकर भागे। मागारधी, निवन्धी, गादावरी और क्षिप्रा के तट पर रुक

स्पति से दानवों की हाथा पाई होते समय कुम्भ में से प्रभूत उछल पड़ा था। इस लिये कुम्भ के बृहस्पति होने पर हरद्वार में भागीरथी के किनारे, घूप के बृहस्पति होने पर प्रयाग में त्रिवेणी पर, सिंह के बृहस्पति होने पर नासिक में गादावरी के तीर पर, और वृद्धि के बृहस्पति होने पर उज्जैन में क्षिप्र नदी के किनारे कुम्भ योग समुचित होता है।

[देवताओं के गुरु बृहस्पति के भाई उत्तप्य के पुत्र भरद्वाज जी थे। इनकी भगवद्भक्ति लाल प्रसिद्ध है। भगवद्भक्ति के इन्हें आदर स्त्रोत कह तो आयुक्त न होगी। प्रत्येक मकर में समस्त ऋषि स्नानार्थ करने प्रयाग राज आते थे और इन्हीं के आश्रम में ठहरते थे। महाराज रामचन्द्र ने भी इनके दर्शन किये थे।]

[महात्मा सुमारिल भट्ट आ आदशकगचार्य के समकालीन थे। और अपने जाल के सार के गुरु बड़े और प्रसिद्ध ज्योतिषाचार्य थे।]

य० ८०—इलाहाबाद गंगा और यमुना के संगम पर रसा हुआ है। गंगा और यमुना के संगम पर रहा जाता है समस्त लोग भी गुप्त रूप से संगम है। समभव है कि जाल में सरस्वती का संगम यहा रहा हो। इस कारण इस स्थान को त्रिवेणी कहते हैं।

लखनऊ यानी त्रिवेणी पर माघ मास में स्नान करते हैं। अमावस्या स्नान का उत्तम दिन है। कुम्भ के दिना में यज्ञिया की सत्पा ३० लाख से भी अधिक हो जाती है।

संपूर्ण याना त्रिवेणी पर मुठन करात है। जो स्त्रियाँ मुठन नहीं कराती वे अपने जालों में एक लट कटवा देती हैं।

दारागज के निकट गंगा में दशरूपमेध तीर्थ है और यहाँ ब्रह्मेश्वर शिवलिंग है। यह ब्रह्मा के यज्ञ का स्थान है।

संगम के समीप यमुना तट पर अक्षर का बनाया हुआ प्रसिद्ध जिला है। अक्षर न उमरा नाम 'इलाहाबाद' रक्खा था। इसके भातर रामोन के नीचे 'अक्षर' नाम का पत्ता के दा शाय का वृक्ष है। इसी स्थान पर जैतिया के भा आदिनाथ स्वामी ने तप किया था।

इस जिले के भीतर महाराज अशोक का एक पत्थर की स्तूप है।

प्रयाग राज में अन्य बहुत मन्दिर हैं अगस्त्य शहर के पास भरद्वाज मुनि का मन्दिर है। अश्वनी देवी का मन्दिर गाँव के पीछे में से एक गाँव जाना है। मन्दिर में एक पत्थर पड़ा है। गंगा और यमुना के संगम पर वीणाधर

का मन्दिर है जिसका उल्लेख श्री माघान्तार्य के शङ्कर विनय में है। इस स्थान का नाम इलाहानाद शाहजहाँ का रखा हुआ है।

इलाहानाद म आभर, उपनाम मुरलीधर, एक अच्छे रवि हो गये हैं, चिनका जन्म १७३७ वि० के लगभग माना जाता है।

महा मना प० मदन मोहन मालवीय (१८६१ ई०) तथा स्वतन्त्रभारत के प्रथम प्रधान मंत्री देश मत्त पण्डित जवाहर लाल नेहरू (स १८८६ ई०) की यह जन्मभूमि है।

ख

४४ उज्जैन (देखिए राशी पुर)

४५ उज्जैन (मध्य देश म ग्वालियर राज्य म एक शहर)

इसका प्राचीन नाम अवन्ति पुर, मिशापा, पुष्पा, प्रतिनी, श्रीर, महाकालपुरी है। प्रसिद्ध प्राचीन सप्तपुर्या म से यह एक पुरी है।

सुप्रसिद्ध १२ ज्योतिर्लिंग म से यहाँ महा कालेश्वर शिव विद्यमान है। इसी स्थान के निकट शिव श्रीरञ्जन्धर का युद्ध हुआ था। उज्जैन म शिवजी ने दूषण दैत्य का मारा था।

महाद ने डम नगरी म, आकर क्षिप्रा मे स्नान किया था। महर्षि अगस्त्य यहाँ पधार थे।

उज्जैन महाराज विक्रमा नित्य, शालिग्राम, भोज और भर्तृहरि की राक्षसानी थी।

साँदीपनि मुनि का यहाँ आश्रम था। श्री कृष्ण और उल्लूक जी ने यहाँ आकर मुनि से निगा पढ़ी थी।

यहाँ के राजा विन्द और अनुविन्द के दुषोधन का और से महाभारत में युद्ध किया था।

अपने पिता के राज्यभाल में महाराज अशोक उज्जैन में, मालवा के सुवेदार होकर, रहे थे। यहाँ पर अशोक कलटके महेन्द्र का जन्म हुआ था। चिन्दाने लङ्का म श्रीराम मत् केलावा था।

श्री उल्लमाचार्य ने यहाँ कुछ साल अनारस किया था।

श्री मद्रगाहू स्वामी (पेन) यहाँ रहते थे।

महाराज रामचन्द्र के पुत्र कुश महाकालेश्वर का दर्शन करने वाल्मीकि जी के आश्रम में यहाँ आये थे।

महाकवि कालिदास बहुत समय तक उज्जैन में रहे। अपने ग्रन्थ में वे इस नगरी का सुन्दर वर्णन किया है।

उज्जैन का प्रसिद्ध मन्नालाल का मन्दिर प्राचीन 'मालप्रियनाथ' का मन्दिर कहा गया है। यह प्राचीन नाटक गोल बात है।

उज्जैन में मन्नालाल देवी का मन्दिर है कहा जाता है, राजा विन्दास ने अपने शिर का काट कर देवी को गति देते थे।

यह स्थान नी उज्जयिनी में है यह है जहाँ में प्रलय का समय चल निकल कर भाग पृथिवी का दुरो देगा।

प्रा० १०—(महाभारत, उद्योग पर्व, १६ वीं अध्याय) अश्वत्थामा के राजा विन्दास और अनुविन्दास अश्वत्थामा सेना और अनेक दक्षिणी राजाओं के सहित कुशलेन का सामास्य राजा दुर्योधन की ओर आये (द्रोण पर्व, १७ वीं अध्याय) अश्वत्थामा राजा विन्दास और अनुविन्दास का मार डाला।

(आदि ब्रह्म पुष्पा, ४२ वा अध्याय) पृथिवी में सप्त नगरिया में उत्तम अश्वत्थामा नामक नगरी है, जिसमें मन्नालाल नाम से विख्यात महाशिव, स्थित है। वहाँ क्षिप्र नामक नदी बहती है और विष्णु यहाँ एक रूप से स्थित है। उन्नी नगरी में इन्द्रद्युम्न नामक राजा हुआ।

(शकुन्तला पुराण, ६६ वा अध्याय) महाकाल तीर्थ संपूर्ण पापों का नाशक और मुक्ति देने वाला है।

(प्रत रूप १७ वीं अध्याय) अयोध्या, मथुरा, माया, काशी, राँची, अजमेर और द्वारिका यह सात पुरियाँ मोक्ष देने वाली हैं।

(शिवपुराण ज्ञान महिता, ३८ वीं अध्याय) शिव जी का बारह ज्योतिर्लिंग हैं—उनमें से उज्जैन में महाकाल है, इनकी पूजा करने का अधिकार चार बर्याँ को है।

(४६ वीं अध्याय) पापों का नाश करने वाली और मुक्ति को देने वाली अश्वत्थामा नामक नगरी है, वहाँ पवित्र क्षिप्र नदी बहती है। उसमें वेदपाश एक शिव भक्त ब्रह्मण्य उन्नी का। उनके पुत्र भी उनके शिवभक्त थे। उन्नी समय रत्न माल गिरि पर दूषण नामक असुर हुआ वह ब्रह्मा के उद्दान से प्रलब्ध होकर सप्त को दुरा देने लगा। उनके भय से संपूर्ण तीर्थ उन्नी और पर्वतों के मुनिगण भाग गये। दूषण शिव भक्तों के विनाश करने के निमित्त अपनी सेना सहित उज्जैन में गया और चारों ओर से नगरी को घेर कर शिव भक्तों के निरुद्ध पहुँचा। उस समय शिव की कृपा से उस स्थान पर महा हो

गया और उस गढ़े में शिव जी ने प्रसन्न होकर दैत्य का विनाश किया। शिवभक्ता ने शिव जी से प्रिय कहा कि आप यहाँ स्थित होये और आप ने जगत के माल रूप दूषण दैत्य का मारा इसलिए आप का नाम 'महाकालेश्वर' होये। शिवजी उसी गढ़े में ज्योतिर्लिङ्ग होकर स्थित हुए।

(वामन पुराण, ८३ वा अध्याय) महाद ने अरुन्धती नगरी में त्रिप्रा नदी के जल में स्नान करके त्रिप्रा और महाकाल शिव का दर्शन किया।

(स्कन्दपुराण मार्शी खण्ड, ७ वाँ अध्याय) महाकाल पुरी में कलिकाल की महिमा नहीं व्यापी थी।

(मत्स्यपुराण १७८ वाँ अध्याय) शिव और अश्वत्थाम का युद्ध अरुन्धती नगरी के समीप महाकाल पुन में हुआ था।

(पद्मपुराण पानाल खण्ड ६३ वा अध्याय) मीता जी के बड़े पुत्र कुश, महाकाल की पूजा करने उज्जैन से आ गये।

(निष्णु पुराण, ५ वाँ अक्ष, २१ वाँ अध्याय) कृष्ण और बलदेव दोनों भाई अरुन्धतीपुरी के रासी साद्वीपनमुनि से विद्या पढ़ने गये (श्री मद्भागवत और आदिमहा पुराण में भी यह कथा है।)

(सौर पुराण, ६७ वाँ अध्याय) उज्जैन में शक्ति भेदन नामक एक तीर्थ है जिसमें स्नान करके भद्र घट के दर्शन करने से मनुष्य संपूर्ण पापों से विमुक्त होकर स्वर्ग लोक को जाता है।

(भविष्य पुराण, १४९ वाँ अध्याय) उज्जैन में विक्रमादित्य नामक राजा होगा जो कुरुक्षेत्र के मारु धर्म स्थापन कर १३५ वर्ष राज करेगा। इसके अनंतर बड़ा प्रतापी राजा शालि बाहन १०० वर्ष पर्यन्त राज करेगा। पुराणों में उज्जैन की बड़ी महिमा कही गई है।

[उज्जैन सुप्रसिद्ध विक्रमादित्य की राजधानी था जिसके नाम का सबत उत्तरी भारत में प्रचलित है। विक्रमादित्य ने सिद्धियन लोगों को भगा कर संपूर्ण उत्तरी भारत में राज्य किया।

धनवन्तरी, क्षेमण्ड अमर सिंह, शकु, चैताल मन्त्र, घट खर्पर, कालिदास, ग्राह मित्र और वर कवि इनकी मभा के नव रख थे।

अपने भाई भर्तृहरि को राज्य देकर विक्रमादित्य योगी हो गये थे। यह नहीं भर्तृहरि हैं जो अपने स्त्री का व्यवहार देवराज राज्य पाट छाड़ योगी हो गये और कई उत्तम ग्रन्थ लिखे हैं और निम्न लिखित म कहा जाता है कि उ अमर हैं। भर्तृहरि के विरक्त होने पर वीर विक्रमादित्य उज्जैन का लोक आये थे।]

[लगभग ७५७ संवत् में भोज उज्जैन के राजा हुए । पिथा के प्रचार के लिये महाराज भोज विख्यात है । कहा जाता है कि इनकी मन्तरानी लीलावती की ही बनाई हुई 'लीलावती' नाम की गणित की पुस्तक है, पर यह बात प्रमाणित नहीं है । महाराज भोज ने धाड (धारावती) को अपनी राजधानी बनाया था ।]

[श्री भद्रबाहु स्वामी ने राजा पद्माधर की रानी पद्मा श्री के पुरोहित सोम शर्मा की स्त्री सोमश्री के गर्भ से जन्म लिया था । ७ वर्ष की आयु में आप गौतम स्वामी महामुनि से शिक्षा पाने लगे और बाल अवस्था ही में वैराग्य ले लिया । तीर निर्वाण सन् १६२ में जैनमुनी होकर निर्वाण प्राप्त किया ।]

लगभग ४०० ई० में गुप्त सम्राट् चन्द्रगुप्त द्वितीय ने अयोध्या से हटकर उज्जैन को अपनी राजधानी बनाया । विद्वानों का मत है कि यही सुप्रसिद्ध महाराज विष्णुनादिस्थ थे जिन्होंने उज्जैन और भारत से शका को निराला था । उज्जैन में विद्वानों की समारोहें हुआ करती थीं । गुप्त काल में उज्जैन के विशालाय की बड़ी उन्नति हुई ।

५११ ई० में यशोधर्मन उज्जैन के शासक हुए थे जिन्होंने हर्ष राजा मिहिर कुल को पूर्णतया पराजित कर मार भगाया था ।

प्राचीन काल से उज्जैन सर्वमत वालों का उग्र भारी पवित्र क्षेत्र है और बराबर मालवा की राजधानी रहता आया । अतः में यह मण्डलों के हाथ आया और सिंधिया वंश की राजधानी रहा । दौलत राव सिंधिया ने सन् १८१० ई० में इसे छोड़ कर म्यालियर को अपनी राजधानी बनाया ।

घ० द०—उज्जैन क्षिप्रा नदी के दाहिने किनारे पर उसा है । पुराने उज्जैन के खण्डहर इससे एक मील उत्तर हैं । शहर के समीप क्षिप्रा नदी के कई घाट पत्थर के बने हैं । कार्तिक की पूर्णिमा को उज्जैन का मेला होता है । १२ वर्ष परग्य धुनिक राशि के बृहस्पति होते हैं तब उज्जैन में कुम्भयोग का बड़ा मेला होता है । उस समय भारतवर्ष के सपूर्ण प्रदेशों के सत्र सम्प्रदाय के कई लाख साधु और गृहस्थ क्षिप्रा में स्नान करने के लिये यहाँ एकत्र होते हैं । १२० मील बढ़कर क्षिप्रा नदी चणल में मिली है ।

एक पक्के मरोर के बगल पर उज्जैन के प्रधान देवता महामालेश्वर का शिखर दार विशाल मंदिर है मंदिर पाँच मंजिला है । नीचे कीमचिल में जो भूमि की सतह से नीचे है वडे आमार या महामालेश्वर शिवलिंग है । पहिले का चढा हुआ नित्यपत्र (बेल पत्र) भी धोकर पुन चढाने की यहाँ रीति है ।

क्षिप्रा नदी के समीप विक्रमादित्य की कुलदेवी हरखिड़ी देवी का शिखरदार निशाल मन्दिर है। कहा जाता है कि यहीं विक्रमादित्य अपना सिर काट कर देवी को चटाते थे जा देवी की कृपा से फिर पूरा हो जाता था।

शहर से तीन मील दूर क्षिप्रा नदी के किनारे एक छोटा पुराना बट बूढ़ है। कार्तिक सुदी १४ का यहाँ मेला होता है, इसके समीप एक बड़ा धर्मशाला है।

शहर से दो मील दूर गोमती गंगा नामक पक्के सरोवर के समीप सादीपन मुनि का स्थान अङ्गपात (अङ्गपाद) है। श्रीकृष्ण और बलराम ने मधुरा से आकर इस स्थान पर सादीपन मुनि से विद्या पढ़ी थी। समीप के दामोदर कुण्ड में वे अपनी तस्ती धाते थे।

शहर के भीतर एक बहुत पुराना पाटक है जिसको लोग विक्रमादित्य के किले का हिस्सा कहते हैं, और १॥ माल उत्तर एक स्थान है जिसको भर्तृहरि का गुफा कहा जाता है। इसमें भर्तृहरि का योगासन और उनकी तथा गुरुगारखनाथ की मूर्तियाँ हैं। शहर के दक्षिण पूर्व में एक अकेली पहाड़ी अत्र गोगा शर्माद कहलाता है। कहा जाता है कि यहीं पर विक्रमादित्य का सुविख्यात सिंहासन था जिस राजा भोज धाड़ ले गए थे।

उज्जैन में बहुत मन्दिर, सरावर और घाट हैं।

नगर के दक्षिण पच्छिम में महाराज जयसिंह (जयपुर नरेश) की बनवाई हुई ज्योतिष मन्त्रालय टूटी फूटी दशा में है। भारतवर्ष का यह सर्व प्रथम ज्योतिष मन्त्रालय था। यहाँ के ब्राह्मण क्रिया बान् हाते हैं और कुछ नीच जातियों का छाड़ कर हिन्दू मान मद्य मास नहीं खाते।

उज्जैन से ४० मील पर इन्दौर है जिसका अहल्यानाई ने बसा कर होल्कर वंश की राजधानी बनाया था। इन्दौर की उन्नति के साथ-साथ उज्जैन शहर की गयनति हो रहा है।

५६ उड्डीपुर—(मद्रास प्रांत के मंगलूर जिला में एक स्थान)

इस स्थान के समीप वेललिग्राम में श्री माध्वाचार्य का जन्म हुआ था। इसका प्राचीन नाम उड्डी चैन है।

चैतन्य महाप्रभु यहाँ पधारे थे।

[उड्डीपुर में श्री माध्वाचार्य का मठ है। उड्डी चैन से दो तीन मील दूर वेललिग्राम में भारगव गोत्रीय नारायण भट्ट के ग्रन्थ से तथा माता वेद

ऊ

६४ ऊरुल (नौ)—(देगिए कडा)

६५ ऊरुली मठ—(गढवाल में एक प्रसिद्ध स्थान)

इस स्थान पर राजा नल ने तप किया था ।

सूर्यवंशी राजा युरनाश्व के पुत्र राजा मान्धाता ने यहाँ सिद्धि प्राप्त की थी ।

इस स्थान को मान्धाता क्षेत्र भी कहते हैं ।

(स्कन्दपुराण केदार खंड, उत्तर भाग, २४ वॉ अध्याय) गुप्त काशी के पूर्व मदाकिनी नदी के आये तट पर राजा नल ने राजसुख त्याग कर तप और राज राजेश्वरी देवी का पूजन किया था । वहाँ के नलखुड में स्नान करने से जन्म भर का संचित पाप नष्ट हो जाता है । सूर्यवंशी राजा युरनाश्व के पुत्र राजा मान्धाता ने उस स्थान पर तप करके परम सिद्धि प्राप्त की थी ।

ऊरुलीमठ के एक शिखरदार मन्दिर में ऊँकारनाथ शिवलिङ्ग स्थित है । उनके पूर्व राजा मान्धाता की बड़ी मूर्ति है । मन्दिर के पूर्व एक कोठरी में ऊषा और अनिरुद्ध की मूर्तियाँ हैं और धातु के पत्तर पर चित्त लेखा की मूर्ति है (ऊषा और अनिरुद्ध के सम्बन्ध में देखिये 'शोणित पुर' ।)

जाड़े के दिनों में केदारनाथ के पठ बन्द हो जाने पर उनकी पूजा ऊरुली मठ में होती है । ऊँकारनाथ के मन्दिर के पश्चिम यहाँ के रावल का मकान है । ऊरुली मठ का राजल केदारनाथ, गुप्त काशी, ऊरुली मठ, तुल्लनाथ आदि मन्दिरों का श्रवितारि है ।

६६ ऊर्जमगाँव—(गढवाल में अलकनन्दा के किनारे एक गाँव)

यहाँ ऊर्ज मुनि ने तप किया था । राजा सगर का यहाँ जन्म हुआ था ।

पन नदी में से एक—आदि बड़ी—यहाँ निराजते हैं ।

प्रा० क०—(शिवपुराण ११ खंड, २१ वॉ अध्याय) अयोध्या पर राजा बाहु के समय में राक्षसा की सहायता से कुछ राजे चढ़ आये और राजा को परास्त आप राज्य करने लगे । तब राजा बाहु ऊर्ज मुनि की शरण में रहने लगे और वहाँ मर गये । राजा की बड़ी रानी गर्भवती थी । छोटी रानी ने डाह से उसे त्रिप दे दिया, लेकिन रानी न मरी । उसने ऊर्ज मुनि के आश्रम पर एक पुत्र जन्मा । मुनि ने बालक को त्रिप गदित जन्मा देव्य कर उसका नाम सगर रखा । राजा सगर शिव जी की प्रगल्भता और ऊर्ज मुनि की सहायता से

शत्रुओं का विनाश कर उन पर प्रबल हुए। फिर सगर ऊर्ज मुनि से गुप्त मन्त्रों पर अश्व मेधयज्ञ करने लगे।

(वाल्मीकीय रामायण—बाल काण्ड, ३८ वा सर्ग) अयोध्या के राजा सगर मतिहीन थे। राजा के केशिनी और सुमति नामक दो रानियाँ थीं। महाराज सगर दोनों पत्नियों के साथ हिमवान् पर्वत के भृगु प्रध्वज देश में जाकर तप करने लगे। सौ वर्ष तप करने के पश्चात् भृगु मुनि ने प्रसन्न हो सगर को वर दिया जिससे अयोध्या में आने पर केशिनी के एक पुत्र और सुमति के साठ सहस्र पुत्र हुए।

च० द०—ऊर्जम गाँव से कुछ दूर पर मडल गाँव है जिसको मडल तीर्थ कहते हैं। ऐसा प्रसिद्ध है कि पूर्व काल में राजा सगर ने वहाँ अश्वमेध यज्ञ किया था।

ॐ

६७ ऋण ताँनूर—(राज पृताने का एक नगर)

यहाँ राजा रति देव का निवास स्थान था जिसका वर्णन कालिदास ने मेघदूत में किया है।

रतिदेव ने उहुत सी गोषों का दान किया था, जिससे चर्मण्वती (चबल) नदी पृथिवी पर आई।

ऋणतानूर चबल नदी पर बना है।

६८ ऋद्धिपुर—(देखिए काठ मुर)

६९ ऋषिकुण्ड—(देखिए मँकनपुर)

७० ऋषिशृङ्ग—(देखिए शृङ्गेरी)

७१ ऋष्यमूक—(देखिए आनागन्दी)

७२ ऋष्यशृङ्ग आश्रम—(कुल) (देखिये मँकनपुर)

ए

७३ एडैयालम—(मद्रास के दक्षिणी अर्मांट जिले में एक ग्राम)

श्री मल्लिपेणाचार्य मुनि (जैन) ने इस स्थान पर तपस्या की थी।

श्री मिडात मुनि (जैन) का यह जन्म स्थान है।

[श्री मल्लिपेणाचार्य जी श्री आदितीर्थङ्कर ऋषभ देव जी के १५वें गण धर थे। श्री सिडांत मुनि भी जैनियों में परम मुनि हो गये हैं।

यहाँ एक अति प्राचीन जैन मन्दिर है।]

क

६४ ऊरुल (नौ)—(देखिए कडा)

६५ ऊरुली मठ—(गढवाल में एक प्रसिद्ध स्थान)

इस स्थान पर राजा नल ने तप किया था ।

सूर्यवंशी राजा युवनाश्व के पुत्र राजा मान्धाता ने यहाँ सिद्धि प्राप्त की थी ।

इस स्थान को मान्धाता क्षेत्र भी कहते हैं ।

(स्कन्दपुराण केदार खंड, उत्तर भाग, २४ वाँ अध्याय) गुप्त काशी के पूर्व मदाकिनी नदी के तायें तट पर गंगा नल ने राजसुख त्याग कर तप और राज राजेश्वरी देवी का पूजन किया था । वहाँ के गलकुड में स्नान करने से जन्म भर का संचित पाप नष्ट हो जाता है । सूर्यवंशी राजा युवनाश्व के पुत्र राजा मान्धाता ने उस स्थान पर तप करके परम सिद्धि प्राप्त की थी ।

ऊरुलीमठ के एक शिखरदार मन्दिर में ऊँकारनाथ शिवलिङ्ग स्थित है । उनके पूर्व राजा मान्धाता की मूर्ति है । मन्दिर के पूर्व एक फोढरी में ऊषा और अनिरुद्ध की मूर्तियाँ हैं और धातु के पत्थर पर विजय लेखा की मूर्ति है (ऊषा और अनिरुद्ध के मन्त्र-धर्म देखिये 'शाण्डिल्य पुर') ।

जाड़े के दिनों में केदारनाथ के पट नष्ट हो जाने पर उनकी पूजा ऊरुली मठ में होती है । ऊँकारनाथ के मन्दिर के पश्चिम यहाँ के राजल का मराना है । ऊरुली मठ का गजल केदारनाथ, गुप्त काशी, ऊरुली मठ, तुङ्गनाथ आदि मन्दिरों का अधिकार है ।

६६ ऊर्जमगाँव—(गढवाल में अलानन्दा के किनारे एक गाँव)

यहाँ ऊर्ज मुनि ने तप किया था । राजा समर का यहाँ जन्म हुआ था । पंच पद्वी में से एक—प्रादि पद्वी—यहाँ विराजते हैं ।

प्रा० प०—(शिवपुराण ११ खंड, २१ वाँ अध्याय) अयोध्या पर राजा राहु के समय में राक्षसों का सहायता से कुछ रात्रि चढ़ गये और राजा का परास्त श्राप राज्य करने लगे । तब राजा राहु ऊर्ज मुनि की शरण में रहने लगे और वहीं रह गये । राजा की चढ़ा गयी गर्भवती थी । छोटी रानी ने डाँट से उसे तप दे दिया, लेकिन गनी न मरी । उसने ऊर्ज मुनि के आश्रम पर एक पुत्र बना । मुनि ने बालक को तप महित जन्मा देना कर उमरा नाम गणन स्वर्गा । राजा समर शिव जी का प्रभुता और ऊर्ज मुनि की सहायता से

शत्रुओं का विनाश कर उन पर प्रलय हुए। फिर सगर ऊर्ज मुनि को गुह्य बनाकर अश्व मेधयज्ञ करने लगे।

(वाल्मीकीय रामायण—अल कांड, ३८ वाँ सर्ग) अयोध्या के राजा सगर सततिहीन थे। राजा के केशिनी और सुमति नामक दो रानियाँ थीं। महाराज सगर दोनों पत्नियों के साथ द्विम्बान पर्वत के भृगु प्रश्रयण देश में जाकर तप करने लगे। सौ वर्ष तप करने के पश्चात् भृगु मुनि ने प्रसन्न हो सगर को घर दिया जिससे अयोध्या में आने पर केशिनी के एक पुत्र और सुमति के साठ सहस्र पुत्र हुए।

ब० द०—ऊर्जम गाँव से कुछ दूर परमडल गाँव है जिसको मंडल तीर्थ कहते हैं। ऐसा प्रसिद्ध है कि पूर्व काल में राजा सगर ने यहाँ अश्वमेध यज्ञ किया था।

अ

६७ ऋण तांनूर—(राज पृताने का एक नगर)

यहाँ राजा रति देव का निवास स्थान था जिसका वर्णन कालिदास ने मेघदूत में किया है।

रतिदेव ने बहुत सी गौओं का दान किया था, जिससे चर्मणवती (चवल) नदी पृथिवी पर आई।

ऋणतांनूर चवल नदी पर उभा है।

६८ ऋद्धिपुर—(देखिए काठ सुर)

६९ ऋषिकुण्ड—(देखिए मँकनपुर)

७० ऋषिशङ्ग—(देखिए शृङ्गेरी)

७१ ऋष्यमूक—(देखिए आनागन्दी)

७२ ऋष्यशृङ्ग आश्रम—(कुल) (देखिये मँकनपुर)

ए

७३ एडैयालम—(मद्रास के दक्षिणी अर्काट जिले में एक ग्राम)

श्री मल्लिपेणाचार्य मुनि (जेन) ने इस स्थान पर तपस्या की थी।

श्री सिद्धांत मुनि (जेन) का यह जन्म स्थान है।

[श्री मल्लिपेणाचार्य जी श्री आदितीर्षङ्कर अप्पम देव जी के १५वें गण धर थे। श्री सिद्धांत मुनि भी जेनियों में परम मुनि हो गये हैं।

यहाँ एक अति प्राचीन जैन मन्दिर है।]

श्री

७४ ओझारपुगी— (देखिये मान्वाता)

७५ ओडछा— (मध्यभारत के ओडछा राज्य में एक प्रसिद्ध स्थान)

यह महारजि केशवदामजी तथा रानीन्द्र विहाग दास जी का जन्मभूमि है ।

मृत श्री व्यामदाग का भी यहीं जन्म हुआ था ।

प्रा० क०—हिन्दी में केशवदाम, तुलसीदास और नरेशदास तीन सर्वश्रेष्ठ रजि माने गये हैं । कहा गया है—सर सर तुलसी शशि, उडुगण केशवदास ।
अबके कवि रत्नोत्तम, जहाँ तहाँ रस्त प्रनाश ॥

केशवदास जी का जन्म सम्वत् १६१८ वि० में ओडछा में हुआ था ।
आपके पिता प० काशीनाथ मिश्र सनाढ्य ब्राह्मण तथा महाराज ओडछा की सभा के एक रज थे । केशवदाम जी ने किसी पाठशाला में शिक्षा नहीं पाई, उनके पिता ही ने उन्हें पढ़ाया था । पिता की मृत्यु के पश्चात् केशवदाम जी ओडछा नरेश की सभा के रजों में सम्मिलित हुए, और जीवनपर्यन्त आपका वहाँ बड़ा मान और वैभव रहा । समाज अकबर के दरबार में भी वीरबल (महाराज महेशदास जी) द्वारा इनका अच्छा आदर स्त्कार होता था ।

ओडछा नरेश महाराज इन्द्रजीत सिंह के यहाँ राय प्रवीण नामी एक प्रसिद्ध वैश्य थी । अकबर ने उसकी प्रशंसा सुन उसे बुलवा भेजा । इन्द्रजीत सिंह ने आज्ञा स्वीकार करली, पर राय प्रवीण को यह बुझ लगा । वह अपने को महाराज इन्द्रजीत सिंह की पतिव्रता रखैल स्त्री मानती थी । अपने निदाई के नाच में प्रिय होकर उसने एक गाना इन्द्रजीतसिंह के दरबार में सुनाया

आई हा वृकन मन्त्र तुम्हें,

निज सासन सों सिगरी मति गोई ।

वेद तजौं कि तजौं कुल जानि,

जिये न तजौं, तनि है सर कोई ॥

स्वारथ औ परमारथ वो पथ,

चित्त विचार नही अब कोई ।

जार्म रहे प्रभु की प्रभुता,

अब मोर पतिव्रत मझ न होई ॥

वीर प्रसिद्धि वीरभूमि चिचीड़ के बाद, नाहग और बोरता में ओडछा ही अपना मिर जँचा लिये खड़ा रहा है, यद्यपि उसकी वीरता में उद्दण्डता है ।

राय प्रवीण का गाना सुनकर महाराज इन्द्रजीत सिंह ने उसे अस्तर के यहाँ भोजन से इनकार कर दिया। अस्तर ने उनपर १ करोड़ रुपया जुर्माना कर दिया। इन्द्रजीत सिंह ने गरी दिया। बात बढ़ती देख कर केशवदाम जी महाराज वीरबल के गाम आगम गये और पूरा गवैया सुनाया :—

पावन, पछी, पसू, गर, नाग, नदी, नद, लोचन रचे दम चारी ।
‘केशव’ देव, अदेव रचे, नरदेव रचे, रचना न निवारी ॥
बे पर वीर बली बलबोर, भयो वृत्त कृत्य महाव्रत धारी ।
दे करतापन आपन ताहि, दर्द करतार दुखी करतारी ॥

इस सबैया की सुन कर महाराज वीरबल इतने प्रसन्न हुए कि उन्होंने वह एक करोड़ वाला जुर्माना सम्राट अस्तर से माफ करवा दिया, और छः लाख रुपये और केशवदास जी को भेंट किये। इस पर केशवदास जी ने एक और सबैया उसी समय सुनाया :—

केशवदास के भाल लिख्यो, विधि रक् को अक वनय सँवारयो ।
छूटे छुटयो नहीं धोये धुल्यो, गहुतीरथ के जल जाय पलारयो ॥
हो गयो रक्त ते राउ तहा, जब वीर बली वर वीर निहारयो ।
भूलि गयो जग की रचना, चतुरानन बाय रह्यो मुख चारयो ॥

जब काबुल में यूसुफ जाइया के मुठ में वीरबल मारे गये तो यह समाचार अस्तर तक पहुँचाने का किसी को साहस नहीं होता था। केशवदास जी उन दिनों आगरा में थे और उन्हें इस काम के लिये चुना गया। उन्होंने निम्न लिखित दोहा सुना कर वीरबल की मृत्यु का समाचार अस्तर पर प्रकट किया था :—

याचक सग भूपति भये, रह्यो न कोऊ लेन ।
इन्द्रहु को इच्छा भई, गयो वीरबल देन ॥

कहते हैं कि अस्तर ने महा शोक करते हुए एक सोरठा भी कहा था कि :—
दीन देखि मत्र दीन, एक न दीन्हो दुमह दु ख ।
सो अत्र हम कहें दीन, कछु नहिं राख्यो वीरबल ॥

कवि लोग कहा करते थे कि जब कोई नरेश किसी कवि को निन्दा देना नहीं चाहता था तो केशवदाम जी की कविता की चर्चा छेड़ देता था, जिससे कवि का मुँह बन्द हो जावे :—

देनो न चाहे निन्दाई नरेश, तो पूछत केशव की कविताई ।

प्राशुतोष ग्रीष्मदानी शिव जी महाराज के दरिद्र रूप का वर्णन करते हुए उनके महादान पर आश्चर्य कर केशवदास जी करते हैं —

माय के कुट्टा माल कपाल,
जटान के जूट रह जुटियाते ।
खाल पुरानी, पुगना हू धूल,
खो और नो और रहै गिप-भाते ॥
पाचैती पति सम्पति देय,
कहै यह 'केशव' शम्भु मता ते ।
आप तो माँगत भीख भिराजनि,
देत दई ! मुख मर्गी करौं ते ॥

एक बार महाशिव ने गतिनाथ को भस्म कर दिया था। इससे विरह विरला नायका, जो रतिनाथ या विशेष शिखार है, उसने रूप में भी रति नाथ शिवजी का भ्रम करने करते हैं, उनसे केशवदास जी करते हैं।

गग नहा शिर मोतिन माँय है ।
नादा नही शिर केश विशाल है ।
कठ न नील अभूषण आप है,
चन्द्र नही यद उन्नति भास है ॥
निभूति नहा मलयाव है 'केशव'
ध्यान नहा, पिय कान विहाल है ।
एरे मनोन गम्हार के देय लै,
शम्भु न होय, त्रियोगिनी त्रास है ॥

केशवदास जी ने सन् १६८४ वि० में सगीर छोड़ा। इनके पुत्र प्रसन्न महा कवि विहारीदास जी के विद्वाने विहारी का हि लिखी है।

श्री विहारीदास वा विहारीताल जी के ममान अग्रज रम का काँठ दूगग जी नही हुआ। इनका जन्म १६६० वि० में और स्वर्गगाग १७२० वि० में हुआ।

उदात्तग के लिये देव ली नि न ने दितने भोने में तिला यह दासा है—

अभी हवाएल मद भर दास, दसम गाना ।
जिदा, मग, का मुा कन रहि । हावत हव नार ॥

विहारीलाल जी मानो कुजे में समुन्दर भर देते थे ।

यह महाराज जयसिंह, जेपुर नरेश, ने यहाँ चले गये थे । बगाल विजय के समय महाराज जयसिंह एक बगाला बान्निजा पर आक्रमण होकर उसे साथ ले आये थे । वह छोटी ही थी पर उसके प्रेम में पँग कर जयसिंह उसी के पास बैठे रहते थे और बाहर निकलना तक छोड़ दिया था । इस पर निम्न लिखित दोहा विहारी जी ने जयसिंह तक पहुँच चाया था ।

नहिं पराग नहिं मधुर मधु नहिं बिनाम यहि काल ।

अली कली ही सा जॅया आगे नैन टगल ॥

इसने पानर महाराज बाहर निकले और तभी से दरबार में विहारी जी का बड़ा मान होने लगा । पिता और पुत्र दोनों ही ऐसे महान कवि हैं ऐसा उदाहरण कहाँ और कहाँ मिलता । कुछ लोग रहते हैं कि विहारी जी माधुर ब्राह्मण थे और ब्राह्मणों के निज बसुवा गोरिंदपुर में पैदा हुए थे, पर इनका केशवदास जी का पुत्र हाना आडछा के प्रमाणों से स्पष्ट साबित है । बसुवा गोरिंदपुर रहने वाला लोग भी यह मानने पर विवश हैं कि बाल्य काल ही से यह बुन्देल रणद म रहते थे । कारण यह है कि बुन्देल रणद ही इनका जन्म और निवासस्थान था ।

कुछ लोगों का मत है कि सूर और तुलसी के बाद महाकवि देव रासे नई कवि हुए हैं । राज लोग इन्हें सूर और तुलसी से भी ऊँचा मानते हैं । उनका विचार है कि तुलसी दास और सुरदास महात्मा अग्रज्य नडे थे पर कविता मार्ग में वे देव जी के पीछे ही रह जाते हैं । वास्तव में सूर, तुलसी, केशव और देव इन चारों की कविता में निराले ही गुण हैं । ऐसे चार २ कवि निर्गुण भाषा में भी देखने में नहीं आते । महारवि देवदत्त उपनाम देव इटावा के रहने वाले सनाढ्य ब्राह्मण थे । इनका जन्म स० १७३० वि० में हुआ और स० १८०२ वि० में इनका देहान्त हाना अनुमान सिद्ध है । इनकी कविता में एक उदाहरण दिया जाता है —

अनुराग के रगनि रूप तरगनि

अगनि धाम मनो अपनी ।

कवि देव दिव्य मियगनी सरी

मिय गाना को देगि सोदाग सनी ॥

पर धामन धाम चंदी घरसे

मुसुकानि मुधा धन सारधनी ।

सखियान के आनन इन्दुन ते

अँखियान की बदनवार तनी ॥

ओटछा क सनाढ्य त्रावण कुल में मवत् १५६७ वि० में श्री व्यास दास का जन्म हुआ था। तत्कालीन ओटछा नरेश मधुकर शाह के आप राज गुरु थे। पर दीक्षा लेकर निरक्त वेणु के रूप में वृन्दावन चले गये। वहाँ से महाराज मधुकर शाह स्वयं इन्हें बुलाने गये फिर भी वह न लोटे और भी कृष्ण चन्द्र के चरणों ही में जन्म व्यतीत किया। भगवान ने यह परम भक्त थे।

एक समय सम्राट अकबर ने माला और तिलक लगाकर दरबारियों को अपने दरबार में आने की मनाही कर दी थी। सब ने आज्ञा का पालन किया पर ओटछानरेश महाराज मधुकर शाह एक भारी माला और तिलक धारण करके दरबार में पहुँचे। अकबर उनके साहस से बहुत प्रसन्न हुये और कहा कि केवल परीक्षा के लिये उन्होंने ऐसा हुक्म दिया था। तब से वैसा तिलक 'मधुकर शाही टीका' कहलाता है।

ओटछा के महाराज जुम्हारसिंह राजदरबार में देहली बुला लिये गये थे। उनके पीछे उनके भाई हरदील ओरछा का राज काज करते रहे। हरदील अपनी भावना को माता ने समान मानते थे। एक बड़े मुखलमान योधा ने ओटछा आकर सारी राजपूत ताति का तलवार से लड़ने से ललकारा और कई धीरे की तलवार बाट कर उन्हें हरा दिया। हरदील यह अपमान नहीं सहन कर सक्ते थे पर केवल महाराज जुम्हारसिंह वाली तलवार उस योधा की तलवार के काग का गेर मक्ती थी। हरदील ने उसे महाराणी में माँग कर उस योधा की परास्त कर दिया। पर महारानी का हरदील का उनकी तलवार देना, जुम्हारसिंह का अच्छा नहीं लगा। इधर हरदील की कार्य निपुणता से कुछ लोग उनसे जलने लगे थे, और उन्होंने जुम्हारसिंह के पान भर। जुम्हारसिंह महारानी का आचरण पर गदेह करने लगे, और अपने का निर्दोषी प्रमाणित करने को, उन्होंने मदारगंगा में अपने हाथ से हरदील का विष बाने का कहा। हरदील का यह मालूम हो गया और उन्होंने खुरा ॥ दिवंगिता हुआ भावन महाराणी से लेकर रत लिया। प्राण छूटते समय ये जुम्हारसिंह का चरण छुने गये। उस समय जुम्हारसिंह की जवाब मूर्तता पर पश्चाताप व्यक्त था। पर बुद्धेन गल्ल म आम प्राण म चकुरने रहे हैं निन पर

स्त्रियाँ 'हरदौल लला' का पूजन करती हैं। उन्होंने एक स्त्री का पातिव्रत साधित करने को अपने प्राण दिये थे।

संवत् १५८८ वि० से १८४० वि० तक ओड्डा नगर ओड्डा राज्य की राजधानी था। अब टीरुमगढ राजधानी है।

व० ६०—ओड्डा एक महारमणीय स्थान चेतारा नदी के किनारे पड़ा है। जहाँगीर का महल और कितने ही अन्य महल, भवन, देवमंदिर यहाँ विद्यमान हैं। ओड्डा के वर्तमान नरेश महि महेन्द्र द्विज नाईनेस महा राजा सर वीरसिंह जू देव हिन्दी के बड़े प्रेमी व विद्वान हैं। आपने कवीन्द्र केशवदास जी की स्मृति में भी एक सस्था स्थापित की है जो बहुत उत्तम रीति से काम कर रही है। महाराज सर वीर सिंह जू देव की पितामही, महारानी वृषमानु कुमरि जी देवी, अच्छी कवियत्री हो गई हैं।

७६ औपियन—(अफगानिस्तान में काबुल से २७ मील उत्तर एक नगरी)

यह प्रसिद्ध सम्राट मिलिन्द की जन्मभूमि है जिसका महात्मा नागसेन से घर्तालाप हुआ था। अनुमान होता है कि औपियन प्राञ्चान क्षत्रिय उपनिवेश है। यह नगर परशुस्थल की राजधानी था।

७७ ओरियन—(बिहार प्रान्त के मुगेर जिले में एक गाँव)

ओरियन गाँव के पास एक पहाड़ी है। इस पहाड़ी पर कुछ समय तक भगवान बुद्ध रहे थे।

यहाँ भगवान बुद्ध की निशानियाँ पाई जाती हैं और पुराने समय में यह स्थान यात्रा के लिए प्रसिद्ध था।

औ

७८ औधारेडा—(बेल्जिये बटेल्गर)

क

(७९ कटाछराज—(पाकिस्ताना पञ्जाब के फानम जिले में एक तीर्थ स्थान)

यहाँ पर पाण्डवों ने १२ मील के बागस में कुछ दिन रात किया था। इस स्थान का असल नाम कटाक्ष है। कहते हैं कि गती व विलाप में शिव के नेत्र से रहे हुए जल से यहाँ का कुछ बन गया था।)

सिंहपुर इस स्थान का दूसरा प्राचीन नाम है। इसे अर्जुन ने विजय किया था।

कुरुक्षेत्र व ज्वालामुखी के बाद कटाछराज पञ्चाय का सबसे बड़ा तीर्थ-स्थान है। यहाँ का पवित्र कुड २०० फीट लम्बा, ऊपर की ओर १५० फीट चौड़ा और नीचे की ओर ८० फीट चौड़ा है। इसका कुछ भाग प्राकृतिक और कुछ बनाया हुआ है। बनाया हुआ भाग अब खराब हो गया है। यहाँ एक स्थान पर सात मन्दिर हैं जिन्हें सतधरा कहते हैं। बताया जाता है कि यह पाण्डवों के समय के हैं। यहाँ बहुत से और मन्दिर व पुरानी इमारतों के निशान हैं। वैशाख मास में कटाछराज का मेला होता है और यानी लोग कुड में नहाते हैं।

यहाँ के लोग कहते हैं कि यही नरसिंहावतार हुआ था। (देखिए मुल्तान)

८० कड़ा—(संयुक्त प्रदेश के इलाहाबाद जिले में एक कस्या)

नौ ऊपला में से यह एक ऊपल है जहाँ से प्रलय के समय जल निकल कर सारी पृथिवी को हुबो देगा। इस स्थान का प्राचीन नाम काल ऊपल और फरसेटक नगर है। सती का हाथ यहाँ गिरा था।

यहाँ मल्लूदास का जन्म हुआ था, और उनकी समाधि है।

प्रा० क०—रेणुक, शूकर, काशी, काली काल, वटेश्वर:

कानिऊर, महाकाल, ऊपल नव कीर्तिय:

अर्थात्, रेणुक (आगरा के समीप), शूकर (सोरो), काशी, कालीकाल (कड़ा), वटेश्वर, कानिऊर, महाकाल (उज्जैन) यह नौकीर्ति पूर्ण ऊपल हैं।

अपने पिता के यज्ञ में अपने पति शिव का अनादर देख जब सती ने अपना शरीर छोड़ दिया था और शिव जी विलाप करके उस शरीर को लेकर घूमने लगे थे उस समय सती के आग रथर उधर गिरे थे जिनमें से हाथ इस स्थान पर आकर गिरा था शायद इसी से इसका नाम फर-फोटक नगर पड़ा।

[सती—कनराल और उसके समाधि के देश के राजा, प्रजापति दत्त, की पुत्री थीं। इन्होंने घोर तप करके शिवजी को प्रसन्न करके उन्हें बरा पा। दत्त प्रजापति ने अपने यज्ञ में जो कनराल में हुआ था, शिवजी को नहीं बुलाया और उनका अनादर किया तबपर सती ने अपने प्राण दे दिये।

शिवजी ने दत्त पर क्रुद्ध होकर उनका यह पिध्वस कर डाला था और सती के मृत शरीर को लेकर जगह-जगह घूमते-फरे थे।]

व० द०—कडा, गंगा जी के किनारे पर उठा है। पहिले कोशम्भी मडल में यह एक कस्बा था पर १२०० ई० में मुसलमानों ने कोशम्भी के स्थान पर, इसे सूबे की राजधानी बनाया। १५७५ ई० में अफ़्ग़ान ने इलाहाबाद का क़िला बनाकर उसको राजधानी बना दिया, और तब से कडा उजड़ने लगा, यहाँ का क़िला क़मौज के राजा जयचन्द का बनाया हुआ है।

अपाद कृष्ण पक्ष का सप्तमी, अष्टमी व नवमी का कडा में गंगा स्नान का भारा मेला लगता है। चैत्र और भाद्रपद की अष्टमी का भी मेले लगते हैं। मालेश्वर शिव व प्रसिद्ध मन्दिर में पूजा पाठ की भीड़ रहती है।

८१ कण्णाली—(गङ्गा प्रान्त के बीरभूम जिला में एक तीर्थ स्थान)

यह स्थान ५२ पीठों में से एक है जहाँ सती की कमर गिरी थी।

कण्ण काली देवी का मन्दिर श्मशान में नदी के किनारे बना है।

८२ कण्व आश्रम—(कुल) (देखिए मन्दावर)

८३ कनकपुर—(देखिए खुपुआ डीह)

८४ कनकल—(देखिए हगद्वार)

८५ कनहट्टी—(मेसूर राज्य में कुदेरी ताल्लुके में एक गाँव)

लिङ्गायत लोगों के महापुरुष टप्पा रुद्र का यहां समाधि मन्दिर है।

यहाँ प्रति वर्ष रथयाना के मेले में बहुत यानी एकत्रित होते हैं।

८६ कनारव—(उड़ीसा प्रान्त में पुरी जिले में एक स्थान)

इस स्थान के प्राचीन नाम कोणार्क, अर्चक्षेत्र, सूर्यक्षेत्र तथा मित्र वन है।

यहाँ श्रीकृष्ण के पुत्र साम्ब कुछ रोग से मुक्त हुए थे। (देखिए मधुरा)।

प्रा० क०—(देवी भागवत—पुर्वाङ्क, ६६ वाँ अध्याय) नारद जी ने

श्रीकृष्ण चन्द्र के पास जाकर कहा कि आप का पुत्र साम्ब अति रूपवान है इसलिये आप की सोलहो हजार रानियाँ उस पर मोहित हैं। कृष्ण चन्द्र की स्त्रियों के समीप जब साम्ब उल्टाया गया तब उसका रूप देख कर स्त्रियों का चित्त चलायमान हो गया। उस समय श्रीकृष्ण भगवान ने स्त्रियों के शाप दिया कि तुमको पति लोभ और स्वर्ग की प्राप्ति न होगी और अन्त में तुम लोग चारों के वश में पड़ोगी। इसी शाप से श्रीकृष्ण के नेकुण्ड जाने के पीछे, अर्जुन के देखते देखते सब स्त्रियों को चोर हर ले गये। इसके पीछे श्रीकृष्ण चन्द्रने साम्ब को भी शाप दिया कि वह कुट्टी होना।

(१२१ वाँ अध्याय) साम्ब चन्द्रभागा नदी के तट पर मित्र वन नामक, सूर्य के क्षेत्र में जाकर तप करने लगा। सूर्य ने प्रकट होकर साम्ब का रोग दूर किया और चन्द्रभागा के तट पर अपनी प्रतिमा स्थापन करने के लिये उसको आशा दी।

(१२२ वाँ अध्याय) साम्ब ने नदी में बही जाती हुई सूर्य की प्रतिमा को पाया जिसको विश्वकर्मा ने कल्प वृक्ष के काष्ठ से बनाकर नदी में बहाया था। साम्ब ने मित्र वन में मन्दिर बना कर विधि पूर्वक प्रतिमा को स्थापन किया। इस स्थान में परब्रह्म स्वरूप जगत के स्वामी सूर्य नारायण ने मित्ररूप से तप किया था।

ब० द० कनारक में सूर्य का विचित्र और प्रसिद्ध एक पुराना मंदिर है। उड़ीसा के लोगों से जान पड़ता है कि राजा नृसिंह देव खंगोर ने उड़ीसी की १२ वर्ष की आमदनी खर्च करके सन् १२३७ और सन् १२८२ ई० के बीच में वर्तमान मंदिर को बनवाया था। मंदिर का शिखर गिर गया है। इसकी दीवारें भी २ फीट तक मोटी हैं। मन्दिर खाली पत्थर से बना है। पत्थर के टुकड़े लोहे में एक दूसरे में जड़ दिये गये हैं। यह इस समय अतिशय हीन दशा में पड़ा हुआ है। (मथुरा की कृष्ण मूर्त्ति में स्नान करके भी साम्ब के कुष्ठ रोग का दूर होना बतलाया जाता है।)

८७ कनिष्ठ पुष्कर—(देखिये पुष्कर)

८८ कन्धार—(अफगानिस्तान में एक प्रसिद्ध नगर)

१० का माचीन नाम गान्धार था।

काबुल के नीचे के देश व कन्धार को गान्धार देश कहते थे।

हीरों की माता गान्धारी, जो धृतराष्ट्र की व्याही थी, यहीं की थी।

कन्धार के पास भगवान बुद्ध का भिक्षाशत्रु मौजूद है।

पहिले भगवान बुद्ध का भिक्षाशत्रु बैराली में था। यहाँ से पेशावर में आया। पाटीयान के समय, ६०२ ई० में, यह पेशावर ही में था। स्थान जंग के समय, ६३० ई० में, यह फारस (ईरान) में था और अब कन्धार के समीप है। यह जगत् गनिगन लिखते हैं कि मुसलमान लोग इसे यहाँ छोड़ने पर पूछते हैं और वेगमन का कमएल कहते हैं।

अफगानिस्तान में काबुल के बाद कन्धार सब में बड़ा शहर है।

८९ कपौज—(मंगुल प्रदेश के फरंगाराह जिले में एक कस्बा)

कपौज का माचीन नाम कन्या कुब्ज है।

वायु के शाप से कुश नाम की १०० कन्याएँ यहाँ कुम्भी हो गई थीं।
त्रिश्वामित्र के पिता राजा गांधि की यहाँ राजधानी थी।

यहीं त्रिश्वामित्र का जन्म हुआ था।

भगवान बुद्ध ने ससार की असारता पर यहाँ उपदेश दिया था। चार पूर्व
बुद्धों ने भी यहाँ निवास किया था।

भगवान बुद्ध का दाँत इस नगर में एक विहार में रखा था और एक
स्तूप में उनके नाखून और राल थे।

अश्वत्थामा का स्थान कन्नौज के समीप है।

राजा जयचन्द्र ने यहाँ अश्वमेध यज्ञ किया था और वीर पृथ्वीराज यहाँ
से उनकी पुत्री सयोगिता का स्वयंम्बर से हार ले गये थे। यह भारतवर्ष का
अंतिम अश्वमेध यज्ञ और अंतिम स्वयंम्बर था।

कन्नौज अपने विद्वत् भाषा के लिये प्रसिद्ध है।

यहाँ महाकवि भवभूति, बाण भट्ट (कादम्बरी व हर्ष चरित के लेखक),
राजशेखर तथा श्री हर्ष (नैषध चरित के लेखक) आदि अनेक उद्भट विद्वान-
तथा प्रसिद्ध कवि हुए हैं।

प्रा० क०—(महाभारत, अनुशासन पर्व, ४ था अध्याय) ऋचीक
मुनि ने राजा गांधि से कन्या के लिये प्रार्थना की। राजा ने कहा कि हे
मुनीश्वर ! तुम मुझको सहस्र श्यामकर्ण घोड़े दो तब मैं तुमको अपनी कन्या
दूँगा। तब मुनि ने वरुण देव से कहा कि हे देव सत्तम ! तुम मुझको
एक सहस्र श्यामकर्ण घोड़े दो, वरुण ने कहा कि बहुत अच्छा, तुम जिस स्थान
पर चाहोगे, उसी स्थान पर घोड़े प्रकट हो जायेंगे। उसके पश्चात् ऋचीक मुनि
के ध्यान करते ही एक सहस्र शुक्ल वर्ण के श्यामकर्ण घोड़े गंगा जल से
प्रकट हो गये। कन्याकुब्ज अर्थात् कन्नौज देश के समीप जिस स्थान में घोड़े
प्रकट हुए थे उसको अश्वतीर्थ कहते हैं। राजा गांधि ने मुनि से घोड़ों को
लेकर उनको सत्यवती नामक अपनी कन्या प्रदान कर दी।

स्थान चाग की यात्रा के समय कन्नौज महाराज हर्षवर्धन की राजधानी
थी जिनका राज्य काश्मीर से आसाम और नेपाल से नर्वदा तक था।
उन्होंने काश्मीर के राजा को धमका कर उनसे भगवान बुद्ध का दाँत जो
वहाँ था, कन्नौज मँगवा लिया था। एक विहार में यह दाँत रखा गया
था और रोज़ भक्तों को देखने दिया जाता था। जहाँ भगवान बुद्ध ने
ससार की असारता पर उपदेश दिया था वहाँ महाराज अशोक ने २००

फोटे ऊँचा एक स्तूप बनवाया था। एक स्तूप में बुद्ध देव के बाल और नख रक्खे हुये थे और अन्य स्तूप उस जगह पर थे जहाँ पूर्व चार बुद्ध यहाँ पर रहे थे।

चौद्विंश शताब्दी तक कन्नौज उत्तरीय भारत की राजधानी था। शहर के चारों ओर भारी चहारदीवारी और खाई थी और पूर्व में गंगा बहती थी।

महाराज जयचन्द्र यहाँ के अन्तिम हिन्दू सम्राट थे। उनके साथ कन्नौज का भी पतन हुआ। जयचन्द्र ने भारतवर्ष में अन्तिम अश्वमेध यज्ञ किया था और अपने समय के सब से बड़े राजा होने का दावा था। अपनी परम सुन्दरा राजकुमारी सयोगिता का उन्होंने स्वयम्बर किया और ईसा वश वीर पृथ्वीराज की मूर्ति की द्वारपाल की जगह पर खड़ा कर दिया। कुमार सयोगिता ने उसी मूर्ति के गले में जय माल डाल दी। उसी समय वीर पृथ्वीराज आया पहुँचे औरमारी को स्वयम्बर से उठा ले गये। प्रसिद्ध बनावर सरदार आलहाय ऊदल ने इनका मुकाबिला किया पर पृथ्वीराज सयोगिता को लेकर चले गये। जयचन्द्र ने स्वयं वीर पृथ्वीराज से ठकर लेने का शक्ति अपने में न पाकर निदेशी मोहम्मद गोरी को भारतवर्ष आने का न्योता दिया और पृथ्वीराज के विरुद्ध सहायता देने का प्रलोभन दिया। गोरी कई बार पृथ्वीराज से हारा और पृथ्वीराज ने उसे पराजित कर छोड़ दिया, पर एक बार वह सफल हुआ और नीच ने तुरन्त महाराज पृथ्वीराज को श्रद्धा कर दिया। देश ने वीर जयचन्द्र को दूसरे ही वर्ष अपनी परतूत का पल मिल गया। गरी ने उस पर चढ़ाई की और वह भागते समय गंगा की में नाव डूब जाने में बड़ा हूब कर मर गया। लिखा गया है कि मोहम्मद गरी के समय में कन्नौज जैसा दूसरा शहर नहीं था। सम्राट हर्षवर्धन के समय में यहाँ की विशेष उन्नति हुई थी।

[प्रजापति के पुत्र कुश हुए। इन्हीं के वंश में एक महाभारत गाधि हुए और गाधि के पुत्र महाराज निरवामित्र हैं]

महर्षि निरवामित्र की के समान सतत लगन के पुत्रार्थ अभि सायद-का पाई और है। उन्होंने अपने पुत्रार्थ से क्षत्रियत्व में, ब्रह्मचर्य प्राप्त किया था। राजर्षि स वरार्षि बने, समर्पित में अग्रगण्य हुये, और वेद माता गायत्री के रचिता अभि हुये।

इन्हीं ही ने महाराज रामचन्द्र जी को शस्त्र दिया सिखायी थी और उनको सीता-स्वयंवर में जनरूप ले गये थे। इनकी नीति कथाओं से पुराण भरे पड़े हैं।]

ब० द०—कन्नौज गंगा और गाली नदी के संगम से ५ मील पर काली नदी के बाँये किनारे पर एक पुराना क़स्बा है। वर्तमान शहर पुराने नगर के उत्तरी काने और टूटे मिले म रमा है। अब देखने योग्य बीजा म रङ्ग महल के दरवाज़े हैं जिस जयचन्द्र से पहले महाराज अजयपाल ने बनाया था कदाचित् यहा से पृथ्वीराज सयागता को ले गए थे। दूसरा स्थान सूर्यकुण्ड है जहाँ भाटा म मेला लगता है। भगवान बुद्ध का स्तूप शहर से सवा माल दक्षिण पूर्व में था। अब उसने चिन्ह नहा है। अन्य स्तूपा के भी चिन्ह नही हैं। जिस गिहार म बुद्ध देव का दाँत रक्खा था उसका स्थान वर्तमान 'लाल मिश्र टोला' महल्ले में है।

कन्नौज से २८ मील दक्षिण पूर्व, गटराजपुर स्टेशन से २ मील दूर एक सुन्दर पुराने मन्दिर म खेडेश्वर महादेव हैं, और वहाँ से ५०० कदम दक्षिण पश्चिम महाभारत के प्रसिद्ध अश्वत्थामा का स्थान है। कहा जाता है कि खेडेश्वर महादेव की अश्वत्थामा ही ने स्थापना की थी (गोपीचन्द नाटक छठा अङ्क)। पाल्गुन की शिवरात्रि को वहाँ मेला होता है और सावन के प्रत्येक सोमवार का बहुत लाग दर्शन का आते हैं। मन्दिर के चारों ओर १४ माल के घेरे मे गढे हुए बहुतरे पुराने पत्थर निकलते हैं किन्तु लोग डर के मारे उन ईटा पत्थरों का अपने काम म नहा लगाते।

घाघ जिनकी कहावतें गाँव गाँव म मशहूर हैं, उनका जन्म १७५६ वि० म कन्नौज म हुआ था। मोडिया नीति इन्होंने बड़ी आदर ग्रामीण भाषा में कही है, जैसे —

कुच कट पनही उन नट जोष। जो पहिलौटी बिटिया होग।।

पातर कुयी नीरहा भाय। घाघ कहें दुरा कहाँ ममाय।।

९० कपिलधारा—(बम्बई प्रांत में नासिक से २४ मील पर एक कस्बा) •

यहाँ कपिल मुनि की कुटी थी।

अमर ककट से निकल कर नर्मदा सर्व प्रथम इसी स्थान में धार बहती हैं।

९१ कपिल वस्तु—(देखिए मुहला डीह)

९२ कम्पिला—(सयुक्त प्रदेश के परबस्ताबाद जिले म एक कस्बा)

इस स्थान पर श्री विमलनाथ जी (तेरहवें तीर्थङ्कर) के गर्भ, जन्म, दीक्षा और कैवल्य ज्ञान कल्याणक हुए हैं।

जैन ग्रंथों में इस स्थान को कपिल्यपुर भी कहते हैं।

पाचाल देश की यह राजधानी थी। द्रौपदी का स्वयंवर इसी स्थान पर हुआ था। श्री कृष्ण और पाण्डव इस स्वयंवर में आये थे और अर्जुन ने स्वयंवर को जीत कर द्रौपदी को पाया था।

प्रसिद्ध ज्योतिषाचार्य बराह मिहिर की यह जन्मभूमि है।

प्रा० क०—प्राचीन पाचाल देश हिमालय पर्वत से लकर चम्पल नदी तक फैला हुआ था। महाभारत के थोड़ा पहिले द्रोणाचार्य ने पाचाल के राजा द्रुपद (द्रौपदी के पिता) को परास्त करके उत्तरी पाचाल को अपना राज्य बना लिया और उसकी राजधानी अहिचैन (रामनगर) हुई। द्रोण ने दक्षिणीय पाचाल राजा द्रुपद को लौटा दिया और तत्काल उसकी राजधानी थी। यहीं द्रौपदी का स्वयंवर हुआ था।

[श्री विमलनाथ स्वामी, तेरहवें तीर्थङ्कर, का जन्म माता श्यामा के उदर से पिता सुकृत वर्मा के घर कम्पिला में हुआ था। आपकी दीक्षा और कैवल्य ज्ञान भी यहीं हुए, और पार्श्वनाथ पर्वत पर निर्वाण हुआ था। आप का चिन्ह शङ्कर है।]

[महाराज द्रुपद के यहाँ यश कुण्ड से द्रौपदी का प्रादुर्भाव हुआ था। इनके धृष्टद्युम्न और शिरण्युडी दो भाई थे। द्रौपदी का शरीर कृष्णवर्ण के कमल के समान सुकुमार और सुन्दर था, इसलिये इनका एक नाम कृष्णा भी था अपने समय की यह अद्वितीय रूप लावण्य युक्त ललना थी। विवाह युक्त होने पर राजा द्रुपद ने इनका स्वयंवर रखा था जिसमें अर्जुन ने इन्हें पाया। कृष्ण भगवान की यह परम भक्त थी। सुभिष्टिर के साथ राक्षसभिषेक में यही सिंहासन पर बैठी थी।]

च० द०—कम्पिला में पुरानी इमारतों के निशान अब नहीं हैं। बुढ़गंगा के किनारे पर कुछ टीले हैं, इनमें से सबसे पूर्व वाला, राजा द्रुपद के महल का स्थान जहाँ स्वयंवर हुआ था, बताया जाता है।

कम्पिला में जैन मन्दिर और धर्मशाला है और चैत्र मास में रथोत्सव होता है।

कविराज सुगन्देन मिश्र यहाँ एक अच्छे कवि हो गये हैं। अनुमान है कि इनका जन्म काल १६६० वि० के लगभग था और १७६० वि० तक जीवित रहे।

९३ करतारपुर—(पाकिस्तानी पञ्जाब के स्यालकोट जिले में एक स्थान)

करतारपुर का गुरु नानक ने १५६१ वि० में स्थापित था।

गुरु नानक जी ने यहीं शरीर छोड़ा था।

गुरु अङ्गद उनके स्थान पर यहाँ गद्दी पर बैठे थे।

‘गुरुद्वारा श्री करतारपुर’ के नाम से यहाँ एक मशहूर विद्यालय द्वारा है।

९४ करन, बेल—(देखिये तेवर)

९५ करवीर—(देखिये कोल्हापुर)

९६ कर्ण प्रयाग—(हिमालय पर गढ़वाल में एक स्थान)

इस स्थान पर कुन्ती के पुत्र कर्ण ने सूर्य का पूजा यज्ञ किया था।

(स्कन्द पुराण केदारखण्ड प्रथम भाग, ८१वाँ अध्याय) महागज कर्ण ने कैलाश पर्वत पर नन्द पर्वत के निकट गंगा और पिण्डार नदी के संगम के समीप शिव क्षेत्र में सूर्य का पूजा भारी यज्ञ किया। सूर्य भगवान ने कर्ण का अभय कवच, अक्षय तूणीर और अजेयत्व दिया और उस क्षेत्र का नाम कर्ण प्रयाग रखा।

पिण्डार नदी निम्नलिखित कर्ण गंगा भी कहते हैं, यहाँ अलक नन्दा सम्मिलित हुई है। कर्ण गंगा के दाहिने किनारे पर कर्ण का मन्दिर और संगम पर कर्ण शिला नामक एक छोटी चट्टान है। कर्ण प्रयाग गढ़वाल प्रांत के प्रमुख पाँच प्रयागों में से एक है।

९७ कर्दम आश्रम—(देवप्रयाग खडपुर)

९८ कर्नाल—(पञ्जाब प्रांत में एक जिले का सदर स्थान)

ऐसा कहा जाता है कि कुन्ती पुत्र यज्ञ के काल में स्थापित था।

कर्नाल जिले का उत्तरी बड़ा भाग कुच्छेत्र में शामिल है, और दक्षिण में पानीपत उन पाँच गाँवों में से है जिन्हें युधिष्ठिर ने दुर्योधन से माँगा था।

(महाभारत, उद्योगपर्व ३१वाँ अध्याय) राजा युधिष्ठिर ने दुर्योधन से कहा यदि हमने आपका राज्य नहीं दोगे तो अहिस्थल, वृक्षस्थल, माफदी,

वारणासत और पाँचवा जो दुम्हारी इच्छा हो यही पाँच गाँव दे दो ।

(इन्हीं पाँचों में से एक पानीपत है)

९९ कलकत्ता—(बंगाल प्रांत की राजधानी)

यहाँ ५२ पीठा में से एक काली पीठ है जहाँ सती के दाहिने पैर की चार उँगलियाँ गिरी थीं ।

यह महर्षि देवेन्द्र नाथ ठाकुर की जन्म भूमि है ।-

यहीं प्रहलानन्द केशव चन्द्र सेन का जन्म हुआ था ।

स्वामी निवेकानन्द का भी यह जन्म स्थान है ।

कवीन्द्र रवीन्द्र नाथ ठाकुर ने भी यहीं जन्म लिया था ।

स्वामी रामकृष्ण परमहंस ने कलकत्ता में निवास किया था ।

प्रा० क०—[महर्षि देवेन्द्रनाथ ठाकुर का जन्म कलकत्ता में बंगाल के सुप्रसिद्ध ठाकुर परिवार में सन् १८१७ में हुआ था । आपका चित्त धनपर्वत की भाँति शांति पाता था और धन के प्रति मन में गहरी घृणा उत्पन्न हो गई थी । फेरल ईश्वर अनुसंधान में मन रहता था और गायत्री जप करते हुए आपने प्रभु चरणों में अपने प्राणों का अर्पण करने का संकल्प रखा था ।]

[सन् १८३८ ई० की नवम्बर में महामना केशवचन्द्र सेन का जन्म पलकसे में हुआ था । आपकी विरक्ति और धर्म जिज्ञासा प्रतिदिन बढ़ती गई सन् १८५७ ई० में आपने मादा धर्म की दीक्षा ली और कुछ काल अनन्तर आप मादा समाज के आचार्य चुनाये गये तथा प्रहलानन्द की उपाधि मिली । आगे चल कर आपने अपने धर्म का नाम 'नव विधान' रक्खा । मादा धर्म प्रचार के लिए आपने देश विदेश (विलायत) में सूर्य भ्रमण किया, और ४६ वर्ष की अवस्था में ही अपनी मानवलीला समाप्त कर दी ।]

[स्वामी निवेकानन्द जी ने बंगाल में एक सायस्थ पगने में सन् १८६२ ई० में जन्म लिया था । सन् १८८६ ई० में उन्होंने मन्दायन लिया और धीराम कृष्ण परमहंस जी के शिष्य हो गये । कुछ साल इन्होंने पण्डित भ रह कर गणना की और १८९३ ई० में जिज्ञासा (० भाग) में गंगा भर के धर्मों की पारिपामोश में सम्मिलित होकर वेदान्त पर चर्चा करके सार जगत का चरित कर दिया था । आपने १९०० ई० में नहर शरीर का त्याग किया ।]

[पति सम्राट रवीन्द्र नाथ ठाकुर ने बंगाल के प्रथम प्रसिद्ध ठाकुर पुत्र में सन् १८६२ ई० में जन्म लिया था । आपने 'गति निवेकान' स्थापित कर मानव जाति का उत्थान किया है । अपनी पुस्तक 'गीतांजलि' पर संगीत का

सभसे बड़ा पुरस्कार नोबिल प्राइज पाया था। महात्मा गाँधी इन्हें 'गुरु देव' कहते थे। १९४१ ई० में इन्होंने शरीर छोड़ा।]

च० द०—कलकत्ता भारतवर्ष का अचल शहर गिना जाता है, और श्री सुरेन्द्रनाथ बनर्जी, देशबन्धु चितरजनदास, श्री सुभाषचन्द्र बोस और मौलाना अबुल कलाम आजाद जैसे नेताओं का यह कार्य क्षेत्र रहा है। देशबन्धु चितरजनदास का १८७० ई० में यहाँ जन्म भी हुआ था। १९२५ ई० में दार्जिलिंग में उन्होंने शरीर छोड़ा। कलकत्ता ही में सदन मिश्र और लल्लू जी लाल ने जो वर्तमान हिन्दी गद्य के जन्म दाता कहे जाते हैं और फोर्ट विलियम कॉलेज में नौकर थे, १८६० वि० में पहिले गद्य लिखे थे।

१०० कलपेश्वर—(देखिये कैदारनाथ)

१०१ कलापग्राम—(सयुक्त प्रांत में बद्रिकाश्रम के पास एक ग्राम)

यहाँ मरु तथा देवापि ने तपस्या की थी।

राघुपुराण (अ० १) में लिखा है कि पुरूरवा और ऊर्वशी ने कुछ दिन यहाँ रित्तये थे।

[मरु सूर्यवंश के और देवापि चन्द्र वंश के अन्तिम सम्राट् थे जिन्होंने कलाप ग्राम में तपस्या की कि कल्कि अवतार के भ्रूल्लंघन के नष्ट करने के उपरांत वे फिर अयोध्या व इस्तिनापुर में राज्य करें।]

१०२ कलियानी—(देखिये कल्याणपुर)

१०३ कल्पिनाक—(देखिये उदगाँवा)

१०४ कल्याणपुर—(हैदराबाद रियासत में एक नगर)

मिताक्षरा के प्रसिद्ध लेखक विज्ञानेश्वर की यह जन्मभूमि है। इसे कल्याण भी कहते थे, और यह प्राचीन कुतल देश की राजधानी थी।

यह स्थान बीदर से ३६ मील पश्चिम में है और कल्याणी भी कहलाता है।

१०५ कश्मीर—(भारतवर्ष के उत्तर में मुख्यात भारी राज्य)

महर्षि कश्यप कश्मीर में निवास करते थे। *

यहाँ उत्तर के सम्पूर्ण ऋषि गण, राजा ययाति, ऋष्यप और अग्नि का सवाद हुआ था।

कश्मीर का प्राचीन नाम कश्यप मीर था। श्रीनगर से ३ मील हरि पर्वत पर महर्षि कश्यप का आश्रम था और यहाँ शारिका देवी का मंदिर है जो पीठा में से एक है जहाँ सती का गला गिरा था।

वारणासत और पाँचवाँ जो तुम्हारी इच्छा हो यही पाँच गाँव दे दो।

(इन्हीं पाँचों में से एक पानीपत है)

९९ कलकत्ता—(बंगाल प्रांत की राजधानी)

यहाँ ५२ पीठों में से एक काली पीठ है जहाँ सती के दाहिने पैर की चार उँगलियाँ गिरी थी।

यह महर्षि देवेन्द्र नाथ ठाकुर की जन्म भूमि है।

यहीं ब्रह्मानन्द केशव चन्द्र सेन का जन्म हुआ था।

स्वामी विवेकानन्द का भी यह जन्म स्थान है।

कधीन्द्र रवीन्द्र नाथ ठाकुर ने भी यहीं जन्म लिया था।

स्वामी रामकृष्ण परमहंस ने कलकत्ता में निवास किया था।

प्रा० क०—[महर्षि देवेन्द्रनाथ ठाकुर का जन्म कलकत्ता में बंगाल के सुप्रसिद्ध ठाकुर परिवार में सन् १८१७ में हुआ था। आपका चित्त वनपर्वतों ही में शांति पाता था और धन के प्रति मन में गहरी घृणा उत्पन्न हो गई थी। फेथल ईश्वर अनुमधान में मन रहता था और गायत्री जप करते हुए आपने प्रभु चरणों में अपने प्राणों को विमर्जित कर दिया था।]

[सन् १८३८ ई० की नवम्बर में महामना केशवचन्द्र सेन का जन्म कलकत्ते में हुआ था। आपकी प्रियति और धर्म जिज्ञासा प्रतिदिन बढ़ती गई सन् १८५७ ई० में आपने ब्राह्म धर्म की दीक्षा ली और कुछ काल अनन्तर आप ब्राह्म समाज के आचार्य बनाये गये तथा ब्रह्मानन्द की उपाधि मिली। आपने चल कर आपने अपने धर्म का नाम 'नव विधान' रक्खा। ब्राह्म धर्म प्रचार के लिए आपने देश विदेश (विलायत) में रूख भ्रमण किया, और ४६ वर्ष की अवस्था में ही अपनी मानवलीला संवरण कर दी।]

[स्वामी विवेकानन्द जी ने जगन्नाथ में एक कायस्थ घराने में सन् १८६२ ई० में जन्म लिया था। सन् १८८६ ई० में इन्होंने सन्यास लिया और श्रीराम कृष्ण परमहंस जी के शिष्य हो गये। छः साल इन्होंने एरान्त में रह कर साधना की और १८९३ ई० में शिकागो (अमेरिका) में सत्रार भर के धर्मों की पार्लियामेंट में सम्मिलित होकर वेदान्त पर नानार्थ करके सारे जगत को चर्चित कर दिया था। आपने १९०२ ई० में नश्यर शरीर का त्याग किया।]

[कवि सम्राट रवीन्द्र नाथ ठाकुर ने बंगाल के परम प्रसिद्ध ठाकुर कुल में सन् १८६१ ई० में जन्म लिया था। आपने 'शान्ति निवेदन' स्थापित करके मानव जाति का उपकार किया है। अपनी पुस्तक "गीतांजलि" पर सत्रार का

सबसे बड़ा पुरस्कार नोबिल प्राइज पाया था। महात्मा गाँधी इन्हें "गुरु देव" कहने थे। १९४१ ई० में इन्होंने शरीर छोड़ा।]

ब० द०—कलकत्ता भारतवर्ष का अजबल शहर गिना जाता है, और श्री सुरेन्द्रनाथ बनर्जा, देशबन्धु चितरजनदास, श्री सुभाषचन्द्र बाम और मौलाना अबुल कलाम आजाद जैसे नेताओं का यह कार्य क्षेत्र रहा है। देशबन्धु चितरजनदास का १८७० ई० में यहाँ जन्म भी हुआ था। १९२५ ई० में दार्जिलिंग में उन्होंने शरीर छोड़ा। कलकत्ता ही में सदन मिश्र और लल्लू जी लाल ने जो वर्तमान हिन्दी गद्य के जन्म दाता कहे जाते हैं और फोर्ट विलियम कॉलेज में नीरर थे, १८६० वि० में पहिले गद्य लिखे थे।

१०० कलपेश्वर—(देलिये केदारनाथ)

१०१ कलापग्राम—(सयुक्त प्रात में वदिकाभम के पास एक ग्राम)

यहाँ मरु तथा देवापि ने तपस्या की थी।

वायुपुराण (अ० १) में लिखा है कि पुरुषवा और ऊर्वशी ने कुछ दिन यहाँ मिलाये थे।

[मरु सूर्यवश के और देवापि चन्द्र वश के अन्तिम सम्राट् थे जिन्होंने कलाप ग्राम में तपस्या की कि कलिक अवतार के श्लेष्मा ने नष्ट करने के उपरात वे फिर अयोध्या व हस्तिनापुर में राज्य करें।]

१०२ फलियानी—(देलिये कल्याणपुर)

१०३ कल्पिनाक—(देलिये बडगाँवाँ)

१०४ कल्याणपुर—(हैदराबाद रियासत में एक नगर)

मिताक्षरा ने प्रसिद्ध लेखक त्रिगानेश्वर की यह जन्मभूमि है। इसे कल्याण भी कहते थे, और यह प्राचीन कुतल देश की राजधानी थी।

यह स्थान बीदर से ३६ मील पश्चिम में है और कल्याणी भी कहलाता है।

१०५ कश्मीर—(भारतवर्ष के उत्तर में मुख्यात भारी राज्य)

महर्षि कश्यप कश्मीर में निवास करते थे। "

यहाँ उत्तर के सम्पूर्ण ऋषि गन्ध, गन्ध वयाति, कश्यप और अग्नि का सवाद हुआ था।

कश्मीर का प्राचीन नाम कश्यप मंदिर था। श्रीनगर से ३ मील दूर पर्यंत पर महर्षि कश्यप का आश्रम था और यहाँ शारिका देवी का मंदिर है जो पीठा में से एक है जहाँ सती का गला गिरा था।

कश्मीर घाटी के पूर्ण छोर के पास मार्तण्ड (सूर्य) का प्राचीन स्थान बढ़ा तीर्थ है । इससे और आगे अमरनाथ शिव का स्थान उद्ग तीर्थ है ।

मत्स्यावतार कश्माग की घाटी में हुआ था । तब समय वह घाटी जल में था ।

पशुपति शङ्करानाथ धीनगर में पधारें थे ।

प्रा० २०—(गंगागङ्गा वन पृ० ८२३ प्रपाठ) कश्मीर देश में तक्षक नाम का वन गङ्गा का हरने वाला है । यहाँ वितस्ता (भीलम) नदी में स्नान करने से पापों का फल मिलता है और मुक्ति मिलती है । यहाँ से बढ़ा तीर्थ में जाकर गङ्गाकाल में विधि पूर्वक स्नान करना चाहिये । यहाँ सूर्य का नक्षत्र चढाने से राज्य गौदान, सद्यः राज्यसुख यम और रहस्य अरुण-मेघ यज्ञ करने का फल होता है । वहाँ से उद्ग तीर्थ जाता चाहिये जहाँ महा-देव की पूजा करने से अश्वमेध यज्ञ का फल मिलता है ।

(वन पृ० १३० प्रपाठ) परम पवित्र कश्मीर देश में मद्रि गङ्गा बहाव करते हैं । उसी स्थान में उत्तर के सम्पूर्ण श्रुति गुरु, राजा ययाति, कश्यप और अग्नि का समाधि हुआ था ।

राजागङ्गा में लिखा है कि कश्यप मुनि ने एक दैत्य को निराल पर-प्राने तपोवन से कश्मीर गडल का निर्माण किया ।

गङ्गा का मा है कि कश्मीर, कश्यप मेरु का अपभ्रंश है ।

राजागङ्गा में उल्लेख है कि जब समथ देश के राजा जरासन्ध ने मधुपुत्र पर आक्रमण किया तो उसका मित्र कश्मीर का अदिगोर्ध भी अपना राजा लेकर उगरे साथ गया था जो बलदेव की देवता से मारा गया । उगदा पुत्र बालमेघद महाभारत के समय बालक था इससे पांडवों या पौरवों ने उसे अपनी महाभारत के लिये मही बुलाया ।

पर्वत कश्मीर के निवासी गुरु के उपासक थे, वंछे चौड़ी का यह प्रधान स्थान हुआ और चौड़ मा वहाँ ने गुरु दिव्यायों मर्षणा था । महाद अर्थात् मे महाद (मधुगोर्ध) नामक चौड़ (पुत्र) का गर्भ प्रथम चौड़ भर्मा प्रता भर्मा वहाँ में था ।

पर्वत के निवासी गुरु का नाम, 'शङ्कराचार्य' है जिने अब तक मुलेमान कहते हैं जो कि एक पुनर्जात नाम का होता है । इस पर भी यह सचकार्य रहे थे । और यह कि अर्थात् के पुत्र कुनाल ने एक महादम-द्वारा था जो

बाद की मसजिद बना दिया गया था। महादेव ज्येष्ठ रुद्र का मन्दिर इस पहाड़ी की चोटी पर था।

[ब्रह्मा ने छः मानसिक पुत्र उत्पन्न किये थे मरीचि, अत्रि, अगिरा, पुलस्त्य, पुलह और प्रवु। उनमें से मरीचि ने पुत्र महर्षि कश्यप हुए। दत्त प्रतापति ने अपनी तेरह कन्याया का विवाह इनके साथ कर दिया और उन्हीं के इतनी सतान हुई कि गारी सुष्टि भर गई। इन तेरहों में अदिति इनकी सभ्य से प्यारी पत्नी थी। इनसे इन्द्रादि समस्त देवता हुए। अदिति और कश्यप के महा तप के प्रभाव ने जात्रों का निर्गुण भगवान के सगुण रूप में दर्शन हो सके। यह महानुभावी ही भगवान की निर्गुण से सगुण माफ़ा बनाने वाले हैं।]

व० द०—कश्मीर की राजधानी श्रीनगर, रावलपिंडी से १६२ मील है। इसे राजा प्रवरसेन ने छठी शताब्दी ईसवी में बसाया था और इसका नाम प्रवरपुर था। कश्मीर के पहाड़, वन, झीलें की विचित्र नुमायश है। यह देश इस पृथिवी का स्वर्ग कहा जाता है। कश्मीर में मेवा, पल, केसर आदि घाटी भर में उत्पन्न होने हैं और यह घाटी जलवायु और खूबसूरती के लिये अद्वितीय है।

कश्मीर के पूर्वोत्तर में अमरनाथ शिव का गुहा मन्दिर है। गुहा में ऊपर से नीचे तक लिह्नाकार जल की धारा रायदा गिरती है और जाड़ों में भी लिंगा नार वर्ष में परिणित हो जाती हैं। इसको शिव लिंग कहते हैं। यहाँ एलोनो के पर्व के समय यात्रियों का बड़ा मेला होता है और रक्षाबन्धन के दिन यात्री गण शिव दर्शन करते हैं। राज्य की ओर से यात्रियों ने साथ रक्षक, औपधि, खद आदि का प्रबन्ध श्रीनगर से अमरनाथ तक रहता है। एक ही साथ सब यानी श्रीनगर से प्रस्थान करते हैं। एक एक करके उस निकट रास्ते से कोई नहीं जा सकता।

श्रीनगर में अमरनाथ के लगभग आधे रास्ते पर एक ऊँचे प्लेटो पर मार्तण्ड अर्थात् सूर्य का प्रसिद्ध पुराना स्थान है। श्रीनगर से २ मील पर हरि पर्वत है। इसी पर्वत पर शारिफा देवी का मन्दिर है।

कादम्बरी में वर्णित अञ्जोद सरावर कश्मीर में 'अञ्जोवत' नाम से अब प्रसिद्ध है। कल्हण का राततरणिण। में कश्मीर का विस्तृत वर्णन है। कश्मीर की पुरानी राजधानी अनन्तनाग थी जिसका नाम मुगलमानों ने बदल कर इस्लामाबाद कर दिया था।

कश्मीर देश में गर्मी कभी तेज नहीं होती। इस विषय में राजतरंगिणी के लेखक कल्हण कवि कहते हैं कि सूर्य देव कश्मीर मण्डल को अपने पिता (कश्यप) का रचा हुआ जान करके उसको घटाप रक्षित रखने के लिये यहाँ गर्मी के दिनों में भी तेज किरणों को धारण नहीं करते।

श्रीनगर से ३२ मील पर वरामुला में वराहावतार का होना बतलाया जाता है, पर यह प्रमाणित नहीं है। (देखिये वाराहक्षेत्र।)

१०६ कसिया—(संयुक्त प्रांत के देवरिया जिले में एक कस्बा),

यहाँ भगवान बुद्ध ने अपना शरीर छोड़ा था।

इसके प्राचीन नाम कुशीनगर, कुशीनारा, कुशीनमरी और कुशो ग्रामिका हैं।

भगवान बुद्ध के अंतिम शिष्य नागण-सुमंद को भी यही निर्वाण प्राप्त हुआ था।

यहाँ से अनिरुद्ध, महारानी मायादेवी (भगवान बुद्ध की माता) को भगवान बुद्ध के महा परि निर्वाण प्राप्त करने (बैकुण्ठवास होने) का समाचार देने को स्वर्ग गये थे।

एक पूर्व जन्म में भगवान बुद्ध जब हिरण्य थे तब यहाँ एक सारगोश की जान बचाने में अपनी जान दे दी थी। एक और पूर्व जन्म में तीतर थे तब एक जंगल की यहाँ आग बुझाई थी।

प्रा० क०—पाली ग्रंथों में लिखा है कि भगवान बुद्ध के शरीर छोड़ने का जब समय आया तो वे भिक्षुओं की सभा में उनको अंतिम उपदेश देकर मल्ल राजाओं की राजधानी की ओर चले आये। राजधानी से आधा मील उत्तर-पश्चिम एक साल बन में भगवान ने शरीर छोड़ा। अनिरुद्ध ने मल्ल राजाओं को यह समाचार भेजा और वे गए, पूल मालाओं सहित यहाँ उपस्थित हुए। छः दिन तक शरीर को दर्शनों के लिये रंग छोड़ा गया और उस के बाद आठ मल्ल सरदारों ने उसे दाह को उठा कर ले चलना चाहा। उन के उठाने पर शरीर न उठा। महात्मा अनिरुद्ध ने बताया कि देवताओं की इच्छा है कि त्रिग मार्ग में राजे चाहते हैं उससे नहीं बल्कि जर्म को नगर के उत्तरीय पाटक ने नगर में ले जाया जाये। राजाओं ने वैसा ही किया और शरीर को नगर होकर अपना श्मशान भूमि को ले गये। चार सरदारों ने चार ओर में चिता में आग लगाई पर वह न जली। महात्मा अनिरुद्ध ने बताया कि

जब तब भगवान बुद्ध के प्रमुख शिष्य महा कश्यप न पहुँच जायेंगे चिता न जलेगी। महा कश्यप भगवान बुद्ध के महा परि निर्वाण का समाचार पाकर इधर-उधर यात्रा कर रहे थे। उन वे वहाँ पहुँच गये और उन्होंने तीन बार चिता की परिक्रमा की और भगवान के चरणों पर से अपना मस्तक उटाया तब आप से आप चिता प्रज्वलित हो गई। महात्मा अनिरुद्ध ने स्वर्ग में मायादेवी से भगवान के शरीर छोड़ने का समाचार जाकर बतलाया।

ध्यान चांग लिखते हैं कि राजधानी से आधा मील उत्तर-पश्चिम भगवान ने शरीर छोड़ा था, उस स्थान पर एक विशाल निहार बनवाया गया था। उस निहार में शरीर छोड़ने के स्थान पर भगवान बुद्ध की एक बहुत बड़ी मूर्ति थी। उसी तरह बनाकर रखी गई थी कि जिस प्रकार उन्होंने शरीर छोड़ा था। उसी मूर्ति के समीप महाराज अशोक ने १०० फीट ऊँचा एक स्तूप और एक स्तम्भ बनवाया था जिस पर महा परि निर्वाण का वृत्त लिखा था। एक बहुत बड़ा स्तूप उस स्थान पर भी था जहाँ ब्राह्मण सुभद्र ने निर्वाण प्राप्त किया था। सुभद्र भगवान के अंतिम शिष्य थे। जिस समय भगवान बुद्ध का शरीर छूटने वाला था उस समय सुभद्र द्वार पर पहुँचे। भिक्षुका ने उनको रोक दिया कि भगवान श्रव उपदेश नहीं दे सकते। सुभद्र को बड़ा दुःख हुआ। भगवान के ध्यान में इस बातचीत की भनक पड़ी और उन्होंने सुभद्र का बुला लिया। सुभद्र ने अपनी शकाशा का निवारण किया और भगवान के अंतिम शिष्य होने का पद प्राप्त किया।

ध्यान चांग कहते हैं कि एक स्तूप कुशीनारा में उस स्थान पर था जहाँ एक पूर्व जन्म में हिरण रूप में बुद्ध देव ने एक जल्मी खरगोश की जान बचाई थी। खरगोश नाले में से निकल रहा था, और नाले का पानी रोकने के लिये हिरण ने अपना शरीर उसमें लगा दिया। खरगोश बच गया पर हिरण की जान न बची। एक और स्तूप उस स्थान पर था जहाँ एक और जन्म में तीतर रूप से बुद्धदेव ने एक जंगल की आग बुझाई थी।

भगवान बुद्ध के महा परि निर्वाण के पश्चात् महात्मा अनिरुद्ध कुशी नगर में भिक्षुओं व यात्रियों को सात्वना देने को रुक गये थे।

महारानी मायादेवी भगवान को जन्म देने के सात ही दिन बाद स्वर्ग को सिधारी थी। वहीं जाकर भगवान ने उनको उपदेश दिया था।

व० ६०—कसिया का प्रसिद्ध स्थान गोरखपुर से ३५ मील पूर्व है। भगवान बुद्ध के शरीर छोड़ने की जगह को माया कुँवर (वदाचित् मृत्यु कुँवर

का अपभ्रंश) कहते हैं, और यह वक्षिया से डेढ़ मील पश्चिम है। यहाँ कई विहारों के चिन्ह खोदने पर निकले हैं। एक मन्दिर में भगवान बुद्ध की वीर्य पाट लम्बी मूर्ति लेटी हुई है। फिर उत्तर की ओर हैं और मुँह पश्चिम को है। दाहिने हाथ पर चेहरा है और बायाँ हाथ लांग २ शरीर पर रक्ता है। इसी तरह महापरि निर्वाण के समय भगवान बुद्ध का शरीर था, और यह मृत्यु के स्थान की यही मूर्ति है जिसका जिक्र खान चांग ने किया है। मन्दिर की दीवार ६ फीट ६ इंच मोटी है। इसके पीछे एक स्तूप है जिसमें से कुछ चीजें निकली थीं। अनुमान है कि यह भगवान बुद्ध के चित्ता की होगी। समाधि के धर्म शाला में, जो माथा कुँवर में भिक्षु चन्द्रमणि ने बनवाई है, इस स्तूप की निकली हुई चीजों का थोड़ा भाग यात्रियों को दिखाने का छोड़ दिया गया है बाकी लन्दन चला गया।

भगवान बुद्ध के शरीर को जहाँ दाह किया गया था वहाँ पर एक बड़ा हुआ स्तूप है जिस पर 'रामा भार' स्तूप कहते हैं। इससे दक्षिण में अनिरुधवा गाँव है। यह गाँव पुरानी राजधानी के स्थान पर है और इसमें पुराने चिन्ह निकले हैं। ज्ञात होता है कि महात्मा अनिरुद्ध के ठहरने के कारण इस जगह का नाम 'अनिरुधवा' पड़ गया था और अब तक वह इसी नाम से पुकारी जाता है।

१०७ कसूर—(देखिये लाहौर)

१०८ कहुसावन—(देखिये गिरनार पर्वत)

१०९ काँगड़ा—(पञ्जाब प्रांत में एक जिले का सदर स्थान)

यह महाशिव की शक्ति महा माया का स्थान है।

यह स्थान ५२ पीठों में से एक है। सती की एक छाती यहाँ गिरी थी।

प्रा० क०—काँगड़ा के सुप्रसिद्ध गढ़, नगरकोट, को सुशर्माचन्द्र ने महा-भारत के थोड़े दिन बाद बनाया था। इसके समीप 'भरन' स्थान में महामाया देवी का विख्यात मन्दिर है। यह देवी महा शिव की स्त्री अर्थात् शक्ति है।

अब्दुल पजल (अफगान बादशाह के प्रसिद्ध वज़ीर) ने लिखा है कि इस स्थान की विचित्रता यह है कि हिन्दू लोग यहाँ अपनी जीभ का काट कर देवी को चढ़ा देते हैं और वह दो तीन दिन में फिर पूरी हो जाती है, और कभी २ तुलना ही निकल आती है।

१०११ ई० में महमूद गजनवी यहाँ से मूर्ति को उठा ले गया और मंदिर से बेशुमार सोना चाँदी ले गया पर ३२ साल बाद हिंदुओं ने मुसलमानों को मार भगाया और देवी की नई मूर्ति स्थापित की।

घ० द०—यह नई मूर्ति मातादेवी तथा वज्रेश्वरी देवी के नाम से प्रसिद्ध है और नगर कोट अर्थात् काँगडा के उत्तर पहाड़ी में विद्यमान है। यह ५२ पीठों में से है। प्रति नवरात्रि को यहाँ यात्रियों का बड़ा मेला लगता है।

११० काफन्दी—(देखिये खुलुन्धी)

१११ काची—(मद्रास प्रांत के चिंगिलपट्ट जिले में एक कस्बा)

यह प्रसिद्ध सप्तपुरिया में से एक पुरी है।

पतञ्जलि ने अपने महा साध्य में इसको लिखा है और महाभारत में इसका नाम 'काजीवरम्' मिलता है।

भगवान् बुद्ध ने काची में बहुत दिनों तक निवास किया था।

श्री रामानुजाचार्य ने यहाँ वेदाध्ययन किया था।

जगद्गुरु रेणुकाचार्य यहाँ निवास करते थे।

बलदेव जी भ्रमण करते हुए यहाँ आये थे।

जगद्गुरु श्री शङ्कराचार्य की यहाँ समाधि है।

प्रा० क०—(महाभारत— कर्ण पर्व, १२वाँ अध्याय) काची के क्षत्रिय गण कुरुक्षेत्र के सग्राम में पाण्डवों की ओर होकर कौरवों की सेना से युद्ध करने लगे।

(बामन पुराण—१२वाँ अध्याय) नगर में श्रेष्ठ काची नगर, और पुरियों में श्रेष्ठ द्वारिकापुरी है।

(देवी भागवत—सातवाँ स्कंध, ३२वाँ अध्याय) काचीपुरी में भीमा देवी और विमला देवी का स्थान है।

(श्री मदभागवत, दशम स्कंध, ७वाँ अध्याय) उल्देव जी श्रीशैल और बैकुण्ठ पर्वत का दर्शन करके काची पुरी में गये।

(गरुड पुराण—पूर्वार्द्ध ८१वाँ अध्याय) काची पुरी एक उत्तम स्थान है।

(प्रेत कल्प, २७वाँ अध्याय) अयोध्या, मथुरा, माया, काशी, राची, अवन्तिका और द्वारिका ये सात पुरियाँ मोक्ष देने वाली हैं।

(पद्म पुराण—सर्ग सप्त, ५७वाँ अध्याय) निराट पुरुष के सात धातुओं से सातों पुरियाँ हैं ।

(सृष्टि सप्त, १४वाँ अध्याय) महादेव जी सत्र प्रदेशों में पर्यटन करते हुए कांची पुरी में गये ।

ध्यानचरित्र ने लिखा है कि कांची के लोग भलाई और ईमानदारी बहुत पसंद करते हैं, वे विद्या की बहुत प्रतिष्ठा करते हैं । इनकी भाषा और अक्षर मध्य देश वालों से कुछ भिन्न हैं ।

मौर्य सम्राट अशोक ने यहाँ अनेक स्मारक बनवाये थे ।

महाराष्ट्र दण्डि, जो किरातार्जुनीय के कर्त्ता भारवि के पौत्र थे, कांचीपुरी के पल्लव शासक नरसिंह वर्मन् (६६०-६८५ ई०) के यहाँ प्रतिष्ठित राजा कहते हैं ।

च० ८०—कांची नगरी मद्रास से ४३ मील दक्षिण पश्चिम है । रेलवे स्टेशन से डेढ़ मील दूर उड़ा शिवीवरम् अर्थात् शिव कांची, और शिव कांची से लगभग २१ मील दक्षिण पूर्व छोटा कांचीरम् अर्थात् विष्णु कांची है । शिव कांची में शिव लोग और विष्णु कांची में रामानुज सम्प्रदाय के वैष्णव रहते हैं ।

शिवकांची—शिवकांची में एरामेश्वर शिव का उड़ा मन्दिर है । दण्डि के पाँच लिंगों में से यह 'पृथिवी लिंग' है । (श्रीराम के पास जमुकेश्वर 'जल लिंग', दक्षिण अरुण निले के निरुपन्नाथलाई के पास श्री अरुणाचल पहाड़ी पर 'अग्नि लिंग', माल हस्ती में कालहस्तीश्वर 'वायु लिंग', और त्रिदशम् में नटेश 'अकाश लिंग' है ।) शिवकांची में कामाक्षी देवी के मन्दिर के हाते में श्री शङ्कराचार्य जी समाधि है और उन पर उनकी मूर्ति रखी है ।

विष्णुकांची—विष्णुकांची में उदयम् विष्णु का विशाल मन्दिर पत्थर का बना हुआ है । विष्णु का मन्दिर श्री शङ्कराचार्य ने बनवाया था । यहाँ रामानुजीय सम्प्रदाय के प्रतिपादक नयड्वर १ कहा है और पुनाग पन्थे गण लोग आचरते हैं । यह नगर के उत्तर में, इस लम्बाई १,१०० पाद लम्बा और ७०० पाद चौड़ा है ।

११० पाटली—(मल्लाकार नगर)

यहाँ जगन्मूर्ति श्री शङ्कराचार्य जी का जन्म हुआ था ।

इस स्थान का पुनाग नाम कलादि है । -

[उदयम् त्रिभिन्नम् आदि संस्था पुनाग में वर्तमान है कि केरल (मनावर १ वर्तमान कोचीन राज्य) में शृंगगाँव के उत्तर पूर्वी नदी के

किनारे ज्योतिर्लिङ्ग रूप से शिव जी प्रगट हुए और वहाँ के राजशेखर नामक राजा ने उस लिंग की प्रतिष्ठा कराई। उस लिंग के समीप माटली नामक नगर में निराधिराज नामक पण्डित के घर पुत्र उत्पन्न हुआ जिसका नाम शिव गुरु पड़ा। जब २५ वर्ष तक शिवगुरु को कोई गन्तान नहीं हुई तब वे वृष पर्यंत पर शिवजी की आराधना करने लगे। शिवजी के प्रगट होने पर शिवगुरु ने उनसे पुत्र माँगा और शिवजी घर देख चले गये। श्रीशङ्कर जी की आराधना से शिवगुरु को पुत्र हुआ इसलिए उसका नाम शङ्कर रखा गया। वहीं जगद्गुरु प्रसिद्ध जगद्गुरु शङ्कराचार्य हुए।

श्री सुभद्रा देवी ने गर्भ से कैरल प्रदेश के पूर्णा नदी के तटवर्ती कलादि नामक गाँव में शङ्कराचार्य जी ने जन्म ग्रहण किया था। इनका जन्म काल का ठीक पता नहीं है पर ईसा से पूर्व ही लड़ किया जाता है।

पाचों वर्ष में यज्ञोपवीत करके शङ्करजी को गुरु के घर पढ़ने भेजा गया, और केवल सात वर्ष की अवस्था में ही यह वेद वेदान्त और वेदाङ्गों का पूर्ण अध्ययन करने पर वापस आगये। इनकी असाधारण प्रतिभा देख कर इनके गुरुजन दङ्ग रह गये। माता की आज्ञा प्राप्त करके शङ्कर जी आठ वर्ष की अवस्था में घर से निकल पड़े। घर से चल कर नर्मदा तट पर आये और स्वामी गान्धर्व भगवत्पाद से दीक्षा ली। गुरु ने इनका नाम भगवत् पूज्य पादाचार्य रखा। शीघ्र ही यह योग सिद्ध महात्मा हो गये और गुरु ने प्रसन्न होकर इन्हें काशी जाकर वेदान्त सूत्र का भाष्य लिखने की आज्ञा दी। तब कुमार यह काशी आगये। एक दिन बाल्याल रूप में भगवान् विश्वनाथ ने इन्हें काशी में दर्शन दिये, और इनके उन्हें पहिचान कर प्रणाम करने पर महा सूत्र पर भाष्य लिखने और धर्म के प्रचार करने का भगवान् विश्वनाथ ने आदेश दिया।

शङ्कराचार्य ने प्रयाग आकर कुमारिल भट्ट से मॅट का औरउनगी मलाह से माहिम्नती में मण्डन मिश्र के पास जाकर शास्त्रार्थ किया। शास्त्रार्थ में मण्डन मिश्र को पत्नी मध्यस्थ थी। अन्त में मण्डन मिश्र ने शङ्कराचार्य का शिष्यत्व ग्रहण किया और उनका नाम सुरेश्वराचार्य पड़ा।

श्री शङ्कराचार्य ने भारत वर्ष के चारों कोना पर चार विशाल मठ स्थापित किये जो अब भी विद्यमान हैं और उनमें मठाधीश 'शङ्कराचार्य' कहलाते हैं। इन मठों में अतुल धन है और सारा भाग्यतर्प इनकी प्रतिष्ठा मानता है।

कुल भारत में पुनः हिन्दू धर्म फैला कर ३२ गाल की ही अवस्था में [१] जगद्गुरु शङ्कराचार्य समार से चले गये।]

११३ काठमांडू— (नेपाल राज्य की राजधानी)

काठमांडू का पुराना नाम काष्ठ मण्डप है। यहाँ पुराण वर्णित श्री पशुपतिनाथ का मन्दिर है।

प्रा० क०— (दूसरा शिव पुराण— ८२वाँ खण्ड, १५वाँ अध्याय) नेपाल में पशुपतिनाथ शिवलिंग है। ये महिष भाग अर्थात् भैंस के शरीर के एक भाग हैं।

(१७वाँ अध्याय) जब राजा पांडु के लड़के केदार में गये कि केदारेश्वर के दर्शन करके अपने पापों से छूटें तब शिव जी भैंसे का रूप धर कर वहाँ से भाग चले। उस समय उन्होंने अति प्रेम से यह निनय की कि हे प्रभो! जो पाप हमको महाभारत के युद्ध में हुआ है उसको तुम दूर करो और इसी स्थान में स्थित हो जाओ। तब शिव जी अपने पिछले धड़ से उसी स्थान पर स्थित हो गये और अगले धड़ से नेपाल में जा बिराजे। ये हरिहर रूप से वहाँ सबको सुख देते हैं।

(बाराह पुराण— उत्तरार्ध, १३६वाँ अध्याय) बाराह जी बोले कि नेपाल नामक स्थान में जो पशुपति नामक शिव जी हैं उनके जटा से श्वेत गङ्गा नामक तीर्थ प्रगट हुआ।

(२८वाँ अध्याय) शिव जी ने देवताओं से कहा कि हम हिमयान पर्वत के तट में नेपाल नामक देश में पृथ्वी को भेदन कर चार मुख धारण करके उत्पन्न होंगे तब हमारा नाम शरीरेश होगा।

सम्राट अशोक ने बौद्ध धर्म प्रचारार्थ मझिम, कस्तपगोत्त तथा दुंदुभिलार को नेपाल भेजा था।

य० द०—नेपाल राज्य को संसार की कोई विदेशी जाति अपने आधीन नहीं कर सकी। काठमाण्डू समुद्र के जल से लगभग ४५०० फीट ऊँचा, विष्णु मती और गाम्मती नदी के संगम के निकट एक अच्छा नगर है।

महाराज के महल से एक कोस उत्तर देवी पट्टन नामक नगर में पशुपतिनाथ का मन्दिर है। मन्दिर के मध्य में प्रायः तीन हाथ ऊँची पापायुमयी पद्ममुखी पशुपति जी की मूर्ति है। मन्दिर के समीप बहुत से पक्के धर्मशाले हैं जिनमें पार्थी ठहरते हैं। हमारे तीर्थों के समान यहाँ के पण्डे यापियों से दृढ़ नदी दग्ने। देवी पट्टन नगर को अशोक की पुत्री चारुमती ने बनाया था।

११४ काढसुरे— (पिरार प्रात में ऋद्धिपुर के समीप एक गाँव)

महानुभाय पथ के शाय पुरुष श्री गोविंद प्रभु का यहाँ जन्म हुआ था ।

[वि० स० १२४५ ये लगभग विदर्भ प्रदेश में ऋद्धिपुर स्थान के समीप काढसुरे ग्राम में श्री गोविंद प्रभु उर्फ गुराडम प्रभु या गुराजे बाग का जन्म हुआ था । यह काण्टन शास्त्रीय ब्राह्मण थे । ऋद्धिपुर में इन्होंने विद्याभ्यास किया । इसी अवस्था में इन्हें परमार्थ सुख का चस्का लगा और यह सिद्धकोटि को प्राप्त हुये । महानुभाय पथ के यही प्रादि पुरुष थे । स० १३४२ वि० में यह समाधिस्थ हुये ।]

११५ कातवा— (बगाल प्रात के वर्दवान जिले में एक स्थान)

इस स्थान का पुराना नाम वतदीप है ।

चेतन्य महाप्रभु ने २४ साल की अवस्था में यहाँ दण्डी मन की दीक्षा ली थी । उस समय के उनके कटे हुये केश एक छोटे मन्दिर में यहाँ रखे हैं ।

कातवा से ४ मील उत्तर कामतपुर में कृष्णदास कविराज का निवास स्थान था जिन्होंने चैतन्य चरितामृत की रचना की है । कातवा से १६ मील दक्षिण-पश्चिम नानुर (जिला नीरभूम) में वैष्णव कवि चदीदास का जन्म हुआ था ।

११६ कामरूप— (देखिये गोहाटी)

११७ कामा— (भरतपुर राज्य में एक स्थान)

यह श्री कृष्णचन्द्र और राधिका जी की कौड़ा भूमि थी ।

इसका प्राचीन नाम कादम्ब वन है ।

कामा मथुरा से ३६ मील पश्चिमोत्तर में है । यहाँ एक गुफा जिसे 'लुकलुक' कहते हैं यह स्थान है जहाँ गाल बाल और श्री कृष्ण और मिचीनी खेलते थे । कामा में वे स्थान दिखाये जाते हैं जहाँ लाडली जी (राधा) और कृष्णचन्द्र उठते बैठते और चलने भिगते थे । यहाँ कई मन्दिर और कुण्ड हैं जिनमें गोपीनाथ का मन्दिर प्रसिद्ध है । यात्री रास्ते दर्शनों को आते रहते हैं । कदम्ब के वृक्ष यहाँ बहुत होते हैं ।

✓ ११८ कामारूपा— (आगाम प्रात के गोहाटी जिले में एक पहाड़ी)

इस स्थान का प्राचीन नाम कामरूप है ।

गती की योगि गिरने से यहाँ कामारूपा नाम की देवी प्रसन्न हुई । रामचन्द्र के भाई शत्रुघ्न यहाँ आये थे ।

प्रह्लाद ने यहाँ आकर शिव पार्वती का पूजन किया था।

रागचन्द्र जी के समय का प्राचीन नगर अद्विज्ञानपुरी यहीं था।

प्रा० क०— (देवी भागवत, सातवाँ स्कंध, ३८वाँ अध्याय) काम रूप देश का कामाख्या भूमण्डल में देवी का महा क्षेत्र है। भूमण्डल में इससे श्रेष्ठ स्थान देवी का नहीं है। वहाँ गङ्गात् देवी प्रतिमास रजस्वला होती हैं। वहाँ की सब पृथ्वी देवी रूप हैं।

(दूसरा शिव पुराण— दूसरा खण्ड, ३७वाँ अध्याय) शिव की स्त्री सती ने अपने पिता राजा यक्ष के यश में शिव जी का अपमान देख अपने शरीर को छोड़ दिया। शिवजी ने क्रुद्ध होकर यक्ष का यश निर्वन्त कर डाला। सती के शरीर को गङ्गा के तट पर पड़ा देख वे उसको अपने शरीर में लिपटा कर चारों ओर दीड़ने लगे। जित जित स्थान पर सती के अङ्ग गिरे वह सब स्थान सिद्ध पीठ हो गये। काम शैल पर सती की योनि गिरने से कामाख्या नामक देवी प्रकट हुईं जिनको काम रूपा भी कहते हैं।

(पञ्च पुराण— पाताल खण्ड, १२वाँ अध्याय) शत्रुघ्न जी रामचन्द्रजी के यश अश्व की रक्षा करते हुए अद्विज्ञान नामक बड़े नगर में पहुँचे। उन्होंने एक देवालय देख कर अपने मंत्री सुमति से पूछा कि यह किसका मन्दिर है। मंत्री ने बताया कि यह मन्दिर निश्चय की माता कामाख्या जी का है जिनके दर्शन मात्र से सम्पूर्ण सिद्धी प्राप्त होती है। महस्तों कन्या रम्य भूषणों से भूषित हो कर हाथियों पर चढ़कर शत्रुघ्न जी के सम्मुख उपस्थित हुईं और राजा अपनी सेना सहित शत्रुघ्न जी से जा मिले। जब राजा शत्रुघ्न जी को अपने राज मन्दिर को ले चले तब हाथियों पर चढ़ी हुई कन्याओं ने शत्रुघ्न जी के ऊपर लावा मिश्रित मोतियों की वर्षा की।

प० द०— कामाख्या नामक पहाड़ी के एक शरोवर के निकटस्थाना का देवी का, जिनको कामाक्ष्या भी कहते हैं; सुन्दर मंदिर है और मंदिर में अर्पण रहने के कारण दिन में भी दीप जलता है। हिन्दुस्तान के मय विभागों से जा कर यात्रीगण देवी का पूजन करते हैं। माघ, भाद्रों और आश्विन में उत्सव के समय बहुत लोग कामाख्या में उपस्थित होते हैं।

यहाँ की नियाँ बड़ी सुन्दर होती हैं।

११९ कामार भुक्कुर— (बंगाल प्रांत के हुगली जिले में एक गाँव)

यह भी रामकृष्ण परमहंस की जन्म भूमि है।

[सन् १८३६ ई० में कामार पुर में श्रीरामकृष्ण परमहंस का जन्म हुआ था। आपका घर का नाम गदाधर चट्टोपाध्याय था। सन् १८५३ में आप कलकत्ते चले आये, और हिन्दू धर्म के विभिन्न ग्रन्थों की साधनायें की। वे किसी भी पापी के चरित्र को अपने दैवी शक्ति द्वारा पलट देते थे। स्वामी विवेकानन्द जी उनके प्रसिद्ध शिष्यों में से थे। सन् १८८६ ई० में परमहंस जी ने स्वर्ग को गमन किया।]

१२० कामोद— (पञ्जाब प्रांत के यानैसर जिले में एक तीर्थ)

इस स्थान का प्राचीन नाम काम्यवन है।

वनवास के समय पाण्डव बहुत दिन तक यहाँ रहे थे।

कामोद कुच्छेत्र से ६ मील दक्षिण पूर्व में है। यहाँ द्रौपदी का भण्डार एक स्थान है जहाँ कहा जाता है कि द्रौपदी भोजन बनाया करती थीं।

१२१ कारों— (सयुक्त प्रांत के बलिया जिले में एक गांव) -

यह स्थान आधुनिक कामाश्रम है।

शिवजी ने कामदेव को यहाँ जला कर भस्म किया था। रघुनाथ में इस स्थान को मदन तपोवन कहा गया है।

कामेश्वरनाथ का मंदिर यहाँ अब भी है।

रामायण के अनुसार कारों ही कामाश्रम है जहाँ शिवजी ने अपने तीसरे नेत्र से काम को भस्म किया था, पर स्कन्द पुराण इस घटना का होना हिमालय के देवदारु वन में बतलाता है। (देखिये गोपेश्वर)

१२२ कालिञ्जर— (सयुक्त प्रदेश के बाँदा जिले में एक रस्था और प्रसिद्ध पहाड़ी किला)

इस स्थान पर सहार कर्ता भगवान् महेश्वर ने काल को जीर्ण करके फिर मिला दिया था।

सात ऋषियों ने यहाँ शपथश्रु भृगु की योनि में जन्म लिताया था, तथा यहाँ द्विशयत्रिन्दु तीर्थ है।

सीताजी ने लङ्का में लौटने के उपरांत एक समय यहाँ शयन किया था।

यह स्थान उन नौ ऊपलों में से एक है जहाँ से प्रलय के समय जल निकल कर सारी पृथिवी को हुना देगा।

प्रा० क०— (लिंग पुराण पूरार्ज—२४वीं अध्याय) शिव जी वाले २३वें द्वापर में श्वेत नामक हमारा अवतार होगा, तब हम तिस पर्या पर काल को जीर्ण करेंगे वह कालिञ्जर कहलायेगा।

(कूर्म पुराण—ब्राह्मी संहिता उत्तरार्द्ध, ३५वें अध्याय) जगत में कालिंजर नामक एक महातीर्थ है, वहाँ सदाशक्त भगवान् महेश्वर ने काल रात्रि करके फिर जिला दिया था ।

(शिव पुराण—द्वितीय खण्ड दूसरा अध्याय) त्रिकूट के दक्षिण तीनों शिखरों में प्रसिद्ध कालिंजर पर्यंत है जहां बहुतांश ने तप करके सिद्धि पाई है ।

पुराणों में लिखा है कि ७ ऋषि थे जो अपने गुरु के शाप से जन्मांतर में कालिंजर में क्षिप्त हुए ।

च० द०—भारतवर्ष के प्रसिद्ध पुराने किला में से कालिंजर एक है । कोट के भीतर पत्थर काट कर उनी हुई कोठरी में पत्थर की गीता सेज है । कोट में मृगधारा एक प्रसिद्ध स्थान है जहाँ दो चट्टानी कोठरी, एक पानी का कुण्ड और चट्टानों में ७ क्षिप्त हुए हैं । किले के अन्दर अनेक देव मन्दिर, गुफायें, कुण्ड और मूर्तियाँ हैं । यहाँ नीलकण्ठ महादेव का मन्दिर प्रसिद्ध है ।

अरुण के समय में यह स्थान राजा वीरवल की जागीर में था । सन् १८६६ ई० में अंग्रेजों ने इस किले को तोड़ कर बेराम कर दिया ।

१२३ कालीदह—(देखिये मधुरा)

१०४ काल्पी—(सयुक्त प्रांत में जालौन जिले में एक स्थान) ॥

काल्पी में श्री वेदव्यास जी का जन्म हुआ था ।

प्राचीन प्रभायती नगरी इमी स्थान पर थी ।

प्रा० फ०—‘तुलसी शब्दार्थ प्रकाश’ नामक सन् १८७४ ई० में एन भाषा ग्रन्थ में वर्णन है कि काल्पी में महर्षि व्यास जी ने अवतार लिया था ।

सन् ३३० और ४०० ई० के बीच गामुदेव ने यह नगर बसाया था ।

प्रति द्वापर में अतीव हासर भगवान् वेदा का विभाग करते हैं । अकेले इस वैराग्य मन्वन्तर में ही अतः अद्भुत व्यास हो चुके हैं । गत द्वापर के अन्त में वे श्रीकृष्ण द्वैपायन जी के नाम से भी परासर मनु के पुत्र रूप में अवतीर्ण हुए थे ।

परासर मनु के यमुना नदी पार करने में मत्स्यराज से महात्म से व्यासजी का जन्म हुआ था । यह वही केशव-कन्या है चित्रा पीछे महाशय शान्ता ५ में विनाद हुआ था, और चित्रा नन्तान का राज्य देने का निमित्त महात्मा भीष्म विनाद ने आपन्न विनाद न करने और राज न लेने की प्रतिज्ञा की थी ।

लोगों को आलसी, अल्पायु, मन्दमति और पापरात देर कर महर्षि व्यास ने वेदों का विभाजन किया। अष्टादह पुराणों की रचना करने उपाख्यानो द्वारा वेदों को समझाने की चेष्टा की। उनका मनुष्य जाति पर अनन्त उपकार है। यह जगत उनका आभारी है।]

४० ४०—यमुना नदी के बगल में वर्तमान काल्पी के पश्चिमी सीमा पर बहुत सँडहर हैं। ये सँडहर प्राचीन प्रभावती नगरी के हैं।

भारतवर्ष में रेल का प्रचार होने से पहिले काल्पी व्यापार का एक केन्द्र था। रेल आने पर यह बस्ती उजड़ कर फानपुर बसा है। पथरों के बड़े बड़े आलीशान मकान काल्पी में खाली पड़े हैं। अब भी इस नगर में म्यूनिसिपैलटी है। मरहटों के समय का पुराना किला यमुना के तट पर था, उसके घाट और दूसरे चिन्ह स्पष्ट मौजूद हैं। इसी किले में देशभक्त नाना साहब व धीरागना रानी लक्ष्मी बाई सन् १८५७ में आकर रही थीं इससे अंग्रेजा ने इसे नष्ट कर डाला। इसी स्थान पर अब डारु बगला है जो स्थिति के विचार से समुत्त प्राप्त के सन से अच्छे जगलों में से कहा जा सकता है। जगले से आधे मील की दूरी पर यमुना के तट पर एक टीला है जिसको लोग व्यास टीला कहते हैं, और उसके आस पास की भूमि एक मील की दूरी तक व्यास-क्षेत्र कहलाती है। बतलाया जाता है कि महर्षि व्यास की जन्म भूमि का यही स्थान है। यहाँ से १४ मील की दूरी पर बेतवा नदी के किनारे एक स्थान परासन है जिसको पराशर मनु की तपस्या भूमि कहा जाता है। मरहटा ने पराशर मनु का मन्दिर बहा बनवा दिया था और पिण्डदान करने को लोग दूर दूर से यहाँ आते हैं। पराशर मनु महर्षि व्यास के पिता थे।

जिन दिना लेखक (रामगोपाल मिश्र) काल्पी के सर डिवाइजानल मजि स्ट्रेट थे उन दिनों उन्होंने माधवराव सिंधिया व्यास हाईस्कूल यहाँ खोला था जो बहुत अच्छी दशा में चल रहा है और इन्दर कालेज हो गया है। इसके खालने के लिये लेखक को एक धर्मार्थ समिति भी स्थापित करनी पड़ी थी जो अभी कुछ वर्ष पहिले तक उन्हीं के सभापतित्व में सात आठ हजार रुपया प्रतिवर्ष दान में देती रही थी।

(काल्पी में रावण के एक भक्त ने लङ्का बनाई है जिस पर उन्होंने लगभग सवा लाख रुपया खर्च किया था। इसकी मीनार बहुत दूर से दिखाई देती है, सखार में कहीं और रावण की स्मृति में कोई चीज नहीं बनाई गई है। यह काल्पी ही की विशेषता है।

१२५ काशी— (देखिये बनारस)

१२६ काशीपुर— (संयुक्त प्रांत के मैनीताल जिले में एक बड़ा कस्बा)

काशीपुर से एक मील पूर्व उज्जैन गाँव है। इसके समीप भगवान बुद्ध ने उपदेश दिया था और उनके नख (नाखून) व केश (बाल) स्तूपों में रखे थे।

प्रा० क०—हानवाग की यात्रा के समय वर्तमान काशीपुर के समीप एकराज्य की राजधानी थी और उस नगर का घेरा ढाई मील का था। शहर में ३० देव मन्दिर और दो संचाराम थे। बड़ा संचाराम नगर के बाहर था। उसके मध्य में महाराज अशोक का बनवाया हुआ २०० फीट ऊँचा एक स्तूप। जहाँ भगवान बुद्ध ने उपदेश दिया था। दो बारह बारह फीट ऊँचे स्तूप थे जिनमें भगवान बुद्ध के नख और केश रखे थे।

घ० द०—काशीपुर के बाहर एक बड़ा ताल 'द्रोण सागर' है जिसके किनारे पर कई देव मन्दिर हैं। उनमें ज्वालादेवी का मन्दिर, जिन्हें उज्जैनी देवी भी कहते हैं, बहुत प्रसिद्ध है, और चैत्र कृष्ण पक्ष की अष्टमी को यहाँ बड़ा मेला लगता है। ताल की लम्बाई व चौड़ाई दो दो सौ गज है। इसकी बड़ी प्रतिष्ठा है। गंगोत्री के यात्री पहले इसके दर्शनों को आते हैं। ताल के किनारे सती स्त्रियों के बहुत स्मारक हैं। पाँस ही पुराने गढ़ के खेड़े और पुराने नगर के चिन्ह हैं।

जागेश्वर महादेव के मन्दिर के दक्षिण-पश्चिम एक स्तूप के चिन्ह हैं। नीचे का घेरा २०० गज से अधिक है और ऊपर अब भी ६० गज से ज्यादा मुड़ाई है। यह स्तूप यह है जो महाराज अशोक ने भगवान बुद्ध के संवत्सरे के स्थान पर बनवाया था।

काशीपुर से लगभग ६५ मील पर रामनगर है जो गुरु द्रोणाचार्य की राजधानी 'अहिचैत्र' था। द्रोण सागर कदाचित्त गुरु द्रोणाचार्य का बनवाया हुआ है और अभी से उसकी प्रतिष्ठा अब तक धनी आ रही है।

१२७ किरौट कोण— (बझाल के मुर्शिदाबाद जिले में एक नगर)
मर्ता का मुकुट इस स्थान पर गिरा था।

१२८ किर्किधा— (देसिये आनागन्दी)

१२९ कीर्तिपुर— (देसिये देहरापाताल पुरी)

१३० कुड़की ग्राम— (जोधपुर राज्य में एक स्थान)
यह भक्त शिरोमणि मीराबाई की जन्मभूमि है।

[सम्बत १५५५ वि० के लगभग मीरा का आविर्भाव ऋडकी ग्राम में हुआ ।। मेढते के राठौर रत्नसिंहकी पुत्री और जोधपुर रसाने वाले प्रसिद्ध महाराज जोधा की यह प्रपौत्री थी। इनका विवाह चित्तौड़ के सुविख्यात राणा सांगा के ज्येष्ठ पुत्र युवराज भोजराज के साथ १५७३ वि० में हुआ था। विवाह के कुछ वर्ष बाद ही महाराणा की मोजदगी में युवराज भोजराज का देहान्त हो गया।

मीरा नाई ने पितृकुल में राय दूदा, बीरम देव आदि परम भक्त एवम्, वैष्णव थे। श्री कृष्णचन्द्र की लम्न मीरा को जन्म ही से थी। कुटुम्बी इसमें बाधक थे पर अन्त में लोन्लाज के आडम्बर को फटा कर मीरा मन्दिर में जाकर भक्तों और सन्तों के बीच श्री भगवान् कृष्णचन्द्र की मूर्ति जगामने आनन्द मग्न होकर नाचने और गाने लगी।

महाराणा मन्नाम सिंह जी (सागा) के बाद मेवाड़ की गद्दी पर उनके तीसरे पुत्र रत्न सिंह जी बैठे। उनके निस्सन्तान देव लोक होने पर इनके छोटे भाई विक्रमादित्य १५६६ वि० स० में मेवाड़ के राणा हुए। स्वजन मीरा नाई को नाना प्रकार के कष्ट देने लगे। विष भेजा गया भगवान् का चरणामृत नहके। मीरा चरणामृत मान उसे पी गई। वह भी अमृत हो गया। वि० स० १५६६ में घर वालों के व्यवहार से राग होकर मीरा घर से चली गई। अपने मायके आई, पछे बृन्दावन पहुँची और मन्दिर में घूम घूम कर अपने हृदयधन का भजन सुनाया करती थीं। अन्त में बृन्दावन की प्रेमलीला में पसी मीरा दारिका पहुँची और श्री रत्नछोट जी के मन्दिर में पैरों में घूँघुलू बाँध कर और हाथ में करताल लेकर भजन गाया करती। यहीं नर नधू के रूप में अपने जीवन के अन्तिम दिन स० १६०३ वि० में मीरा रत्न छोट जी की मूर्ति में समा गई।

इनके भजनों में अगाध रस है। उदाहरणार्थ एक भजन लिखा जाता है —

रसा मेरे नैनन में नन्द लाल ।
मोहन मूर्ति साँवरि सूरति नैना रने रसाल ॥
मोर मुकुट मकराकृत मुखडल शरणा तिलक दिष्ट भाल ।
अधर सुधारस मुरली राजति उर बैजती मल ॥
चन्द्र घटिका कटि तट सोभित नूपुर शब्द रसाल ।
मीरा प्रभु सन्तन सुखदाई भक्त बछल गोपाल ॥]

१३१ कुण्डलपुर—(बिहार प्रान्त के पटना जिला में एक स्थान)

यहाँ श्री महावीर स्वामी (चौबीसवें तीर्थंकर) के गर्भ और जन्म कल्याणक हुये थे ।

इस स्थान का गुराना नाम क्षत्रियकुण्ड है ।

[श्री महावीर स्वामी जैनियों के अन्तिम तीर्थंकर हैं । आप के पिता राजा सिद्धार्थ इक्ष्वाकु वंश के क्षत्रिय राजा और इनकी माता त्रिशला देवी बैशाली के प्रतिष्ठित सम्राट की पुत्री थीं । पिता ने आप का नाम वर्द्धमान रखा था । तीस वर्ष की अवस्था में आप ने राजसूय को त्याग कर वीक्षा ले ली, और साढ़े बारह वर्ष तक महान प्रचण्ड तपस्या आपके वीतराग और सर्वश हो गये । आपने दीक्षा, कैवल्यज्ञान, और निर्वाण का स्थान पावापुरी है जो बिहार नगर से सात मील पर है । महावीर स्वामी के निर्वाण से जैनी सम्प्रदाय का आरम्भ हुआ है । २००० विक्रमी सम्वत् के बदामर २४७० जैनी सम्वत् होती है । इस प्रकार आप का निर्वाण विक्रमी सम्वत् से ४७० वर्ष पूर्व और जन्म ५४२ वर्ष पूर्व हुआ था ।]

इक्ष्वाकुर २ दिगम्बर, दोनों सम्प्रदायों के, महावीर जी के मन्दिर २ धर्मशालाएँ कुण्डलपुर में हैं । यह स्थान प्रसिद्ध प्राचीन नालन्दा विश्वविद्यालय (वर्द्धमान उदगावा) से एक मील की दूरी पर है । कुण्डल पुर को कुण्डापुर भी कहते हैं । यहाँ से तीन मील पर पावापुरी है जहाँ श्री महावीर स्वामी का निर्वाण हुआ था ।

१३२ कुण्डापुर—(दक्षिण कुण्डलपुर)

१३३ कुण्डिनपुर—(उराण प्रान्त के अमरावती जिला में एक ग्राम)

इसका प्राचीन नाम वौडिणपुर है ।

रुक्मिणी के पिता निदर्भ के राजा भीष्म की यह राजधानी थी ।

रुक्मिणी का यहाँ जन्म हुआ था ।

यहाँ में भीष्म ने रुक्मिणी को दगा था ।

[रुक्मिणी कौटिल्य पुर के राजा का एक पुत्री थीं । उनका विवाह चेरिराज त्रिगुणाल में होने वाला था पर उन्होंने भीष्म के पास गद्देश भेजा कि वे त्रिगुणाल में विवाह न करेंगी और यदि भीष्म उन्हें न ले लेंगे तो वे स्वतन्त्रता पर लेंगी । इस पर भीष्म चन्द्र उन्हें न ले लेंगे वे और यह उनकी परमाणा बना । इनके पुत्र प्रद्युम्न, और प्रद्युम्न के पुत्र अनन्त थे । प्रद्युम्न का विवाह रुक्मिणी के भाई रज्जु की पुत्री मुन्दरी ने हुआ

भा । उन्हीं से अनिरुद्ध उत्पन्न हुये थे । फिर अनिरुद्ध का विवाह रुक्मी के पुत्र की पुत्री से हुआ । वाशासुर की पुत्री उषा अनिरुद्ध के मोह में पड़ गई थी और वे उसे ले आये थे । अनिरुद्ध ने पुत्र वत्र हुये किन्तु पाण्डवानों ने इन्द्रप्रस्थ का राज्य दे दिया था ।]

आर्कियालाजेफ़ल सर्वे आफ इण्डिया रिपोर्ट (Archaeological Survey of India report) के अनुसार राजा भीष्म की राजधानी अहार, जिला बल्लभ शहर (समुच्च ग्रान्त) में है परन्तु महाभारत में कहीं वर्णन नहीं है कि कुण्डिनपुर गङ्गा जी के तट पर था । अहार गङ्गा तट पर है । कुण्डिनपुर गङ्गा तट पर होता तो महाभारत में जहाँ उनके बहुत मन्दिरा और राजभवन का वर्णन है इसका भी वर्णन होता । दूसरे, चेदि राज्य कुण्डिनपुर से मिला हुआ ही एक विशाल राज्य था इसी में सम्भवतः चेदि राजा रुक्मिणी को व्याहृता चाहते थे । अहार को कुण्डिनपुर माना जाये तो चेदि राज्य वहाँ से बहुत दूर पड़ता है ।

कुण्डिनपुर अब यर्धा नदी के किनारे अमरावती से ४० मील पूर्व कांड वीर नामक गाँव है । कहा जाता है कि पहले प्राचीन कुण्डिनपुर यर्धा नदी (विदर्भ नदी) से अमरावती तक फैला हुआ था और अमरावती में अब भी भवानी का यह मन्दिर दिग्गया जाता है जहाँ से श्रीकृष्ण रुक्मिणी को ले गये थे ।

चाँदा जिला के देवल बाड़ा को भी कुण्डिनपुर कहा जाता है । कुण्डिनपुर का दूसरा नाम विदर्भ नगरी कहा गया है । विदर्भ देश के किसी भी राजधानी को विदर्भ नगरी कहा जा सकता था । दमयन्ती के पिता राजा भीम भी अपने काल में विदर्भ देश में राजा थे, और विदर्भ नगरी उनकी राजधानी थी । राजा भीम की राजधानी का वीर के स्थान पर माना जाता है (देखिए वीर) । शायद यह होता है कि विदर्भ देश बरार से लेकर दक्षिण तक फैला हुआ था । उसमें भीष्म की राजधानी कोडवीर के स्थान पर और भीम की वीर के स्थान पर थी । दोनों विदर्भ नगरी कहलाती थी ।

कुण्डिनपुर से रुक्मिणी को हर ले जाकर श्रीकृष्ण ने काठियावाड़ में माधवपुर में उनसे विवाह किया था और तब द्वारिका ले गये थे ।

१३४ कुतवार—(गालियर राज्य में एक कस्बा)

इसके प्राचीन नाम कमन्तलपुरी, कान्तीपुरी, वान्तीपुर और कुन्तलपुरी हैं ।

पाराज्यों की माता कुन्ती के पिता कुन्तिभोज का यह नगर था और उन्होंने ही इसे बसाया था।

प्रा० क०—नाग राजाओं की कान्तीपुरी का जो पुराणों में उल्लेख है, वह यही है। बिल्कुल आरम्भ में इस नगर का नाम कमन्तलपुरी था। पीछे कुन्ती के प्रसिद्ध होने पर उनके नाम से इसको लोग कुन्तलपुरी भी कहने लगे।

ग्यालियर प्रदेश की सबसे पुरानी राजधानी यहीं थी।

[शास्त्रों में पाँच देवियाँ नित्य कन्यायें मानी गई हैं। उनमें से एक कुन्ती है। यह वसुदेव की चहिन और श्रीकृष्ण चन्द्र की बुआ थी। महाराजा कुन्तिभोज से इनके पिता की मित्रता थी, और कुन्तिभोज के मन्तान नहीं थी अतः यह कुन्तिभोज के यहाँ गोद आई और कुन्ती कहलाई।

महर्षि दुर्योधन से उन्होंने एक मन्त्र पाया था जिससे वे जित देवता को चाहें बुला सकती थीं। उन्होंने सूर्य को बुलाया और उनसे इनके कर्ण उत्पन्न हुये। अपनी लाज बचाने को उन्होंने कर्ण को नदी में एक टोफरी में बहा दिया। दुर्योधन के सारथी ने एक घासख को नदी में बहता देखा उसे निकाल लिया और पाल लिया। यही बालक महाभारत के महाप्रतापी भीम कर्ण हुये। ऐसा दानवीर पृथिवी पर कदाचित् दूसरा नहीं हुआ। बाद को पाण्डु से कुन्ती का विवाह हुआ और युधिष्ठिर, भीम और अर्जुन पैदा हुये।]

व० द०—कुतवार ग्यालियर से २५ मील उत्तर में है। 'राक्षी पुरानी' तचादियों पर इन दिनों एक मिट्टी की गढ़ी और १४०० पत्थर के मकान बने हैं। राज राज मकान बहुत अच्छे हैं। जब से राजधानी ग्यालियर को चली आई तब से कुतवार की दशा बहुत तेजी से बिगड़ने लगी।

१३५ कुठरमाल—(मध्य प्रदेश के विलासपुर जिले में एक बस्ती)

यहाँ भी वकीरदास जी के सुप्रसिद्ध शिष्य धर्मदास जी ने पुत्र चन्दन चूरामणि की समाधि है।

माघ की पूर्णिमा को यहाँ प्रसिद्ध मेला होता है जो लगभग तीन सप्ताह तक रहता है। चतुर्दशी और पूर्णिमा को बड़ी धूम धाम में समाधि की चीज आरती होती है।

१३६ कुदवानाता—(देखिये महायान डी६)

१३७ कुनिन्द— (पञ्जाब प्रांत में शिमला के समीप का पहाड़ी देश)
यह देश भार्गवदेय पुराण का कौलिन्द और विष्णु पुराण का कुलिन्द देश है ।

अर्जुन ने यहाँ युद्ध करके यहाँ के राजा को परास्त किया था ।
(महाभारत-सभापर्व) अर्जुन ने कुलिन्द देश के राजा पर आक्रमण करके उस पर विजय पाई ।

इस देश में कुन्ते लोग आगद हैं और एक समय में यह राज्य बहुत दूरा भरा था । कुलू पहाड़ी जहाँ के पल प्रसिद्ध हैं वहीं है । विख्यात ज्योतिषी ब्रह्म मिश्र ने कुलिन्द को भारतवर्ष का एक प्रांत माना है ।

१३८ कुन्थलगिरि—(देखिये रामकुण्ड)

१३९ कुमायू व गढ़वाल—(संयुक्त प्रांत में हिमालय का भाग)

कुमायू के नाम कूर्मवन और कुमार वन थे । यहाँ कूर्मावतार लोहा घाट के समीप हुआ था ।

यहाँ का दूना गिरि पुराणा का द्रणाचल है । कुमायू तथा गढ़वाल ब्रह्मपुत्र कहलाते थे ।

सातवीं शताब्दी ईसवी में कुमायू व गढ़वाल का देश मिलकर सुवर्णगोन कहा जाता था ।

यहाँ स्त्रियाँ ही राज्य करती थी और इसे 'स्त्री राज्य' भी कहते थे ।

महाभारत काल में यहाँ का अमिला नामक शासिका ने अर्जुन के विरुद्ध युद्ध किया था ।

मद्रास प्रांत के गजम जिला में समुद्र तट पर श्री कूर्म नामक स्थान है जिसका प्राचीन नाम कूर्म क्षेत्र था और अहा चैतन्य महाप्रभु प्यारे थे । इस स्थान को भी कूर्मावतार की जगह बताया जाता है ।

१४० कुमार स्वामी—(देखिये मल्लिकार्जुन)

१४१ कुमारी तीर्थ—(दक्षिण हिन्दुस्तान के अत में तिरुवार्कूर राज्य के कुमारी अन्तरीप में एक वस्ती)

पल्लव जी ने यहाँ आकर देवी का दर्शन किया था ।

(महाभारत, वन पर्व, ८३ वाँ अध्याय) कन्या तीर्थ में ३४ दिन व्रत करने से १०० दिव्य कन्या मिलती हैं और स्वर्ग लोक में निवास होता है ।

(८५वाँ अध्याय) यात्रियों को उचित है कि कावेरी नदी में स्नान करने के पश्चात् समुद्र के किनारे पर जाकर कन्यातीर्थ का स्पर्श करें जिससे उनका सम्पूर्ण पाप विनाश हो जायेगा ।

कुमारी गाँव में कुमारी देवी का बड़ा मन्दिर बना हुआ है । देवी के भोग राग में बड़ा स्तुति होता है । उनके बहुमूल्य भूषण हैं । इन्हीं कुमारी देवी के नाम से उस अन्तरीप का नाम कुमारी अन्तरीप पड़ा है ।

१४२ कुम्भकोणम्—(मद्रास प्रांत के तंजोर जिले में एक नगर)

यह नगर पौराणिक पवित्र स्थान है ।

(स्कन्द पुराण—सप्तमं स्कण्ड, ५वाँ अध्याय) कुम्भकोण आदि क्षेत्रों में निवास करने से बड़ा फल लाभ होता है ।

कुम्भकोणम् एक बड़ा शहर है और यहाँ कुम्भेश्वर शिव का प्रसिद्ध मन्दिर है । इसका भी यहाँ एक विशाल मन्दिर है जिनके मन्दिर का ११ खनवाला बड़ा गोपुर लगभग १६० फीट ऊँचा है । यहाँ के मन्दिरों के राग भाग के स्तूपों के लिये बड़ी आगदनी है ।

मन्दिर से चौथाई मील दक्षिण पूर्व महामोहन तालाब है जिसके किनारों पर जगह जगह स्तूप से मन्दिर बने हैं । इस स्थान में १९ वर्ष पर महा माघ का प्रसिद्ध मेला होता है ।

कुम्भकोणम् चोला राज्य की राजधानी थी । यहाँ विद्या का बड़ा प्रचार है और यहाँ के परिदृष्ट प्रसिद्ध हैं ।

१४३ कूरविहार—(बिहार प्रांत के गया जिले में एक स्थान)

भगवान् बुद्ध के सुविख्यात प्रधान शिष्य महारक्ष्यप का यह निवास स्थान था । यहाँ से उन्होंने निर्वाण प्राप्त किया था ।

यह स्थान का पुराना नाम कुकुट पाद गिरि व गुरुपाद गिरि है ।

जो ब्रह्म कहते हैं कि यहीं से भगवान् गौतम (गौतम) धर्म का प्रचार करेंगे ।

प्रा० क०—ज्ञान चाण व पादियान दोनों ने इस स्थान का दर्शन किया है । पादियान ने कुकुट पाद गिरि की यात्रा का लिखा है वह रात्रि कुर विहार से मिलती है । उन्होंने एक तान शिखर का पर्वत लिखा है वह भी आधे मील का दूरी पर गौचूड़ है । यहाँ एक बिहार था जो कुकुट पाद बिहार से सिद्धहर कुकुट बिहार और कूरविहार ही गया है । स्थान का नाम कुकुट

पाद गिरि था, जो गुरु महाकश्यप के निवास स्थान होने से गुरुपाद गिरि भी कहलाता था ।

[भगवान् बुद्ध के बाद बोद्धों के सबसे बड़े महात्मा श्री महाकश्यप हुये हैं । पाली में इन्हें महाकस्सप कहते हैं । इनके पिता ने एक आदर्श बुलहिन के रूप में सोने की मूर्ति देकर ब्राह्मणों को इनके लिये बुलहिन खोजने मधुरा भेजा था, क्योंकि मधुरा उन दिनों नारी राजों के लिये प्रसिद्ध था । वे लोग खोज कर परम सुन्दरी भद्र कपिलानी को लाये थे । पर महात्मा महाकश्यप अपने और उनके बीच म फूलों की माला रख कर सोये और कहा कि जिसके मन में विकार आजायगा उसी की आर के फूल कुम्हला जायेंगे । प्रति दिन फूल की माला ताजी रहती थी । कुछ दिन में दोनों के मन में पूर्ण वैराग्य उत्पन्न हुआ । दोनों ही घर से निवृत्त पड़े, पर अलग अलग चले । भगवान् बुद्ध उन दिनों राजगृह में थे । वे दूर चल कर राजगृह और नालन्दा के बीच महाकश्यप के मार्ग में बैठ गये । उनको देखते ही महाकश्यप की भक्ति इन पर दौड़ गई, भगवान् ने इन्हें उपदेश दिया और अपना वस्त्र इन पर डाल कर वहाँ से चले गये । राजगृह में सबसे पहिली बौद्ध महासभा जो भगवान् बुद्ध के बाद हुई थी उसके यही महागुरु थे ।

ब० द०—कुरुक्षेत्र में कई पुराने खेड़े हैं जिनमें मूर्तियाँ बहुतायत से निकलती हैं । सबसे बड़ा खेड़ा २०० गज लम्बा और २०० गज चौड़ा है । मूर्तियाँ में से एक भगवान् बुद्ध की मूर्ति बोधि प्राप्त करने की दशा की है । उसी में एक और उनके जन्म और दूसरी और निर्वाण के समय का दृश्य है । कुरुक्षेत्र को गुप्ता भी कहते हैं और यह गया से लगभग १०० मील पर है ।

१४४ कुरुक्षेत्र—(पञ्जाब के अम्बाला और करनाल जिलों में सरस्वती और शारदा (गागरा) के मध्य का प्रदेश)

कुरुक्षेत्र आरम्भ से धर्म व सभ्यता का गृह है ।

यह पवित्र भूमि वरायत, धर्मक्षेत्र, स्वमन्त पञ्चक, रामहृद और सज्जित करके भी प्रसिद्ध है ।

यह स्थान ब्रह्मा की उत्तर घेदी है ।

परशुराम ने क्षत्रिय कुल का नाश कर उनके रुधिर में पाच तालाब भर कर यहाँ अपने पितरों का तर्पण किया था ।

राजा कुरु ने यहाँ तप किया था और इस भूमि को जोता था । शात

होता है कि भारतवर्ष में भूमि का जोतना आर्यों ने प्रथम यही से, आरम्भ किया था।

राजा पृथु ने भी, जिनके नाम से पृथिवी का नाम पड़ा है, यहाँ तप किया था।

यहीं कौरव और पाण्डवों का जगत विख्यात महाभारत का भयंकर सप्रान हुआ था।

नारायण ने जल के भीतर जगत को जान कर अष्टे दा विभाग किया था, जिससे पृथिवी हुई, जिस स्थान में अष्टा स्थित था वह कुरुक्षेत्र का सतिहित सरोवर है।

वावन पुराण ४४वें अध्याय के अनुसार लिंग पूजन सर्वप्रथम स्थाने पर मे आरम्भ हुआ था।

ऋषियों के शाप से शिवजी का लिंग जो गिरा था वह अन्त में सति हित तीर्थ ही में स्थाणु तीर्थ स्थान पर लाकर रक्खा गया था और प्रतिष्ठित किया गया था।

यहीं तप करने से ब्रह्मा अपनी कन्या पर मोहित होने के पाप से मुक्त हुए थे।

राजा वलि ने कुरुक्षेत्र में यज्ञ किया था, और वामन जी ने यहाँ आकर तीन पग भूमि उन से मांगी थी।

कुरुक्षेत्र में तप करके ब्रह्मा जी ने ब्रह्मत्व को पाया था।

पशुदेव जी ने कुरुक्षेत्र में विधिपूर्वक यज्ञ किया था।

भगवान् कृष्ण ने आर्जुन को गाता था उसका नाम भी पवित्र भूमि पर दिया था।

देवताओं ने स्वामि काशिक का कुरुक्षेत्र में अभिषेक करके सेनापति नियुक्त किया था।

दधिचि ने क्षुप और विष्णु को कुरुक्षेत्र के मत्स्य, स्थानेश्वर में परास्त किया था। दधिचि शत्रु की दृष्टियों में बने हुए तब से इन्द्र ने इतामुत तो यहाँ मारा था।

कुरुक्षेत्र में स्थाणु तीर्थ में सरस्वती के तट पर विदुरामित्र का एक आश्रम था।

कुरुक्षेत्र मुगदल भूमि का विभाग स्थान था।

पुरुषा ने खोई हुई उग्री को वहीं पर पाया था ।

प्रा० क०— (महाभारत, वन प०, ८३वाँ अध्याय) सरस्वती से दक्षिण ओर ह्यद्रती नदी के उत्तर कुरुक्षेत्र में जो लोग बसते हैं वे स्वर्ग के वासी हैं । उसके पुष्कर समिति तीर्थ में स्नान करके पितर और देवताओं को तर्पण करना चाहिये । वहीं परशुराम ने भार्गी काम किया था । वहाँ जाने से पुष्प मृतकृत्य हो जाता है, और अश्वमेध का फल लाभ होता है । तीर्थ सेवी पुरुष रामसर में स्नान करें । तेजस्वी परशुराम ने वहाँ क्षत्रिज को मार कर तडागों को खिखर से भर कर अपने पितरों और पुर्य पितरों का तर्पण किया था । पितरों ने परशुराम को यह वरदान दिया कि तुम्हारे यह तालान नि सन्देह तीर्थ हो जायेंगे ।

चन्द्र महर्षि में कुरुक्षेत्र में स्नान करने से १०० अश्वमेध यज्ञ का फल होता है । पृथिवी और आकाश के सम्पूर्ण तीर्थ और नदी, कुण्ड, तडाग, मरने तलेया तथा यावड़ी अमावस्या के दिन प्रतिमास कुरुक्षेत्र में आते हैं । इसी निमित्त कुरुक्षेत्र का दूसरा नाम सन्निहित है ।

आकाश में पुष्कर और पृथ्वी में नैमिषारण्य सवापरि है, और कुरुक्षेत्र तीनों लोकों में श्रेष्ठ है । परशुराम के तडाग और मश्वरुक तीर्थ के बीच की भूमि का नाम कुरुक्षेत्र है । इसी को गमन्त पञ्चक भी कहते हैं, यह जला की उत्तर वेदी है ।

(महाभारत—वनपर्व, ११७वाँ अध्याय) परशुराम ने २१ बार पृथिवी को क्षत्रियों से रहित कर दिया और समस्त पञ्चक तीर्थ में जाकर क्षत्रियों के खिखर से ५ तालाबों को भर दिया ।

(महाभारत—उद्योगपर्व) कुरुक्षेत्र में कौरव और पाण्डवों का जगत बिख्यात संग्राम हुआ ।

(महाभारत, शल्य पर्व, ३८ वाँ अध्याय) जब महाराज कुरु ने कुरुक्षेत्र में यज्ञ किया, तब उनके ध्यान करने से ऋषभ देश को छाट कर सुरेणु नामक, सरस्वती कुरुक्षेत्र आई । आश्वत्थ नामक सरस्वती अश्विष्ठ के ध्यान करने से कुरुक्षेत्र में आई थी । (५३वाँ अध्याय) महात्मा कुरु ने अनेक वर्ष तक इसमें निवास किया था, और २५ प्रयानों का चोता था इसलिए इसका नाम कुरुक्षेत्र हुआ ।

(विंगपुराण, ३६वाँ अध्याय) जिस युद्ध में शिव भक्त दधिवि से राजा क्षुप और विष्णु परास्त हुये, उस स्थान का नाम स्थानेश्वर हुआ। यहाँ शरीर त्याग करने से शिव लोभ मिलता है। (शिव पुराण, दूसरा खण्ड, ३२ वें अध्याय में भी यह कहा है)

(वायव्य पुराण, २२वाँ अध्याय) राजा सम्बरण ने पुत्र कुश ने द्वैत तनू में प्राप्त हो सरस्वती नदी को देखा। पीछे वह ब्रह्मा की उत्तर वेदी को गये जहाँ बीच बीच चारों ओर समस्त पञ्च नामक क्षेत्र हैं। राजा कुश ने उस क्षेत्र को उत्तम माना और नीति के लिए खेतों के हल बना कर महादेव के धूप और धर्मराज के भैंसों को हल में लगाया। वह प्रतिदिन उसी हल से सात जोस चारों तरफ घुमिती को दाहने लगे। इसके अनन्तर राजा कुश ने विष्णु के प्रसन्न होने पर यह उद्दान मागा कि जहाँ तक मैंने यह पृथिवी बाँधी है वह धर्म क्षेत्र हो जाय। यज्ञ, दान, उपवास, स्नान, जप, होम आदि शुभ और अशुभ काम जो इस क्षेत्र में किया जाय वह अक्षय हो जाय और आप तथा महादेव सब देवताओं के सहित यहाँ वास करें।

आदि में यह स्थान ब्रह्मा जी की वेदी कहालाया, पीछे रामद्वन्द्व के नाम से विख्यात हुआ, और कुश राजा के हल से बाँधने पर कुक्षेत्र कहालाया।

(रामन पुराण, ३३वाँ अध्याय) सरस्वती और ह्यद्वती इन दो नदियों के बीच जो अन्तर है वह क्षेत्र निर्मित ब्रह्मा तैरेश कहालाता है। कुक्षेत्र में सन्निहित तीर्थ ब्रह्मवेदी है।

(३४वाँ अध्याय) कुक्षेत्र में रामद्वन्द्व है जहाँ परशुराम जी ने भय क्षत्रिया की मार कर उनके रुधिर से ५ हृद पूजित किये हैं।

(४१वाँ अध्याय) सूर्यग्रहण में सन्निहित तीर्थ में आहुत करने से महा फल प्राप्त होता है। (४३वाँ अध्याय) नारायण ने जल के भीतर जगत को जानकर अखण्ड का विभाग किया जिससे पृथिवी हुई। जिस स्थान में अखण्ड स्थित हुआ वहाँ सन्निहित सरोवर है। आदि के निकटो हुए क्षेत्र से आदित्य (सूर्य) और अखण्ड के मध्य में ब्रह्मा उत्पन्न हुए।

(४४ वाँ अध्याय) ऋषिभूषण के शाप से शिवलिंग ने गिरने पर जगत में बड़ा उपद्रव होने लगा। पीछे शिव ने ब्रह्मा की स्तुति से प्रसन्न होकर ऐसा कहा कि जो लिंग गिरा है वह सन्निहित तीर्थ में प्रतिष्ठित हो जाय। जब गिरा

दृष्टा शिव लिङ्ग किमी में न उठा तब शिव जी ने हस्ता रूप धारण कर दाढ़न उन से अपने मुष्ट द्वाग उग लिङ्ग का लान्ग सर की पश्चिमी पार्श्व में निवेशित किया ।

(४५वाँ अध्याय) म्हाणु लिङ्ग ने दर्शन में महात्म्य में स्वर्ग पूर्ण होने लगा । म्हाणु तीर्थ में स्नान, लिङ्ग के दर्शन और उठने स्पर्श करने में मुक्ति और मनोवाञ्छित फल प्राप्त होता है । इन स्थानों में कृष्ण दत्त का चतुर्दशी के दिन रुद्र स्वर तार्थ में स्नान करने में परमपद प्राप्त होता है ।

(४६वाँ अध्याय) ब्रह्मा अपनी कन्या को देव्य कर माहित हुए । उस पाप से ब्रह्मा का भिर उठ गया । पीछे ब्रह्मा ने पड़े हुए मर के महितमान्ति तार्थ में जाकर म्हाणु तीर्थ में सरस्वती के उत्तर तार्थ पर चार मुख वाले शिव की प्रतिष्ठा कर आराधन किया, तब उन पाप महित हो गये । इस प्रकार में ब्रह्मावर प्रतिष्ठित हुआ ।

(४७वाँ अध्याय) कुरुक्षेत्र में विष्णु इन्द्रादि सर देताश्रा ने स्वामि कार्तिकेय का अभिषेक किया और उनको सेनापति बनाया ।

(४८वाँ अध्याय) राजा शल ने कुरुक्षेत्र में यज्ञ किया ।

(४९वाँ अध्याय) यागन जा न तीन पग प्रथिता बाल में जाकर मागा और बलि ने देवा ।

(मत्स्यपुराण—१६१वा अध्याय) स्यम्रहण में मत्स्यपुराण वाले कुरुक्षेत्र सेनते हैं ।

(सौरपुराण, ६७वा अध्याय) कुरुक्षेत्र में ब्रह्माणा न तप करने ब्रह्मत्व का पाया और बालकिल्य आदि ब्राह्मणा ने परम भांडे लाभ की ।

(श्रीमद्भागवत, ८४वाँ अध्याय) धनुदवजी ने कुरुक्षेत्र में विधिपूर्वक यज्ञ किया ।

(महाभारत, आदर्पा, प्रथम अध्याय) परशुराम ने क्षत्रिय कुल का सत्त्वानाश कर उनके शाश्वत में समस्त पञ्चम में ५ हृद बनाये और पत्तगला से यह कर मागा कि यह हृद भूमण्डल में प्रविष्ट तार्थ उन । इन हृद के ग्राम पाप का देश पवित्र समन्त पञ्चक नाम से प्रसिद्ध हुआ । उगा दश में कीरन और पाण्डवों का भगाम हुआ था ।

(६४वा अध्याय) पुरुवशी राजा में १ पश्चात् छत्रवा पाडा में राजा सम्भरण का पुन राजा कुरु हुआ । जिसकी तपस्या करने से कुरु जगल नामक स्थान, उसके नाम के अनुसार कुरुक्षेत्र नाम से प्रसिद्ध हुआ ।

(व्यासस्मृति, शरस्मृति, वामन पुराण, मत्स्य पुराण, स्कन्द पुराण, पद्म पुराण, गरुड पुराण, अग्नि पुराण, 'तृभ' पुराण, सोर पुराण, श्रीमद् भागवत और महाभारत में कुरुक्षेत्र की महिमा का वर्णन है ।)

[परम वैष्णव महाराज ध्रुव के वंश में वेन नाम का एक राजा हुआ, यह था अत्याचारी या इनसे मुनियों ने उसे शाप द्वारा मार डाला । उससे कोई सत्तान न थी, इससे ब्राह्मणों ने उसकी दोनों आहुत्यों का मथ कर एक स्त्री और एक पुरुष को उत्पन्न किया । यह पुरुष महाराज पृथु थे, और यह स्त्री उनकी पत्नी शक्तिदेवी थी ।

राजा पृथु ने बंसार अपने वंश में कर लिया और उसका नाम पृथिवि रखा । फिर उनके हृदय में भगवान के प्रति भक्ति उत्पन्न हुई और साथ ही साथ वैराग्य सहित ज्ञान का प्रादुर्भाव हुआ जिससे उनके हृदय की सारी सुस्थियाँ आप ही आप टूट गईं]

[प्रह्लाद ने पुन विरोचन, और विरोचन के पुत्र दान विरोचि महाराज वलि थे । इनके जाने पराजय से दैत्य, दानव, मनुष्य और वनवात्यों को सबको जीत लिया । विष्णु ने नाट्य का रूप धर कर इनसे तीन पग भूमि मांगी और राजा वलि के स्वीकार करने पर उन्होंने दो ही पग में पृथिवी को नाप लिया । राजा वलि ने अपने को तीसरे पग में तपसा दिया । विष्णु ने प्रसन्न होकर यह मागने को कहा तो वलि ने मांगा कि आप रुदा मेरे द्वार पर विराजें । विष्णु ने इसे स्वीकार किया और भगवान का आशीर्वाद पाकर राजा वलि प्रसन्नता पूर्वक मुक्त हो चले गये ।]

[आपर सुग में महात्मा मुग्दल कुरुक्षेत्र में रहते थे । यह जितेन्द्र थे और इनकी धर्मि मारे देश में पेटा रही थी ।

हर्षावा श्रुति की कठिन से कठिन परीक्षा में भी यह विचलित न हुए और पूर्ण उत्तर कर निर्वाण पद के भागी हुए ।]

[राजा कुरु चन्द्रवर्जिया के परम पराक्रमी पूर्वज थे और इनके वंशज भी वंशवर्धन । महाभारत युद्ध में गौर पाण्डु इनके वंश में थे ।]

प० ८८— जम्नारा में २६ मीता दक्षिण सरस्वती नदी के तट पर कुरु क्षेत्र के मध्य में मानेसर (मानेश्वर) कहा है । यह कुरु भागवत के अति प्राचीन और प्राचीन कुरु में से एक है । कुरु के निज स्मृत से गरावर है किनमें कुरुक्षेत्र सन्निहित गरीबर और स्थान, यह तीन प्रधान हैं । कुरुक्षेत्र गरीबर कुरु के चौथाई माल दक्षिण नरसती के जल से मरा हुआ

१२०० गज लम्बा और ६५० गज चौड़ा दो मील से अधिक घेरे का पवित्र सरोवर है। सरोवर के उत्तर-पश्चिम तथा १०० गज पूर्व नीचे से ऊपर तक पक्की सीढ़ियाँ बनी हुई हैं पर तु दक्षिण का भाग मिट्टी से ढँक गया है।

सरोवर में उत्तर किनारे के मध्य से ७४ गज दक्षिण ऊँची भूमि पर सूख घाट है। उत्तर किनारे से सूर्यधाम तक पुल बना है। पुल से लगभग ६० गज पश्चिम इसके समानान्तर रखा म दूसरा पुल है जिससे सरोवर के भीतर चन्द्र रूप के निकट तक जाना जाता है। वहाँ चन्द्ररूप नामक पवित्र कुआँ है।

सन्निहित सरोवर यानेसर से पूर्व दक्षिण नदी के समान लम्बा सरोवर है। यही ब्रह्मवेदी है और यहाँ धृतिपा का अन्त रखा गया था।

स्थाणु सर सरोवर यानेसर के उत्तर में एक बड़ा सरोवर है जिसके चारों ओर पक्की सीढ़ियाँ बनी हैं और पश्चिम किनारे पर स्थानेश्वर शिव का सुन्दर मन्दिर है। यह स्थान स्थाणु तीर्थ है जहाँ शिव का गिरा हुआ लिंग प्रतिष्ठित किया गया था।

इस स्थान के अनेक सरोवरों में से एक ब्रह्मसर है। पक्के सरोवर के किनारे एक छोटे मन्दिर में ब्रह्मा जी की स्थापित एक चतुर्भुज शिव मूर्ति है। ब्रह्मा जी ने अपनी कन्या पर मोहित होने के पाप से मुक्त होने को यहाँ तप किया था।

पञ्च प्राची नाम का यहाँ एक दूसरा पक्का सरोवर है। एक और पक्का सरोवर रुद्रसर है।

यानेसर के चारों ओर इस देश में ३६० पवित्र स्थान हैं। उड़ी परिक्रमा में यह नव स्थान मिलते हैं। एक छोटी परिक्रमा होती है जिसका अन्तराल ही पारकमा कहते हैं। इसके करने में कुछ घंटे लगते हैं। तावरी सबसे छोटी परिक्रमा कुरुक्षेत्र सरोवर की होती है।

प्रति प्रेमावस्था को स्नान के लिये यानेसर में बहुत से यानी आते हैं। प्रतिवर्ष तान चार लाख यात्री यहाँ आते जाते हैं परन्तु सूर्यग्रहण पर १० लाख से अधिक यात्री भारतवर्ष के कान कोने से यहाँ पहुँचते हैं। कुरुक्षेत्र में स्नान करने का माहात्म्य अन्य सम्पूर्ण तीर्थों से अधिक है।

किता समय यानेसर एक विशाल नगर और राज्य की राजधानी था। लुटेरे महमूद गजनवी ने इस नगर को भी लूटा था। यहाँ अनेक नये और पुराने देव मन्दिर हैं।

महाराजा कश्मीर, पनियाला, नामा, मिन्ड, फरीदकोट आदि पञ्जाब के राजाओं के बड़े बड़े मकान यानेसर में बने हैं। सदाबस्त भी होता है। यात्रियों

को कोई कष्ट नहीं पहुँचता है। फन्डे लोग अपने घरों में यात्रियों को टिकाते हैं।

प्राचीन कुश्नोत्र की राजधानी शुम्भ थी जो अब जगाद्री और उरिया के समीप 'शुग' गाँव है।

यानेसर कस्बे से १३ मील पश्चिम-दक्षिण कुश्नोत्र की सीमा के भीतर अम्बाला जिले में सरस्वती नदी के किनारे पिहोवा एक छोटा पुराना कस्बा और पवित्र स्थान है। पूर्ण समय में यह पृथूदक तीर्थ के नाम से प्रसिद्ध था, और महाभारत में पुष्कर समिति इसका नाम लिखा है। राजा पृथु ने, जिन्होंने सत्तर में पहिले पहल राज्य स्थापित करके अराजकता मिटाई और जिनके नाम से पृथिवी, पृथिवी पहलाई, उन्होंने यहाँ तप किया था। इसी से इसका नाम पृथूदक था।

इस कस्बे के पुराने मन्दिरों को भी मुसलमानों ने तोड़ दिया था। यहाँ अनेक उत्तम नये मन्दिर हैं। पुराने गर्वश्रेष्ठ मन्दिरों में से एक पृथ्वीदेव महादेव का मन्दिर है जिसके निरुद्ध कार्तिक कृष्ण पक्ष की पञ्चमी से नवमी तक मेला लगता है। कस्बे के पूर्व में एक मील के घेरे का ताल है जिसके किनारे कृपावन का मन्दिर है। यह महाभारत के कृपाचार्य से सम्बन्ध रखता है। पिहोवा में अप्सरोदय ताल यह स्थान है जहाँ अप्सरा उर्वशी को पुनर्प्राप्त ने पाया था। यहाँ के और पवित्र सरोवर मधुसूता, वृत्तसूता और पापान्तक हैं। पापान्तक में कहा जाता है कि स्वयं गंगाजी ने स्नान करके अपने में धो हुए पापों को धोया था। ययाति और बृहस्पति के मन्दिर भी पिहोवा के प्रसिद्ध मन्दिर हैं जिनमें ययाति कार्यों और पाण्डवों के पुरस्कार का स्थान है, और बृहस्पति में बृहस्पति ने तप किया था।

अकाल मृत्यु से मर हुए मनुष्यों के सम्बन्धी पिहोवा में जाकर उनके उद्धार के लिये यहाँ आद्व कर्म करते हैं। ग्राश्विन और चैत्र की अमावस्या को पिहोवा में मेला लगता है। विधवा स्त्रियाँ मेले में एकत्रित होकर अपने अपने पति के लिये विलाप करती हैं।

यानेसर से ५ मील दक्षिण अग्नि है जहाँ अग्निमन्त्र मारे गये थे, और अश्वत्थामा को अर्जुन ने पराजित करके उनका सिर छेद दिया था, तथा यहाँ अदिति ने सूर्य को जन्म दिया था। (देखिये अग्नि)

यानेसर से ८ मील पश्चिम में भूमिवा मारे गये थे। चवनीर्थ में भी कृष्ण ने भीष्म के मारने को रथ का पहिया (चक्र) उठाया था। यानेसर से ११ मील दक्षिण-पश्चिम में भीष्म पितामह ने शरीर छोड़ा था, और याने

सर से पश्चिम अस्थीपुरा में महाभारत में मारे गये योद्धाओं के शरीरों को इकट्ठा करके दाह किया गया था।

सोनपत (सोनप्रस्थ) और पानीपत (पाणिप्रस्थ) उन पांच ग्रामों में से दो थे जिनको श्रीकृष्ण ने दुर्योधन से पाण्डवों के लिये माँगा था।

१४५ कुलुहापहाड़— (बिहार प्रांत के हजारीबाग जिले में एक स्थान)

यहाँ के प्राचीन नाम मकुल पर्वत और कुलाचल पर्वत हैं।

भगवान बुद्ध ने छटा चौमास यहाँ व्यतीत किया था।

कहा जाता है एक पूर्व जन्म में भगवान बुद्ध ने यहाँ अपना शरीर एक शेरनी को खिला दिया था जिससे उसके नये जन्मे बच्चे भूखों मरने से बच जावें।

कुलुहा पहाड़ बुद्ध गया से २६ मील दक्षिण में है।

१४६ कुशीनगर वा कुशीनारा— (देखिये कमिया)

१४७ केदारनाथ— (हिमालय के गढ़वाल प्रांत में एक पुरा)

केदार नामक राजा ने सतयुग में यहाँ तप किया था।

भगवान ने नर नारायण रूप से यहाँ कड़ा तप किया था।

शिव के १२ व्योतिर्लिंगों में से यहाँ केदारेश्वर लिंग स्थित है।

युधिष्ठिर आदि पाण्डव इस स्थान की यात्रा को आये थे।

कार्तिकेय का यहाँ जन्म हुआ था।

प्रा० फ०— (महाभारत—शान्तिपर्व, ३५वाँ अध्याय) महास्थान यात्रा, अर्थात् केदाराचल पर गमन करके हिमालय पर चढ़ के प्राण त्याग करने से मनुष्य सुरा पान के पाप से विमुक्त हो जाता है।

(वनपर्व—८३वाँ अध्याय) कपिस्थान (नेदार) कुण्ड में स्नान करने से सब पाप भस्म हो जाते हैं।

(लिंगपुराण—६२वाँ अध्याय) जो पुरुष न्यास ग्रहण करके केदार में निवास करता है वह दूसरे जन्म में पाशुपत योग को प्राप्त करता है।

(वामनपुराण—३६वाँ अध्याय) जहाँ साक्षात् बृद्ध केदारदेव स्थित हैं उस कपिस्थल तीर्थ में स्नान करके रुद्र का पूजन करने से मनुष्य शिवलोक में जाता है।

(कर्मपुराण—उपरिभाग, २६वाँ अध्याय) महालय तीर्थ में स्नान करके महादेव जी के दर्शन करने से रुद्रलोक मिलता है। शंकर जी का दूसरा मन्दिर स्थान केदार तीर्थ है।

(सौरपुराण—६६वाँ अध्याय) केदार नामक स्थान भगवान शङ्करजी का महातीर्थ है ।

(ब्रह्मवैवर्तपुराण—वृष्णजन्म खण्ड, १७वाँ अध्याय) केदार नामक राजा सतयुग में सप्तद्वीप का राज्य करता था । वह बहुत काल राज्य करने के पश्चात् अपने पुत्र का राज्य दे वन में जाकर श्री हरि का तप करने लगा और बहुत काल तप करने के उपरान्त गोलोक में चला गया । उसी के नाम ने अनुसार वह तीर्थ केदार नाम से प्रसिद्ध होगया ।

(शिवपुराण—शानसहिता, ३८ वाँ अध्याय) शिवजी के १२ ज्योतिर्लिंग विद्यमान हैं । उनमें से केदारेश्वर लिंग हिमालय पर्वत पर स्थित है ।

(४७वाँ अध्याय) भरत खण्ड क यद्रिकाश्रम मण्डल में भगवान नर नारायण रूप में सर्वदा निवास करते हैं और लोग ये कल्याण के निमित्त नित्य तप करते हैं । एक समय उन्होंने हिमालय के केदार नामक शृङ्ग पर शिव लिंग स्थापित करके वहा तप किया ।

(स्कन्दपुराण—केदार खण्ड प्रथम भाग, ४०वाँ अध्याय) पाण्डव लोग व्यासदेव के आदेशानुसार केदार में जाकर उस तीर्थ के सेवन से शुद्ध होगये ।

(४१वाँ अध्याय) मनुष्य केदारपुरी में मृत्यु पाने से नि सन्देह शिवरूप हो जाता है । केदारपुरी में जाने की इच्छा करने वाले मनुष्य भी लोक में धन्य हैं ।

(४२वाँ अध्याय) केदार नाम में पापियों की मुक्ति देने वाला भृगुतुङ्ग तीर्थ है । महापातकी मनुष्य भी भृगुतुङ्ग से श्री शिला पर गिर कर प्राण छोड़ने से परब्रह्म का पाता है ।

[भगवान विष्णु ने धर्म का पत्रा मूर्ति से नर और नारायण नाम के दो ऋषियों का अवतार ग्रहण किया । ये वदरीवन में रह कर निरन्तर तपस्या किया करते थे । इन्द्र ने एक बार भय उत्पन्न उनके डिगाने को अप्सराओं को भेजा पर उन्हें निराश लौटना पडा और इ को अपने व्यवहार पर लजित होना पडा ।]

च० द०—समुद्र ने जल से ११ हजार बीघे से अधिक ऊँचाई पर वर्षदार महापय नामक चोटी के नीचे गन्दाकिनी और सरस्वती नदियों के मध्य अर्द्धाकार भूमि पर केदारपुरी है । यहाँ थोड़े से पक्क गकानात हैं जिनमें १८ धर्मशालायें हैं और कई सदाब्रत लगे रहते हैं । केदारपुरी के उत्तर द्वार पर केदारनाथ का सुन्दर मन्दिर है । मन्दिर के ऊपर मुनहला कलश और उस

भीतर मध्य में तीन चार हाथ लम्बा और डेढ़ हाथ चौड़ा केदारनाथ का अन्नगढ़ स्वरूप है। ऊपर से बड़ी जलधरी और चाँदी का बड़ा छत्र लटकता है।

केदारनाथ पहाड़ की सबसे ऊँची चोटा समुद्र से २२८५० फीट ऊँची है। पैशारत जेट में भी जगह जगह बर्फ रहती है। जाड़े के कारण मकान से बाहर आदमी नहीं रह सकते हैं। गहुतेरे यात्री दर्शन करके उसी दिन रामनाला चट्टी को लौट जाते हैं।

भैरव भाँप नामक प्रसिद्ध पर्वत के नीचे एक स्थान है जहाँ पहले ऊपर से बूढ़ कर कोई कोई यानी आत्मघात करते थे। सन् १८२६ ई० से अंग्रेजी सरकार ने यह प्रथा बन्द करदी।

केदारनाथ के मन्दिर के समीप एक कुड है जहाँ कहते हैं कि कार्तिकेय का जन्म हुआ था।

केदारपुरी से १२ मील दक्षिण मन्थमेश्वर क्षेत्र है जिसके सम्बन्ध में स्कन्द पुराण, केदारखण्ड प्रथमभाग का ४८ वाँ अध्याय, कहता है कि मनुष्य मन्थमेश्वर क्षेत्र में रुस्वती के दर्शन मात्र से पापा से छूट जाता है और उसमें स्नान करने से आकाशमा से रहित हो जाता है। स्कन्द पुराण के अनुसार शिवजी के ५ क्षेत्र हैं। १ केदारनाथ २ मन्थमेश्वर ३ तुङ्गनाथ ४ बदालय ५ कल्पेश्वर।

तुङ्गनाथ—तुङ्गनाथ पञ्चकेदारा में से तीसरे हैं। केदारनाथ से २८ मील पर उरवा मठ है और उसके दक्षिण में तुङ्गनाथ हैं। यहाँ का प्राचीन मन्दिर पत्थर के माटे माटे ढोका से बना हुआ है। और उसके भीतर तुङ्गनाथ का पतला अन्नगढ़ शिव लिंग है। लिंग के पूर्य डेढ़ दो हाथ ऊँची शङ्कराचार्य की मूर्ति स्थित है। लोग कहते हैं कि तुङ्गनाथ का मन्दिर शङ्कराचार्य ने बनाया है। यहाँ की चढ़ाई गरी कटी है।

स्कन्दपुराण का केदार खण्ड, प्रथम भाग ४६वाँ अध्याय, कहता है कि मानधाता क्षेत्र (ऊरवा मठ) से दक्षिण ओर दो योन्न लम्बा और दो योन्ना चौड़ा तुङ्गनाथ क्षेत्र है जिसके दर्शन मात्र से मनुष्य का सब पाप छूट जाता है और शिव लोक मिलता है।

रुद्रनाथ—रुद्रनाथ का मन्दिर मङ्गल गाँव गंगा से १२ मील पर है। यहाँ बर्फ बहुत रहती है इससे बिरले ही यात्री नहीं जाते हैं। रुद्र पुराण केदार खण्ड प्रथम भाग ५१ वाँ अध्याय कहता है कि सदाशिव बदालय क्षेत्र

का त्याग कभी नहीं करते। क्षेत्र का दर्शन मान करने से मनुष्य का जन्म सफल हो जाता है।

कल्पेश्वर—ऊर्जम गाँव जिसे आदि वद्री भी कहते हैं, यहाँ से दो मील पर पञ्चकेदारों में कल्पेश्वर महादेव का मन्दिर है। स्कंद पुराण के केदारखण्ड प्रथमभाग, ५३वें अध्याय में वर्णन है कि शिवजी के पाँच स्थानों में से पाचवाँ स्थान कल्पस्थल करके प्रसिद्ध है। उसी स्थान पर देवराज इन्द्र ने दुर्वासा जी के शाप से श्रीहृत होने के पश्चात् महादेवजी का पूजन किया था और पार्वती जीके सहित महादेव जी की आराधना करके कल्पवृक्ष पाया था। तभी उसे शिवजी कल्पेश्वर नाम से प्रसिद्ध हुए।

१४८ केन्दुली—(बिहार प्रांत के वीरभूम जिले में एक गाँव)

यह महाकवि जयदेव जी की जन्मभूमि है जिन्होंने 'गीत गोविन्द' की रचना की है। यहीं उन्होंने शरीर छोड़ा था।

इस स्थान का पुराना नाम किन्दु बिल्व ग्राम है।

[३०० वर्ष हुए नामा जी ने भक्त माल ग्रन्थ में पहले के भक्तों का यश मान किया है। उसमें वर्णन है कि जयदेव जी कवियों के महाराजा थे। का बनाया हुआ गीत गोविन्द तीनों लोक में प्रसिद्ध हुआ। इगरी अष्टपदी में अभ्यास करने से बुद्धि की वृद्धि होती है और उसका गानगुन कर निश्चय। करके श्रीकृष्ण भगवान् प्रसन्न होकर यहाँ चले आते हैं। भक्तमाल की टीका में लिखा है कि बिल्व ग्राम में जयदेवजी का जन्म हुआ।]

जयदेव जी का जन्म एन् ईस्वी की ११वीं सदी के अन्त में अथवा १२ वीं सदी के आरम्भ में हुआ था। वे ब्राह्मण थे और अपने जीवन का अर्ध भाग उपासना और धर्मोपदेश में बिताया था।]

केन्दुली ग्राम में जयदेव जी का सुन्दर समाधि मन्दिर बना हुआ है और अब तक उनके श्रमगार्थ मकर की संज्ञाति की प्रति वर्ष एक यज्ञ मेला लगता है जिसमें एक लाख के लगभग वैष्णव प्रार्थी होते हैं और समाधि के चारों ओर कीर्तन करते हैं।

१४९ फेरीतीर्थ—(देखिये मधुरा)

१४० फेरागढ़—(देखिये आनन्दपुर)

१४१ फेमरिदा—(देखिये बिहाड़)

१४२ फैलाव गिरि—(निम्नत में मानसरोवर झील के किनारे एक पर्वत)

यह पर्वत भगवान शंकर का निवास स्थान कहा जाता है ।

इस स्थान से आदिनाथ (प्रथम तीर्थंकर) मोक्ष को पधारे थे ।

कैलास पर्वत ही जैसा लोगो का अष्टापद पर्वत है । इसके अन्य नाम हेमकुन् तथा हेम पर्वत हैं । यहाँ पर कुबेर का निवास स्थान है ।

कैलास की शाखा बैच पर्वत पर मानसरोवर झील स्थित है ।

भारतवर्ष, तिब्बत और नेपाल की सीमा पर भोट देश है जहाँ व्यास जी ने तप किया था, और जिस कारण उसको व्यास खण्ड भी कहते हैं । इसीके समीप मानसरोवर झील के निकट अति मनोहर और सुन्दर कैलास गिरि पर्वत है । इसकी चट्टानें सीधी हैं जिससे उस पर चढ़ा नहीं जा सकता । पर्वत की शोभा दर्शनीय है, ऐसा जान पड़ता है मानो उस पर देव निवास कर रहे हैं । मानसरोवर का निर्मल जल और यहाँ की शांति देवलोक का आनंद देने वाली और अकथनीय है ।

कैलास पर्वत के चारों ओर की परिक्रमा २४ मील लम्बी है और उराफे पूरा करने में ३ दिन लगते हैं ।

१५३ कौडथीर— (देखिये कुलिङ्गपुर)

१५४ कोग्राम— (बङ्गाल प्रांत के बर्दवान जिले में एक ग्राम)

यह ५२ पीटो म से एक है जहाँ सती के शरीर का एक अंग गिरा था ।

लोचन दास की यह जन्म भूमि है जिन्होंने “चैतन्यमङ्गल” लिखा है ।

१५५ कोटवा— (सयुक्त प्रांत के बाराबंकी जिले में एक स्थान)

स्वामी जगजीवन दास की यहा समाधि है ।

यहाँ से चार कोस पर सर्वदा गाँव में इनका जन्म हुआ था ।

[स्वामी जगजीवन दास का जन्म क्षत्रिय कुल में १६८२ ईस्वी में सूर्य दनी के किनार सर्वदा गाँव, जिला बाराबंकी में हुआ था । बाल्यावस्था में जब यह पौढ़े च १० से, दो महात्मा बुल्लासाहन व गोविंद साहब, उधर से निकले । उन्होंने इनसे चिलम चढ़ाने को अग्नि माँगी । जगजीवन दास अग्नि के साथ उनके लिये घर से दूध भी लेते आये, पर पाप के डर से जी में धरारा रहे थे कि सपना पाकर मारेंगे । उनके चित्त का यह दशा देख कर बुल्लासाहन ने कहा कि डरो नही, हम लोगों के देने से तुम्हारे घर का दूध घटा नहीं बरन बढ़ गया है । यह जो घर लौटो तो देखो कि दूध का बर्तन लगातार भरा है, और ऊपर से बह बह कर दूध नीचेभी फैल रहा है । जगजीवन दास साधुओं के

पास जो दीड़े, पर वे वहा से जा चुके थे। कुछ दूर पर उन्होंने उन्हें जा पकटा और चरखों पर गिर कर शिष्य बना कर मन देने की निमय की।

बुल्ला साहन ने कहा कि कान में मन पूरने की आवश्यकता नही है। चिन्द के लिए उन्होंने अपने हुक्के में से काला तागा और गोविंद साहन ने सफेद तागा उनही बलाई में बाँध दिया। जगजीवन दास का जीवन बदल गया और उन्होंने सत्तनामी सम्प्रदाय कायम प। इस सम्प्रदाय के लोग अवध और गोरखपुर कमिश्नरी में बहुतायत से हैं, वैसे देश के अन्य भागों में भी हैं। सत्तनामी लोग कलाई में काला और सफेद तागा बाँधते हैं। यह वही बुल्ला साहन व गोविंद साहन के जगजीवन दास की कलाई में तागा बाँधने की याद-गार में है।

स्वामी जगजीवन दास के शान्ति दायक यश की वृद्धि के साथ साथ उनके प्रति उनके गाँव वालों की ईर्ष्या की अग्नि भी बढ़ने लगी और वे सर दहा छाड़कर यहाँ से चार मील दूर कोटगा में रहने लगे, और वहीं १७६१ ईस्वी में शरीर छोड़ा। कहते हैं कि स्वामी जगजीवन दास के सरहदा गाँव छाड़ते ही उसे सूर्य नदी बहा ले गई।]

काठिया में स्वामी जगजीवन दास की समाधि है और महन्ती गद्दी स्थापित है। उसके सामने अमनराम (अमरन) तालार है जिसमें यानी गण नहाते हैं। कार्तिक व नैशाग्न की पूर्णमासी को यहा भारी मेले लगते हैं।

१७६ फोटिलीय— (देखिये चित्रकूट रामेश्वर)

१७७ कोरूर— (पाल्नास्थानी पञ्जाब के मल्लान मिले म एक गाँव)

महाराज त्रिमालस्य ने गाँव पर ५३३ ईस्वी में पूर्ण निमय यहाँ पाई थी।

द्वीप निजय से त्रिमाल सप्त रा आरम्भ माना जाता है।

(सम्भव है कि इस सम्मत पदित से चला आता था और महाराज त्रिमालस्य की निमय की स्मृति में डाका नाम का गाँव दिया गया)

१७८ कोलगाँव— (देखिये गोतागढ़)

१७९ कोलग— (मैत्र गन्ध में पूर्ण और एक गाँव)

इसका पुराना नाम कोलाहलपुर है।

यही पर परशुराम ने निराजुन का गध निगा था।

(निराजुन दास के अन्त में हुए थे, और महाराजुन या महाराज निराजुन परशुराम ने माना था म मारा था वे प्रेतायु में हुये थे।)

१६० कोल्हापुर—(बम्बई प्रांत के कोल्हापुर राज्य की राजधानी)

यहाँ देवी भागवत में कथित प्रसिद्ध महालक्ष्मी जी का विशाल मन्दिर है ।

जगद्गुरु श्री रेसुकाचार्य यहाँ आये और रहे थे ।

कहा जाता है कि अवधूत भगवान् दत्तात्रेय अत्र भी यहाँ निवास करते हैं ।

श्री समर्थ गुरु रामदास ने भी यहाँ की यात्रा की थी ।

प्राचीन सत्याद्र या उत्पन्न पर्वत यहीं है ।

अगस्त्य ऋषि ने यहाँ निवास किया था ।

१२ पुराण वर्णित रुद्र गया यहाँ है ।

हे कि कोल्हापुर अति प्राचीन स्थान है। आस पास की भूमि रोदने पर अनेक छोटे छोटे मन्दिर तथा अन्य इमारतें मिली हैं जो किसी समय में भूकम्प में पृथिवी में घँस गई थीं।

शिवाजी के चरजों का अब केवल एक यही राज्य है, वह अब बम्बई प्रान्त में सम्मिलित कर दिया गया है। अबधूत भगवान दत्तात्रेय के लिये कहा जाता है कि वे आज भी मौजूद हैं। करवीर में भिक्षा मांगते हैं, गोदावरी के तट पर भोजन करते हैं और सत्यु पर्वत पर शयन करते हैं।

१६१ कौतुभ— (समुक्त प्रदेश के इलाहाबाद जिले में एक कस्बा)

इस स्थान के प्राचीन नाम कौशाम्बी, कौशापीपुर, वत्स्य और वत्सप पटन हैं।

कौशाम्बी को कुराम्य ने बसाया था जो पुरुरवा से दसवीं पीढ़ी में थे।

महाराज चक्र ने जो अर्जुन से आठवीं पीढ़ी में थे, कौशाम्बी को, हस्तिनापुर के नष्ट होने पर अपनी राजधानी बनाया था।

यहाँ बह्वचि कात्यायन का जन्म हुआ था।

धी पद्म प्रभु स्वामी (छठे तीर्थङ्कर) के गर्भ और जन्म कात्यायक इसी स्थान पर हुए थे, और यहाँ से तीन मील फफोसा पहाड़ी पर उन्होंने दीक्षा ली थी तथा कैवल्य ज्ञान प्राप्त किया था।

भगवान बुद्ध ने बोध प्राप्त करने के पश्चात् छठा और नवाँ चतुर्मास यहाँ बिताया था।

भगवान बुद्ध के नख और शिरा यहाँ एक स्तूप में रखे थे, और उनकी सबसे पहली मूर्ति यहीं बनाई व रखी गई थी।

महात्मा बाकुल (बौद्ध) का यह जन्म स्थान था।

प्रा० क०—लङ्का के पाली ग्रंथों में लिखा है कि अपने समय के १९५५ से बड़े नगरों में से कौशाम्बी एक था। इस नगर का वर्णन रामायण से भी आया है। मेघदूत में कालिदास ने कौशाम्बी के राजा उदयन का जिक्र किया है। सोमदेव की बृहत् कथा में भी यहाँ के राजा उदयन का बखान है। रत्नावली नाटक की रङ्गभूमि, वत्स राजा की राजधानी कौशापी ही हैं। महावंश ग्रन्थ में भी इस नगर का उल्लेख है। ललित विस्तार में लिखा है कि कौशापी के राजा उदयन और भगवान बुद्ध एक ही दिन पैदा हुए थे। महाराज उदयन ने भगवान बुद्ध के जीवन काल ही में उनकी लाल चन्दन की मूर्ति बनवा कर अपने राज भवन के एक मन्दिर में रखी थी। भगवान बुद्ध की सबसे

विख्यात मूर्ति यही हुई है। ह्वानचांग के समय में यह मूर्ति एक पत्थर की छतरी के नीचे पुराने महल में रक्खी थी। उस समय महाराज ग्रशोक के वन बाये हुए यहाँ तीन बड़े स्तूप भी थे। एन में भगवान बुद्ध के नय ग्रार गिरा रक्खे थे। एक उस स्थान पर था जहाँ उन्होंने उपदेश दिये थे, और एक जहाँ उन्होंने अपनी छाया को छोड़ा था।

[श्री पद्मप्रभु स्वामी छठे तीर्थंकर हुए हैं। आपकी माता का नाम सुतीमा और पिता का नाम धारण था। आपका चिन्ह कँवल है। कोसमसे तीन मील फपोमा वा फपोसा में आपने दीक्षा ली और कैवल्य ज्ञान प्राप्त किया था, और पार्श्वनाथ पर्वत पर निर्वाण लाभ किया था।]

राजा निचल्लु जो जन्मेजय के पौत्र थे, उन्होंने हस्तिनापुर के गगार्जी की बाढ से नष्ट हो जाने पर, कौशाम्बी को अपनी राजधानी बनाया था। कहा जाता है कि कुशम्भ ने, जो पुहररा से दसवीं पीढ़ी में थे, इस नगर को बसाया था। इस नगर की महिमा प्राचीन हिन्दू और बौद्ध ग्रंथों, दोनों हीमें कही गई है।

कथा सरित्सागर (तरंग १, अ० १) के अनुसार वार्तिकार कात्यायन वा बरुवन्नि कोसम ही में पैदा हुए थे और पान्थिपुत्र के राजा नद के प्रधान मंत्री थे।

[महात्मा वाकुल का कौशाम्बी में जन्म हुआ था। जब उनकी माता यमुना में स्नान कर रही थीं तब यह पानी में गिर पड़े। इन्हें एक मछली निगल गई। जनारम में एक मछली पकड़ी गई जिसके पेट में से यह जागृत निकले। इनकी माता को पता चला तो उन्होंने अपने पुत्र को वापस माँगा। जिस रमणी ने मछली खरीदी थी उसने देने से इनकार किया और अपना पालक पुत्र बना लिया था। मुग्रामला राजा तक पहुँचा उन्होंने फैसला किया कि वे दोनों के पुत्र हैं क्योंकि एक ने पैदा किया और दूसरी ने मोल लिया और पाला। इस प्रकार यह दोनों कुल के हुए और इनका नाम 'वाकुल' पड़ा। ६० साल की अवस्था में यह भगवान बुद्ध के शिष्य हुए और इतनी उम्र तक एक दिन बीमार नहीं पड़े थे। उसके बाद ६० साल यह और जीवित रहे और फिर भी कभी बीमार न पड़े। अन्त में यह अर्हत पद को प्राप्त हुए।]

व० द०— कामर, इलाहाबाद से ३१ मील दक्षिण-पश्चिम यमुना नदी के बाये किनारे पर उगा हुआ है। उसकी तबाहिया के सोड़े ४ मील ३ फर्लांग के घेरे में है। तबाहियों के पश्चिम में कामर इनाम, और पूर्व में कामर

तिराज है। तवाहियों के बीच के ऊँचे खेड़े की जगह पर, जहाँ इस समय पार्श्वनाथ का एक छोटा जैन मन्दिर बना है, भगवान बुद्ध की चन्दन की मूर्ति रहती थी। पार्श्वनाथ के मन्दिर के पूर्व और पश्चिम दोनों ओर एक पुरानी इमारत के चिन्ह अब भी मौजूद है। यहाँ से आध मील पूर्व-दक्षिण में छोटा गढ़वा नामक गाँव है। यह उस जगह पर है जहाँ स्तूप में भगवान बुद्ध के नय और शिरा रखे थे। कौशाबी से १॥ मील दक्षिण-पश्चिम महाराज अशोक का २०० फीट ऊँचा वह स्तूप और एक गुफा भी जहाँ भगवान बुद्ध ने अपनी छाया की छोड़ा था। अब इन स्थानों के चिन्ह नहीं मिलते। बभ्रुना नदी इनको यहाँ ले गई।

भगवान बुद्ध ने जिस स्थान पर बहुत दिना तक उपदेश दिया था और जहाँ महाराज अशोक ने २०० फीट ऊँचा स्तूप बनवाया था उस जगह पर अब कोसम तिराज गाँव बसा है।

१६२ कोसम इनाम— (देखिये कोसम)

१६३ कोसम तिराज— (देखिये कोसम)

१६४ कौआकोल पहाड़— (बिहार प्रांत के गया जिले में एक पहाड़ी)

महाभारत के राजा जरासन्ध के दादा वसु ने कालाहल पर्वत को ठोकर से तोड़ दिया था।

कौआकोल का पुराना नाम कालाहल है।

(महाभारत, आदि पर्व, ६३वा अध्याय) चेदि राजा राजा वसु की सेवा सारे गन्धर्व व अप्सरायें करते थे। उनके पाँच पुत्र थे जिनमें बृहद्रथ (जरासन्ध के पिता) मगध देश में प्रसिद्ध थे। उनके नगर के समीप शुक्तिमती नदी बहती थी। कालाहल पर्वत ने काम-वश होकर उसका मार्ग रोक लिया। जब राजा वसु ने इस व्यवहार का समाचार सुना तो पर्वत में एक ठोकर मारी जिससे वह ढट गया और उसमें से शुक्तिमती नदी बह निकली। शुक्तिमती और कालाहल के सत्संग से जा पुत्र वसुप्रद उत्पन्न हुआ था उसे राजा ने अपना सेनापति बना लिया और जो अन्या गिरिका उत्पन्न हुई थी उससे न्याह कर लिया।

कौआकोल पहाड़ गया जिले में है और उसके बीच में होकर एवरी नदी बहती है। यह रुकरी नदी पुराणा और महाभारत की शुक्तिमती है। ऐसा भी कुछ लोगों का विचार है कि 'महानदी' महाभारत की शुक्तिमती है।

१६५ कौशाबी— (देखिये कोसम)

१६६ ब्रौच पर्वत— (देखिये मल्लिकार्जुन)

ख

१६७ रखर साहेब— (पञ्जाब प्रांत के अमृतसर जिले में एक स्थान)

यहाँ मिक्ता के द्वितीय गुरु श्री अगद साहब ने शरीर छोड़ा था ।

गुरुद्वारा रखर साहेब के नाम से एक गुरुद्वारा यहाँ विद्यमान है ।

१६८ सरोद— (देखिये नाथिक)

१६९ सीर ग्राम— (बंगाल प्रांत में बर्दवान से २० मील उत्तर एर गाँव)

यह पीठा में से एक है, जहाँ सती के बहिन पेर की एक अँगुली गिरा पड़ी थी ।

यहाँ की देवा का नाम जोगाध्या है ।

१७० खुखुन्धो— (सप्त प्रान्त के गोरखपुर जिले में एक स्थान)

इसके प्राचीन नाम काकंडीनगरी, काकन्दीपुरी और किर्किषापुर हैं ।

यहाँ पुष्पदन्त स्वामी (नवें तीर्थंकर) के गर्भ में जन्म कल्याणक

हुए थे और यहीं उन्होंने दीक्षा ली थी तथा कैवल्य ज्ञान प्राप्त कर लिया था ।

[श्री पुष्पदन्त स्वामी नवें तीर्थंकर हुए हैं । आप की माता रमा और पिता सुमीय थे । गर्भ, जन्म, दीक्षा और कैवल्य ज्ञान कल्याणक आपके खुखुन्धो अथवा काकन्दी में हुए और निर्वाण पार्वनाय पर्वत पर हुआ था । आप का चिह्न मार है ।]

खुखुन्धो में पुष्पदन्त स्वामी का प्राचीन मन्दिर है ।

१७१ खुपुआ डीह— (सप्त प्रान्त के रस्ती जिले में एक स्थान)

इसका प्राचीन नाम शोभावती था ।

यहाँ जनकमुनि, पाँचवें बुद्ध का जन्म हुआ था ।

भगवान् गौतम बुद्ध मातर्षे बुद्ध थे । उन्होंने कहा है कि उनसे पहले ६ बुद्ध हो चुके थे । कनक मुनि उनमें से पाँचवें थे । पादियप्प ने लिखा है कि इनका जन्म स्थान रपिलवसु (भुइलाडीह) से लगभग ३ मील पर था । लद्दा के ग्रंथ कहते हैं कि उग नगर का नाम शोभावती था । हानबाग लिखते हैं कि कनकमुनि के जन्म स्थान पर महाराज अशोक ने स्तूप बनवा दिया था ।

खुपुआडीह, भुइलाडीह से ६ मील पश्चिम में है और शोभावती नगर का सड़क है । डीह के पूर्वी भाग में खुपुआ नामक छोटा गाँव है और ६ फर्लाङ्ग का दूरी पर कनक पुर ग्राम है । डीह के पश्चिमी आधे भाग के बीच

मेंदियों के दो ऊँचे समूह हैं। यह स्तूपों के चिन्ह हैं और यही मनकमुनि बुद्ध का जन्म हुआ था।

१७२ खेमराज पुर— (देखिये नगरा)

१७३ खैराडीह— (देखिये जमनिया)

१७४ खैराबाद— (सीमाप्रांत के युसुफ जार्ज जिले में एक स्थान)

एक पूर्व जन्म में कहा जाता है कि भगवान् बुद्ध मछली के रूप में यहाँ हुए थे।

चीन के यात्री संग्यून, (Sungyun) जिन्होंने ५०२ ई० में अफगा-
निस्तान और पश्चिमी पञ्जाब की यात्रा की थी, लिखते हैं कि इस स्थान पर
एक पूर्व जन्म में भगवान् बुद्ध भारी मछली थे और अपने मांस से १२ साल
तक यहाँ के निवासियों की रक्षा की थी। उसी स्थान पर यहाँ एक स्तम्भ
लगा था जिस पर यह हाल खुदा हुआ था।

खैराबाद हरदम नदी के पश्चिमी किनारे पर बसा है। नदी के दूसरे
किनारे पर अटक है। खैराबाद का किला पुराने समय में बहुत अच्छा
माना जाता था।

१७५ खोजकीपुर— (देखिये बिहूर)

ग

१७६ गंगासों— (संयुक्त प्रांत के रायबरेली जिले में एक गाँव)

यहाँ गर्ग ऋषि का आश्रम था।

गंगासों गाँव राजुर गाँव के पास गंगाजी के तट पर बसा है। नदी के उस
पार अरुनी कल्या है।

गर्ग आश्रम— गंगासों के अतिरिक्त, कुमायूँ पहाड़ी पर लोथ मूला
जंगल में भी गर्ग ऋषि का आश्रम था।

१७७ गंगासागर— (कलकत्ते से दक्षिण, गङ्गा और समुद्र का संगम
स्थान)

यहाँ भगवान् कविल का आश्रम था। राजा खगर के ६०,००० पुत्र
यहाँ भस्म हो गये थे।

युधिष्ठिर और पाण्डवों ने बनवान के समय गङ्गासागर तीर्थ में स्नान
किया था। इन क्षेत्र का नाम गुण क्षेत्र भी है।

प्रा० फ०— (भी मद्रागवत तीमरा स्तम्भ, ३३ वीं अध्याय) भगवान्
प्रियतदेवजी अपने पिता के आश्रम (सिद्धपुर) से माता की आज्ञा लेकर

ईशान कोण की ओर (गङ्गासागर) गये। वहाँ समुद्र ने उनका पूजन कर उनके रहने का स्थान दिया। अब तब कपिलदेव जी त्रिलोक की शान्ति के निमित्त योग धारण करके उसी स्थान पर बिराजमान हैं।

(चाराह पुराण—१०७ वाँ अध्याय) गङ्गासागर सगम में स्नान करने से मनुष्य की ब्रह्महत्या दूर होती है।

(सदाभारत वन पर्व, ८४ वाँ अध्याय) गङ्गा और समुद्र के सङ्गम में स्नान करने से दश अश्वमेध का फल मिलता है।

(१०७ वाँ अध्याय) राजा सगर का यज्ञश्व उनके साठ हजार पुत्रों से वंचित होकर जल रहित समुद्र के तट पर आगे पर अन्तर्धान हो गया। सगर के पुत्रों ने एक स्थान पर धृष्टिनी से पटा हुआ देखा। तब वे उस पिल का तादने लगे। वह पिल समुद्र तर था। वे रोदते रोदते पाताल तर चले गये और कपिल जी के पास घोड़े को घूमते हुए देखकर उनका निरादर कर घोड़ा पकड़ने को दौड़े। किन्तु कपिल जी के तेजस्वी गति से सब लोग जलकर भस्म हो गये।

(१०८ वाँ अध्याय) राजा सगर के वंशज भगीरथ ने सुना कि उनके पितरों की महात्मा कपिल ने भस्म कर दिया था इस कारण से उनको स्वर्ग नहीं मिला। तब उन्होंने हिमाचल पर जाकर गङ्गा जी को प्रसन्न करने के लिए एक गहन वर्ष घोर तप किया। तब गङ्गा जी ने प्रसन्न होकर वरदान माँगने की कहा। भगीरथ ने भगवान् कपिल के क्रोध से जले हुए अपने पूर्वजों को स्नान करा कर स्वर्ग पहुँचाने की प्रार्थना की। गङ्गा जी ने कहा “देवान् तुम शिव को प्रसन्न करो, स्वर्ग से गिरती हुई हमको बेदी अपने सिर पर धारण करेंगे।” भगीरथ ने कैलास में जाकर शिव जी की घोर तपस्या की और उनको प्रसन्न करके घर माँगा कि वे गङ्गा को अपने सिर पर धारण करें।

(१०९ वाँ अध्याय) जब भगवान् शिव ने राजा के वचन को स्वीकार किया तब हिमाचल की पुत्रा गङ्गा बड़ी धारा से स्वर्ग से गिरा। गङ्गा का शिव ने अपने सिर पर धारण कर लिया। गङ्गा जी ने भगीरथ से पूछा “अब मैं किस मार्ग से चूँ?” राजा भगीरथ ने जिधर राजा सगर के ६० हजार पुत्र मरे पड़े थे उधर चलकर गङ्गा जी का समुद्र तक पहुँचा दिया और भगीरथ ने अपने पुत्रों को जलदान दिया।

(११४ वाँ अध्याय) पण्डित लोग गंगा और समुद्र के सगम पर पहुँचे और उन्होंने वहाँ स्नान किया।

(आदि ब्रह्मपुराण, ४१ वीं अध्याय) समुद्र में स्नान करने कपिल हर भगवान् और वाराही देवी के दर्शन-करने से देवलोक प्राप्त होता है। वह गुप्त क्षेत्र १० योजन विस्तार का है जिनमें जाने से पाप ना नाश होता है।

च० द०—गंगासागर अर्थात् सागर टापू कलकत्ते से (जलमार्ग से) लगभग ६० मील दक्षिण है। ऐसा कहा जाता है कि गंगासागर में कपिल जी का स्थान गुप्त हो गया था और उसको वैष्णव प्रधान आचार्य रामानन्द जी ने प्रकट किया था। सगम के पास कपिल जी की एक पुरानी मूर्ति भी, जिसके एक ओर राजा भगीरथ और दूसरी ओर आचार्य रामानन्द जी की पुरानी मूर्तियाँ रखी थीं। गंगासागर तीर्थ में मकर की सक्रान्ति के समय १० दिन स्नान होता है। इस समय यहाँ सागर और गंगा के सगम का निरुद्ध नदी है। पहले यह सगम था। अब उस जगह समुद्र की खाड़ी है।

१७८ गंगेश्वरी घाट—(नेपाल में एक तीर्थ)

पार्वती जी ने इसी स्थान पर तपस्या की थी।

यह स्थान भरदारिद्र्य और वागमती नदियों के सगम पर बसा है। इससे श्रान्ता तीर्थ भी कहते हैं।

१७९ गंगोत्री—(गुप्त प्रान्त में गढ़वाल में रुद्र हिमालय पर एक स्थान)

गंगाना से गंगा जी का निकलना माना जाता है। यथार्थ में गंगा जी इस स्थान से और उत्तर में निकली है। गंगोत्री से दो गीता दक्षिण दिग्दुसार नामक परित्र गंगेश्वर है, जहाँ भगीरथ ने गंगा जी को भूतल पर लाने की तपस्या की थी। गंगा जी का एक छोटा मन्दिर यहाँ उगी चट्टान पर बना है जिसपर बैठकर भगीरथ ने तपस्या की थी।

गंगाजी से दो ॥ गोल पर पाटनगिरि है जहाँ महापापा करके पातला से और द्रौपदी ने १२ वर्ष तक शिव जी की तपस्या की थी।

पाटनगिरि में अश्विन, भीम, ननुग, गन्धेरा और द्रौपदी ने शरीर छोड़ के तपस्या-सुविध्य भगवांन देखा परां पर चले गए और यहाँ से स्वर्ग को गए।

स्मर्रादिणी परंतु गंगाया के उत्तर में उन पांच पदाङ्गिनी में से एक है जिन के बच ना भूमि मत्त धर्म में दक्षी रहती है और जिनने सिपाने में गंगा जी की भाग बहती है।

गङ्गोत्री में गङ्गादेवी का मन्दिर है और यानीगण यहीं तक जाकर लौट आते हैं, उसके और ऊपर नहीं जाते।

१८० गजपन्था—(बन्बई प्रान्त के नासिक जिले में एक छोटी पहाड़ी।

इस स्थान से बलभद्रादि ८ काटि (जेन) मुनियों ने मोक्ष पया है।

[श्रीवलभद्रस्वामी जैनियों के एक महामुनि थे। निर्वाण काण्ड में आप का वर्णन आया है]

नासिक शहर से ४ मील पर मसरूल ग्राम है। यहाँ से एक मील पर ४०० फीट ऊँची गजपन्था पहाड़ी है। पर्वत पर पहाड़ी काट कर जैन मन्दिर बनाया गया है और ३२५ छत्रियाँ चोटी तक बनी हैं। माघ सुदी तेरस से तीन दिन तक यहाँ प्रति वर्ष मेला लगता है।

१८१ गण्डकी—(देखिए मुक्तिनाथ)

१८२ गया—(बिहार प्रान्त में एक जिले का सदर स्थान)

गया में भनु के पीन (सुदयुम्न अर्थात् इलाके पुन) राजा गय ने १०० अश्वमेध यज्ञ और सैकड़ों हजारों बार पुरुषमेधयज्ञ किए थे।

गया से ६ मील दक्षिण बोधगया में भगवान बुद्ध ने बाधि प्राप्त की थी।

यहाँ से अगस्त्य मुनि सूर्य के पास गए थे।

पाण्डव लोग इस स्थान पर आए थे।

ब्रह्मा ने यहाँ यज्ञ किया था।

गया के समीप मलतङ्गी में मतङ्ग ऋषि का आश्रम था।

प्रा० क०—(अत्रिस्मृति, ५१ से ५८ श्लोक तक) नरका से डरते हुए पितर यह कहते हैं कि जो पुत्र गया को जायेगा वह हमारा रक्षक होगा। मनुष्य पशु ताप में स्नान और गदाधर देव ने दर्शन करने और गयापुर के सिर पर नरका शर कर ब्रह्मादित्या से भी छूट जाता है।

(बृहस्पति स्मृति, २० वाँ श्लोक) नरक का भय से डरते हुए पितर यह कहते हैं कि जो पुत्र गया को जायेगा वह हमारी रक्षा करने वाला होगा।

(जन्मा स्मृति, शय स्मृति, निमित्त स्मृति और याज्ञवल्क्य स्मृति में गया में सिद्ध दान करने का माहात्म्य का वर्णन है।)

(महाभारत, वनपर्व ८४ वा अध्याय) गया में जाने से अश्वमेध का फल और कुल का उद्धार होता है। गया में महानदी और गया शिर नामक ५ तीर्थ हैं। उसी जगह ब्राह्मण लोग अक्षय्यवट खलाते हैं और उसी जगह पवित्र जल वाली पशु नामक महानदी है।

(६५ वाँ अध्याय) पाण्डव लोग गया में पहुँचे, जहाँ धर्मराज राजा गया में सरकार किया है। उसी जगह उसने अपने नाम से गयाशिर नामक तार्थ स्थापित किया है। उसी जगह ब्रह्मसर नामक उत्तम तीर्थ है, जहाँ से अगस्त्य मुनि सूर्य के पास गये ॥ उसी तीर्थ में राजा अमूर्तरयस के पुत्र राजा गया ने तालाब के तट पर बड़े बड़े अनेक यज्ञ किये हैं।

(द्रोण पर्व, ६४ वाँ अध्याय) उनकी कीर्ति स्वरूप अक्षयपट और नम्र सरोवर तीनों लोकों में विख्यात होकर जगत् में स्थित है।

(अनुशासन पर्व, २५ वाँ अध्याय) गया के अर्न्तगत अश्मपट्ट में स्नान करने से पहली ब्रह्महत्या, निरविन्द पर्यंत पर दूसरी ब्रह्महत्या, और तृतीय पदी में स्नान करनेसे तीसरी ब्रह्महत्या छूट जाती है।

(वाल्मीकि रामायण—अयोध्या काण्ड, १०७ वाँ सर्ग) गया नामक एक यशस्वी पुरुष ने जा गया प्रदेश में यज्ञ करता था, पितर लोगों के पास यह वाक्य कहलाया कि पुत्रों में से कोई एक भी यदि गया को जायगा तो पितरा का उद्धार होगा।

(लिङ्ग पुराण, ६५ वाँ अध्याय) सूर्य के पुत्र मनु का सुव्युम्न नामक पुत्र था जो स्या रहने के समय इला कहलाता था। सुव्युम्न के तीन पुत्र हुए—उत्कल, गया और विनतारव। इनमें से गया के नाम से गया रसा।

(रामन पुराण, ७६ वाँ अध्याय) गया राजा ने जहाँ १०० अश्वमेध यज्ञ और सैकड़ों हजारों बार मनुष्यमेध यज्ञ किया है, और मुरारि भगवान् गदाधर नाम से जहाँ प्रसिद्ध रहे हैं वहीं गया तीर्थ है।

(६० वाँ अध्याय) वामन जी बोलें कि गया में गोपति देव, इश्वर, प्रलोक्यनाथ, वरद और गदापाणि मेरे रूप हैं।

(वारह पुराण, १८३ वाँ अध्याय) पितर कहने लगे कि गया में भाद्र कर अक्षयपट के नीचे सिद्ध दान करो।

(मत्स्यपुराण, २२ वाँ अध्याय) गया नामक प्रसिद्ध पितृ तीर्थ भवताओं में उत्तम है।

(ब्रह्मवैवर्त पुराण कृष्ण जन्म खण्ड, ७६ वाँ अध्याय) जो मनुष्य गया के त्रिष्णु पद में सिद्ध दान और त्रिष्णु की पूजा करता है वह पितृगण का और अपने को उद्धार कर देता है।

(पद्मपुराण-सृष्टि खण्ड, ११ वाँ अध्याय) भाद्र के त्रिषय में गया के उमान नाम का तीर्थ नहीं है।

(और पुराण, ६७ वां अध्याय) परम गुप्त गया तीर्थ में भगवान् महादेव के चरण चिन्ह प्रतिष्ठित है। वहाँ पिण्डदान करने से पितरों का अक्षय वृत्ति होती है।

(कूर्म पुराण अध्याय भाग, ३४ वां अध्याय) परम गुप्त गया तीर्थ में भ्रातृ कर्म करने से पितरों को पृथिवी में पुनरागमन नहीं होता है। गया में ब्रह्मा जी ने जगत के द्विजों के लिये तीर्थ शिलापर चरण अङ्कित किया है।

(अग्नि पुराण—११५ वां अध्याय) देवताओं ने गया सूर का नरदान दिया कि तुम्हारा शरीर विष्णु तीर्थ, शिव तीर्थ और ब्रह्मा तीर्थ होगा।

(गरुड पुराण पूर्व खण्ड, ८२ वां अध्याय) पूर्व काल में सम्पूर्ण प्राणियों को क्लेश देने वाले गया नामक असुर ने उग्र तपस्या की। उसके उपरान्त ब्रह्मा ने गया को उत्तम तीर्थ जान कर वहाँ यज्ञ किया।

ब० द०—भ्रातृ के लिये गया भारत वर्ष में प्रचलित है। वहाँ प्रतिदिन भ्रातृ करने का यानी पहुँचते हैं। ऋतु आश्विन मास का कृष्ण पक्ष गया में भ्रातृ का सर्व प्रधान समय है। उस समय भारत वर्ष के सभी प्रदेशों से लाखों यानी गया में आते हैं। आश्विन के बाद पौष और चैत्र के कृष्णपक्ष में भी बहुत यानी गया में पिण्डदान करते हैं।

भ्रातृ के स्थान और विधि—

(१) पूर्णिमा के दिन फल्गु नदी के एक बेदी पर सार का भ्रातृ तथा तरुण और पण्डितों की चरण पूजा होती है। फल्गु नदी गया के पूर्व बहती हुई दक्षिण से उत्तर को गई है। फल्गु का विशेष माहात्म्य नगा कूट और भरम कूट से उत्तर और उत्तर-मानस से दक्षिण है।

(२) कृष्ण प्रतिपदा के दिन ५ बेदियों पर पिण्डदान करना होता है ब्रह्म कुण्ड, प्रेतशिला, काग धलि, रामकुण्ड और राम शिला। विष्णुपद के मन्दिर से करीब २ मील फल्गु के पश्चिम किनारे पर राम शिला पहाड़ी है और इसके पूर्व बगल में राम कुण्ड नामक तालाब है। प्रेतशिला से लौटकर पड़ते इस तालाब के किनारे और फिर रामशिला पर पिण्डदान किया जाता है। लोग कहते हैं कि पड़ते रामशिला का नाम प्रेतशिला था। जनारमचन्द्र जी यहाँ आये तब से इसका नाम रामशिला हुआ है। रामशिला से पश्चिम ४ मील पर प्रेतशिला एक पहाड़ी है। प्रेतशिला के पास ही उत्तर

मन्दिर को इन्दौर की महारानी अदल्या बाई (१७६६-६५ ई०) ने बनवाया था। मन्दिर काले पत्थर का है। कलस, ध्वजा और ध्वजस्तम्भ में सोने का मुलम्मा है। किर्वाणों में चाँदी के पत्तर लगे हैं। मन्दिर के बीच में विष्णु का एक चरणचिन्द, शिला पर अरबड़ा है। उसके हीदे के चारो तरफ चाँदी का पत्तर लगा है। मन्दिर के आगे १८ गज लम्बा और १७ गज चौड़ा ४२ स्तम्भों का काले पत्थर का उत्तम जगमोहन है। जगमोहन के पूर्व-दक्षिण कोने के पाग काले पत्थर से बना हुआ सोलह बेदियों का मण्डप है।

(७, ८, ९) कृष्ण पक्ष के ६ से ८ तक तीन दिन में सोलह बेदी के मण्डप में १४ स्थानों पर और उसके पास के छोटे मण्डप में दो स्थानों पर कुल १६ बेदी, जे पिण्डदान होते हैं। (१) कासिकपद (२) दक्षिणामि (३) गहित्यामि (४) आहवर्नीयामि (५) रातत्यामि (६) आवस्थ्यामि (७) सूर्य पद (८) चन्द्र पद (९) गणेश पद (१०) दधीचि पद (११) कश्यप पद (१२) मतङ्ग पद (१३) कौच पद (१४) इन्द्र पद (१५) अगस्त्य पद (१६) कश्यपपद। अष्टमी के दिन सोलह बेदी के मण्डप में एक स्थान पर दूर से गजकर्ण तर्पण होता है।

(१०) कृष्ण पक्ष की नवमी को दो बेदियों पर पिण्डदान होता है—राम गया में और सीता कुण्ड में। पिड़ले स्थान पर माता पितामही और प्रपितामही को केवल तीन ही बालू के पिण्ड दिये जाते हैं। वहाँ सौभाग्य दान की विधि है।

विष्णु पद के मन्दिर के सामने पूर्व पत्सु नदी के दूसरे पार अर्थात् पूर्व किनारे को सीता कुण्ड कहते हैं। वही एक स्थान पर भरताश्रम की बेदी कही जाती है। उसी स्थान पर रामगया का पिण्डदान होता है।

(११) कृष्ण पक्ष की दशमी के दिन गयाशिर में और गया कूप के पास दो बेदी का पिण्डदान होता है। विष्णुपद के मन्दिर से लगभग ५० गज दक्षिण गयाशिर नामक स्थान है और इसके पश्चिम एक आंगन में गयाकूप है।

(१२) कृष्ण पक्ष की ११ को तीन बेदियों पर अर्थात् मुखपट्ट, आदि गया और धीत पद पर पिण्डदान होता है।

गया कूप से ५० गज पश्चिम एक कोठरी में मुखपिष्टा देवी की मूर्ति है। इसके दक्षिण-पश्चिम आदि गया है, वहाँ शिला पर पिण्डदान होता है।

आदि गया ये दक्षिण-पश्चिम एक शिला भूमि पर निम्नी हुई है उसे धीत पद कहते हैं ।

एकादशी के दिन खोया, गुड़, तिल, सिंहाड़े के आटे आदि फलहारी वस्तुआ के पिण्डदान बनाये जाते हैं ।

(१३) कृष्णपक्ष की १२ का तीन वेदियों पर पिण्डदान होता है— भीमगया, गोप्रचार और गदा लोल ।

भीम गया तैतरनी के पश्चिमोत्तर के कोने से करीब ८० गज पश्चिम को है । यहाँ एक घेरे में तीन हाथ का गदा है जो भीम के अंगूठे का निशान बताया जाता है । एक कोठरी में भीम की मूर्ति है । यहाँ से सत्रा भी गज दक्षिण-पश्चिम गोप्रचार स्थान है । यहाँ पर एक शिला पर गौश्यों के छोटे बड़े खुरा के गूठ चिन्ह हैं । लोग कहते हैं इस स्थान पर ब्रह्मा ने गोदान किया था । अक्षयवट से दक्षिण गदालोल नामक पच्चा तालाब है । इसमें एक गदा लगी है ।

(१४) कृष्ण पक्ष के १३ को पल्लु में स्नान करने बूध का तर्पण और सन्ध्या समय में ४५ वेदियों के ४५ दीपदान पल्लु के किनारे, या कुछ विष्णुपद आदि प्रख्यात मन्दिरों के पास, लागू करते हैं ।

(१५) कृष्ण पक्ष की १४ को तैतरनी में तर्पण होता है । गया के दक्षिण पाटक से १३० गज दक्षिण १२० गज लम्बा और ६५ गज चौड़ा तैतरनी नामक तालाब है ।

(१६) अमावस्या के दिन अक्षयवट के पास पिण्डदान होता है और पण्डे अपने अपने यात्रियों को मुफल देते हैं । अक्षयवट नामक घटवृक्ष ब्रह्मसरोवर से २५० गज पश्चिम है ।

इस प्रकार पूर्णिमा से अमावस्या तक १६ दिन में ४५ वेदियों पर और सीता गुरुद की नवीन वेदी मिला कर ४६ वेदियों पर पिण्ड दान समाप्त हो जाते हैं । बहुत से लोग केवल मुख्य मुख्य वेदियों ही पर पिण्डदान करके चले जाते हैं । प्रत्येक वेदी पर पिता, पितामह, प्रपितामह, माता, प्रमाता, बुद्ध प्रमाता, मातामह, प्रमातामह, बुद्ध प्रमातामह, मातामही, प्रमातामही, बुद्ध प्रमातामही के नाम से १२ पिण्ड होते हैं । इसके पीछे पिताकुल, माताकुल, श्वसुरकुल, गुरुकुल और नौकर को भी पिण्डदान दिये जाते हैं ।

(१७) शुक्लपक्ष की प्रतिपदा के दिन गायत्री घाट पर दही अक्षत का पिण्डदान होकर गया आद का काम समाप्त होता है । गायत्रीघाट विष्णु पर

मन्दिर से उत्तर पल्लु नदी में है। इसमें नीचे से ऊपर तक ६८ सीढ़ी हैं। ११वीं साढ़ी के ऊपर गायत्री देवी का मन्दिर है। गया में और भी बहुत से मन्दिर, तालाब और घाट हैं।

बोधिगया—विष्णु पद मन्दिर से ६ मील दक्षिण पल्लु नदी और मोहन नदी के सङ्गम से ऊपर बोधिगया एक गाँव है। यह स्थान बौद्ध लोगों के लिये सबसे अधिक पवित्र है। हजारों चात्री पवित्र पीपल के पेड़ के नीचे और प्राचीन जगत् विख्यात मन्दिर में पूजा चढ़ाते हैं। यहाँ भगवान् बुद्ध ने ३६ साल की अवस्था में ५१२ बी० सी० में बोधि प्राप्त की थी। यह मन्दिर ८० फीट लम्बी ७८ फीट चौड़ी और ३० फीट ऊँची कुर्सी पर बना है और नीचे से २७० फाट ऊँचा है। मन्दिर में पूर्व की ओर मुल जिये बुद्ध का विशाल मूर्ति बैठा है। जेरा ऊपर लिखा गया है, महाराज अशोक ने इस मन्दिर के स्थान पर पहिले विहार बनवाया था। पीछे उस विहार का जगह पर प्रथम शताब्दी वा० धी० में दा ब्राह्मण भ्राताओं ने गिनने नाम शङ्कर और मुद्गरगामिन ने इस मन्दिर को बनवाया था। इसके पीछे कई बार मन्दिर की मरम्मत हुई। कुछ समय हुआ महा देश के सम्राट ने इसकी मरम्मत करवाई और फिर अंग्रेजी सरकार ने इसको सुधारवाया। केवल सुधार में लाखों रुपये खर्च होते रहे हैं।

मन्दिर के पीछे भूमि पर उसके दीवार से लगा हुआ पूर्व वर्णित बौद्ध विहासन नामक पत्थर का चबूतरा है (जिस पर बैठ कर बुद्धभगवान् का तिब्बि प्राप्त हुई थी)। चबूतरे से दो तीन गज परिचम पीपल का पवित्र वृक्ष है। गया कस्बे में २६ मील उत्तर पल्लु नदी के पास ७ बौद्ध गुफाएँ हैं। सबसे बड़ा महाराज अशोक के समय की, अर्थात् लगभग २००० वर्ष पुरानी है। यह ईसा मसीह से २५२ वर्ष पहले बनी थी।

नगर के दक्षिण ओर की ब्रह्मयोनि पहाड़ी बौद्धों की गयालीय (गंगी शीर्ष) पहाड़ी थी। अशोक के स्तूप के स्थान पर सनातनपरमियाँ ने चण्ड या गान्धरी देवी का मन्दिर स्थापित किया है।

मातङ्ग आश्रम—मातङ्ग ऋषि या आश्रम आनामन्दी में देहराबाद राज्य में था और दूसरा आश्रम मलनगरी में गया में था।

१८३ गंग आश्रम—(कुल)—(दक्षिण गंगाओं)

१८४ गलता—(जयपुर राज्य में एक स्थान)

गलता गाँव ऋषि का आश्रम है।

गलता एक प्रसिद्ध स्थान है। यहाँ ५५०० वर्षों की स्थापना स्वामी कृष्ण दास जी की गयी है। स्वामी जी की गुफा के सामने एक बार एक सिंह आ गया था आपने अपनी जघाओं का मांस काट कर उसे खिला दिया था। मांस खाकर व्याध्र चला गया, पर ईश्वर की लीला, जघाएँ फिर ज्यों की त्यों हो गई।

गालव आश्रम—गलता के अतिरिक्त गालव ऋषि का आश्रम चित्रदुर्ग पर भी था। (देखिए गलता)

१८५ गहमर—(समुद्र प्रान्त के राजीपुर जिले में एक कस्बा)

इस स्थान का प्राचीन नाम गेहमुर है।

यह मुरा देव का स्थान था जिसे श्री कृष्ण ने मारा था।

१८६ गालव आश्रम—(कुल)—(देखिए गलता)

१८७ गिरिनार पर्वत—(गुजरात प्रान्त के जूनागढ़ राज्य में एक पहाड़ी)

इस पर्वत के अन्य नाम उर्जयन्तगिरि, रैवतक और राम गिरि हैं। जैन धर्मावलम्बियों का यह बहुत प्रसिद्ध पवित्र क्षेत्र है।

यहाँ श्री नेमिनाथ (बाईसवें तीर्थङ्कर) भगवान को मोक्ष प्राप्त हुआ था।

अनेक तीर्थङ्करों की यहाँ समयसरण समायें हुई थीं।

चरदत्त मुनि, शम्भु कुमार, प्रद्युम्न कुमार और अनेक जैन मुनियों ने भी इस स्थान से मोक्ष पाया था।

यह महाभारत का रैवत गिरि कहा जाता है, जहाँ श्रीकृष्ण विहार करने और यदुवंशी उत्सव मनाने जाते थे।

भगवान दत्तात्रेय जी ने यहाँ निवास किया था।

प्रा० क० (महाभारत-आदि पर्व, २१६ वीं अध्याय तथा अरुणमेध पर्व, ५६ वीं अध्याय) रैवत गिरि पर यदुवंशी लोग उत्सव मनाने जाया करते थे।

(लिङ्ग पुराण-उत्तरार्द्ध तीसरा अध्याय) रैवत गिरि पर श्रीकृष्ण विहार किया करते थे।

[अधभूत दत्तात्रेय महर्षि अत्रि के पुत्रों में से एक थे। अत्रि ने अपनी पत्नी सती अनघ्या के साथ बड़ी तपस्या के पश्चात् इन्हें पुत्र रूप में पाया था। श्री भद्रागवत के अनुसार यह विष्णु के चौबीस अवतारों में से एक हैं। इन्होंने अलर्क, प्रह्लाद, यदु आदि को तत्व ज्ञान का उपदेश दिया था।]

इनके जीवन के सम्बन्ध में मार्कण्डेय और स्कन्द आदि पुराणों में विस्तार से वर्णन आया है। कहा जाता है कि भगवान् दत्तात्रेय आज भी हैं और करीब में तथा सत्य पर्वत (कोल्हापुर) पर रहते हैं।]

1[वरदत्त मुनि श्री आदि तीर्थंकर ऋषभदेव जी के १७ वे गणधर थे। श्री शम्भु कुमार भगवान् कृष्णचन्द्र के पुत्र थे और सत्यभामा के गर्भ से उत्पन्न हुए थे। श्री प्रद्युम्न कुमार भी भगवान् कृष्ण चन्द्र के पुत्र थे और इक्ष्वाकु से उत्पन्न हुए थे। ये दोनों कुमार जैनियों के महामुनियों में हुए हैं।]

वरदत्त मुनि शम्भु कुमार और प्रद्युम्न कुमार ने गिरिनार पर्वत से भोज पाया था।]

ध० द०—गिरिनार पर्वत की ऊँचाई ३६६ फीट है। लगभग ३००० से अधिक सीढ़ियाँ चढ़ने पर पर्वत की पहली टोक मिलती है। इसी टोक पर जैनियों के मुख्य मन्दिर हैं। अन्य टोकों पर केवल चरण या देवलिपियाँ हैं। गिरिनार में कई धर्मशालाएँ और बौद्धियों जैन मन्दिर हैं जिनमें नेमनाथ भगवान् का मन्दिर बहुत विशाल है। एक टोक पर अम्बा देवी का मन्दिर है, इसे जैन और अन्य हिन्दू, दोनों पूजते हैं। सबसे ऊँचे शिखर के चरण-चिन्ह को जैन, नेम नाथ भगवान् के चरण चिन्ह, और अन्य हिन्दू, गुरु दत्तात्रेय के चरण चिन्ह का कर पूजते हैं। इस टोक से नेमनाथ स्वामी के प्रथम गणधर वरदत्तमुनि का निर्वाण हुआ था। यहाँ से थोड़ी दूर पर एक स्थान कहता घन (महत्त्वाम घन) है। यहाँ नेमनाथ स्वामी ने कुछ दिन तपस्या की थी।

रास्ते में भैरव म्हापा नामक एक स्थान है। पुराने जमाने में लोग इस स्थान पर चढ़ कर परमेश में सुगम जाने की अभिलाषा से म्हापा पात करके प्राण त्याग किया करते थे।

गिरिनार के शिखर पर दत्तात्रेय जी का स्थान है। अगस्त की पूर्णिमा को दत्तात्रेय जी का जन्म हुआ था उस दिन उनके दर्शन का अधिक माहात्म्य है।

कुछ लोगों का मत है कि गिरिनार पर्वत, जो गोमती/द्वारिका तथा घेठ द्वारिका में भीषा नदी में लगभग १०० मील दूर है, द्वारिका के पास था रेत गिरि है।

जैन लोगों के जो पाँच पवित्र स्थान हैं उनमें शम्भुधरा पहाड़ी व शम्भुदेव शिखर के बाद गिरिनार का नम्बर सबसे ऊँचा है।

१८८ गिरियक—(बिहार प्रान्त के राजगृह जिला में एक पहाड़ी) कहा जाता है कि यहाँ इन्द्रने भगवान् बुद्ध से ४२ बातों पर प्रश्न किये थे ।

पूर्व चार बुद्धों ने भी यहाँ भ्रमण किया है ।

मार ने आनन्द को यहाँ सताया था और भगवान् बुद्ध ने उनकी रक्षा की थी ।

प्रा० फ०—फाहियान ने लिखा है कि यहाँ की गुफा में इन्द्र ने एक एक करके अपनी उङ्गली से ४२ विषयों पर शिलाओं पर प्रश्न लिख कर भगवान् बुद्ध से पूछे थे । ध्यान चांग ने भी अपनी यात्रा में इस बात का वर्णन किया है और इस स्थान का नाम 'इन्द्र शिला गुहा' कहा है । उन्होंने यह भी लिखा है कि इस पहाड़ी की चोटी में दो स्थानों पर बिन्दु थे जहाँ पूर्व चार बुद्ध चलते फिरते और बैठते थे ।

फाहियान के समय में इन्द्र के प्रश्नों के स्थान पर एक सघाराम बना हुआ था, और ध्यानचांग के समय में उससे जरा दूर 'हस-सघाराम' और 'हसस्तूप' थे । हससघाराम की कथा इस प्रकार है कि एक बार यहाँ के सघाराम के रहने वाले भिक्षुओं के पास खाने की सामग्री कम थी । इतने में हनों का एक कुंड ऊपर से उड़ता हुआ निकला । प्रधान भिक्षुक ने उनकी ओर देख कर कहा कि हमारी खाद्यसामग्री कम है, हम पर दया क्यों नहीं करते ! उसी समय एक हस मर कर उसके पैरों पर गिर पड़ा । भिक्षुओं को बड़ा पश्चात्ताप हुआ और इस के स्मारक में 'हसस्तूप' और 'हस सघाराम' बनवाये गये थे ।

य० द०—गिरियक एक अचेली पहाड़ी राजगृह में साढ़े चार मील पूर्व में स्थित है । कदाचित् इसी से यह गिरियक कहलाती है । पहाड़ी से १ मील पूर्व गिरियक गाँव है । गिरियक पहाड़ी पर एक बड़ा हुआ स्तूप है, जिसे लोग 'जरासन्ध की बैठक' कहते हैं । यही हस स्तूप है जहाँ हम मर कर गिरा था । इससे मिले हुये अन्य इमारतों के भी चिन्ह मौजूद हैं । जरासन्ध की बैठक से एक मील पश्चिम, पहाड़ी की दक्षिण तरफ, एक गुफा है जिसे गिद्धद्वार कहते हैं । ध्यान चांग ने भी यहाँ एक गुफा का वर्णन किया है जिसका नाम गृद्ध गुफा था और उस पर्यंत का नाम गृद्धकूट पर्यंत था । इस गुफा में मार ने गृद्ध का रूप धर भगवान् बुद्ध के शिष्य आनन्द को डराया था, पर पत्थरा

के भीतर से भगवान् ने अपना हाथ बड़ाकर आनन्द का हाथ थाम लिया था और आनन्द का सारा भय जाता रहा था। पाहियान ने लिखा है कि भगवान् के हाथ डालने से जो छेद बन गया था उसको उन्होंने देखा था।

इस प्रकार स्यान जाग की बताई हुई दो गुफायें होनी चाहिये—एक इन्द्र शिला गुफा दूसरी यदु गुफा—एक जहाँ इन्द्र ने प्रश्न किये, दूसरी जहाँ भगवान् बुद्ध ने आनन्द का हाथ थामा था, इस समय यदु गुफा ही मिलती है। नाम से प्रतीत होता है कि यह यदु गुफा आनन्द का हाथ थामने वाली गुफा है। इसी के समीप इन्द्र शिला गुफा होगी। एक गुफा यहाँ और है, और यह झाड़ी कट्ठाड़ों से भरी है। प्रतीत होता है कि वही इन्द्र शिला गुफा होगी।

१८९ गिरिब्रज—(देखिये राजगृह)

१९० गुजराँवाला—(देखिये लाहौर)

१९१ गुटीचा—(देखिये नगरा)

१९२ गुड़गाँव—(पञ्जाब प्रान्त में एक जिले का सदर स्थान)

हाराज युगिष्ठिर ने गुरु द्रोणान्यार्य को यह स्थान दान में दिया था, इससे इसका नाम 'गुरु ग्राम' पड़ा।

१९३ गुणावा—(बिहार प्रदेश के पटना जिले में एक स्थान)

यहाँ श्री गौतम स्वामी जैन धर्मम गति (निर्वाण) को प्राप्त हुये थे।

[श्री गौतम स्वामी बहुत मूर्ति शर्मा के पुत्र थे और ईसवी सन् से ६२५ वर्ष पूर्व पैदा हुये थे। इनकी विद्वत्ता, बुद्धि पद्धता, और चातुर्य लोक प्रसिद्ध थीं। सन् ईसवी के ५७५ वर्ष पूर्व ५० वर्ष की आयु में यह भी महावीर स्वामी (२४ वे तीर्थंकर), जिन्हें ६६ दिन पहले मित्ती वैशाख गुरी दशमी को कैवल्य ज्ञान प्राप्त हो चुका था, शास्त्रार्थ करने गए। श्री महावीर स्वामी के आदेश से वे गृह्याभ्रम त्याग मुनि हो गए, और महावीर स्वामी के २१ गणधरो में से मुख्य गणधर होकर पूज्य हुये।]

गुणावा में गौतम स्वामी के चरण पादुका सहित एक छोटे तालाब में मत्स्य में एक उत्तम मन्दिर बना है। इसके आस पास कुछ तीर्थंकरों की चरण पादुकायें हैं।

१९४ गुमेरवर महादेव—(देखिए तीर्थ पुरी)

१९५ गुप्ता पहाड़ी—(देखिए कुर्गहार)

१९६ गृद्धकूट पर्वत—(देखिए राजगढ़)

१९७ गोंडा—(देखिए ग्रन्थोप्या)

१९८ गोइँदवाल—(पञ्चन प्रान्त के अमृतसर जिला में एक स्थान)

यहाँ गुरु नानक साहब ने बहुत दिनों एकान्त में तप किया था ।

यहाँ गुरु रामदास जी को गुरुवाई का गद्दी दी गई थी । १

गुरु अर्जुन साहब का यहाँ जन्म हुआ था ।

गुरु नानक साहब ने बुलार से मृत्यु पाये हुए एक आदमी का यह जीवन कर दिया था ।

गुरु राम दास जी ने और गुरु अमर दास जी ने यहाँ शरीर छोड़ा था ।

[गुरु अर्जुनदेव जी सिक्ख सम्प्रदाय के पाँचवें गुरु हुए हैं । आप चौथे गुरु, श्री रामदास जी, के छोटे सुपुत्र थे, और गोइँदवाल में बैराज नदी तटमी सम्बत् १६२० वि० (१५ अप्रैल सन् १५६१ ई०) को माता मानी जी के उदर से पैदा हुए थे । आप का विवाह मडग्राम में कुष्ण चन्द जी की सुपुत्री भीमती गंगादेवी से हुआ । आप के पिता ने भादौ सुदी १ सम्बत् १६३८ वि० को आप को गुरुवाई की गद्दी बख्शी । आप के बड़े भाई प्रथी चन्द के विरोध के कारण आप ने कुछ दिन के लिये अपना निवास स्थान अमृतसर से हटा कर रंगली ग्राम में कर लिया ।

धर्म काव्यों के विवाह के लिये सिक्खों के उमाई म म आपने दशमाश लेने की मयादा कायम की, और स० १६४५ वि० में हरिमन्दिर अमृतसर (हार्य मन्दिर) की नाव रखी । स० १६६१ वि० में आप ने चार गुरुओं की वाली एकत्रित की और साथ ही अपनी रचित वाली तथा कुछ मन्त्रों की जोड़ कर एक ग्रन्थ निर्माण किया, जो अर्वाचीन गुरु ग्रन्थ साहेब के नाम से प्रसिद्ध है । उसी साल ग्रन्थ साहेब के तय्यार हो जाने पर आपने उसे हरिमन्दिर में स्थापित किया । आप के विरोधियों ने सम्राट् अकबर से आपकी बुराई की, और अकबर शाह अमृतसर आये पर आप के प्रति उनका भक्ति उत्पन्न हो गई । जब जहांगीर बादशाह हुआ, और खुमरो ने बगावत की तो उन्हें विरोधियों ने जहाँगार को सुझाया कि गुरुजी ने खुसरो की सहायता की है । जहाँगीर ने आपको उन्दी कर लिया और अकथनीय कष्ट दिये । लाहौर में रावी नदी के किनारे आप ने जेष्ठ सुदी ४ वि० स० १६६३ (३० मई सन् १६०६ ई०) को शरीर त्याग किया ।]

गोहं देवालय में कई सिकर गुरुद्वारे हैं, जिसे 'बड़ा दरवार साहेब', 'बावली साहेब', 'कोठरी साहेब', 'चीवन्ना साहेब' ।

१९९ गोकर्ण—(चम्बई प्रान्त के उत्तरी कनारा जिले में एक गाँव) यहाँ रावण, विभीषण और कुम्भ कर्ण ने घोर तप किया था । चारुशीर्ष ने यहाँ भारी तपस्या की थी ।

मारीच राजस राम चन्द्र के भय से भाग कर यहाँ रहने लगा था । यहाँ अगस्त्य, सनत्कुमार इत्यादि बड़े बड़े महान् पुरुषों ने तप किया था ।
प्रा० क०—(महाभारत-वनपर्व, ८८ वाँ अध्याय) दक्षिण की ताम्र-पर्णी नदी के देश में विख्यात गोकर्ण तीर्थ है ।

(१७७ वाँ अध्याय) लंका पति रावण, खर की सेना का विनाश सुन कर स्थावृत हो त्रिकुलाचल और काल पर्वत को लाँध कर आकाश मार्ग से रमणीय समुद्र को देखता हुआ गोकर्ण में पहुँचा । उसने यहाँ गौरीच राजस को जो राम के डर से उस स्थान में आ पड़ा था, देखा ।

(अनुशासन पर्व, १८वाँ अध्याय) चारु शीर्ष ने गोकर्ण तीर्थ में जाकर १०० वर्ष पर्यन्त तप किया । तब महादेव जी ने उसको सौ हजार वर्ष कीव परमायु तथा एक सौ पुत्र दिये ।

(अष्टात्म रामायण, उत्तर काण्ड, प्रथम अध्याय) रावण ने कुम्भ करण और विभीषण के सहित गोकर्ण में जाकर कठिन तप किया था । तब एक सहस्र वर्ष बीत जाते थे तब सह अपना एक शिर काटकर अग्नि में होम कर देता था । इसी प्रकार दस सहस्र वर्ष बीतने पर जब वह अपना दसवाँ शिर काटने चला तब उसको पर देने के लिये व्रणा प्रकट हुये ।

(षड्मपुराण, उत्तर काण्ड, २२२ वाँ अध्याय) गोकर्ण क्षेत्र में मृत्यु होगे तो मनुष्य निरुद्वेद शिंशरूप हो जाता है, उसका फिर जन्म नहीं होता ।

(गरुडपुराण-पूर्वार्ध, ८१ वाँ अध्याय) भारतवर्ष में गोकर्ण नामक उत्तम तीर्थ है ।

(कूर्मपुराण—उपनिर्भाग—३४ वाँ अध्याय) तीर्थों में उत्तम गोकर्ण तीर्थ है, जिसमें गोकर्णेश्वर शिव लिङ्ग के दर्शन करने से मनोवाञ्छित फल का लाभ होता है, तथा वह मनुष्य शंकर को अति प्रिय हो जाता है ।

(वराह पुराण—२१० वाँ अध्याय) लंका पुरी का रावण सम्पूर्ण पृथिवी को जीत अपने पुत्र मेननाद के साथ स्वर्ग में गया । उसने यहाँ इन्द्रादि देवताओं को जीत स्वर्ग में अपना राज्य स्थापित किया । रावण ने अपने घर

जाने के समय अमरावती के गोकर्णेश्वर को लका में स्थापित करने के अपने साथ ले लिया। मार्ग में एक स्थान पर गोकर्णेश्वर शिव लिङ्ग को रख कर वह सन्ध्योपासन करने लगा। जब चलते समय वह शिव लिङ्ग को उठाने लगा तब वह नहीं उठा। उस समय रावण उसी भाँति लिङ्ग को वहीं छोड़कर लका को चला गया। उसी लिंग का नाम दक्षिण गोकर्ण हुआ।

(स्कन्दपुराण प्रबोद्ध, दशम स्कंध, दशम अध्याय) शिवजी केलास और मन्दराचल ने समान गोकर्ण क्षेत्र में भी सर्वदा निवास करते हैं। वहाँ महाबल नामक शिवलिङ्ग है, जिनको रावण ने बड़ा तप करके पाया और गोकर्ण क्षेत्र में स्थापित किया।

उस क्षेत्र में शगस्थ, रत्नकुमार, उत्तानपाद, अग्नि, कामदेव, भद्रवाली, गङ्गा, रावण, विभीषण, कुम्भकर्ण आदि व्यक्तियों ने तप कर के अपने अपने नाम से शिव लिङ्ग स्थापित किये थे। वहाँ ब्रह्मा, विष्णु, स्कन्द, गणपति, धर्म, जैनपाल, दुर्गा आदि देवताओं के स्थान हैं। वहाँ के सत्र तीर्थों में कोटि तीर्थ मुख्य है और सत्र लिङ्गों में महाबल नामक शिव लिङ्ग श्रेष्ठ है। पश्चिम के समुद्र तीर पर वृद्धाहत्यादि पापों के नाश करने वाला गोकर्ण क्षेत्र है। उस क्षेत्र में पाल्गुन की शिवरात्रि को विल्व पत्र से शिव को पूजन करने से सम्पूर्ण मनोरथ सिद्ध होते हैं।

(दूसरा शिवपुराण, ८ वाँ स्कंध, १० वाँ अध्याय) पश्चिम के समुद्र तट पर गोकर्ण नामक तीर्थ है। शिव जी को मन्दराचल आदि स्थानों के समान गोकर्ण भी प्रिय है वहाँ असंख्य मनुष्यों ने तप करके मोक्ष पाया है। उस तीर्थ के महाबल नामक शिव के लिङ्ग को रावण ने तप करके पाया था।

[महर्षि पुलस्त्य, ब्रह्मा के मानस पुत्र थे। उनके पुत्र विश्रवा हुये। विश्रवा के सत्र से बड़े पुत्र कुबेर हुये, और एक असुर कन्या से रावण विभीषण और कुम्भकर्ण ये तीन पुत्र और हुये। तीनों ने घोर तप किया, और उनकी उग्र तपस्या देख, ब्रह्मा ने प्रसन्न होकर उरदान माँगने से कहा। रावण ने त्रैलोक्य विजयी होने का उरदान माँगा, कुम्भकर्ण ने छ महीने की नींद और विभीषण ने मगवद्भक्ति माँगी। रावण ने कुबेर का निवास कर असुरों की प्राचीन पुरी लका को अपनी राजधानी बनाया। कुम्भकर्ण और विभीषण भी वहीं रहने लगे। जब सीताजी के हर लाने पर राम चन्द्रजीने लका पर चढ़ाई की तो विभीषण रामचन्द्र जी से आ मिले, और कुम्भकर्ण व रावण के मारे जाने पर लका के राजा बनाये गये। मारीच इनके मामा थे।]

[सनक, सनन्दन, सनातन और सनत्कुमार वे ब्रह्मा के मानस पुत्र हैं। ब्रह्मा शक्ति ने इन्हें सम्पूर्ण विद्या, उपासना पद्धति और तत्त्वज्ञान का उपदेश दिया। सर्वदा पाँच रूपों के गालिका के समान यह निचरते विरुते हैं। ससार के द्वन्द्व इनका स्पर्श नहीं कर पाते। इनके उपदेश और बुद्धि सब से समार के प्राणियों का उद्धार हो रहा है।]

च० व०—गोकर्ण गोंय में मण्यलेश्वर शिव का द्वापरिद्वियन ढाँचे का बड़ा मन्दिर बना हुआ है जो मण्यकालीन द्रविड़ कला की एक सुन्दर कृति है। मन्दिर में सर्वदा १०० से अधिक दीप जलाये जाते हैं। भारत वर्ष से सभी विभागा के यात्री स्वाम उनके पर्यटन करने वाले साधु मोक्षार्थ में जाते रहते हैं।

२०० गोकुल—(देखिये मथुरा)

२०१ गोदना—(निहार प्रान्त में छपरा जिले में एक बस्ती)

इसका प्राचीन नाम गोदान है। यहाँ राजा जनक ने एक ब्राह्मण बध के प्रायश्चित्त के लिये गौवा का दान किया था। इस स्थान को गौतम आश्रम भी कहते हैं।

गोदना छपरा से पच्छिम ७ मील पर है। पहिले गंगा जी इस स्थान के समीप रहती थी, और कहा जाता है कि भगवान गौतम बुद्ध ने पाटलिपुत्र में लौटते समय गंगा जी को यहाँ पार किया था, जिससे इसका नाम गौतम आश्रम पड़ा। पर यह बात ठीक नहीं प्रतीत होती। न्याय दर्शन के लिखने वाले गौतम बुद्ध का आश्रम भी जनकपुर के समीप था, यहाँ नहीं था, पर सम्भव है कुछ दिन यहाँ रह लिये हों।

२०२ गोपेश्वर—(हिमालय पर्वत के गढ़वाल प्रान्त में एक बस्ती)

मन्दपुराणातुसार इस स्थान पर शिव जी ने कामदेव को भस्म किया था।

(मन्दपुराण—वेङ्कटरम्भट्ट, प्रथम भाग, ५५ वाँ अध्याय) अग्नि तीर्थ के पश्चिम भाग में गोमथल नामक स्थान है जहाँ पार्वती के सहित महादेव जी सर्वदा निवास करते हैं। उस स्थान पर शिव जी का आश्चर्यजनक निशान है जो सब पूर्ण दिलाने से नहीं डोलता है, और एक पुष्प बूझ है जो अकाल में भी सर्वदा फूलता रहता है। पूर्वकाल में शिव जी ने उक्त स्थान पर कामदेव को भस्म किया था और काम की स्त्री रति ने शिव जी

को प्रसन्न करके दूसरे जन्म में काम को रूपगान किया था। तभी से उस स्थान पर शिव जी रतीश्वर नाम से प्रसिद्ध हो गये।

गढ़वाल देश के उड़ी वस्तियों में से गोपेश्वर एक वस्ती है। गोपेश्वर का मन्दिर एक बड़े चौगान के मध्य में खड़ा है। मन्दिर के बाहर सरिक के मोटे बृक्ष पर और पदुम के पतले पेड़ पर लिपटी हुई कल्पलता नामक नैवर (वेल) है। बैवर पुरानी है और सब मृतुओं में फूल देती है इसलिए उसको लोग कल्पलता कहते हैं। मन्दिर के बाहर चौगान के भीतर लगभग ६ हाथ ऊँचा शिव का त्रिशूल खड़ा है। उसके खड़े दण्डों में एक पगसा लगा है।

रामायण के अनुसार शिव जी ने कामदेव को कारों, जिला बलिया, में भस्म किया था—(देखिये कारा)

२०३ गोमती द्वारिका—(देखिये द्वारिका)

२०४ गोमन्तगिरि—(गोआ के समीप पच्छिमी घाट में एक अकेली पहाड़ी)

कहा जाता है कि श्री कृष्ण और जलराम ने जलराम को यहाँ हराया था। गोमन्तगिरि की चोटी पर गोरक्ष तीर्थ है। पञ्चपुराण में गोमन्त देश का उल्लेख है।

२०५ गोरखपुर—(संयुक्त प्रान्त में एक कर्मशरी का सदर स्थान) यहाँ गुरु गोरखनाथ की समाधि और गद्दी है।

गुरु नानक यहाँ आये थे।

[गुरु गोरखनाथ जी हठ योग के सर्व भूषण आचार्य थे, और भवृ हरि तथा गोपीचन्द्र इनके शिष्यों में थे। गुरु मत्स्येन्द्रनाथ आपके गुरु थे। इन 'नाथ' योग सम्प्रदाय के आदि आचार्य भी आदि नाथ विश्वेश्वर हैं और इन्हीं से नाथ सम्प्रदाय का प्रादुर्भाव हुआ है। श्री प्रिद्ध मत्स्येन्द्र नाथ को इन्हीं से योग दीक्षा मिली थी।

श्री मत्स्येन्द्र नाथ के प्रादुर्भाव का कथा—स्कन्दपुराण (नाग खण्ड, २६२ वें अध्याय) तथा नारदपुराण (उत्तर भाग) में उड़ी राजवंश के नाथ लिखी है। नेपाल के अधिष्ठाता देवता गुरु मत्स्येन्द्रनाथ जी ही हैं।]

गोरखपुर का जिला मेमन सिंह (पाकिस्तानी राजा) के बाद हिन्दु स्थान में सब से बड़ा चला था। अब उसमें से दूसरा जिला देवरिया बन जाने से छोटा हो गया है। शहर में कोई शान नहीं है।

रेलवे स्टेशन से २ मील पश्चिमोत्तर एक शिखरदार मन्दिर में गुरु गोरखनाथ की समाधि और गढ़ी है। इसके आसपास कई मन्दिर और इस सम्प्रदाय के लोगों की सैकड़ों समाधियाँ हैं। गढ़ी के साथ अर्द्धी जायदाद लगी है। गोरखाली (नेपाल) और गोरखपुर दोनों का नाम श्री गोरखनाथ जी ही के नाम से पड़ा है।

२०६ गोलकुण्डा—(देखिये उद्धरीपुर)

२०७ गोलगढ़—(काठियावाड़ प्रदेश में एक गाँव)

इसी के समीप दुर्वाता ऋषि का आश्रम था।

पिंडारक तीर्थ यहीं है। श्रीकृष्ण के पुनः साम्य को ऋषि ने यहीं शाप दिया था कि जो मूसल उससे पैदा होगा उसी से यदुवश का नाश होगा।

रिश्वामित्र, अश्वि, कश्यप, दुर्वाता, भृगु, अंगिरा, कश्यप, वामदेव, अग्नि, यशिश्व और नारद ऋषि ने यहीं वास किया था।

प्रा० क०—(महाभारत, वन पर्व, ८२ वीं अध्याय) द्वारिका पुरी में जा कर पिंडारक तीर्थ में स्नान करने से बहुत सुख मिलता है।

(भीमद्वागवत्-एकादशस्कन्ध, प्रथम अध्याय) रिश्वामित्र, अश्वि, कश्यप, दुर्वाता, भृगु, अंगिरा, कश्यप, वामदेव, अग्नि, यशिश्व, नारद आदि ऋषि पिंडारक में वास करते थे।

[महर्षि नारद के पूर्व जन्म के समय में भीमद्वागवत् में लिप्ता है कि यदु पहिले दामी पुत्र थे। जिस गाँव में वह रहते थे वहाँ एक बार चातुर्मास पिताने को बहुत से महात्मा एकत्र हुए। इन्हें उन महात्माओं के पत्नियों की बन्नी गृहन गाने को मिल जाती थी और भगवान् की सेवा भगण करने को मिलती थी। इससे इनका अन्तःकरण शुद्ध होगया और यदु जहल्लों को बलि मगये। यहाँ इन्हें भगवान् के दर्शन हुये। उस शरीर को छोड़कर परमात्मा के अंत में वह महात्मा जी के मानगपुत्र के रूप में अवतरण हुए और, तब से भगवान् के गुणों को माने रहते हैं। इसकी बातें ऊपर बता कर आग की लया देते हैं। इनको भगवान् का 'मन' कहा गया है।]

[महर्षि अंगिरा ब्रह्मा के एक मानस पुत्र और प्रजापति थे। इनकी लगन और उपयुक्तता इतनी ताँब थी कि इनका नेत्र और प्रभाव अग्नि के अवेला भी अधिक बढ़ गया। इनके पुत्रों में यदुर्मास जैसे जानी और जनेलो मन्त्र प्रकाश थे।]

व० द०—गोलगढ़ पोरन्दर से लगभग ४० मील पर है। पिंडारक तीर्थ द्वारिका से १६ मील पूर्व है।

दुर्वासा आश्रम—बिहार प्रांत के भागलपुर जिले में कोलगाँव (कलह ग्राम—अपि दुर्वासा के स्वभाव के कारण यह नाम पड़ा) से २ मील उत्तर और पायर घाटा से २ मील दक्षिण खल्लों पहाड़ी की सस्से ऊँची चोटी पर भी इन अपि का आश्रम माना जाता है। गया जिले में रजौली से ७ मील पूर्वोत्तर में दुवाडर की पहाड़ी में भी इनका निवास स्थान बताया जाता है। भारतवर्ष के पश्चिमी भाग में गोलगढ़ में इनका आश्रम स्थित किया गया है।

२०८ गोला कोकण नाथ—(संयुक्त प्रान्त के लखीम पुर जिले में एक स्थान)

यहाँ गोकर्ण नाथ महादेव हैं जिनको ब्रह्मा ने स्थापित किया था। इस स्थान का नाम उत्तर गोकर्ण क्षेत्र और उत्तर गोकर्ण तीर्थ है।

प्रा० क०—(बराह पुराण, उत्तरार्ध, २०७ वाँ अध्याय) एक समय महर्षि सनत्कुमार ने ब्रह्मा से पूछा कि शिव जी का नाम उत्तर गोकर्ण, दक्षिण गोकर्ण और शृगेश्वर किस भाँति हुआ ? जहाँ इनका निवास है वह कौन तीर्थ है ? ब्रह्मा जी ने कहा कि एक समय शिव जी मन्दराचल के उत्तर तिनारे के भुजगान पर्वत शैलेष्मातक वन में चले गये। इसके पश्चात् इन्द्र, ब्रह्मा और विष्णु को लेकर, शिव जी को खोजने चले। शिव जी ने मृग रूप धारण किया था। देवताओं ने उनको पहिचान लिया और संन देवता उनको परवने को चारों ओर से दौड़े। इन्द्र ने मृग के शृंग का अग्र भाग जा पकड़ा, ब्रह्मा ने निचला भाग पकड़ लिया और शृंग का मूल भाग विष्णु के हाथ में आया। जब वह शृंग तीन टुकड़ा होकर तीनों के हाथों में रह गया और मृग अन्तरधान हो गया तो आकाशवाणी हुई कि हे देवताओं तुम हमको नहीं पा सकोगे, अब शृंग मात्र के लाभ से सन्तुष्ट हो जाओ। इन्द्र ने शृंग के निज खड को स्वर्ग में स्थापित किया, ब्रह्मा ने अपने हाथ के मृग खण्ड को उसी भूमि में स्थापित कर दिया। दोनों गडों का गोकर्ण नाम प्रसिद्ध हुआ। विष्णु ने भी शृंग के खड को साक के दित के लिए स्थापित किया जिसका नाम शृगेश्वर हुआ। जिन स्थानों में शृंग के खड स्थापित हुये उन स्थानों में शिव जी निज अश्व बला से स्थापित हो गये।

रावण इन्द्र को जीत कर शमरावती से शृंग को उखाड़ कर लिङ्ग को ले चला पर कुछ दूर जाकर शिव लिङ्ग को भूमि में स्थापित करके सन्पराशन

करने लगा। जब चलने के समय वह शिव लिङ्ग रावण के उठाने से नहीं उठा तो वह उसे छोड़ कर चला गया। उसी लिङ्ग का नाम दक्षिण गोकर्ण प्रसिद्ध हुआ। और ब्रह्मा के स्थापित शृंग गड का नाम उत्तर गोकर्ण है।

(कूर्म पुराण, उपरिभाग, ३४ वा अध्याय) उत्तर गोकर्ण में शिव का पूजन और दर्शन करने से सम्पूर्ण कामना सिद्ध होती है। वहाँ स्थानु नामक शिव हैं।

ब० ट०—गोकर्ण नाथ महादेव का सुन्दर मन्दिर एक बड़े तालाब के निकट बना है। शिव लिङ्ग के ऊपर गहराई है। साल में दो बार गोकर्ण में मेला लगता है, एक पाल्गुन की शिवरात्रि को और दूसरा चैत्र की शिवरात्रि को। नव वाले मेले में लारवां यात्री आते हैं और दो सप्ताह तक मेला चलता है।

२०९ गोवर्धन—(देखिए मथुरा)

२१० गोहाटी—(आसाम प्रांत का एक जिला)

नरकामुर का पुत्र भगदत्त जो अर्जुन के हाथ से कुक्षेत्र में मारा गया था और कामरूप का राजा था, उसकी यह राजधानी थी।

प्राचीन काल में गोहाटी का नाम प्राग् ज्योतिष पुर था। यहीं से श्री कृष्ण चन्द्र नरकामुर (भीमामुर) को मार कर १६१०० गजपुमानिया को हारिका ले गये थे।

यह पीठों में से एक है जहाँ मर्त्य के शरीर का एक भाग गिरा था।

यह जिला महापुरुषिया वैष्णवों का प्रधान स्थान है। आसाम का प्राचीन नाम कामरूप था।

प्रा० क०—(महाभारत उदयोग पत्र, चौथा अध्याय) कूर्म के समुद्र के पाद का रहने वाला भगदत्त है।

(१६ वां अध्याय) राजा भगदत्तके मन्त्र चीन और तिराह देश की सेना हस्तिनापुर में जुयोधन की सहायता के लिये आई।

(कर्गपूर, ५ वा अध्याय) अर्जुन ने राजा भगदत्त को, जीपुत समुद्र के निकट के अनूप देश के शिरतों का गामी, इन्द्र का प्यारा मित्र, और क्षत्रियों के धर्म में सदा निग्त रहने वाला था, कुक्षेत्र के समाम में मार डाला।

(शान्ति पर्व, १०१ वां अध्याय) प्राग् देशीय योद्धा भोग क्षत्रियों के मुद्र में निपुण क्षत्र है।

(श्री मद्भागवत—दशम स्कन्ध, ५६ वाँ अध्याय) श्री कृष्ण चन्द्र सत्य-
भागा के सहित गच्छ पर चढ़ भौमासुर के नगर प्राग्व्योतिषपुर में गये ।
यहा पर्वत, जल, अग्नि, पवन और शस्त्र का किला था । भौमासुर जिसका
नाम नरकासुर भी है, गजारुढ़ सेना सहित बाहर निकला । बड़ा युद्ध करने
के पश्चात् भी कृष्ण भगवान ने पृथिवी के पुत्र भौमासुर का तिर अपने शत्रु
से काट डाला और १६,१०० कन्याओं को, निनरो भौमासुर ने छीन कर
एकत्र किया था, पालकियों में बेठा कर चार चार दात वाले ६४ हाथियों
सहित द्वारिका पुरी में भेज दिया । यहाँ सम्पूर्ण कन्याओं से भी कृष्ण
चन्द्र का विवाह हुआ । (यह कथा आदि गङ्गा पुराण के ६१ वें अध्याय
में भी है ।)

व० व०—गोहाटी ब्रह्मपुत्र नदी के बायें अर्थात् दक्षिण किनारे पर एक
छोटा कस्बा है । भगदत्त के वंशधरों के महल और मंदिरों की निशानिया
अब तक उनका पराक्रम प्रकट करती हैं । मुसलमानों ने उनके घर का
निनाश किया था । लोग कहते हैं कि कुच विहार, दरग, मिजमी और सदित्त
लो के राजा उसी राजवंश से हैं ।

कहा जाता है कि गङ्गाल प्रान्त के राजशाही जिला में रङ्ग पुर नाम का
चो कस्बा है वहाँ राजा भगदत्त का देहाती महल था ।

ब्रह्मपुत्रा नदी के दूसरी तरफ, उत्तर में, अश्वक्ताता नामक पर्वत है ।
कहा जाता है इसी पर्वत पर भी कृष्ण और नरकासुर का युद्ध हुआ था ।

२११ गौड—(देखिए लखनौती)

२१२ गौतम आश्रम—(कुल) (देखिए त्र्यम्बक)

२१३ गौरी कुड—(देखिये त्रियुगी नारायण)

२१४ ग्वालियर—(मध्य भारत के ग्वालियर राज्य की राजधानी)

प्राचीनकाल में यह स्थान दिग्गम्बर जैनियों का विद्या केन्द्र था और
जैनियों की सबसे पुरानी यात्रा थी ।

इसके पर्वत का प्राचीन नाम गोपगिरि है ।

सूर्यसेन नामक एक रञ्जित प्रधान कौटिली था, उसने शिवार खेलते
समय गोपगिरि पहाटी के पास जिस पर अब किला है, ग्वालिया साधु से पानी
लेकर पिया जिससे वह आरोग्य हो गया । उसकी वृत्तवता में उसने उम
पढ़ाई पर एक किला बनवाया और उसका नाम ग्वालियर रखा । सूर्यसेन
ने सन् २७५ ई० में सूर्य का मन्दिर और सूर्यकुण्ड भी खुदवाया था ।

जितनी जैन मूर्तियाँ यहाँ हैं, गिनती में इतनी और इनके समान बड़ी जैन मूर्तियाँ उत्तरी हिंदुस्तान के दूसरे किसी स्थान में नहीं हैं। मुल्तान के अखीर परिचय में जैनो के बाईसवें तीर्थंकर, श्री नेमनाथ की ३० फीट ऊँची मूर्ति है।

सङ्कीर्ताचार्य तानसेन की यहाँ समाधि है। तानसेन का नाम त्रिलोचन मिश्र था। यह ग्वालियर के एक ब्राह्मण कुल में उत्पन्न हुए थे और इनके पितामह इनके साथ ग्वालियर नरेश महाराज राम निरञ्जन के यहाँ जाया करते थे। इन्हीं महाराज ने त्रिलोचन जी को तानसेन की उपाधि दी थी और तभी ने यह तानसेन कहलाने लगे। यह स्वामी हरिदास जी के शिष्य थे। एक शार्दा नराने की कन्या से विवाह करने से यह मुसलमान हुए थे। तानसेन से बड़ा नायनाचार्य दूसरा नहीं हुआ। यह महाराज रीवा के दरबार में थे। वहाँ से अकबर ने अपने यहाँ बुला लिया था, और महाराज रीवा को भेजना पड़ा। इनकी समाधि पर एक इमली का पेड़ था। लोगों का विश्वास था कि उसको पत्ती खाने से आवाज़ अच्छी हो जाती है। गाविकायें समाग पत्ती खा गईं और पेड़ सूख गया। अब दूसरा पेड़ लगा है। ग्वालियर का किला पदार्थ फाट कर बना है और प्रसिद्ध है।

घ

२१५. घुसमेरवर— (हैदराबाद दक्षिण के राज्य में बलोरा गुफाओं का स्थान) ।

इस स्थान का प्राचीन नाम शृणेश्वर, इलबलपुर, मणिमतपुर, शिवालय व देव पर्यत हैं।

शृणेश्वर शिव लिङ्गमहादेव जी के १२ ज्योति लिङ्गों में से एक है।

पातापी देव जिसे महर्षि अमरत्व ने मारा था, उसके भाई इलबल या यदु निताम स्थान था।

बनोरा अपनी गुफाओं के लिये २०००० में फाट कर बनाई गई है, जगत प्रसिद्ध है।

प्रा० क०— (शिव पुराण) शिव जी के १२ ज्योति लिङ्गों में से घुसमेरवर शिव लिङ्ग शिवालय में स्थित है।

(ज्ञान मन्त्रि, ५८ वीं अध्याय) दक्षिण में देव गंगर (देवगिरि) पर्यंत के निम्न सुभमा नामक एक वादाय रहता था। उसके कोई सन्तान न हुई। अपनी मी मुदेहा के दृष्ट करने पर उसने पुत्रमा

नामक एक ज़ी से दूसरा विवाह कर लिया । पुश्ता नित्य १०८ पार्थिव का पूजन करती थी, और पूजन के उपरान्त उन्हें एक तालाब में चढ़ा देती थी । इस प्रकार एक लाख लिङ्गों का पूजन करने पर उसके एक पुत्र उत्पन्न हुआ । मम्मन्धियों में घुश्मा की प्रशंसा होने लगी इससे मुदेहा को अपने सौत के पुत्र से ईर्ष्या हो गई और एक दिन उसने उसे सोते हुये मार डाला । जिस तालाब में घुश्मा पार्थिव का प्रियार्जन करती थी उसी में मुदेहा ने उसके पुत्र के शव को उतारा दिया । इस समाचार को पाकर भी पुश्ता अपने पूजन से न हटी और पूजन करके पार्थिव को सरोवर में प्रियार्जन करने गई । लौटते समय सरोवर के किनारे उसका पुत्र उसको अभित मिलता, और उसी समय घुश्मा की दृढ़ भक्ति और सन्तोष देता कर शिखी ने ज्योति रूप होकर उसे दर्शन दिया और वह माँगने को कहा । घुश्मा ने कहा हे स्वामी, आप लोह रक्षा के लिये यहीं स्थित हो जाइये । महादेव जी ने कहा कि हे देवि ! तेरे ही नाम से मेरा नाम घुसमेश्वर होगा और यह सरोवर जो लिङ्गों का श्रावण है शिवालय नाम से प्रसिद्ध होगा । ऐसा कह शिखी लिङ्ग स्वरूप हो कर पार्यती सहित स्थित हो गये । इस लिङ्ग का दर्शन करके मनुष्य सब पापों से छूट जाता है और शुक्ल पक्ष के चन्द्रमा के समान उसने सूर्य की वृद्धि होती है ।

घ० द०—अजन्ता के समान यलारा की गुफाएँ भी ससार भर में प्रसिद्ध हैं । यह पहाड़ी ही में पहाड़ी फाट कर बनाई गई हैं । इनमें से 'कैलाश' जो सबसे विख्यात है वादामी (महाराष्ट्र देश की प्राचीन राजधानी जो अब बीजापुर जिला में है) के सम्राट् रुप्ण ने आठवीं शताब्दी ईस्वी में अपनी विजयों के यादगार में बनवाई थी । 'विश्वकर्मा' गुफा और समाधि के विहार ६०० से ७५० ईस्वी तक के बने हुये हैं ।

बेरुल गाँव से आधे मील दूर एक छोटी नदी के किनारे घुसमेश्वर का शिखरदार मन्दिर है । नदी के किनारे एक छोटा परगा घाट है । बेरुल बस्ती और घुसमेश्वर शिव की बस्ती के बीच में एक तालाब के मध्य में एक बड़ा मन्दिर और चारों कोनों पर चार छोटे मन्दिर हैं । घुसमेश्वर शिवलिंग आधा हाथ ऊँचा है । मन्दिर में रात दिन दीपक जलता है ।

च

२१६ चकर भरदार— (देखिए सहेट महेट.)

२१७ चक्रतीर्थ— (देखिए आना गन्दी, वयम्बक और रामेश्वर)

२१८ चन्देरी— (गालियर राज्य में एक कस्बा)

यह स्थान शिशुपाल की राजधानी प्राचीन चेदि है। इसे चन्देली भी कहते थे।

इसके चारों ओर विशाल चेदि राज्य था।

प्रा० क०— (महाभारत, द्रोणपर्व, २२वाँ अध्याय) चेदि राज शिशुपाल ने पुनः धृष्टकेतु कुरुक्षेत्र के संग्राम में पांडवों की ओर से लड़ा।

(श्री मदभागवत, दशम स्कन्ध, ५३वाँ अध्याय) चन्देली का राजा दमघोष का पुत्र शिशुपाल था, जो रुक्मिणी से विवाह करने के लिये कुडिन पुर में गया। यहाँ से यह कृष्णचन्द्र से पराजित होकर अपने घर लौट गया। रुक्मिणी का हरण करके श्रीकृष्णचन्द्र द्वारिका में ले आये।

चेदि राज्य मालवा से लेकर महानदी के किनारे तक फैला हुआ था बलिकु विहार प्रांत के मध्य तक था। इसने कई टुकड़े हो गये थे जिनमें एक टुकड़ा 'दाहल' और एक 'महाकौशल' था। इसी से कई स्थान हैं जो चेदि राज्य की राजधानी कहलाते हैं। एक राजधानी नगरीया के स्थान पर नर्मदा पर थी। दूसरी मणिपुर, जिसे अन्न शिरपुर कहते हैं, महानदी पर थी। मणिपुर को चिनागदपुर भी कहते थे और इस देशभर को चिनागदपुर कहा जाता था। मणिपुर के राजा उभुनाहन ने युधिष्ठिर के अश्वमेध यज्ञ के घोड़े को पं रोक़ा था।

जलपुर ४६ मील पर तेरवा त्रिपुरी है। यह भी कलचूरी वंशी चेदि, राजाओं की राजधानी थी। हैम कोष में इसका नाम चेदि नगरी लिखा गया है। अनुमान होता है कि चिनागदा से इस महान् राज्यका नाम चेदि पड़ा था।

[राजा दमघोष के पुत्र और धृष्टकेतु के पित्र महाराज शिशुपाल चेदि राज्य के प्रसिद्ध राजा हो गये हैं। रुक्मिणी से इनका विवाह होने वाला था, पर श्रीकृष्णचन्द्र रुक्मिणी को हर ले गये। इसके पश्चात् महाराज युधिष्ठिर के यज्ञ में जब श्रीकृष्णचन्द्र जी को सर्वश्रेष्ठ स्थान दिया गया तो शिशुपाल से न रहा गया और उन्होंने श्रीकृष्ण की निन्दा के पुण्य वर्ण दिए। अन्त में श्रीकृष्ण ने वहीं इनका सिर उतार लिया। कुरुक्षेत्र की लड़ाई में इनके पुत्र पांडवों की ओर से लड़े थे।]

य० द०—चन्देरी ललितपुर से १८ मील पश्चिम है। अब चन्देरी की तबाहियाँ चारों तरफ फैली हुई हैं। एक समय यह बड़ा प्रसिद्ध नगर था।

आईने अकबरी में लिखा है कि चन्देरी में १४,००० पत्थर के मकान, ३८४ बाज़ार, ३६० कारिबों सराय और १२,००० मस्जिदें थीं। एक ऊँची पहाड़ी पर यहाँ क़िला है जिसने एक समय ८ महीने के मुहासिरे को बर्दाश्त किया था।

२१९ चन्द्रगिरि— (देखिये श्रवण बेल गुल)

२२० चन्द्रपुरी— (संयुक्त प्रदेश के बनारस जिले में एक ग्राम)

यहाँ श्री चन्द्रनाथ (चन्द्र प्रभु, ८वें तीर्थङ्कर) के गर्भ व जन्म कल्याणरु हुये थे, और यही उन्होंने दीक्षा ली थी तथा कैवल्य ज्ञान प्राप्त किया था।

[श्री चन्द्रप्रभु (८वें तीर्थङ्कर) की माता का नाम सुलक्षणा और पिता का नाम महासेन था। आपका चिन्ह चन्द्र है। आपके गर्भ, जन्म, दीक्षा व कैवल्य ज्ञान कल्याणक चन्द्रपुरी में, तथा निर्वाण पार्श्वनाथ पर हुआ था।]

चन्द्रपुरी में श्री चन्द्रनाथ का मन्दिर और एक धर्मशाला है। इस गाँव को चन्द्रावटी भी कहते हैं, और यह गङ्गा जी के तट पर सारनाथ से ११ मील तथा बनारस से १७ मील पर स्थित है।

२२१ चन्द्रावटी— (देखिये चन्द्रपुरी)

२२२ चमत्कारपुर— (देखिये आनन्दपुर)

२२३ चम्पानगर— (देखिये नाथ नगर)

२२४ चम्पापुरी— (देखिये नाथ नगर)

२२५ चम्पारण्य— (देखिये चौरा)

२२६ चरणतीर्थ— (देखिये बेस नगर)

२२७ चात्सू— (देखिये बाराह क्षेत्र)

२२८ चाफल— (देखिये जाम्ब गाँव)

२२९ चामुण्डा पहाड़ी— (देखिये मैसूर)

२३० चारसदा— (सीमाप्रांत में पेशावर ज़िला में एक बस्ती)

यह स्थान प्राचीन पुष्कलावती वा पुष्करावती है।

महाराज रामचन्द्र के भ्राता भरत के पुत्र पुष्कर ने इसे बसाया था।

महाराज रामचन्द्र ने अपना साम्राज्य बाँटते समय यह देश पुष्कर को प्रदान किया था।

पुष्करावती गान्धार वा गान्धर्व देश की राजधानी थी।

यह स्थान पेशावर से ७ मील पश्चिमोत्तर में है।

२३१ चित्तैमन्दारपुर—(देखिये 'शरदी') .

२३२ चित्तौड़—(राजपूताने के मेवाड़ राज्य में एक प्राख्यात किला और कस्बा)

अपने दुर्दिनों में अन्तिम बार हूबते हुए भारत-मान की रक्षा इसी स्थान पर हुई थी ।

आर्य गौरव का सूर्य अन्तिम बार इसी स्थान से चमका था ।

महाराज रामचन्द्र जी के वंशधर हिंदू-पति, हिंदू-कुल गौरव, धुरन्धर वीर महाराणाओं की यह राजधानी रही है ।

प्रा० क०—चित्तौड़ का राजवंश महाराज रामचन्द्र जी का सन्तान है । इस वंश ने मुसलमानों की आधीनता किसी समय में स्वीकार नहीं की । महाराणा उदयपुर को सारे भारतवर्ष के क्षत्री अपना सिरताज मानते हैं, और उनसे सम्बन्ध होने में अपना अहोमाय्य और गौरव समझते हैं ।

यहाँ के महाराणा बाप्पारावल ने चित्तौड़ में अपना अधिकार करके तुर्किस्तान, खुरासान आदि देशों को जीता था ।

महाराज समरसिंह को महाराजाधिराज पृथ्वीराज की बहिन पृथा व्यादा थी । इनकी दूसरी महारानी कर्मदेवी थी, जिन्होंने कुतुबुद्दीन को रणक्षेत्र में परास्त किया था । महाराज समरसिंह पृथ्वीराज के साथ भारत रक्षा में वीर गति को प्राप्त हुए थे ।

महाराणा भीमसेन को सिंहाल देश की विख्यात मुन्दरी महारानी पद्मावती ग्याही गई थी । अलाउद्दीन ने उनके पाने की चेष्टा से चित्तौड़ पर आक्रमण किया था । छल से अलाउद्दीन ने राना को बन्दी कर लिया था । उस समय पद्मावती अलाउद्दीन के पन्ने में उन्हें खुदा लाई थी । चित्तौड़ की रक्षा में होते देख पद्मावती १३०० आर्य ललनाय्या के साथ एक चिता पर जल कर मर गई थी, और सारे गजपूत दुर्ग का द्वार गोन शत्रुओं का संहार करते हुए परम गति को प्राप्त हुये थे ।

कुमार एमीर उस समय बाहर थे । उन्होंने मुसलमानों को निपाल कर चित्तौड़ पर पुनः अधिकार किया था । इनके बच्चे आला मुज्जहिद दक्षिण की चले गये । और उन्हीं के वंश में महाराष्ट्र के मंगी मुविख्यात शिवाजी का जन्म हुआ था ।

राणा लाक्ष (लाग्ना) के पुत्र चण्ड थे। मारवाड नरेश ने चण्ड के विवाह को अपनी पहिली का नारियल भेजा था। नारियल सानने आने पर राणा लाक्ष ने हँसी में कहा था कि वह स्वयम् बूढ़ हैं इससे चण्ड ही के लिये नारियल आया होगा। इसी पर चण्ड ने उस लड़की को अपनी माता तुल्य समझ विवाह से इन्कार कर दिया था। महाराणा को विवश होकर उस लड़की से विवाह करना पड़ा था। चण्ड ने उस लड़की की सन्तान के लिये स्वयम् राज्य छोड़ दिया था और देश से भी निकल जाना स्वीकार किया था। चण्ड को वर्तमान समय का भीष्म माना गया है।

राणा कुम्भ ने मालवा के राजा महमूद और गुजरात के राजा कुतुबशाह को परास्त किया था। महाराणा साँगा के ज्येष्ठ पुत्र युवराज भोजराज की रानी सुप्रसिद्ध मीराबाई थी जो कृष्ण भक्ति में घर छोड़ कर गोकुल और वृन्दावन चली गई थी और वहाँ से द्वारिका पुरी जाकर रणछोर जी के मन्दिर में श्रीकृष्ण में लीन हो गई थी।

राणा कुम्भ के नीच पुत्र कधो ने अपने पिता को मारकर सिंहासन पर बैर रक्खा था। जब सरदारों ने उसकी नीचता से उसे छोड़ दिया तब उसने दिल्लीपति से सहायता मांगकर उनका अपनी कन्या देना स्वीकार किया था। भगवान रामचन्द्र को अपने वश की रक्षा करना मजूर था, क्योंकि वह यह वादा करके दिल्ली के दरबार से बाहर निकला कि उस पर बिजली गिरी और वह वहीं मरकर रह गया। दिल्लीपति ने कधो के पुत्रों का पक्ष लिया पर सरदारों ने मुसलमान बादशाह को मार कर भगा दिया।

महाराणा सगाम सिंह ने दिल्ली के बादशाह और मालवा के राजा गयासुद्दीन को युद्धक्षेत्र में १८ बार परास्त किया था, परन्तु फतेहपुर सीकरी में सगाम में शिलादित्य की विश्वाधातवा से मुगल बादशाह बाबर से परास्त हुये। उस समय सगामसिंह ने प्रतिज्ञा की कि जब तक मुगलों से बदला न लेंगे तब तक चित्तौड़ न जायेंगे। उस काल से वे उन ही में रहने लगे थे और फुड्ड, काल के उपरान्त बुशारा नामक स्थान से स्वर्ग को सिधारे। वीराङ्गना ताराबाई इनके वीर माई पृथ्वीराज की स्त्री थीं।

राणा विक्रमाजीत से सरदारराण को अप्रसन्न देख गुजरात के मुसलमान बादशाह ने चित्तौड़ पर आक्रमण किया था। कल्यावती ने इस युद्ध में वीरत्व का परिचय दिया था। महारानी ने हुमायूँ को माई कहकर 'रक्षा'

उनके पास भेजा था। हुमायूँ रक्षा पाकर गद्गद हो गया। बङ्गाल में युद्ध कर रहा था उसको छोड़कर लौट पड़ा, पर चित्तौड़ का पतन हो चुका था। रानी कल्यावती १३०० खियों के साथ चित्तौँ में जल कर राख हो चुकी थी। हुमायूँ ने शत्रुओं को निकाल कर महाराना के वश को चित्तौड़ लौटा दिया।

पद्माधाय ने, बालक राना उदयसिंह की, अपने लंडके का अपनी आँखों के सामने सिर कटवा कर, रक्षा की थी। अकबर से युद्ध में उदयसिंह बन्दी हो गये थे तो उनकी उप पत्नी बीरा उनके छुड़ा कर लाई थी। दूसरे युद्ध में चित्तौड़ अकबर के हाथ आया पर ८००० खिाँ आत्म रक्षा के लिये चित्तौँ पर जल कर राख हो गई। उदयसिंह ने चित्तौड़ छोड़ कर उदयपुर राजधानी बनाई।

प्रातःस्मरणीय महाराणा प्रतापसिंह ने २५ वर्ष तक बग बग घूम कर युद्ध किया और अन्त में चित्तौड़ मुसलमानों से छीन लिया। ऐसा बहादुर योद्धा धीर-प्रसवनी राजपूत जाति में भी दूसरा विरले ही हुआ है। उनके नाम से मेवाड़ के राजपूतों की भुजाये फड़क उठती हैं।

महाराणा राजसिंह ने श्रीरङ्गजेव के अन्तःपुर को जाते हुये चञ्चल-कुमारी को छीन कर उसके मान की रक्षा की थी। मथुरा में कृष्ण भगवान की एक विष्णु मूर्ति को सज्जन करने का विचार श्रीरङ्गजेव ने किया था तो महाराणा राजसिंह सेना सहित जाकर मूर्ति को उठा लाए थे और श्रीरङ्गजेव मुह देखता रह गया था।

उदयपुर की राजकन्या कृष्ण कुमारी ने देश की रक्षा के लिए विप का प्याला हंसते हंसते पी लिया था।

जिन महाराष्ट्रियों को इसी वंश से उत्पन्न हुए छत्रपति शिवाजी ने बनाया उन्हीं महाराष्ट्रियों ने शक्तिशाली होकर इस वंश के गौरव को विध्वंस किया, इस कृतघ्नता की बलिहारी है।

हिन्दुओं के स्वतन्त्रराज्य नेपाल के गण्टी महाराणा उदयपुर ही के वंश से हैं। वे उदयपुर के एक निकल हुए राजकुमार की सन्तान हैं और इसी से अपने को राणा कहते हैं।

य० द०—अब चित्तौड़ पहाड़ों तिले के नीचे दीवारों से घिरा हुआ एक क़िला है। जब चित्तौड़ मेवाड़ की राजधानी था तब शहर क़िले में था, नीचे केवल बाहर का बाज़ार था।

चिन्तीड का विख्यात मिला उजाड़ हो रहा है। निम्न पहाड़ी पर मिला है वह आस पास के देश से औसत १५० गज ऊँची है। इसकी भूमि उनडे पुजडे बहुत से महलों मन्दिरों से भरी है। मिले के भीतर छोटे बड़े ३४ सरोवर हैं। दीवारों के भीतर खेती होती है। मिले तक चढ़ाई की छटक एक मील लम्बी है। इन पर सात फाटक हैं और उनके निकट चिन्तीड के मृत यीरों के स्मारक चिन्ह के लिये छतरियाँ बनी हैं।

पुराने शहर के सब स्थान उजड़ रहे हैं। मिले का क्षेत्रफल ६६३ एकड़ है। इसकी भरसे अधिक लम्बाई (एक दीवार से दूसरी दीवार तक) सवा तीन मील और सरसे अधिक चौड़ाई ८३६ गज है। मिले की चारों तरफ के दीवारों की लम्बाई १०११६ गज अर्थात् लगभग सात मील है।

राणा कुम्भका स्वेत पत्थर से बनाया हुआ जयस्तम्भ १२२ फीट ऊँचा है। गुजरात के बादशाह महमूद का जीत पर उस विजय के स्मारक चिन्ह में उन्होंने यह बनवाया था।

राणा कुम्भ का महल सूर्य फाटक के समीप दो तालाबों के पास स्थित है। भीमसिंह का महल तेहरियाँ सड़ी की हिन्दू स्त्रीगरी का अच्छा उदाहरण है। उनकी महारानी विख्यात पद्मावती का सुन्दर महल, तालाब की ओर मुग्न किये सजा है। अलाउद्दीन ने चिन्तीड लूटते समय इस महल को नहीं तोड़ा था।

राणा कुम्भ का बनवाया हुआ एक ऊँचा शिखरदार देवी का मन्दिर है, जिसके निकट सुप्रसिद्ध मीराबाई का बनवाया हुआ रणछोड जी का मन्दिर है। मीराबाई मारवाड के मेरता के रहने वाले राठौर सरदार की पुत्री थीं। जबतक मेवाड प्रदेश में रणछोड जी के साथ मीरा बाई की पूजा होती है।

सन् ७२८ से १५६८ तक चिन्तीड मेवाड की राजधानी रहा उसके बाद से ६० मील पच्छिम-दक्षिण में अब उदयपुर इस देश की राजधानी है। उदयपुर बड़ा रमणीय स्थान है। शहर के पच्छिम सवा दो मील लम्बी और सवा मील चौड़ी पिछाला झील है जिस के मध्य में जगनिवास सङ्ग मर्मर का भवन है। शाहजहा अपने पिता से बागी होकर राणा की शरण में इस महल में कुछ दिन रहे थे। जब शाहजहा उदयपुर में थे तो उन्होंने भ्रातृभाव दिखाने को अपनी पगड़ी महारानी से बदली थी। वह पगड़ी उदयपुर के अजायबखाने में ज्यों की त्यों अभी रखी है।

भील के किनारे पर शाही महल है और भील से ३ मील दूर महासती स्थान है जहाँ मृत महाराजाओं का दाह संस्कार होता है। यहाँ ऊँचे दीवार के घेरे में उन लोगों की छतरियाँ बनी हैं और उन लोगों के साथ जली हुई सतियाँ की छतरियाँ हैं।

उदयपुर से २० मील पर डेवर भील है। यह कदाचित् पृथिवी में मनुष्य की बनवाई हुई जितनी भीलें हैं उन सब में बड़ी है। भील लगभग ६ मील लम्बी, ५ मील चौड़ी और २१ वर्ग मील के बीच फैली हुई है।

उदयपुर राजधानी से २१ मील उत्तर एक घाटी में श्वेत तंगमरमर का बना हुआ मेवाड़ के महाराजों के इष्टदेव एकलिङ्ग जी का विशाल मन्दिर है। एकलिङ्ग जी के पूजन का अधिकार केवल महाराजों और रावल (पुजारी) को है। मेवाड़ के घोर, युद्ध में एकलिङ्ग जी की ही जय पुकारते हैं। इस मन्दिर की स्थापना बाप्पा रावल ने की थी। बाप्पारावल का खट्वा, जिसे कहा जाता है कि एकलिङ्ग जी ने उन्हें दिया था, उदयपुर में खड़ा है और नव दुर्गा पर ६ दिन के लिये बाहर निकाला जाता है। महाराजा प्रतापसिंह की तलवार भी उरी समय में निकाली जाती है और महाराजा लोग दोनों को पूजते हैं। महाराजा प्रताप सिंह के जगद्वर्य और उनसे थोड़े 'चेतक' का ज़ीन भी उदयपुर के अनायव खाने में दर्शनीय पदार्थों में से है।

उदयपुर से २२ मील उत्तर कुछ पूर्व भीनाथद्वारा स्थान है जहाँ भीनाथ जी का मन्दिर है। इस मूर्ति का बल्लभाचार्य गोदामी, जो श्री गुरुदेव ने उन्हे गणित करने का विचार किया था, छिप कर गोपुरा में गहरा छेद लाये थे। नाथद्वारा बल्लभाचार्य गंगाधरजी का सर्व श्रेष्ठ स्थान है।

सारे भूमण्डल पर ऐसा मान नहीं है जहाँ इतने लोगों ने इस प्रकार मिट मिट कर अपनी स्थापना की रक्षा की हो, और जहाँ जगद्भूमि के ऐसे इतनी ग्रन्थों ने स्पष्ट रूप में योद्धाओं की नेना होकर गुल किया हो, या जहाँ इतनी गम्भीर प्रसन्न चित्र अपनी मान रक्षा के लिये चित्र पर चढ़ कर भग्न हो गई हों। रामजी दयानन्द सरस्वती के गिरीद को देव फलियों से अस्त्र निकल आये थे।

२३३ चिदम्बरम्—(मद्रास प्रान्तके दक्षिणी अर्पाट गिरी में एक स्थान)।

यहाँ महर्षि व्यासपाद और पतञ्जलि ने तपस्या की थी ।”

प्रा० क०—(स्कन्द-पुराण, सैतुगन्ध खड, ५२ वाँ अध्याय) विदम्बर आदि क्षेत्रों में निवास करने से पुण्य होता है ।

(शिव भक्त प्रिलास, १४ वाँ अध्याय) चिदम्बर नामक उत्तम क्षेत्र के दर्शन करने से मुक्ति लाभ होती है जहाँ महर्षि व्यासपाद और पतञ्जलि, स्वर्ण सभा के मध्य में भगवान् शङ्कर को नृत्य करते हुए देखा कर सगार गन्धन से मुक्त हो गये ।

[महर्षि पतञ्जलि, संहिताकार महर्षि प्राचीन योग के पुत्र थे । ऐसा अनुमान लगाया जाता है कि पाणिनि ने अपने सूत्रों में व्यास पृत महाभारत के वासुदेव, ऋषभ आदि व्यक्तियों की चर्चा की है अतः वे व्यास के पीछे हुये हैं । और महर्षि पतञ्जलि ने पाणिनि व्याकरण पर महाभाष्य लिखा है, अतः वे पाणिनि से पीछे हुये हैं । पतञ्जलि, योग के आचार्य थे, और उनके बनाये हुए ग्रन्थ से सारे सत्कार का जो हित साधन हुआ है और हो रहा है, उसके लिये अभी उनके श्रुणी हैं और रहेंगे ।]

ब० द०—चिदम्बरम् कस्के के उत्तर ६६ मीचे भूमि पर नटेश शिव का मन्दिर है । ३० फीट ऊँची ऊँची दीवारों के घेरे के भीतर नटेश के निज मन्दिर का घेरा, पार्वती का मन्दिर, शिवगङ्गा नामक सरोवर और अनेक मठ तथा मन्दिर हैं । बाहर के दीवार के भीतर की भूमि की लम्बाई उत्तर से दक्षिण तक करीब १८०० फीट और चौड़ाई पूर्व से पश्चिम तक १५०० फीट है । भीतर वाली दीवार के अन्तर का भूमि लगभग १२०० फीट लम्बी और ७९५ फीट चौड़ी है । उस घेरे के भीतर जूटापहन कर नहीं जाया जाता है ।

नटेश शिव के निज मन्दिर की दीवार पर चाँदी का और गुम्फन पर सोने का मुहाम्मा है । दो डेवदी के भीतर नृत्य करते हुये नटेश शिव खड़े हैं । शिव के पाम में कई देव मूर्तियाँ हैं । यहाँ के देवताओं के शृंगार मनोहर हैं ।

एक मन्दिर में तीन डेवदी के भीतर मुनहले भूषण और कीर्तुभ-मणि-माल पहने हुए श्यामल स्वरूप, मनुष्य से अधिक लम्बे, गोविन्दराज भगवान् भुजङ्ग पर शयन मिये हुए हैं । इनके पायताबे, दस्ताने और मुकुट स्वर्ण के हैं ।

पार्वती का मन्दिर शिवगङ्गा सरोवर के पश्चिम है । घेरे के पश्चिम हिस्से के तीन डेवदी के भीतर पार्वती जी खड़ी हैं । इनके भी पायताबे, दस्ताने

और मुकुट सोनहले हैं। मन्दिर का जगगाहन विचित्र है। इसके आगे पूर्व के दरवाजे तक उत्तम मन्दिर बना है। मन्दिर और ढगवाजे के बीच में सोने का मुलम्मा किया हुआ एक बड़ा स्तम्भ है। इन मन्दिरों के अतिरिक्त इस घेरे में और भी बहुत से मन्दिर हैं।

चिदम्बरम् का मन्दिर बहुत प्राचीन है, और दक्षिण भारत तथा लङ्का के लोग इसका बड़ा मान करते हैं। ऐसा कहा जाता है कि चम्पनर्ती राजा द्विषयवर्ण इस मन्दिर के पास के सरोवर में स्नान करने से कुछ रोग से मुक्त हो गया था। तब उसने मन्दिर को अच्छे प्रकार से बनवा दिया। यह कश्मीर का राजा था जिसने लङ्का को भी विजय किया था। कहा जाता है कि वह अपने साथ उत्तर से तीन हजार ब्राह्मणों को लाया था जिनके कुल के ब्राह्मण अब भी इस मन्दिर के अधिकारी हैं। बहुत से लोग कहते हैं कि वीर चोला राजा ने (सन ६२७-६७७ ई०) शिव की पार्वती के साहित समुद्र के किनारे नृत्य करते हुये देखा था और उनके स्मरणार्थ उसने नटेश शिव का सुन्दर मन्दिर बनवा दिया। इसमें सन्देह नहीं कि दम्यी और सनद्वीप गदी के बीच में चोला और चेरा वंश के राजाओं ने चिदम्बरम् मन्दिर को कई बार बढाया है।

दिमम्बर में यहाँ एक बड़ा मेला होता है जिसमें साठ सत्तर हजार तक पानी आते हैं।

२३४ चिरौंठ—(देखिए वनाद)

२३५ चिरोदक—(देखिए अयोध्या)

२३६ चित्रकूट—(समुत्त प्रान्त के रादा जिले में एक तीर्थ)

महाराज रामचन्द्र ने, लखन और जानकी सहित बनारस के समय अयोध्या से आकर यहां कुटी बनाकर वास किया था।

इसी स्थान पर भरत और अयोध्या वासियों ने रामचन्द्र जी से अयोध्या लौट चलने का अनुरोध किया था।

माराव ऋषि का भी एक आश्रम चित्रकूट पर था।

स्वामी तुलसीदासजी ने चित्रकूट में श्रीरामचन्द्र जी का दर्शन पाया था।

यहाँ से ६ मील पर भरतनूप है। इस नूप को अत्रि मुनि के शिष्य ने जल के लिये गोदा था। रामचन्द्रजी के राज्याभिषेक न स्वीकार करने पर जो तीर्थों का जल अभिषेक के लिये लाया गया था उसको भरत ने इसी नूप में ढाल दिया था।

चित्रकूट से दो मील दक्षिण मन्दाकिनी के तिनारे स्फटिक शिला नामक पत्थर का बना दोरू है। इस स्थान पर वानभुशुण्ड ने सीताजी का चोचा से मांग था।

चित्रकूट से ८ मील पर मन्दाकिनी के तट पर अनसूया का निवास स्थान था। जानकी का पति प्रसन्न धर्म की शिक्षा अनसूया ने इसी स्थान पर दी थी।

महर्षि अत्रि और सती अनसूया से इस स्थान अनसूया में भगवान् दत्तात्रेय और महर्षि दुर्योधा का जन्म हुआ था।

रामचन्द्रजी ने चित्रकूट छोड़कर अगस्त्य मुनि के आश्रम को जाते समय एक रात्रि अनसूया में निवास किया था। इस स्थान के नीचे मन्दाकिनी नदी जो बहती है उसे सती अनसूया ने दस साल के सूता से लोहा का बचाने के लिये बनाया था।

प्रा० ८०—(महाभारत-वनपर्व, ८५ वां अध्याय) चित्रकूट में सन पापों का नाश करने वाली मन्दाकिनी नदी है।

(वाल्मीकीय रामायण—अयोध्या काण्ड, ५६ वां सर्ग) वनवास के समय लक्ष्मण ने भारामचन्द्रजी की आज्ञा से अनेक प्रकार के वृक्षों को काट कर काष्ठ लाकर चित्रकूट पर्वत पर पर्णशाला बनाई।

(६२ वां सर्ग) चित्रकूट पर्वत से उत्तर ग्यार मन्दाकिनी नदी बहती थी। पर्वत के ऊपर पर्ण कुटी में राम लक्ष्मण निवास करते थे।

(६६ वां सर्ग) भरत जी अयोध्यावासियों सहित चित्रकूट में आकर रामचन्द्र से मिले।

(११६ वें सर्ग से ११६ वें सर्ग तक) भरत जी जब अयोध्या को लौट गये तब रामचन्द्र जी ने सोचा कि मैंने यहाँ भरत, मातृगण और पुरवासियों को देखा है इसलिये सर्वकाल में मेरी चित्त-वृत्ति उन्हीं की ओर लगी रहती है, और इस स्थान में भरत की सेना के हाथ और घोड़ों की लीढ़ से यह भूमि अशुद्ध हो गई है, ऐसा विचार कर भी रामचन्द्र, सीता और लक्ष्मण सहित वहाँ से चल निकले और अत्रि मुनि के आश्रम में आकर उनको प्रणाम किया। मुनि ने तीनों जनों का विधि पूर्वक अतिथि सम्कार किया और कहा कि हे रामचन्द्र! इस धर्मचारिणी तापग अनसूया ने उग्र तप और नियमों के बल से १० वर्ष की अना वृष्टि में मृगियों के भोजन के लिये फलफूल उत्पन्न किये और स्नान के लिये गङ्गा (मन्दाकिनी) नदी को वहाँ बहाया।

इसके अनन्तर अनसूया ने सीता को पतिव्रत धर्म के उपदेश और दिव्य अलङ्कार दिये। रामचन्द्र ने उस रात्रि में वहाँ निवास कर प्रातःकाल लक्ष्मण और सीता सहित अग्नि मुनि के आश्रम से चलकर दुर्गम वन में प्रवेश किया।

(सुन्दर काण्ड, ३८ वा सर्ग) हनुमान ने लङ्का में जानकी से कहा कि मुझको कुछ चिन्ह दो। जानकी बोली कि हे कपीश्वर ! तुम रामचन्द्र से यह चिन्हानी कहना कि चित्रकूट पर्वत के पास उपवनो में जल व्रीडा करके तुम मेरी गोद में सो गये थे, उस समय एक काक (कौआ) मुझे चोंच मारने लगा। जब कौआ से निदीर्ण की गई मैं थक गई और आसुओं से मेरा मुख भर गया तब कौआ रूपधारी इन्द्र के पुत्र (जयन्त) की ओर तुम्हारी दृष्टि जा पड़ी और तुमने बड़ा क्रोध कर के चटाई में से एक कुश ले उसको प्रहार से अभिमणित कर उस पर चलाया था।

(शिव पुराण, ८ वां स्कण्ड दूसरा अध्याय) ब्रह्मा ने चित्रकूट में जाकर मरा गयन्द नामक शिव लिङ्ग स्थापित किया।

सर्कराण परंत वे पूर्व फोटि तीर्थ में कोटेश्वर शिवलिङ्ग है। चित्रकूट के दक्षिण ओर से आगे पश्चिम की ओर को तुगारण्य परंत है, जहाँ गोदावरी नदी बह रही है। वहाँ पशुपति शिव लिङ्ग है।

(तीसरा अध्याय) नील कठ से दक्षिण अग्नीश्वर शिवलिङ्ग है। अग्नि ने अपनी स्त्री अनसूया के सहित चित्रकूट पर्वत के निकट अति भग से तप किया है। अकाल और निर्वर्ण के समय अनसूया के तप के प्रभाव से चित्रकूट में गङ्गा स्थित हो गई, जिसका नाम मन्दाकिनी प्रसिद्ध हुआ। (भरत वृष में तीर्थों का जल छोड़ने और इस वृष के अग्नि के शिष्य द्वारा खोदे जाने की कथा तुलसी कृत मानस रामायण में है।)

(महर्षि अग्नि, ब्रह्मा के मानस पुत्र और प्रजापति थे। इनका पत्नी अन्नसूया भगवदावतार कायता की भगिनी थी, और कर्दम प्रजापति की पत्नी देव हूति के गर्भ से पैदा हुई थीं) जब ब्रह्मा ने दम्पति को आश दी कि सृष्टि करो तो उन्होंने सृष्टि करने से पहले उदा पोर तपस्या की। इनकी दीर्घकाल की निरन्तर साधना और प्रेम से आकृष्ट होकर ब्रह्मा, विष्णु और महेश तीनों ही देवता प्रत्यक्ष उपस्थित हुये। समय पर ताता ही ने इनके पुत्र रूप से अवतार ग्रहण किया। विष्णु के अश से, दत्तात्रेय, ब्रह्मा के अश से चन्द्रमा, और शक्र के अश से दुर्वासा का जन्म हुआ। महर्षि अग्नि की चर्चा वेदों में भी

आती है। अनसूया जी ने पातिव्रत धर्म पर मीताजी को चित्रकूट के अनसूया स्थान पर शिक्षा दी थी।]

[काठ भुशुण्डि जी किमी पहिले जन्म में अयोध्या में एक शूद्र थे। जब भोजन पाने का वृष्ट हुआ तो यह वहाँ से उज्जैन चले गये। वहाँ इन्होंने अपने गुरु का अनादर किया इस पर शिवजी ने क्रुद्ध होकर इन्हें शाप दे दिया। शापवश अनेकों योनियों में भटकते भटकते इन्हें अन्त में ब्राह्मण्योनि प्राप्त हुई। इस योनि में लोमश ऋषि से निराकार के विरुद्ध तर्क करने में इन्हें लोमश ऋषि ने काठ होने का शाप दे दिया। इसी योनि में इन्हें रामचंद्र जी के दर्शन हुये।]

ब० द०—चित्रकूट और उसकी बस्ती सीतापुर मन्दाकिनी अर्थात् पयस्विनी नदी के बायें तट पर है। चित्रकूट में चैन की रामनवमी और कार्तिक की दिवाली को बड़े मेले, और अमावस्या और ग्रहण में छोटे मेले होते हैं।

चारों ओर की पहाड़ियों पर मन्दाकिनी के किनारे और मैदानों में देव ताओं के ३३ स्थान हैं। वैसे देव मन्दिर सैकड़ों हैं।

चित्रकूट से एक मील दक्षिण मन्दाकिनी के किनारे प्रमोद वन है।

एक पहाड़ी पर बहुत सीढ़ियों द्वारा चढ़ने पर एक कुड मिलता है जिस को कोटि तीर्थ कहते हैं। लोग कहते हैं कि एक समय इस स्थान पर कोटि ऋषियों ने यज्ञ किया था इसलिए इसका नाम कोटितीर्थ पड़ा।

चित्रकूट का परिक्रमा करने के लिए महागज पक्षा ने चारों ओर ५ मील लम्बी पक्की सड़क बनवा दी है। जितनी भीड़-यानियों की चित्रकूट में रहती है उतनी बुन्देलखण्ड में किसी और स्थान में नहीं रहती।

रियासत शिरगुजा (छोटा नागपुर) में एक पहाड़ी रामगढ़ है। परिच-
मीय बड़े विद्वानों, जैसे मिस्टर जे० टी० वेगलर का कहना है कि यह रामा-
यण का चित्रकूट है। कारण यह है कि जो बखान रामायण में चित्रकूट का
है वह रामगढ़ ही से मिलता है। यहाँ पहाड़ी में आप से आप बनी हुई
गुफायें हैं जिनमें ऋषि मुनि रहते थे। कहा जाता है कि महर्षि वाल्मीकि का
यह आश्रम था। एक गुफा सीता बैगरा है जहाँ सीता जी रहा करती बताई
जाती है। यहाँ की गुफायें और नदी नाले बड़े रमणीय हैं। यहाँ की एक
गुफा कबीर चौतराभें, कबीरदास जी भी रहे हैं। उधर के लोग रामगढ़
ही को चित्रकूट पर्वत मानते हैं।

२३७ चुनार— (सयुक्त प्रदेश के मिरजापुर जिले में एक कस्बा) ✓

चुनार में जिस स्थान पर किला बना है वहाँ भर्तृहरि ने राज्य से विरत होकर निवास किया था और यम साधन किया था तथा "वैराग्य शतक" की रचना की थी ।

महाराज पृथ्वीराज इस जिले में आकर रहे थे ।

इस स्थान का पुराना नाम चरणाद्र गढ़ है । ग्राजकल चरण गढ़ भी कहते हैं ।

चुनार का किला पुराने जमाने के प्रसिद्ध गढ़ों में से है और भारतवर्ष के सबसे मजबूत किलों में से एक था ।

इसमें भर्तृहरि के योग करने का स्थान अब भी मीनजीन के भीतर बना हुआ है । पाल राजाओं ने चिन्होंने ८ शताब्दी से १२ शताब्दी ईस्वी तक बज्जाल व विहार पर राज किया था इस गढ़ को बनवाया था । सम्वत् १०२६ ई० में राजा सहदेव ने इस किले का अपनी राजधानी बनाने का दृढ़ की कदम में 'नैना योगिनी' की मूर्ति स्थापित की थी, इसलिये लाग चुनार व नैनीग भी कहते हैं ।

१५७५ ई० में ६ मारा तक इस गढ़ ने मुगल सेना का मुकाबला किया था । १७६४ ई० में अंग्रेजों ने इसे जीता । इस किले में नाना साहन के पिता को अंग्रेजों ने आजन्म कैद रखा था ।

चुनार की जलवायु बहुत अच्छी है इससे बहुत लोग गहर से आकर यहाँ रहने लगे हैं । स्थान भी रमणीय है और गंगा जी के दाहिने तट पर बना है ।

२३८ चूलगिरि— (मालवा प्रदेश की बड़वानी रियासत में एक स्थान)
इसके समीप प्राचीन सिद्ध नगर है ।

[जैनियों के मतानुसार रावण के मारे जाने पर कुम्भकर्ण और मेघनाद (इन्द्रजीत) लङ्का से वैरागी होकर चले आये थे और सिद्ध आश्रम, बड़वानी, से निर्वाण हो पधारे थे । जैनियों का मत है कि मेघनाद और कुम्भकर्ण दोनों रावण के पुत्र थे ।]

२३९ चौरा— (बिहार प्रदेश के चम्पारन जिले में एक गाँव) ✓

यहाँ श्री बल्लभाचार्य जी का जन्म हुआ था ।

(कुछ लोग का मत है कि चम्पारन, जिला रायपुर, मध्यप्रदेश, श्री बल्लभाचार्य जी का जन्म स्थान है ।)

२४० चौरासी—(देखिए मथुरा)-

२४१ चौसा—(बिहार के शाहगजाद जिले में एक गाँव)

इसका प्राचीन नाम च्यवनआश्रम था । च्यवन ऋषि की कुटी यहीं थी।

सतपुरा पहाड़ी पर पयाष्णी नदी (वर्तमान पूर्ण) नदी के तट पर भी च्यवन ऋषि का निवास स्थान था । जयपुर राज्य में नरनील से ६ मील दक्षिण एक स्थान धोसी है, यहाँ अनूपदेश (मालवा) की राजकुमारी ने च्यवन ऋषि के नेत्र फोड़ दिए थे । राजा ने उस राजकुमारी को पत्नी रूप में ऋषि को दे दिया । 'च्यवन प्राश' इन्हीं ऋषि का निकाला हुआ है जिसके सेवन से स्वास्थ्य की इतना लाभ होता है कि रहते हैं कि काया पलट हो जाती है । च्यवन ऋषि ने वृद्धावस्था से इस विवाह के पश्चात् फिर युवावस्था प्राप्त की थी । बिहार प्रांत में छपरा से ६ मील पूर्व चिराद में भी च्यवन ऋषि का आश्रम रहा उतलाया जाता है ।

२४२ च्यवन आश्रम—(कुल)—(देखिए चौसा)

छ

२४३ छपिया—(सयुक्त प्रांत के गोंडा जिले में एक स्थान)

यहाँ श्री स्वामिनारायण का जन्म हुआ था ।

[वि० स० १८३७ में छपिया नामक गाँव के एक सरवरिया ब्राह्मण कुल में श्री स्वामिनारायण अवतरित हुए थे । माता पिता ने गालक का नाम घनश्याम रखा । थोड़े ही दिनों में सब लोग त्रयोध्या में जाकर रहने लगे । जब यह ११ साल के थे इनके माता पिता का देहान्त हो गया । इसका इन पर बड़ा प्रभाव पड़ा और १८४६ में यह घर छोड़कर चले गये । आठ साल बाद दीक्षा लेने पर इनका नाम श्री नारायण मुनि पड़ गया, और एक साल बाद जेतपुर नगर का धर्म धुरीण गद्दी पर इनका अभिषेक हुआ । इसके बाद इन्होंने अपना दिव्य प्रकाश फैलाया और निःशङ्काईत स्वामिनारायण-सम्प्रदाय की स्थापना की तथा देश में घूम घूम कर उसका प्रचार किया । सन् १८८६ में इनकी लीला का संवरण हो गया । स्वामिनारायण सम्प्रदाय में इनके अनेक नाम प्रचलित हैं— हार, कृष्ण, हरिकृष्ण, ओहरि, घनश्याम, सरयूदास, नील कठपीर, सहजानन्द स्वामी, श्री जी महाराज, नारायण मुनि और श्री स्वामिनारायण ।]

छपिया में श्री स्वामि नारायण जी के जन्म स्थान पर एक बड़ा विशाल मन्दिर तालाब के बीच में बनाया गया है और यात्री परास्पर आते रहते हैं ।

२४४ छहरटा साहेब— (देखिए अमृतसर)

२४५ छोटा गढ़वा— (देखिए कोसम)

ज

२४६ जगदीशपुर— (देखिए बड़गावा)

२४७ जगन्नाथ पुरी—(उड़ीसा प्रान्त में एक जिले का सदर स्थान)

इस स्थान के प्राचीन नाम पुरुषोत्तमचेन, भीक्षेत्र और दन्तपुर हैं ।

भारतवर्ष के चार धर्मों में से यह एक है ।

रामचन्द्र जी के अश्वमेध यज्ञ से पहले अश्व की रक्षा करते हुये शत्रु जी इस स्थान पर आये थे ।

भार्कण्डेय मुनि ने इस स्थान पर महादेव जी की आराधना करके वृत्त को जीता था ।

नारद जी यहाँ पधारे थे ।

यह स्थान ५२ पीठों में से एक है । सती के दोनों पैर यहाँ गिरे थे ।

भगवान् बुद्ध का चाया दाँत (Cannino tooth) यहाँ रखा हुआ था ।

कुछ काल तक यह स्थान वाममार्गियों का केन्द्र था ।

चैतन्य महाप्रभु यहाँ रहे थे और यहीं शरीर छोड़ा था ।

श्री जगद्गुरु शंकरानार्य ने यहाँ गोमर्धन मठ की स्थापना की थी, और पद्मपाद आचार्य का मठाधीश उभाया था । पद्मपाद आचार्य ही थे शङ्कराचार्य के सबसे पहिले शिष्य हुये थे ।

प्रा० ४०—(पद्मपुराण, पाताल खण्ड, १७ वा अध्याय) शत्रुघ्न जी ने अश्व की रक्षा करते हुये जाते जाते एक पर्वताश्रम को देखा कर अपने भ्राता से प्रार्थना कि यह नौन स्थान है, मन्त्री सुमति ने कहा कि यह नील पर्वत पुरुषोत्तम जगन्नाथ का शक्ति स्थान है । इस पर्वत पर चढ़कर पुरुषोत्तम जी का गमन करके उनका पूजन और नैवेद्य भोजन करने से प्राप्ति चतुर्भुज की प्राप्ति है ।

(आदि ब्रह्म पुराण, ४१ वा अध्याय) उत्तल देश में पुरुषोत्तम भगवान् निवास करते हैं । उस देश में उसने वाले धन्य हैं । जो पुरुषोत्तम भगवान् का दर्शन करता है उसका सदा स्वर्ग में वास होता है ।

(५० ५३ अध्याय) मार्कण्डेय मुनि महाप्रलय के समय महाबाह्य (बाद) को देखकर भय से व्याकुल होकर पृथिवी पर भ्रमते फिरे । जब उन्हें कहीं मिश्राम न मिला तब पुरुषोत्तम के पास बटराज के समीप गये, जहाँ न कालामि का भय था न शरीर का सेद होता था । उन्होंने कृष्ण को बाल रूप में देखा । मार्कण्डेय बोले कि भगवान् । मैं परमात्मा शङ्कर जी स्थापना करूँगा । किस स्थान में करूँ ? भगवान् ने कहा कि हे विप्र ! पुरुषोत्तम देव के उत्तर दिशा में अपने नाम से शिवालय बनाओ और वह मार्कण्डेय तीर्थ नाम करके तीर्थों में विख्यात होगा ।

(५८ ६१ वा अध्याय) चतुर्दशी को मार्कण्डेय हृद (तालाब) में और पूर्णिमा को समुद्र में स्नान का पुण्य है । मार्कण्डेय बट, राहिल्या हृद, कृष्ण महादधि और इन्द्रद्युम्न सरोवर, यह पंच तार्थ हैं । पृथिवी पर जितने नदी, सरोवर, तालाब, बायली, कुएँ और हृद हैं वे सब ज्येष्ठ के महीने में पुरुषोत्तम तीर्थ में शयन करते हैं ।

(६४ वा अध्याय) जो मनुष्य गुडिच क्षेत्र में जाते हुये रथ में बैठे श्रीकृष्ण, बलदेव, सुभद्रा के दर्शन करते हैं वे हरिलोक प्राप्त करते हैं । पुरुषोत्तम भगवान् ने वर दिया कि गुडिच क्षेत्र में सरोवर के तीर सात दिन तक मेरी यात्रा रहेगी । असाढ़ शुक्ल में गुडिचा नाम वाली यात्रा के समय श्रीकृष्ण, बलदेव और सुभद्रा के दर्शन करने से अश्वमेध से भी अधिक फल होता है ।

(पुरुषोत्तम महात्म्य, ३ रा अध्याय) रुद्रकल्प जी बोले, मार्कण्डेय मुनि प्रलय के समुद्र में बहते हुये पुरुषोत्तम क्षेत्र में आये । उन्होंने वहाँ एक बट वृक्ष के ऊपर बाल रूप चतुर्भुज भगवान् को देखा । भगवान् ने मुनि के मनोरथ को सिद्ध करने के लिये बट वृक्ष के बाह्य कोण में अपने चक्र से एक तालाब खोदा । मार्कण्डेय मुनि ने उस तालाब के समीप महादेव जी की आराधना कर के वृक्ष को जात लिया । उन्होंने मुनि के नाम से सरोवर का नाम मार्कण्डेय तालाब हुआ जिस में स्नान कर के, मार्कण्डेय शिव का दर्शन करने से अश्वमेध यज्ञ का फल मिलता है ।

(४ था और ५ वा अध्याय) जब महादेव जी ने ब्रह्मा का ५ वा विर काट लिया तब वह फिर उनके हाथ से लिपट गया । तब शिव जी पृथ्वी पर भ्रमण करते हुये पुरुषोत्तम क्षेत्र में आये । यहाँ वह फिर उनके हाथ से छूट गया । तब से इस स्थान का नाम कपाल मोचन पड़ा ।

(२० वां अध्याय) श्रीगङ्गापुर का राजा इन्द्रद्युम्न नारद गमेत पुरुषो नाम भगवान् के दर्शन से आया और ब्राह्मणों को बहुत दान दिया। राजा इन्द्रद्युम्न के दान देने के तन में जो स्थान भर गया वही 'इन्द्रद्युम्न मठ' के नाम से प्रसिद्ध हुआ।

(२६ वां अध्याय) भगवान् की राष्ट्र प्रतिमा राजा इन्द्रद्युम्न से बोली कि तुम्हारी भक्ति ने मैं प्रसन्न हूँ। मन्दिर के भग्ने होने पर भी मैं इस स्थान को नहीं त्याग सकूँगी। शालान्तर में दूसरा मन्दिर बन जाने पर भी तुम्हारा ही नाम चलेगा। पुष्य नक्षत्र से युक्त श्रावण शुक्ल द्वितीया के दिन हम लोगों को रथ में बैठा कर गुल्बन क्षेत्र में, जहाँ हम लोगों की उत्पत्ति हुई है, ले जाना चाहिये।

(कर्म पुराण—उपनि भाग, ३४ वां अध्याय) पूर्व दिशा में जहाँ महा नदी और विग्जा नदी हैं पुरुषोत्तम तीर्थ में पुरुषोत्तम भगवान् निवास करते हैं। वहाँ तीर्थ में स्नान कर के पुरुषोत्तम जी की पूजा करने से मनुष्य त्रिषुलोक की प्राप्ति करता है।

(नरसिंह पुराण, १० वां अध्याय) मार्कण्डेय मुनि ने पुरुषोत्तम पुरी में जाकर भगवान् पुरुषोत्तम का स्थापना की। त्रिषु भगवान् ने प्रगट हो कर पर दिया कि यह तीर्थ आज मेरे तुम्हारे ही नाम से मार्कण्डेय क्षेत्र प्रसिद्ध होगा।

इतिहास से प्रगट होता है कि ३१८ ई० में जगन्नाथ जी की मूर्ति प्रगट हुई थी। उड़ीसा के राजा ययाति वैशरी ने पुरी में उसकी स्थापना की। उड़ीसा के राजा अनन्तभीम देव ने, जिनका राज्य सन् ११७४ ई० से १२०९ ई० तक था, जगन्नाथ जी के वर्तमान मन्दिर को बनवाया। मन्दिर का काम ११८४ ई० में आरम्भ होकर सन् ११९८ ई० में समाप्त हुआ था।

व० द०—जगन्नाथपुरी भारतवर्ष के चार जगों में से एक है। समुद्र से गगनमग एक मील पर २० फीट ऊँची जमीन पर जिसको नीलगिरि कहते हैं जगन्नाथ का मन्दिर है। यह मन्दिर १६२ फीट ऊँचा, ८० फीट लम्बा और तन ही चौड़ा है। मन्दिर के भीतर ४ फीट ऊँची और १६ फीट लम्बी पत्थर की पेंदी है जिससे सब देखी कहते हैं। सब घेदी के ऊपर उत्तर तरफ ६ फीट लम्बा सुदर्शन चक्र है, जिसमें रत्निल जगन्नाथ जी सुभद्रा और यममद जी क्रम से गड़े हैं। यममद जी ६ फीट ऊँचे गौर वर्ण, जग-

घाय जी बलभद्र जी से एक ग्रगुल छोटे श्याम रङ्ग और मुभद्राजी पांच पाट ऊँची पीत वर्ण हैं। जगन्नाथ जी और बलभद्र जी के ललाट पर एक एक हीरा लगा है। मन्दिर के हाते में एक और अक्षयवट है, उसके पास प्रलय काल के विष्णु की बाल मूर्ति है जिसको बाल मुन्द कहते हैं। उसी तरफ रोहिणी कुण्ड नामक एक छोटा कुण्ड है। इस हाते में लगभग ५० स्थान और मन्दिर बने हुये हैं। जगन्नाथ जी के मन्दिर से पश्चिम-दिशि स्वर्ग द्वार के रास्ते के पास श्वेत गङ्गा नामक एक पक्का तालाब है, जिसके पूव किनारे पर श्वेत पेशव का मन्दिर बना हुआ है। जगन्नाथ जी के मन्दिर से एक मील दक्षिण-पश्चिम समुद्र के किनारे पर एक चौथाई मील की लम्बाई में स्वर्ग द्वार है जहाँ यात्री लोग समुद्र के लहर से स्नान कहते हैं।

जगन्नाथ जी के मन्दिर से ग्राभ मील उत्तर मार्कण्डेय तालाब है। दक्षिण किनारे पर मार्कण्डेय शिव का बड़ा मन्दिर है। मार्कण्डेय तालाब से पूर्व ४४४ की सड़क के पास लगभग २२५ गज चौड़ा और इससे आधरा लम्बा चन्दन तालाब नाम का बड़ा पातरा है। उसके चारों तरफ पक्की सीढ़ियाँ बनी हैं और मध्य में चबूतरे के साथ एक बड़ा मन्दिर है। नाम द्वारा उस मन्दिर में जाना होता है। गथाप की अक्षय तृतीया का देवता प्रा की चल मूर्तियाँ को नाव पर चढ़ा कर उस तालाब में जलनेलि कराई जाती है और वे उस मन्दिर में बैठाई जाती हैं।

जगन्नाथ जी के मन्दिर से डेढ़ मील दक्षिण पूर्व जनकपुर है जिसका नाम पुराणों में गुडिच क्षेत्र लिखा है। उसी जगह काष्ठ मूर्तियाँ रखी गई थीं। इसलिये उसको जनकपुर (जन्मस्थान) कहते हैं। एक चौड़ी सड़क मन्दिर से जनकपुर तक गई है। सड़क के दक्षिण बगल पर पुरी के राजा का मकान है। जनकपुर के मन्दिर से थोड़ा पूर्व मार्कण्डेय तालाब से कुछ छोटा इन्द्र शुम्भ तालाब है। उसके चारों बगल में पत्थर की सीढ़ियाँ हैं। तालाब के पास एक मन्दिर में नीलकण्ठ महादेव और इन्द्रशुम्भ और दूसरे मन्दिर में पद्म नाम भगवान हैं। बारहवीं शताब्दी ईस्वी के आरम्भ में उल्लिङ्ग के राजा गङ्गादेव ने जगन्नाथ जी के मन्दिर को आरम्भ किया था, परन्तु राजा अगङ्ग भीमदेव ने ११६८ ईस्वी में बालीस और पचास लाख रुपये के बीच की लागत से वर्तमान मन्दिर का बनाया था। निम्न स्थान पर यह मन्दिर बना है उसी स्थान पर उससे पहिले भगवान बुद्ध का बायाँ बड़ा दाँत यहाँ

रत्ना था और उन दिनों यह नगर दन्तपुर कहा जाता था और कलिङ्गदेश की राजधानी था ।

मन्दिर की वार्षिक आमदनी जागीर आदि से लगभग ५ लाख रुपये और यात्रियों की पूजा से करीब ६ लाख रुपये हैं । मन्दिर के पुजारी, पण्डे, मठधारी, नौकर और दूसरे देशों से यात्रियों को ले जाने वाले गुमाश्ते सब मिलाकर ६ हजार से अधिक पुरुष श्री और लड़के जगन्नाथ जी से परवर्तिता पाते हैं, जिनमें से लगभग ६५० आठमी मन्दिर के कामों में मुक़रर हैं । ४०० स्तोत्रदातों को घर के लोग और १२० नृत्य करने वाली लड़कियाँ हैं । ४२०० कुली रथ को खींचते हैं जिनको इस काम के लिये बिना लगान ज़मीन मिली है ।

ऐसा प्रसिद्ध है कि कर्मावाई नाम की एक स्त्री जो बाल्यव्य उपासक थी, नित्य प्रातःकाल उठ कर बिना प्रातःकाल की क्रिया किये हुये एक छोटे पात्र में अङ्गारों पर लिचड़ी बनाकर बड़े प्रेम से भगवान् का भोग लगाती थी । जगन्नाथ जी पुरुषोत्तमपुरी से आकर इस लिचड़ी को खाते थे । कुछ दिन बाद एक साधू के कहने से कर्मावाई स्नानादि क्रिया करके आचार पूर्वक भोग लगाने लगी । तब जगन्नाथ जी के भोजन में विलम्ब होने लगा । भगवान् की आज्ञानुसार उनके पण्डे ने उस साधू को दूध कर कहा कि जाकर कर्मावाई को उपदेश दो कि प्रथम ही की तरह बिना आचार के सबेरे भोग लगाया करें । साधु ऐसी ही शिक्षा दे आया । कर्मावाई बहुत प्रसन्न हुई और वे प्रेम पूर्वक पहले ही की भाँति बिना स्नानादि किये हुये सबेरे भोग लगाने लगी । अथर्व तक पुरुषोत्तमपुरी में सब भोगों से पहले कर्मावाई के नाम से जगन्नाथजी को लिचड़ी का भोग लगाया जाता है ।

मार्कण्डेय तालाब, चन्दन तालाब, श्वेत गङ्गा तालाब, पार्यती शगर और इन्द्रधुम्न तालाब को लोग पञ्चतीर्थ कहते हैं । पुरी में पाँच महादेव प्रख्यात हैं,—

लोक्रनाथ, मार्कण्डेश्वर, कपालमोचन, नीलकण्ठ और रामेश्वर ।

पुरी में त्रिमलादेवी का मन्दिर ५२ पीठों में से एक है जहाँ सती के दोनों पैर गिरे बताये जाते हैं ।

चैतन्य महाप्रभु जगन्नाथपुरी में काशा मिश्र के घर में, जिसे अब राधा-कांत का मठ कहते हैं, रहा करते थे । जिस एव छोटी कोठरी में वे रहते थे

उसमें उनके सडाकें, कमण्डल और एक बखर रखे हैं। यहीं से वे भगवत् भजन में उन्मत्त होकर समुद्र में बहते चले गये थे और परम धाम को पधारे थे।

२४८ जनकपुर— (देखिए सीतामढ़ी व जगन्नाथपुरी)

२४९ जह्नु आश्रम (कुल)— (देखिए जहागीरा)

२५० जमदग्नि आश्रम (कुल)— (देखिए जमनिया)

२५१ जमनिया— (संयुक्त प्रदेश के गार्जीपुर जिले में एक बड़ाकस्बा)

इसके प्राचीन नाम जमदग्निना, जमदग्नि आश्रम और मदन बनारस थे।

परशुरामजी के पिता जमदग्नि ऋषि का यह निवास स्थान था। परशुराम यहीं पैदा हुए थे।

[महाराज गाधि के सत्यवती नाम की एक कन्या थी। उससे महर्षि ऋचीक ने अपना विवाह किया था। सत्यवती के कोई भाई नहीं था इससे सत्यवती की माता ने उससे कहा कि महर्षि से भाई हो जाने का वरदान मागे। सत्यवती ने अपनी माता की प्रार्थना ऋचीक मुनि से कही और अपने भी एक पुत्र होने की इच्छा प्रकट की। महर्षि ने दो चरु मन्त्र बल से तैयार किए, और सत्यवती को बताकर दे दिए। माता ने समझा कि कन्या वाला चरु अच्छा होगा, इससे उसे लेकर पी गई, और उससे विश्वामित्र मुनि का जन्म हुआ, जो क्षत्रिय कुल में जन्म लेकर भी ब्राह्मण हुए। महर्षि ऋचीक ने सत्यवती से कहा कि तेरा पुत्र तो नहीं, पर पौत्र क्षत्रिय तेज वाला होगा। उसने जमदग्नि ऋषि को जन्म दिया जिनके पुत्र परशुराम हुए।

महर्षि जमदग्नि सदा तपस्या में ही लगे रहते थे। उस समय के प्रायः समस्त राजा दुष्ट हो गए थे। राजाओं के रूप में सभी असुर उत्पन्न हुए थे। सहस्राहु के दुष्ट पुत्र ने तपस्या में लगे हुए महर्षि जमदग्नि का सिर काट लिया। इस घटना पर परशुरामजी अपने क्रोध को न रोक सके और पिता की मृत्यु का बदला लेने का उन्होंने कई बार क्षत्रिय वंश का नाश किया।]

जमनिया गङ्गा के तट पर एक अच्छा बस्वा है।

जमदग्नि आश्रम—जमनिया के अतिरिक्त, जमदग्नि ऋषि के आश्रम तीराह (निला गार्जीपुर), और बंगाल में जोगरा से ७ मील उत्तर महा स्थान गढ़ में, तथा नर्मदा के किनारे मदेश्वर के समीप भी बतनाए जाते हैं। तीराह का भी परशुरामजी का जन्मभूम कहा जाता है।

२५२ जहाँगीरा— (विहार प्रांत के भागलपुर जिले में एक गाँव)

यहाँ जह्नु ऋषि का आश्रम था ।

गङ्गाजी के बीच में यहाँ पहाड़ी है जिस पर जह्नु ऋषि निवास करते थे । जिस समय भगीरथ गङ्गा जी को लाये उनका जल इस पहाड़ी से टकराया, इससे महर्षि को क्रोध आया और वह सब जल पी गये । भगीरथ की प्रार्थना करने पर फिर अपने कान से उन्होंने उस जल को छोड़ दिया । तब से गङ्गाजी का नाम जाह्नवी हुआ ।

यह पहाड़ी गङ्गाजी की बीच धारा में शोभायमान है । नदी के किनारे जहाँगीरा गाँव है, जो जाहुगढ़ या जहुगिरि का अपभ्रंश है । पहाड़ी पर गीबीनाथ महादेव का मन्दिर है और महन्त रहते हैं । बरसात में दो तीन महीने इस पहाड़ी से लोगों का बाहर आना जाना कठिन है ।

जह्नु आश्रम—जहाँगीरा के अतिरिक्त जह्नुऋषि के आश्रम निम्न पाँच स्थानों पर और बतलाये जाते हैं— १- मैरव घाटी, भागीरथी और जाह्नवी के संगम पर गङ्गोत्री के नीचे पहाड़ पर । २-रुम्मीज में । ३-शिवगञ्ज में, रामपुर बोलिया से ऊपर । ४- गौर में, मालदा के समीप । ५- जाननगर में, नदिया से ४ मील पश्चिम ।

यह सब ये स्थान हैं जहाँ गङ्गाजी की धारा मुड़ी है । इससे यह रूपक भतीत होते हैं कि इन स्थानों पर पहले बहाव रुका, फिर बढ़ा । और जैसे जहाँगीरा में कहा जाता है कि जह्नु ऋषि ने गङ्गाजी का सब जल पी लिया और फिर बहाया वैसे ही यहाँ भी हुआ और इस प्रकार इन सब स्थानों को जह्नु ऋषि का आश्रम कहा गया ।

२५३ जाजपुर— (उड़ीसा प्रांत के कटक जिले में एक कस्बा)

जाजपुर के प्राचीन नाम विरज क्षेत्र, यशपुर व ययातिपुर हैं ।

इस स्थान पर पांडवों ने अपने पितरों का तर्पण किया था ।

महर्षि लोमश यहाँ आये थे ।

ब्रह्मा ने यहाँ वैतरणी नदी के किनारे दश बार अश्वमेध यज्ञ किया था ।

यह स्थान वावन पीठों में से एक है जहाँ सती के शरीर का एक अङ्ग गिरा था ।

प्रा० क०— (लिङ्ग पुराण, ४१वाँ अध्याय) समुद्र के उत्तर भाग में विरज क्षेत्र में वैतरणी नदी है । इस तीर्थ के अतिरिक्त उत्तर प्रदेश में अनेक और पवित्र तीर्थ हैं और पुण्योत्तम भगवान् निवास करने हैं । (महाभारत,

वन पर्व, ११४वाँ अध्याय) युधिष्ठिर आदि पाटवों ने महर्षि लोमश सहित कलिङ्ग देश (उड़ीसा व उससे मिला हुआ मद्रास का भाग) में वैतरणी नदी पार उतर कर पितरों का तर्पण किया ।

(आदि पर्व, १०४ वाँ अध्याय) बली नामक राजा की सुदेष्णा स्त्री ने एक ग्रन्थे ऋषि से सभोग किया जिससे अद्भुत, वज्र, कलिङ्ग, पुङ्गु और सुहृ, ५ पुत्र उत्पन्न हुये जिनके नाम से एक एक देश हुआ । कलिङ्ग का दूसरा प्राचीन नाम उत्कल है ।

(आदि ब्रह्म पुराण, ४१वाँ अध्याय) जिस क्षेत्र में ब्रह्मा की प्रतिष्ठा की हुई विरजा माता हैं उनके दर्शन करने से मनुष्य अपने कुल का उद्धार करके ब्रह्मलोक में निवास करता है । उस क्षेत्र में सत्र पापों को हरने वाली और वर का देने वाली अग्न्य भी अनेक देवियाँ स्थित हैं, और सम्पूर्ण पापों को विनाश करने वाली वैतरणी नदी बहती है । विरज क्षेत्र में पिंडदान करने से पितरों की उत्तम वृत्ति होती है । ब्रह्मा के विरज क्षेत्र में शरीर त्याग करने से मोक्ष प्राप्त होता है । उत्कल देश में निवास करने वाले मनुष्य धन्य हैं ।

उड़ीसा (प्राचीन कलिङ्ग) के चार प्रमुख तीर्थ भुवनेश्वर (चक्रक्षेत्र), पुरी (शङ्खक्षेत्र), कोणार्क (बनारस-क्षेत्र) तथा यज्ञपुर (जाजपुर—गदाक्षेत्र) हैं ।

बहते हैं कि निःशु ने गयापुर को मारकर अपना चरण चिन्ह (पाद) गया में छाड़ा और शङ्ख, चक्र, गदा, ५ अ यहाँ छोड़े थे । शिशुनाग वशी राजाओं के समय कलिङ्ग स्वतन्त्र राज्य था । सबसे पहले मौर्य सम्राट अशोक ने इसे जीत कर अपने साम्राज्य में मिलाया । इसकी राजधानी तोसली थी । बाद में भुवनेश्वर राजधानी हुई जिसका दूसरा नाम कलिङ्ग नगर पड़ा । जाजपुर एक समय बड़ा प्रसिद्ध शहर था और उड़ीसा के महाराजा ययाति नेशरी की राजधानी था ।

ब० द०—बटुक शहर से ४४ मील पूर्वोत्तर वैतरणा नदी के दाहिने किनारे पर जाजपुर बसा है ।

जाजपुर के पास वैतरणी नदी के सुप्रसिद्ध घाट पर पादरत्न लोके में स्नान और पिण्डदान किया जाता है । नदी के टापू में बाराह जी का बड़ा मन्दिर है । ब्रह्म कुण्ड तालाब के समीप विरजा देवी का शिगरदार मन्दिर है । यहाँ वर्ष में एक मेला होता है ।

२५४ जाम्बर्गाव—(हैदराबाद राज्य में एक गाँव)

श्री समर्थ गुरु रामदास स्वामी ने यहाँ जन्म लिया था । •

[चैत्र शुक्ल नवमी के दिन मन् १६६५ वि० में ठीक रामजन्म के समय रेणुकाबाई ने गोदावरी के तट पर उस महापुरुष को जन्म दिया जिसे संसार समर्थ गुरु रामदास के नाम से जानता है । पिता यर्याजी पन्त ने इनका नाम नारायण रखा । बारह वर्ष की अवस्था में जब इनका विवाह हो रहा था वह मण्डप से भाग गये और गोदावरी नदी तैर कर, किनारे चलते चलते नासिक पंचवटी पहुँचे । कहा जाता है यहाँ इन्हें भगवान् रामचन्द्र ने दर्शन दिये । नासिक के समीप टाकली ग्राम में, जहाँ गोदा और नन्दिनी का सङ्गम हुआ है, एक गुफा में रामदास जी रहने लगे । इस प्रकार यहाँ तप करते इन्हें तीन वर्ष हो गये ।

एक दिन रामदासजी सङ्गम पर ब्रह्मयज्ञ कर रहे थे कि इन्हें एक स्त्री ने प्रणाम किया । इन्होंने आठ पुत्रों की माता होने का आशीर्वाद दिया । स्त्री हँसी । वह पति के साथ सती होने जा रही थी और सती होने से पहले तत्पुत्रों को प्रणाम करने की विधि के अनुसार यहाँ आई थी । उसके पुत्र कोई न था । जब यह विदित हुआ तो श्री समर्थ ने शय यहाँ लाने की आज्ञा दी । उसके आते ही समर्थ ने उस पर तीर्थोत्सृष्टि करा । मृतशरीर जीवित हो उठा । यह गिरिधर पन्त का शरीर था और अन्नपूर्णा बाई उनकी स्त्री थी । श्री समर्थ ने अन्नपूर्णा से कहा कि अब मैं तुझे दश पुत्र होने का आशीर्वाद देता हूँ, और उसके दश पुत्र हुये भी । इन दम्पति ने पहला पुत्र श्री समर्थ को द्रव्यगण दिया । वेही उद्भय गोसावी जी के नाम से प्रख्यात हुये हैं ।

१२ वर्ष की अवस्था और १२ वर्ष यात्रा करके श्री समर्थ माहली क्षेत्र में रहने लगे । श्री समर्थ की सत्सर्गिणि मुनिकर द्वयवति शिवाजी महाराज का मन उनकी ओर दौड़ गया और उन्होंने सम्वत् १७०६ में चाफल के समीप शिगणवाडी (जिला सातारा) में महाराज शिवाजी की शिष्य रूप में ग्रहण किया । श्री समर्थ पराली (जिला नागार्जुन) में रहने लगे और तमो ने उग रथान का नाम सज्जनगढ़ पड़ गया ।

सम्वत् १७१० में जब महाराज शिवाजी सातारा में थे, श्री समर्थ द्वारा पा पित्त माँगने पहुँचे । महाराज ने एक चाफल जिन कर मोली में दान दिया । उस पर पित्त था "आज तक मैंने जो कुछ अर्पित किया है, यह सब स्वामी के चरणों में समर्पित है" । दूसरे दिन मे छत्रपति महाराज भी

मोली डालकर भिक्षा माँगने को स्वामी के साथ हो लिये। उन्होंने इन्हें राज-कार्य के लिये लौटा दिया और शिवाजी भी समर्थ जी की मन्त्रणानुसार कार्य करने लगे। सम्वत् १७३८ में श्री रामदास महाराज ने सजनगढ़ से बैकुण्ठ की गमन किया। सातारा से ४ मील, सजनगढ़ में श्रीसमर्थ की समाधि मौजूद है। चाफल में एक गुफा है जहाँ उन्होंने ध्यान मग्न रह कर आत्म ज्ञान प्राप्त किया था।]

२५५ जालन्धर या जलन्धर—(पंजाब प्रदेश में एक जिले का सदर स्थान)

जालन्धर को दैत्य जलन्धर ने बसाया था।

महाभारत में जलन्धर के दोआब की भूमि त्रिगर्त देश कहलाती थी।

यहो के राजा सुशर्मा ने विराट में जाकर विराट के अहीरों से वहाँ की गीलों को हराया था। इस पर अर्जुन ने, जो अन्य पाण्डवों सहित विराट में प्रजापति वास कर रहे थे, उसे मार मगाया था। सुशर्मा ने महाभारत में दुर्योधन का पक्ष लिया था और अर्जुन के हाथ से मारा गया था।

जलन्धर दोआब अति प्राचीन काल में एक चन्द्रवर्षी राजा के वंशधरों द्वारा शासित था जिनकी सगान अतएव काँगड़ी की पहाड़ियों में छोटे प्रधान हैं। ये लोग बताते हैं कि वे महाभारत के युद्ध में लड़ने वाले राजा सुशर्मा के वंशधर हैं और उनके पूर्वजों ने मुलतान से जलन्धर दोआब में आकर बटोच राज्य स्थापित किया था।

(महाभारत, विराट पर्व, ३० वाँ अध्याय) दुर्योधन की सेना ने दो भाग होकर विराट पर चढ़ाई की। प्रथम भाग का सेनापति त्रिगर्त देश का राजा सुशर्मा हुआ, जिसने विराट में जाकर विराट के अहीरों से सब गऊ छीन ली।

(द्रोण पर्व, १६ वाँ अध्याय) त्रिगर्त देश का राजा सुशर्मा अपने चारों भाइयों और १० सहस्र रथों के सहित अर्जुन से लड़ने के लिये तैयार हुआ।

(शल्य पर्व, २७ वाँ अध्याय) अर्जुन ने त्रिगर्त देश के राजा सुशर्मा को मार डाला।

इस समय जालन्धर पंजाब प्रान्त के एक जिले का सदर स्थान और एक बड़ा शहर है।

२५६ जूनागढ़—(काठियावाड़ में एक राज्य)

यहाँ भक्त नरसी मेहता का जन्म हुआ था और उनका निवास स्थान था।

[नरसी मेहता गुजरात के मारी कृष्ण मठ हो गये हैं और उनके भजन यात्रा दिन सारे भारत में पूरी श्रद्धा और आदर के साथ गाये जाते हैं। उनका जन्म काठियावाड़ के जूनागढ़ शहर में हुआ था। यह घर का काम न करने ईश्वर भक्ति में लगे रहते थे। एक दिन इनका भावन ने तागा मारा कि ऐसी भक्ति उमर्गी है तो भगवान से मिलकर क्यों नहीं आते। नरसी जी निराल पड़े और जूनागढ़ से कुछ दूर था महादेव जी के पुराने मन्दिर में भी शङ्कर की उपासना करने लगे। कहते हैं, उनकी पूजा से प्रसन्न होकर भगवान शङ्कर उनके सामने प्रगट हुये और उन्हें भगवान श्री कृष्ण के गोलों में लेना कर गापिया की रास लीला का अद्भुत दर्श दिगलाया।]

रहा जाता है कि पुत्री के विवाह के लिये नरसी जी के पास सामान न था, तबने रुपये और सामग्रियों की जरूरत पूरी सब भगवान ने पहुचाई और स्वयम् मण्डप में उपस्थित होकर सब कार्य सम्पन्न किये। इसी तरह पुन के विवाह में भी हुआ। इनके पिता के श्राद्ध में एक बैर घी की कमा पड़ा। मेहता जी घी लाने बाजार गये पर कीर्तन हो रहा था उत्तम लग गये। घण्टा बाद याद आई तो घर को दौड़े। ब्रह्मभजन समाप्त हो चुका था। नरसी जी स्त्री से क्षमा मागने लगे। वह चकराई। उसे क्या मनोर भी कि श्री कृष्ण भगवान् नरसी का रूप धर कर गा दे गये थे।

एक बार जूनागढ़ के रावमाण्डलिन ने मेहता जी के निराधिया के भङ्काने से उन्हें उन्दी कर लिया और कहा कि यदि भगवान अपने मूर्ति पर की माला उन्दी फिन्दावेंगे तब वे छूटेंगे, नहीं तो भक्त जनने के दाग में सजा पावेंगे। लोगों के देखते देखते मूर्ति की माला इनके गले में आ गई। नरसी जी का ही भजन है “बैष्णव जन ता तेने कहिये जा पीर पराई जाये रे” जिसे महात्मा गांधी जी बड़े प्रेम से गाते थे।]

२५७ जेठियन—(देखिए राजगृह)

२५८ जैतापुर—(देखिए भुदला टाढ़)

२५९ जोशीमठ—(हिमालय पर्वत पर गढ़वाल प्रान्त में एक प्रसिद्ध स्थान)

यह प्राचीन काल का ज्योतिर्गम है।

इस मठ की स्थापना जगन्गुरु श्री शङ्कराचार्य जी ने की थी।

जोशीमठ से तीन मीलपर विष्णु प्रयाग है जहां महर्षि नारद ने विष्णु भगवान की आराधना कर के सर्वज्ञत्व लाभ किया था ।

प्रा० क०—(स्कन्द पुराण केदार खण्ड प्रथम भाग, ५८ वा अध्याय) विष्णु कुण्ड से दो रास पर ज्योतिर्धाम है जहां नृसिंह भगवान और प्रह्लाद जी, निवास करते हैं । इस पीठ के समान सिद्धि देने वाला और सम्पूर्ण कामनाओं को पूर्ण करने वाला कोई दूसरा तीर्थ नहीं है ।

ज्योतिर्धाम से दो रास पर विष्णु प्रयाग है जिसमें स्नान करने वाला विष्णुलोक में पृजित होता है । महर्षि नारद ने उस प्रयाग में विष्णु भगवान की आराधना कर के सर्वज्ञत्व लाभ किया था, तभी से विष्णु कुण्ड प्रसिद्ध हो गया ।

व० द० —श्री शङ्कराचार्य स्वामी ने जोशीमठ का स्थापित किया था । श्री नगर के राव इतनी उड़ी बस्त । उस देश में नहीं है । यहां पचास से ऊपर मकान, कई धर्मशाले, पनचक्रिया, शफारखाना आदि हैं । बस्ती के ऊपरी भाग में बट्टीनाथ के रावल का मकान है । जाटों में जन बट्टीनाथ के पट बन्द हा जाते हैं तब लगभग ६ मास तक बट्टीनाथ की पूजा जोशीमठ में होती है । पट खुलने के समय रावल उड़ा उत्सव करके जोशीमठ से बट्टीनाथ जाते हैं और लगभग ६ मास वहां रहते हैं ।

रावल के मकान से पूर्व, पत्थर के तख्ता में छाया हुआ, दक्षिण मुख का, दो मंजिला नृसिंह जी का मन्दिर है । मन्दिर में सुनहले मुकुट और छत्र सहित नृसिंह जी का सुन्दर मूर्ति है ।

जोशीमठ से लगभग तीन मील पर विष्णुप्रयाग है । वहां उत्तर से अलकनन्दा आई है और पूर्व नीति घाटी से धरली गंगा, जिसने लोग विष्णु गंगा भी कहते हैं, आकर अलकनन्दा में मिल गई है । वहां की धारा बड़ी तेज है । यात्रीगण लोटे में जल भर कर सड़म पर स्नान करते हैं । उसी स्थान की विष्णु कुण्ड कहते हैं । विष्णु प्रयाग गढ़वाल के पंच प्रयागों में से एक है ।

०६० जेष्ठ पुष्कर—(देखिये पुष्कर)

०६१ ज्वालामुखी—(पंजाब प्रदेश के कांगड़ा जिले में एक पहाड़ी नस्ला)

यहाँ ज्वालामुखी देवी का प्रसिद्ध मन्दिर है ।

यही महाभारत वर्णित चढ़वा है।

ग्रा० क०—(शिव पुराण, दूसरा खण्ड, ३७ वा अध्याय) जन सती ने कनखल में अपना शरीर जला दिया तब उससे एक प्रकाशमय ज्योति उठा जो पश्चिम की ओर एक देश में गिर पड़ी, उसका नाम ज्वाला भवानी हुआ। वह स्त्रियों को प्रसन्न करने वाली है। उसकी कला प्रत्यक्ष है। उसकी सेवा पूजा करने से सब कुछ मिलता है, उसी को ज्वालामुखी कहते हैं।

(देवी भागवत, ■ चौथे स्कन्द, ३८ वा अध्याय) ज्वाला मुखी का स्थान देखने योग्य और सदा व्रत करने योग्य है।

घ० द०—ज्वाला मुखी पर्यन्त ३२८५ फीट ऊँचा है और १८८२ फीट का ऊँचाई पर ज्वाला मुखी देवी का गुम्फदार मन्दिर है। मन्दिर और जगमोहन दोनों के गुम्फों पर सुनहला मुलामेदार पत्तर पड़ा है। केसरी महा राज रणजीत सिंह का जन्माष्टक हुआ लगा है। मन्दिर के ऋषाडों पर चौदी का मुलामा है। मन्दिर की दीवार के नीचे का भाग और इसका दर्शन सब मरमर का है। मन्दिर के भीतर देवी का प्रकाश है। भूमि की ग्रास से निकलते हुए छोटे बड़े दश लाफ (लवें) रात दिन लगातार बलते हैं। लफों के जलने से मन्दिर में रात के समय में दिन का सा प्रकाश रहता है। भीतर के दश लफाया के अतिरिक्त मन्दिर से बाहर उसकी पीछे की दीवार में कई टैम जलते हैं। ज्वालादेवी को जीव बलिदान नहीं दिया जाता।

मन्दिर के छोटे छोटे मन्दिर में एक कुप है। कुप के भीतर उसका चण्डाल में दो बड़े लाफ जलते हैं। इसके पास दूसरे कुप का जल खींचता रहता है। लोग इसे गारुड नाथ का बिम्बी कहते हैं।

ज्वालपुर में नित्य यात्री आते हैं परन्तु आश्विन की नवरात्र और चण्डाल नवरात्र का बहुत भारी मेला लगते हैं।

* २६० ज्योतिर्लिंग-नारदों—(देखिए चित्रनाथ)

भ

२६३ मामतपुर—(देखिये कातवा)

ट

२६५ टेंडवा महन्त—(उगुन प्रान्त का महाराजस जिले में एक गाँव)

यहाँ हरण उड़ता है, जो नाग कुआँ में बैठ बैठ कर, जल हुआ गा और वहाँ उड़ने लगाई जाती थी।

भगवान गौतम बुद्ध ने कहा है कि उनसे पहिले ३३ बुद्ध और हो चुके हैं। उनमें से छठे, अर्थात् अन्तिम, कश्यप बुद्ध थे। प्राहियान ने लिखा है कि इगना जन्म स्थान और समाधि की भूमि आवस्ती (सहेट-महेट) से ८ मील में उत्तर पच्छिम में है। हानचॉंग ने उसको आवस्ती से १० मील पच्छिम में, उत्तर की ओर को दखा हुआ, कहा है। वे यह भी कहते हैं कि इस स्थान पर एक स्तूप दक्षिण में और एक उत्तर में था। दक्षिण वाला स्तूप उस स्थान पर था जहाँ कश्यप बुद्ध ने तपस्या की थी, और उत्तर वाला जहाँ उन्होंने समाधि ली थी।

टँडवा महन्त या टँडहा गोब सहेट-महेट (सावस्ती) से नौ मील पच्छिम में है। यह बहुत प्राचीन जगह है और पुरानी ईंटों से भरी पड़ी है। गाँव से ३०० गज पच्छिमोत्तर में ८०० फीट लम्बा और ३०० फीट चौड़ा ईंटों का खेड़ा है। खेड़े के पच्छिम-दक्षिण कोने में ईंटों का बूटा ठोस स्तूप है जिसका घेरा ७० गज है। यही कश्यप बुद्ध की समाधि का स्तूप है जिसे महाराज अशोक ने बनवाया था। इसने आकार से जान पड़ता है कि अपने समय में यह उत्तर देश के बहुत बड़े स्तूपों में रहा होगा। अब इसके ऊपर महादेव जी का लिङ्ग और नीता देवी की मूर्ति है जिनका पूजन होता है। अमल में यह मूर्ति सीता देवी की नहीं है। १५० वर्ष हुए यहाँ एक बैरागी अयोध्या दास एक बरगद के वृक्ष के नीचे ठहरे थे। उनको धीराने में यह मूर्ति मिली जो गौतम बुद्ध की माता मायादेवी की है। वे साल वृक्ष के नीचे खड़ी हैं, दाहिना हाँथ ऊपर उठा है जिससे वे वृक्ष की एक डाली पकड़े हैं, बायाँ हाथ कमर पर है। ऐसी ही अवस्था में उन्होंने भगवान बुद्ध को जन्म दिया था।

२६५ टङ्काग—(देखिये मोरवी)

२६६ टाफली—(देखिये जाय्यगाँव)

द

२६७ डलमऊ—(संयुक्त प्रदेश के रायबरेली जिले में एक तहसील का सदर स्थान)

इसका प्राचीन नाम दालभ्य आश्रम मिलता है और दालभ्य ऋषि का यह निवास स्थान था।

यह स्थान गंगा नदी के किनारे बना है। गुप्तों का प्राचीन किला यहाँ था। उनके बहुत पीछे भर लोग यहाँ आये और भगों के बाद मुसलमानों ने यहाँ किला बनवाया।

डलमऊ में गंगा स्नान के मेले लगा करते हैं।

२६८ डल्ला सुल्तानपुर—(पंजाब प्रान्त के जालन्धर जिले में एक स्थान)

यहाँ तामस बन चौक सद्धाराम या जहाँ महापुरुष कात्यायन ने 'अभिधर्म ज्ञान प्रस्ताव' ग्रन्थ लिखा था।

ज्ञानाचार्य लिखते हैं कि 'तामस बन सद्धाराम के बीच में १०० फीट ऊँचा स्तूप था और महापुरुष कात्यायन के यहाँ अभिधर्म ज्ञान-प्रस्ताव ग्रन्थ लिखने के कारण यह जगत् प्रसिद्ध हो रहा था। सैरुड़ों हजारों स्तूप यहाँ आस पास बने थे और अर्हतों की हड्डियाँ मिलती थीं।

अब यह सब स्तूप लोप हो गये हैं। जहाँ तामस बन सद्धाराम था वहाँ पर बादशाही उराय बनी है।

दौलत खाँ लोदी ने इस जगह को फिर से बसाया था और नादिरशाह के आक्रमण के समय यहाँ ३२ बाजार और ५५०० दुकानें थीं। नगर के फिर से बसाने में स्तूप और पुष्पनी इमारतों का सामान काम आ गया है।

२६९ डेहरा—(अलवर राज्य में एक गाँव)

यहाँ शुक सम्प्रदाय के प्रवर्तक स्वामी चरणदास जी का जन्म हुआ था।

[क्रि०श० १७६० में डेहरा ग्राम में भार्गव ब्राह्मण के कुल में श्री चरणदास का जन्म हुआ था। कहा जाता है कि पाँच वर्ष की अवस्था में डेहरा में नदी तट पर गुरुदेव जी ने उन्हें दर्शन दिया था। और फिर फीरोजपुर के सन्निकट गुरुद्वार में ११ साल की अवस्था में दर्शन दिया और विधिवत दीक्षा देकर अपना शिष्य बना लिया। इसके बाद अष्टाङ्ग योग की राखना करके इन्होंने दिल्ली में १४ वर्ष की समाधि लगाई। इससे उनके हृदय को शान्ति न हुई और भगवान् कृष्ण के दर्शनार्थ चरणदास जी वृन्दावन पधारे। श्री कृष्ण भगवान् ने उन्हें प्रेमाभक्ति के प्रचार की आज्ञा दी, और चरणदास जी दिल्ली आकर इसका प्रचार करने लगे। सम्राट मुहम्मद शाह ने गुरुद्वार गाँव उनका भेंट करना चाहे, और उनके आशीर्कार करने पर सम्राट ने उनके शिष्यों में उन्हें बाँट दिया और बहुत से गाँव अब भी उनकी

लोगों के पास हैं। वि० स० १८३६ में स्वामी चरणदास जी परम धाम को गये। यह महापुरुष शुभ सम्प्रदाय के प्रवर्तक हैं।]

त

२७० तख्तेभाई—(सीमा प्रान्त के मर्दान जिले में एक स्थान)

तख्तेभाई का प्राचीन नाम भीमा स्थान है। यहां भीमा देवी का प्रसिद्ध मन्दिर है और इसकी यात्रा बुद्धिधर ने की थी।

यह स्थान पेशावर से २८ मील पूर्वोत्तर और मर्दान से ८ मील पच्छिमोत्तर में है। हानचांग ने भीमा देवी के मन्दिर को लिखा है कि एक अकेली पहाड़ी की चोटी पर था।

२७१ तपवद्री—(देखिए भविष्य उद्गी)

२७२ तपोवन—(देखिए भविष्य उद्गी व राणप्रह)

२७३ तमलुरु—(यङ्गाल में मिदनापुर जिले का एक कस्बा)

ब्रह्म पुराण वर्णित वर्गा भीमा का मन्दिर यहां है।

इस स्थान का प्राचीन नाम ताम्रलिति था।

ताम्रलिति का उल्लेख महामारत, पुराणों तथा ग्रीक ग्रन्थों में है। यह प्राचीन काल में बहुत बड़ा वन्दरगाह था और पूर्वा द्वीप समूह, चीन तथा जापान से भारत का व्यापार यहां से विशेष रूप से होता था। कथासरित् समुह में इस बात का उल्लेख है। दशकुमारचरित के रचयिता दंडिन ने अनुसार यहां वा श० में बिन्दुवासिनी का मन्दिर था।

इस्लाम (चीनी यात्री) यहां रहा था।

इसी वन्दरगाह से विजय लङ्का विजय, का गये थे और लङ्का विजय की थी। यह नगर सुम्हराट देश की राजधानी था, इसको डेढ़ हजार साल हुए। पहिले यह गंगा जी के समुद्र के मुहाने पर स्थित था पर अग्न रूप नदी का नदी के किनारे पर है जो कि नदी की कई शाखाओं से मिला कर बन गई है।

कहा जाता है कि तमलुरु महामारत के महाराज मयूरध्वज की राजधानी थी (देखिये रतनपुर), पर 'जेमिनि भारत' के अनुसार मयूरध्वज की राजधानी नर्मदा नदी पर थी। इसके साथ यह भी विचारने योग्य है कि ब्रम्हादेश (Burma) का राजवंश अपने को महामारत के मयूरध्वज की सत्तान मानता है और मयूर ही उनकी राजा का चिन्ह है। यह वंश तमलुरु ही से ब्रम्हादेश जा सकता था।

२७४ तरनतारन—(पंजाब प्रान्त के अमृतसर जिले में एक तीर्थ स्थान)

यहाँ पांचवें सिल गुरु अर्जुनसाहब का बनवाया हुआ गुरुद्वारा व सरोवर है।

गुरु अर्जुन साहब ने ८० बीघा जमीन नूरुद्दीन मुगल से खरीद कर यहाँ एक बड़ा सरोवर खुदवाया। उसके लिए बहुत बड़ा ईंटों का भट्टा लगाया गया मगर बहुत सी ईंटें नूरुद्दीन उठा ले गया और अपने मकान और सराय में लगा लीं। बाद को पंजाब केसरी महाराज रणजीतसिंह जी ने उन मकानों को खुदवा कर ये ईंटें भी इसी सरोवर में लगाईं।

एक कोढ़ी को गुरु अर्जुन साहब की आज्ञा से सरोवर तरन तारन में स्नान कराया गया और वह अच्छा हो गया था।

यह स्थान अमृतसर से १० मील है। गुरुद्वारा दरबार तरन तारन यहाँ है जिसको गुरु अर्जुन साहब ने बनवाया और उसमें निवास किया था।

२७५ तरीगाव—(देखिए थिब्रर)

२७६ तलवराडी—(देखिये राह भोई की तलवराडी)

२७७ तक्षशिला—(देखिए शाहवेरी)

२७८ तामेश्वर—(देखिए महाथान टीह)

२७९ तारङ्गा—(गुजरात प्रांत के जिला महीसादा में एक स्थान)

इन्द्र व शगर वृक्ष मुनि (जीन) का इस स्थान से संबंध प्राप्त हुआ था।

यहाँ कई धर्मशालायें और जीन मन्दिर हैं। जीन मुदी १५ व कार्तिक मुदी १५ को तीन दिन के लिये मेला लगता है।

२८० तालवड़ी—(पंजाब प्रान्त के अम्बाला जिला में एक ग्राम)

स्थापन भारत का (पराधी होने में पहिले) विदेशियों पर अन्तिम विजय रही स्थान पर हुई थी।

सन् १९६१ ई० में प्रसिद्ध दिली पति मदनराज पण्डितराज ने इस स्थान पर मोहम्मद गान्धी का हराया था।

२८१ तालघन—(देखिए मधुरा)

२८२ ताहरपुर—(संयुक्त प्रान्त के बलरघर जिले में एक स्थान)

इस स्थान पर गुलाब पगीटिन ने ग्राम छोड़े थे और राजा राजाधर ने मर गये थे।

राजा जनमेजय के पिता राजा परीक्षित को तक्षक नाग ने डस लिया था। इस पर क्रुद्ध होकर जनमेजय ने सर्प यज्ञ किया था जिसमें सारे नाग यज्ञ में भस्म कर डाले गये थे। महाभारत के अनुसार सर्प यज्ञ तक्षशिला में हुआ था। राजा परीक्षित अभिमन्यु के पुत्र थे। पाण्डव लोग परीक्षित को राजगद्दी पर बिठा कर आप बनवास और महायाना को चले गये थे।

ताहरपुर से तीन मील पूर्वोत्तर गंगार्जी के तिनारे 'अहार' नाम की बस्ती है। वहाँ के लोग इसे रुक्मिणी के पिता राजा भीष्म की राजधानी बताते हैं, पर यह सही नहीं है। यदि राजा भीष्म की राजधानी, कुण्डिनपुर, गङ्गा जी के तट पर होती तो जहाँ इस राजधानी की यादिकाओं तब का वर्णन है, वहाँ गंगा तट पर होने का उल्लेख अवश्य पुराणों व महाभारत में होता। कुण्डिनपुर नगर प्रान्त में है। इसमें सन्देह नहीं कि अहार, जिसका पुराना नाम आभानगर था, एक प्राचीन स्थान है। सम्भव है कि यह पाण्डवों के एक प्रान्त की राजधानी रहा हो। कुछ लोगों का विचार है कि अहार द्रोणाचार्य की राजधानी अदिक्षेत्र है। परन्तु अदिक्षेत्र ररेली से १५ मील पूर्व और यदाय से २२ मील उत्तर रामनगर स्थान है। अहार वह स्थान नहीं है। (देखिये कुण्डिनपुर और रामनगर)

२८३ तिकवापुर—(संयुक्त प्रदेश के कानपुर जिले में एक स्थान)

सुप्रसिद्ध महाकवि भूपण व महाकवि मतिराम का यह जन्म स्थान है।

[भूपण जी कान्यकुब्ज ब्राह्मण रत्नाकर त्रिपाठी के पुत्र थे और तिकवापुर में १६७० वि० में इनका जन्म हुआ था। इनका नाम कुछ और ही था परन्तु चित्रकूट के सोलकी राजा रुद्र ने भूपण की उपाधि दी, तब से इनका यही नाम प्रसिद्ध हो गया। भूपण छत्रपति महाराज शिवाजी के राजकवि थे और महाराज ने एक बार इनके साथ कविता पर बात लार रुपये दिये थे। भूपण जी के सम्मान वीर रम का दूसरा कवि नहीं हुआ। यह पता नरेश महाराज छत्रमाल के यहाँ भी रहे थे। शिवाजी के परलोकवासी हो जाने पर जब दक्षिण से यह उत्तर प्रदेश का आ रहे थे तो महाराज छत्रमाल के राज्य में ने निवलना हुआ। महाराज छत्रमालमीमा पर मिले और एक कदर का जगद भूपण की पालनी में अपना कंधा लगा दिया। भूपण पालनी से दूद पड़े और पुनः छत्रमाल की प्रशंसा में एक जोरदार कविता सुनाया। तब ही से यह छत्रमाल महाराज की भी प्रशंसा करने लगे पर शिवा जी को कभी नहीं भूलते थे। छत्रमाल की प्रशंसा में भी कहा है कि 'शिवा

नौ सराही के सराहीं छत्रसाल कौ' । यह महाराज छत्रसाल यह थे जिन्होंने दिल्ली सम्राट से ठककर लें लेके अपनी छोटी भी रियासत पन्ना को दो करोड़ सालाना की आमदनी का राज्य बना दिया था ।

भूपण जी एक बार पहाड़ी राजाओं के यहा गये । उन दिनों रियासी महाराज स्वर्ग को सिपार चुके थे । राजा लोग समझे कि यह पिढाई लेने आये हैं । भूपणजी ने उनके व्यवहार से यह बात माँग ली श्रीग १२ पिढाई दी जाने लगी तब उन्होंने कहा कि जिसको रिया ने दिया है उसको दूसरा, कोई क्या देगा, मैं तो देखने आया था कि इन दूरवता पहाड़ियाँ पर भी महाराज शिवाजी का यश गाया जा रहा है या नहीं । यह कह कर वे वहाँ से चल दिये ।

भूपण सदैव राजाओं की भाँति श्रीर प्रतिष्ठा, पूर्वक रहा करते थे और १७७२ वि० में तैजुलवासी हुए । इनके एक रुचि का उल्लेख नीचे किया जाता है :—

इन्द्र जिमि जम्भ पर, बाइव मुसम्भ पर,
रावस मदम्भ पर रघुसुल राज है ।
पीन वारियाह पर, शम्भु रतिनाह पर,
ज्यों सहस्रराहु पर राम द्विजराज है ॥
दाया द्रुम दण्ड पर, चीता मृगकुण्ड पर,
“भूपण” वितुण्ड पर जैसे मृगराज है ।
तेज तम अश पर, पान्ह जिमि कंस पर,
ज्यों ग्लेच्छ बस पर मेर शिवराज है ॥

[महानरि मतिराम जी, भूपण जी के लुंटे भाई थे । इनका जन्म १६७४ वि० के लगभग, और शरीरान्त १७७३ वि० में अनुमान किया जाता है । भारतवर्ष के सर्वश्रेष्ठ कवियों में से एक हैं । जैसे भूपण वीर रस के आचार्य थे वैसे मतिराम जी शृङ्गार रस के थे । इनकी कविता का उदाहरण नीचे दिया जाता है :—

उन्दन को रँग कीको लगी, मल्लिक अनि शमनि चारु माराई ।
आँखिन में अलघानि चिन्तानि मे मधु निलागन की समाराई ॥
यो विनु मोल विहात नरी, मतिराम लहे ममुरानि मिटाई ।
ज्यो ज्यो निहायि जेरेहे नीतिन ज्यों त्यागरी ॥ १ ॥

२८४ तिलपत—(दिल्ली में कुतुब मीनार से १० मील दक्षिण पूर्व एक वस्ती)

इसका प्राचीन नाम तिलप्रस्थ है, और यह उन पाँच ग्रामों में से है जिन्हें श्रीकृष्ण ने दुर्योधन से पाण्डवों के लिए माँगा था ।

२८५ तिलौरा—(देखिए भुइला डीह)

२८६ तीर्थपुरी—(पश्चिमी तिव्वन में बैलास से पश्चिम एक स्थान) ,

कहा जाता है कि भस्मासुर यहाँ भस्म हुआ था ।

तीर्थपुरी सतलज नदी के किनारे है । दुस्रू से आधे दिन का रास्ता है । यहाँ एक बहुत गरम गन्धक का सोता है और रात का एक ठेर है जिसको भस्मासुर के जले हुए शरीर की रात का ठेर बताया जाता है ।

निहार प्रान्त के शाहाबाद जिला में ससराम के पास एक पहाड़ी में गुप्तेश्वर महादेव के मन्दिर के नाम से एक गुफा है । उसको भी भस्मासुर के भस्म होने का स्थान बताया जाता है ।

२८७ तुलनाथ—(देखिए कंदार नाथ)

२८८ तुलसुरिया—(देखिए नासिक)

२८९ तुलजापुर—(मध्यप्रदेश में रौडवा से ४ मील पच्छिम एक नगर)

यह ५२ पीठों में से एक है ।

शङ्कर दिग्विजय में इसे 'भवानी नगर' और देवीभागवत में तुलजापुर कहा गया है ।

श्री शङ्कराचार्य जी यहाँ पधार थे ।

दुर्गा जी ने महिषासुर दैत्य का वध यहाँ किया था ।

स्कन्द पुराण, ३३ वाँ अध्याय कहता है कि दुर्गा ने रामेश्वरम् की धर्म पुष्करिणी में महिषासुरको मारा था । वह दुर्गा का पूँसा खा कर यहाँ भाग कर जलमें छिप गया था । देवी भागवत पुराण, ७ वाँ अध्याय, ३८ वीं सर्ग बताता है कि दुर्गा ने महिषासुर का तुलना भवानी में मारा था । यही ठीक प्रतीत होता है कि वह मारा यहाँ गया था । महा सरस्वती देवी के नाम से दुर्गा का मन्दिर यहाँ विद्यमान है ।

२९० तुलसीपुर—(संयुक्त प्रदेश का गाँवा जल्ले में एक कस्बा)

कुछ लोग का अनुमान है कि इस स्थान पर प्राचीन मालिनी नगरी थी ।

यह ५२ पीठा में से एक है । यहाँ सती का दाहिना हाथ गिरा था ।

कर्ण को जरामध ने मालिनी नगरी दी थी जिस पर कर्ण ने दुर्योधन के अधीन राज्य किया था। विक्रमादित्य ने पुराने गट के स्थान पर पाटेश्वरी देवी का मन्दिर बनवाया। इसके डेढ़ हजार वर्ष बाद स्तननाथ ने उस जीर्ण मन्दिर को फिर से बनवाया। पर उसके दो सौ वर्ष पीछे औरङ्गजेन के समय में उसको तोड़ दिया गया लेकिन शीघ्र ही वर्तमान छोटा मन्दिर बन गया।

तुलसीपुर बलरामपुर राज्य के अन्तर्गत है। इस स्थान का पाटेश्वरी देवी का मन्दिर प्रसिद्ध है, इससे इस स्थान को देवी पाटन भी कहते हैं। चैतन्य नथगज को देवी के दर्शन पूजन का बड़ा मेला होता है जिसमें एक लाख से अधिक आदमी आते हैं। पाटेश्वरी देवी ही के नाम पर बलरामपुर के वर्तमान महाराज सर पाटेश्वरी प्रसाद सिंहजी का नाम भी रखा गया है।

बिहार प्रान्त के नाथनगर का भी प्राचीन नाम मालिनी या चम्पा मालिनी था। उसे चम्पापुर व चम्पानगर भी कहते थे और यह बहुत प्रसिद्ध स्थान था। (देखिये नाथनगर)

२९१ तुसारन बिहार—(संयुक्त प्रदेश के प्रतापगढ़ जिले में एक स्थान) यहाँ भगवान बुद्ध ने तीन माघ उपदेश दिया था। पूर्व चार बुद्ध भी महा आये थे।

बीज आचार्य बुद्धदास ने 'महानिभाषा शास्त्र' ग्रन्थ यहाँ लिखा था। हानचांग लिखते हैं कि नगर के दक्षिण पूर्व में गंगा जी के तटपर महाराज अशोक का बनवाया हुआ २०० फाट ऊँचा स्तूप था जहाँ भगवान बुद्ध ने तीन मास तक उपदेश दिया था। उसके समीप एक स्तूप था जिस पर चार पूर्व बुद्धों के सिंहासन बने थे। यहाँ वे चला फिरा करते थे। इसके पास एक नीले पत्थर का स्तूप था जिसमें भगवान बुद्ध के गुरु और फेर रहते थे। समीप ही एक सत्ताराम था जिसमें दो सौ भिक्षु रहते थे। यहाँ बीज आचार्य बुद्धदास ने शास्त्रान पर 'महानिभाषा शास्त्र' ग्रन्थ लिखा था।

एक समय तुसारन बिहार अवध के समान बड़े स्थानों में था।

बिहार राज्य के दक्षिण-पूर्व में आध मील दूरी रोड़ा, गंगा जी की पुगनी धारा के उत्तरीय किनारे पर खड़ा है श्री तुसारन बस्ती है। यह पुराने स्तूपों और महाराज का गाँव है।

२९२ तेनपुर (देखिए मोरिनपुर)

२९३ तेषर—(संयुक्त प्रदेश के जालपुर जिला में एक स्थान)

यहां शिव जी ने त्रिपुरा दैत्य को मारा था ।

इस स्थान का प्राचीन नाम त्रिपुरा, त्रिपुरा और चेदि नगरी थे ।

चेदि राज्य एक विशाल राज्य था । इसके कई टुकड़े हो गये थे । कुलचूरी वंशीय चेदि राजाओं की राजधानी त्रिपुरा थी । (देखिए चन्देरी) हेमकाश में त्रिपुरा को चेदि नगरी भी लिखा गया है । कहा जाता है कि तारकामुख के तीन पुत्रों ने इस नगर को बसाया था । चेदि नगरी के कुलचूरी वंश ने २४८ ईस्वी में कुलचूरा या चेदि सभ्यता आरम्भ किया था ।

जयलपुर से ६ मील पश्चिम नर्मदा सड़ पर तेवर एक छाटा स्थान है । यहाँ से आधे मील दक्षिण पूर्व त्रिपुरा की तलाशियाँ हैं । इस स्थान को करन बेल कहते हैं और इसके समीप पुष्करणी एक पवित्र तालाब है ।

द

२६४ दण्ड विहार—(देखिए विहार)

२९५ दर्भशयन—(देखिए रामेश्वर)

२९६ दक्षिण गोकर्ण तीर्थ—(देखिए वैद्यनाथ)

२९७ दिल्ली—(देखिए इन्द्रपाथ)

२९८ दिवर—(गांधी टापू के उत्तर में एक टापू)

इसका प्राचीन नाम दीपवती है ।

स्कन्द पुराण वर्णित सप्तश्रृंगियों का स्थापित किया हुआ सप्त कोटेश्वर शिव लिङ्ग यहाँ है ।

सप्त कोटेश्वर महादेव का मन्दिर पञ्चगंगा के किनारे पर यहाँ स्थित है ।

२९९ दुर्वासा आश्रम—(कुल) (देखिए गोलगढ़)

३०० दुवाडर—(देखिए गोलगढ़)

३०१ दूँदिया—(देखिए अम्बर)

३०२ देवकुण्डा—(देखिए वक्कर)

३०३ देवगढ़—(देखिए वैद्यनाथ)

३०४ देवघर—(देखिए वैद्यनाथ)

३०५ देवदारु वन—(देखिये कारों)

३०६ देवपट्टन—(देखिए सोमनाथ पट्टन)

३०७ देवप्रयाग—(समुत्तमान्त के हिमालय पर्वत पर देहरी राज्य में एक स्थान)

रामचन्द्र जी ने यहाँ निवास किया था और लक्ष्मण जी भी यहाँ पढ़ाये थे।

वशिष्ठ जी ने इस स्थान पर वास किया था।

पौराणिक कथा है कि ब्रह्मा ने यहाँ दश सहस्र और दश सौ वर्ष तक कठिन तप किया था।

इस स्थान का दूसरा प्राचीन नाम ब्रह्मतीर्थ है।

प्रा० फ०—(स्वन्द पुराण, केदार खण्ड तीसरा भाग, पहला अध्याय) गंगा द्वार के पूर्ण भाग में गंगा और अलकनन्दा के संगम के निकट देव प्रयाग उत्तम तीर्थ है जिस स्थान पर भाभीरथी और अलकनन्दा का संगम है, और राज्ञात श्री रामचन्द्र जी सीता और लक्ष्मण के साथ निवास करते हैं, उस तीर्थ का महात्म्य कोन वर्णन कर सकता है ?

देवप्रयाग में जिस स्थान पर ब्रह्मा जी ने तप किया था वह ब्रह्मकुण्ड प्रसिद्ध हो गया। गंगा के उत्तर तट में शिवतीर्थ है। गंगा के निकट, बैताल की शिला के पास बैताल कुण्ड है और उससे थोड़ी दूर पर सूर्य कुण्ड है। गंगा के दक्षिण भाग में ब्रह्म कुण्ड से ऊपर चार हाथ प्रमाण का वशिष्ठ कुण्ड है। वशिष्ठ तीर्थ के ऊपर ८० हाथ के प्रमाण पर वाराह तीर्थ है। सूर्य कुण्ड से एक बाण के अन्तर पर पौष्पमाल तीर्थ है। उससे ६ दण्ड आगे इन्द्रद्युम्न का तपस्थान इन्द्रद्युम्न तीर्थ है। उसके आगे कोस की दूरी पर नित्य तीर्थ स्थित है, जहाँ महादेव भी सर्वदा निवास करते हैं।

(दूसरा अध्याय) सतयुग में देवशर्मा नामक प्रसिद्ध मुनि ने देवप्रयाग में विष्णु भगवान का १० सहस्र वर्ष तक पक्षा खाकर और एक हजार वर्ष तक एक पाद से खड़ा रह कर उग्र तप किया, तब विष्णु भगवान ने प्रकट होकर मुनि से वर मागने को कहा। देवशर्मा बोले कि हमारी निश्चल प्रीति तुम्हारे चरखों में रहे और यह पवित्र क्षेत्र कलियुग में सम्पूर्ण पार्श्व का नाश करने वाला हो। तुम सर्वदा इस क्षेत्र में निवास करो और जो पुरुष इस क्षेत्र में तुम्हारा पूजन और संगम में स्नान करें उनको परम गति मिले। भगवान ने कहा कि हे मुनि ! ऐसा ही होगा। मैं वेतालुंग भ राजा दशरथ का पुत्र राम नाम से विख्यात होकर और कुछ दिनों तक अयोध्या का राज होगा करके इस स्थान पर आऊँगा। तब तक तुम इसी स्थान पर

निवास करो। फिर हमारा दर्शन पाकर तुम पद्म गति प्राप्त करोगे, तब से इस तीर्थ का नाम तुम्हारे नाम के अनुसार देवप्रयाग होगा। विष्णु भगवान ने त्रेतायुग में राजा दशरथ के घर राम नाम से विख्यात हो रावणादि के वध के पश्चात् आकर देवशर्मा को दर्शन दिया, और कहा कि हे मुनिवर! अत्र से यह तीर्थ लोक में प्रसिद्ध होगा, तुमको सायुज्य मुक्ति मिलेगी। ऐसा कह रामचन्द्र जी सीता और लक्ष्मण के सहित उस स्थान पर रह गये।

(तीसरा अध्याय) ब्रह्माजी ने सृष्टि के आरम्भ में दश सहस्र और दश सौ वर्ष समाधिनिष्ठ होकर तप किया। विष्णु भगवान प्रकट हुये और ब्रह्मा जी को बर दिया कि तुमको जगत की सृष्टि करने की सामर्थ्य होगी और इस स्थान का नाम ब्रह्मतीर्थ होगा।

(चौथा अध्याय) ब्रह्मतीर्थ के निकट महामति वशिष्ठ जी ने निवास किया।

(१० वा अध्याय) देवप्रयाग में त्रेता युग में लक्ष्मण के सहित श्री रामचन्द्र जी आये।

(११ वा अध्याय) श्री रामचन्द्र जी ने देव प्रयाग में जाकर निरवेश्वर शिव की स्थापना की।

प० ६०—देव प्रयाग के पास गंगा उत्तर से आरंभ है और अलकनन्दा पूर्वोत्तर से आकर गंगा में मिल गई है। यहाँ रघुनाथ जी का बड़ा मन्दिर है जिसके शिखर पर सुन्दर फलश और छत्र लगे हैं। लोग कहते हैं निरघुनाथ जी की मूर्ति शङ्कराचार्य जी की स्थापित की हुई है। रघुनाथ जी के मन्दिर से १०० सीढ़ी से अधिक नीचे भागीरथी और अलकनन्दा का संगम है। इस संगम पर अलकनन्दा के निकट वशिष्ठ कुण्ड और गंगा के समीप ब्रह्म कुण्ड चट्टान में थे, जो सन् १८६४ ईस्वी की बाढ़ के समय जल के नीचे पड़ गये। नद्दीनाथ के पन्डे देवप्रयाग ही में रहते हैं। देवप्रयाग गढ़वाल जिले के पाँच प्रयागों में से एक है। अन्य प्रयाग रुद्रप्रयाग, यरु प्रयाग, नन्दप्रयाग और विष्णु प्रयाग उससे आगे मिलते हैं।

संगम से उत्तर गंगा के किनारा पर वाराह शिला, बैताल शिला, पीप्य माल तीर्थ, इन्द्रधुम्न, पित्ततीर्थ, सूर्यतीर्थ और भरत जी का मन्दिर है।

३०८ देवचन्द्र—(समुक्त प्रान्त के सहारनपुर जिले में एक नगर)

इस स्थान का पुराना नाम द्वैतवन है।

स्वयम् न जाकर अपने बड़े पुत्र रामराय जी को भेज दिया। रामराय जी ने अपनी बातों से औरङ्गजेब को प्रसन्न कर लिया। एक बार औरङ्गजेब ने पूछा कि आपके ग्रन्थ में यह क्यों लिखा है कि 'मिट्टी मुसलमान की पेड़े पई कुम्हार' ! रामराय जी ने औरङ्गजेब को खुश करने के लिए कह दिया कि लेकर ने 'मुसलमान' गलत लिख दिया है, यथार्थ में है—'मिट्टी वेईमान की पेड़े पई कुम्हार' जब यह समाचार गुरु हरिराय जी को मिला तो रामराय से वेहतने नाराज हुए कि लौटने पर उन्होंने उनका मुंह नहीं देखा, और निकाल दिया। रामराय जी एक दून (घाटी) को चले गये। वहाँ मरने पर उनका देहरा (समाधि) बन गया और इससे वह स्थान 'देहरादून' कहलाने लगा और आज कल संयुक्त प्रदेश के एक प्रसिद्ध जिले का सदर स्थान है।

शक्तिरु वही ८ सम्बत् १७१८ वि० को गुरु हरिराय जी ने कीर्तिपुर ही में शरीर छोड़ा, और उनके छोटे सुपुत्र श्री हरिकृष्ण जी आठवें गुरु हुये। आपका जन्म आषाढ़ वही १०, वि० सं० १७१३ को हुआ था, और गुरुवाई की गद्दी के समय केवल सपा पाँच वर्ष की अवस्था थी। उस अवस्था में भी आप बड़े ठाढ़ बाट से गुरुवाई का दरबार करते थे और अपने अनेकों चमत्कार दिखलाए।

गुरु जी के बड़े भाई रामराय ने औरङ्गजेब से शिकायत की कि उसके होते हुए उसके छोटे भाई को गद्दी दी गई है। औरङ्गजेब ने गुरु हरिकृष्ण जी को बुला भेजा, और दिल्ली में गुरु जी कुछ दिन जाकर रहे। वह स्थान अब 'बंगलासाहेब' कहलाता है। वहीं आपने चैनक निकल आई और आप राह से २-३ मील दूर कर यमुना तट पर रहने लगे। वह स्थान अब 'बालासाहेब' के नाम से प्रसिद्ध है। वहीं चैन मुदी चतुर्दशी वि० सं० १७२१ को सान गये आठ महीने छब्बीस दिन की आयु में आप ने शरीर छोड़ा।

देहरा पातालपुरी में गुरुद्वारा है। कीर्तिपुर में गुरु हरिराय के जन्म स्थान पर 'गुरुद्वारा जन्मस्थान' और गुरु हरिकृष्ण के जन्म के स्थान पर 'गुरुद्वारा हरिमन्दिर साहेब' हैं। गुरु हरिराय जी के शरीर छोड़ने के स्थान पर 'गुरुद्वारा शीशमदल' बना है।

३१५ देह—(यम्बई प्रान्त के पूना जिले में एक स्थान)

यह स्थान शंत तुकाराम जी की जन्मभूमि है और निवास स्थान था। [सम्बत् १६६५ वि० में देह में कनकावाई ने श्री तुकाराम जी को जन्म दिया। समय पाकर इनको चित्तवृत्ति अजगद नाम स्मरण में लीन होने लगी

और भगवद्गुणों से कीर्तन करते समय इनके मुख से अमंगु वाणी निकलने लगी। बड़े बड़े विद्वान् ब्राह्मण और साधु संत इनकी प्रकाण्ड ज्ञानमयी कविताओं को इनके मुख से स्फुरित होते देख इनके चरणों में नत होने लगे।

छत्रपति शिवाजी महाराज भी तुकाराम जी को अपना गुरु बनाना चाहते थे पर संत तुकाराम ने उनको गुरु रामदास जी के शरण जाने का उपदेश दिया। शिवा जी महाराज इनकी हरिकथायें बराबर सुना करते थे। सं० १७०६ वि० में श्री संत तुकाराम जी इस लोक से चले गए।]

३१६ दोहरी—(संयुक्त प्रदेश के फैजाबाद जिले में एक स्थान)

यहाँ श्रावण ऋषि का आश्रम था और श्रावण आश्रम कहलाता था।

राजा दशरथ ने ऋषि-पुत्र श्रावणकुमार को यहीं धोले से मार डाला था जिस पर श्रावण ऋषि ने भी वियोग में प्राण त्याग दिए थे, और दशरथ को शाप दिया था कि वे भी पुन वियोग में मरेंगे।

अबन में उन्नाव से २० मील दक्षिण पूर्व एक स्थान शरवन है। उसको भी कहा जाता है कि महाराज दशरथ ने वहाँ श्रावणकुमार को मारा था, परन्तु दोहरी सही स्थान प्रतीत होता है।

३१७ द्वोणगिरि—(देखिए सेंदप्पा)

३१८ द्वारिका—(काठियावाड़ प्रदेश में बड़ौदा राज्य में एक स्थान)

भगवान् कृष्ण ने इस स्थान को अपनी राजधानी बनाया था।

दुर्वासा ऋषि यहाँ आया करते थे।

प्राचीन गत पुरियों में से यह एक पुरी है।

मीराबाई द्वारिका में रणछोड़ जी में लीन हो गईं।

इस स्थान के नाम कुशास्थली व द्वावाती भी हैं।

श्री नेमनाथ जी (याईसर्वे तीर्थंकर) के यहाँ गर्भ और अन्य कल्याणक हुए थे।

श्री शङ्कराचार्य जी का स्थापित किया हुआ यहाँ 'शारदा मठ' है।

प्रा० क०—(महाभारत-समापन १४ वां अध्याय) महा देश का राजा जरासन्ध अपने प्रताप से सम्पूर्ण पृथिवी को अपने अधिकार में कर पृथिवीनाथ बन गया। पृथिवी के बहुत से राजे उसके भय से उसके सहायक बन गए और बहुतों ने अपने देश को छोड़ कर भाग गए। अस्तित्व और प्राप्त नामक जरासन्ध की दो पुत्री कंस से ब्याही थीं। जब कृष्ण ने कंस को मारा तब

द्वारिका के सब मन्दिरों में प्रधान और सबसे बड़ा और सुन्दर है। यह मन्दिर सात मंजिला और शिखरदार है, ४० फीट लम्बा और उतना ही चौड़ा तथा लगभग १४० फीट उंचा है। ऊपर की मंजिलों में जाने के लिये भीतर सीढ़ियाँ बनी हैं। मन्दिर की दीवार दोहरी है। दोनों दीवारों के बीच में परिक्रमा करने की जगह है। मन्दिर के भीतर चांदी के पत्तरों से भूषित नये हुये सिंहासन पर रणछोड़ जी की, जिनको द्वारिकाधीश भी कहते हैं, ३ फीट ऊंची श्यामल चतुर्भुज मूर्ति है। मूर्ति के अङ्ग में बहुमूल्य वस्त्र, गले में सोने की अनेक भाँति की ११ मालायें, और सिंग पर सुन्दर सुनहरा मुकुट है। मन्दिर की फर्श में श्वेत तथा नील सङ्गमरमर के टुकड़े जड़े हुये हैं, द्वार के चौखटों पर चांदी के पत्तर लगे हैं और छत से सुन्दर झण्ड लटकते हैं।

रणछोड़ जी के मन्दिर से दक्षिण त्रिविक्रम जी का शिखरदार मन्दिर है। पश्चिम में कुशेश्वर महादेव का मन्दिर है। पण्डे लोग कहते हैं कि जब कुश नामक दैत्य द्वारिका के लोगों को क्रोध देने लगा तब दुर्वासा ऋषि त्रिविक्रम भगवान को राजा बलि से मांग लाये। जब कुश दैत्य किसी भाँति से नहीं मरा तब त्रिविक्रम जी ने उसको भूमि में गाड़ कर उसके ऊपर शिपलिङ्ग स्थापित कर दिया जो कुशेश्वर नाम से प्रसिद्ध हुआ। उस समय कुश ने कहा कि जो द्वारिका के यात्री कुशेश्वर की पूजन करें उनकी यात्रा का आधा फल मुझको मिले तब मैं इसके भीतर स्थिर रहूँगा। त्रिविक्रम जी ने कुश को यह वर दे दिया। कुश भूमि में स्थित हो गया।

रणछोड़ जी के भग्द्वार से दक्षिण सुप्रसिद्ध शारदामठ है। रणछोड़ जी के मन्दिर से नगर की परिक्रमा की यात्रा आरम्भ होती है। रास्ते में बैलास कुण्ड नामक एक छोटा पोखरा मिलता है। पोखरे के चारों बगलों में पत्थर की सीढ़ियाँ बनी हैं। उसमें गुलाबी रङ्ग का पानी है। वहाँ के पण्डे कहते हैं कि राजा नृम गिरगिट होकर इसी कुण्ड में रहते थे और इसी स्थान पर उनका उद्धार हुआ था।

३१९ द्वितबरकूट—(देखिए सम्पेद शिखर)

ध

३२० धनुषकोटि—(देखिए रामेश्वर)

३२१ धनुषा—(देखिए सीतामढ़ी)

३२२ धरणीकोटा—(मद्रास प्रान्त के कृष्णा जिला में एक स्थान)

बौद्ध महात्मा भावविवेक भगवान् मैत्रेय बुद्ध की प्रतीक्षा में यहाँ रहे थे।

इस स्थान का प्राचीन नाम सुधन्य कटक है।

३२३ धवलकूट—(देखिए सम्भेद शिखर)

३२४ धाड़—(मध्यभारत के मालवा प्रदेश में एक राज्य)

धाड़ के प्राचीन नाम धारापुर और धारानगर हैं।

राजा भोज ने अपनी राजधानी धारापुर में नियत की थी।

धारा नगरी में भोज के समय विद्या की बड़ी उन्नति हुई। भोज ने अढ़ाई दिन का शोषड़ा नामक प्रसिद्ध विद्यालय यहीं स्थापित किया था। धाड़ इस समय एक रियासत की राजधानी है।

३२५ धाम—(भारतवर्ष में चार धाम हैं)

उत्तर में—वद्रिकाश्रम (यव्रीनाथ) ; दक्षिण में—रामेश्वर ; पूर्व में—जगन्नाथपुरी ; पच्छिम में—द्वारिकापुरी।

३२६ धोपाप—(संयुक्त प्रान्त के सुलतानपुर जिले में एक स्थान)

इस स्थान का प्राचीन नाम धूतपाप है।

श्री रामचन्द्र जी ने यहीं पर नदी में स्नान करके रावण-वध का प्रायश्चित्त किया था।

धोपाप गोमती नदी के किनारे पर बसा है। (रावण-वध के प्रायश्चित्त के लिए रामचन्द्र जी ने हत्याहरण नामक स्थान पर भी स्नान किया था। हत्याहरण जिला सीतापुर में गोमती नदी के तट पर है। उन्होंने मुद्गेर में गङ्गा जी में भी इस प्रायश्चित्त के लिए स्नान किया था।)

३२७ धोसी—(देखिए चौसा)

न

३२८ नगर—(जयपुर राज्य में एक स्थान)

यह राजा मुसुकुन्द की राजधानी थी।

भारतीय चन्द्र पर मयुरा में कालयमन ने नदी की। ये वहाँ से भाग कर मुसुकुन्द जिले गुफा (मुसुकुन्द गुफा) में सो रहे थे वहाँ बचने आए। मुसुकुन्द ने कालयमन को मार डाला। उसके बाद कृष्ण ने द्वारिका बसा कर वहाँ वास किया था।

अब भी नदिया में संस्कृत की अनेक पाठशालाएँ हैं जिनमें दूर दूर से विद्यार्थी आकर विद्या पढ़ते हैं। विद्यानगर में एक मन्दिर में चैतन्य महा प्रभु की मूर्ति है।

३३४ नन्द प्रयाग—(हिमालय पर्वत के गढ़वाल प्रान्त में एक स्थान)
यहाँ नन्द नामक धर्मात्मा राजा ने यज्ञ किया था।

यह गढ़वाल प्रदेश के पंच प्रयागों में से एक है।

(स्कन्द पुराण, कैदार खण्ड प्रथम भाग, ५७ वाँ ५८ वाँ अध्याय)
नन्द गिरि (नन्द प्रयाग) तक पूर्ण क्षेत्र है। जो मनुष्य नन्द प्रयाग में स्नान करके नारायण की पूजा करता है उसको सब पदार्थ मिल जाते हैं। पूर्व काल में उस स्थान पर नन्द नामक धर्मात्मा राजा ने विधि पूर्वक यज्ञ किया था। उस स्थान पर नन्दा और अलकनन्दा के संगम में स्नान करने से मनुष्य शुद्ध हो जाता है।

नन्द प्रयाग की बस्ती अलकनन्दा के ऊपर कंठासु गाँव के समीप बसी है। बस्ती से आध मील नीचे ननघानी नदी, जिसको नन्दा भी कहते हैं, अलकनन्दा में मिली है।

३३५ नन्दि ग्राम—(देखिए अयोध्या)

३३६ नरवार—(ग्वालियर राज्य में मालवा में एक नगर)

यहा राजा नल की राजधानी थी और नलपुर कहलाती थी। इसका प्राचीन नाम पद्यावती था और वह निपथ देश की राजधानी थी। पद्यावती में महाकवि भवभूति का जन्म हुआ था।

पुराणों के नौ नामों का यही राज्य था।

पद्मावती का वर्णन विष्णु पुराण और दूसरे पुराणों में आया है।

महाकवि भवभूति के मालवी-भाषव नाटक का भी यही क्षेत्र है।

यहाँ का गढ़, राजा नल ने बनवाया था और वह मुसलमानों के समय तक बहुत प्रतिष्ठित माना जाता था।

भवभूति ने इस नगर की बड़ी बड़ाई लिखी है। सिकन्दर लोदी ने ५०८ ईस्वी में इसे बहुत कुछ नष्ट कर डाला। उससे पहिले यहाँ ग्वालियर के बराबर देव मन्दिर व मूर्तियाँ थीं।

पद्यावती में आठवीं शताब्दी में प्रसिद्ध विद्यालय था।

[राजा नल धर्मात्मा और प्रजापालक नरपति थे। निदर्ग देश के महाराज (देखिए बीहड़) ने अपनी पुत्री दमयन्ती का स्वयंवर किया,

उसमें दमयन्ती ने जो उन दिना भूमण्डल की राजकुमारिया में सबसे रूपवती मानी जाती थी, राजा नल को जयमाल पहिनाई ।

एक बार राजा नल ने अपने भाई से जूझा खेला और उसमें अपना सारा राजपाट हार गये । भाई ने एक वस्त्र देकर नल और दमयन्ती दोनों को निकाल दिया । ये लोग जङ्गल में विचरते फिरे । नल ने एक समय एक पत्नी के पकड़ने को अपना वस्त्र उस पर फेंका । वह पत्नी वस्त्र सहित उड़ गया, और नल नग्न रह गये । दमयन्ती उस समय सो रही थीं । नल ने उनका आधा वस्त्र पाह कर आप ले लिया और उनको सोता हुआ अकेला छोड़ कर चल दिये । जाग कर दमयन्ती यह दशा देख बहुत घबड़ाई पर कठिनाइयाँ झेलती हुई किसी प्रकार अपने पिता के यहाँ तक पहुँच गई । नल की सर्वत्र रोज कराई गई परन्तु पता न चला ।

दमयन्ती का दूसरा स्वयम्बर रचा जाने लगा । अयोध्यापति ऋतुपर्ण भी उसमें पधारे । राजा नल अद्वितीय सारथि थे, और अयोध्यापति के यहाँ इसी काम पर चाकरी कर ली थी । महाराज ऋतुपर्ण का वे रथ पर अयोध्या से विदर्भ देश लाये थे । दमयन्ती ने उन्हें पहिचाना और पति पत्नी पुन मिल गये ।

महाराज ऋतुपर्ण ने नल को धूत निधा (जूझा का खेल) सिखाया, और उसे सीख कर राजा नल फिर अपने भाई से जूझा खेलने गये, और अपना सारा राजपाट जीतकर फिर राजा हुए ।]

३३७ नरसी ग्राहणी—(देखिए पण्डरपुर)

३३८ नवल—(समुत्त प्रान्त में बनौज से १६ मील दक्षिण पूर्व एक कस्या)

इसके प्राचीन नाम नवदेव कुल व अलावि हैं ।

भगवान् बुद्ध ने १६ वा चतुर्मास यहाँ व्यतीत किया था ।

महावीर स्वामी ने जैन धर्म के प्रचार को यहीं से उपदेशकों को भेजा था ।

नवल गंगा तट पर बसा है और बैंगरामऊ के समीप है ।

३३९ नागार्जुनी पर्वत—(बिहार प्रान्त में गया से १६ मील उत्तर एक पहाड़ी)

इस पहाड़ी की नागार्जुनी गुफा में बौद्ध महात्मा नागार्जुन का निवास स्थान था ।

पास की एक पहाड़ी में जिसे लोमश गिरि कहते हैं लोमश गुफा है जहाँ ऋषि लोमश ने वास किया था।

[महात्मा नागार्जुन पच्छिम के निवासी थे और मगध में शिक्षा प्राप्त करने आये थे। पीछे इनकी और महाराज मिलिन्द की सुप्रसिद्ध वार्ता सांगल में हुई थी।]

नागार्जुनी गुफा, लोमश गुफा और कई गुफायें इन छोटी पहाड़ियों में पहाड़ काट कर बनाई गई हैं। रास्ता होकर जाने से यह गुफायें गया से १६ मील पर हैं। ऐसे सीधे १६ मील उत्तर में हैं।

मौर्यी वंश की एक शाखा का अधिकार गया और उसके आसपास के प्रदेश में ई० पांचवीं छठी शताब्दी में था। नागार्जुनी पहाड़ी की गुफा से दो लेख मिले हैं, जिनमें इस शाखा के तीन शासकों यश वर्मा, शार्दूल वर्मा और अनन्त वर्मा का पता चलता है।

नागार्जुनी गुफा में एक बहुत सुन्दर अर्धनारीश्वर की मूर्ति है।

३४० नागेश—(हैदराबाद राज्य में अवदा बस्ती में एक मन्दिर)

नागेश शिवलिङ्ग शिव के १२ ज्योतिर्लिंगों में से एक है।

प्रा० क०—(शिवपुराण ज्ञान संहिता ३८ वाँ अध्याय) शिव के १२ ज्योतिर्लिंगों में से नागेश लिङ्ग दासका वन में स्थित है।

(ज्ञान संहिता, ५६ वाँ अध्याय) चारों ओर से १६ योजन विस्तीर्ण, दासका नामक गच्छा का वन था। उसमें यह अपने पति दासक रहित रहती थी। यह दोनों यहाँ के लोगों को कष्ट देते थे। इस पर वे लोग दुःखी होकर शीघ्र ऋषि की शरण में गये और उन्होंने शाप दिया कि यदि दाससे लोग प्राणियों को दुःख देंगे तो प्राण रहित होंगे। देवता लोग राजाओं से युद्ध की तय्यारी करने लगे। दासका को पार्यती का वरदान था कि यह जहाँ जाने की इच्छा करे वहाँ दासका का वन, पूषिणी, वृक्ष, महल और सब सामग्री सहित चला जाये। दासका ने इस वरदान के प्रभाव से स्थल रहित प्रान्तों वन को परिचम के समुद्र में स्थापित किया। दासक लोग स्थल पर न आते थे, परन्तु जो मनुष्य नीला से समुद्र में जाते थे उन्हें पकड़ ले जाते थे और दण्ड देने थे। एक बार इसी प्रकार एक वैश्य के आधीन बहुत से लोग नीलाओं में गये थे और उन सबको राजाओं ने कारागार में बन्द कर दिया। वैश्य बड़ा शिव भक्त था और चिना शिव का पूजन किये भोजन नहीं करता था। कारागार में बन्द हुये उन को ९ मास भर्ती हो गये। राजाओं

ने एक दिन शिव जी का सुन्दर रूप वैश्य के सामने देखा कर अपने राजा से सब समाचार कह सुनाया । राजा ने आकर वैश्य को मारने की आज्ञा दी । भयभीत होकर वैश्य ने शङ्कर को स्मरण किया । शिव जी अपने ज्योतिर्लिंग और अपने सब परिवार के सहित प्रकट हुये । शिव जी ने वहाँ के राजाओं को नष्ट भ्रष्ट कर डाला और वैश्य को बर दिया कि उस वन में अपने धर्म के सहित विद्यमान रहेंगे । दारुका ने पार्वती से अपने वश की रक्षा के निमित्त प्रार्थना की । पार्वती जी के कहने से शिव जी ने स्वीकार किया कि कुछ काल तक दारुका यहाँ रह कर राज करे, और पार्वती का वचन स्वीकार कर के कहा कि मैं इस वन में निवास करूँगा । जो पुरुष अपने वर्णाश्रम में स्थित रह कर यहाँ मेरा दर्शन करेगा वह चन्द्रर्त्ती होगा । ऐसा कह कर पार्वती जी सहित महादेव जी नागेश नाम से वहाँ स्थित हो गये ।

४० द०—अयदा वस्ती मे अयदानागनाथ अर्थात् नागेश, का शिखर दार बड़ा मन्दिर है । मन्दिर के परिचम और जगमोहन है । मन्दिर और जगमोहन दोनों खाली हैं । मन्दिर के भीतर एक खल में एक बहुत छोटी कोठरी में चार सीढ़ियों के नीचे एक हाथ ऊँचा नागेश शिवलिंग है । यानी गण सीढ़ी से दर्शन करते हैं । कोठरी में दिनरात दीप जलता है ।

३४१ नागोर—(उड़ीसा प्रान्त के सधाल परगना में एक स्थान)

यहाँ बक मुनि का स्थान था ।

नागोर में गढ़ी का एक हाता बना है । हरिहरपुर परगना पूरा इस हाते के अन्दर घिरा है । ताँतीपारा गाँव के पास बकेश्वर तीर्थ स्थान है । एक बहुत बड़े और पुराने मन्दिर में बकेश्वर शिव लिंग है जिसे कहा जाता है कि बक मुनि ने स्थापित किया था । मन्दिर के पास एक पक्का कुण्ड है जिस में यात्री स्नान करते हैं । कहा जाता है कि इससे उनके पाप धुल जाते हैं । बड़े मन्दिर के अतिरिक्त और बहुत मन्दिर और गरम व ठण्डे पानी के कुण्ड यहाँ हैं ।

३४२ नाटक कूट—(देखिए सम्मेल शिखर)

३४३ नाथद्वारा—(राजपूताने के मेवाड़ राज्य में एक कस्बा)

यह बल्लभ सम्प्रदाय के वैष्णवों का मुख्य तीर्थ स्थान है ।

श्री नाथ जी का प्रतिष्ठ मन्दिर यहाँ है ।

[श्री बल्लभाचार्य जी के माता पिता श्री हलम्मा व लक्ष्मण भट्ट जी तैलङ्ग देश के रहने वाले तैलङ्ग ब्राह्मण थे । उनके काशी यात्रा के समय

बिहार प्रदेश के चम्पारण्य (चम्पारन) जिले में चौरा गाँव के निकट सम्वत् १५३५ वि० में बल्लभाचार्य जी का जन्म हुआ। बहुत से गणानुभाव इन्हें अग्नि का अवतार मानते हैं। इन्होंने काशी में विद्याध्ययन किया और सम्वत् १५४८ में दिग्विजय को निकले। पंढरपुर, अम्बक, उज्जैन, व्रज, अयोध्या, नैमिषारण्य, काशी, जगन्नाथ और दक्षिण फिर वर सम्वत् १५५४ में इन्होंने पहला दिग्विजय समाप्त किया। श्री बल्लभाचार्य ने तीन बार पर्यटन करके सारे भारत में वैष्णव मत फैलाकर सम्वत् १५८७ वि० में, काशी में शरीर त्याग किया।

श्री बल्लभ के परम धाम पधारने के विषय में एक घटना प्रसिद्ध है। वे एक दिन हनुमान घाट पर गङ्गा स्नान को गये। जहाँ लड़े होकर वे स्नान करते थे वहाँ से एक उज्ज्वल ज्योति शिखा उठी और बहुत से आदमियों के सामने श्री बल्लभ सदेह ऊपर उठने लगे और आकाश में लीन हो गये।]

श्री बल्लभाचार्य जी को उत्त सम्प्रदाय वाले श्री कृष्णचन्द्र का अवतार मानते हैं और देवताओं के समान पूजा करते हैं।

श्री अभयद्वार राजाजी, स्वामी बल्लभाचार्य जी का जन्म स्थान चम्पारण्य, जिला रायपुर मध्यप्रान्त, में बतलाते हैं पर भन्दाकर और अन्य विद्वान चम्पारण्य, बिहार, मानते हैं, और यही ठीक जान पड़ता है।

श्रीनाथ जी की मूर्ति पहिले व्रज के गोदुल में थी। लगभग सन् १६७१ ईस्वी में जब श्रीरत्नजय ने श्री नाथ जी के मन्दिर के तोड़ने की इच्छा की तब बल्लभाचार्य सम्प्रदाय के स्वामी इस मूर्ति को लेकर गेराइ चले गये और श्रीनाथद्वारा में उसकी स्थापना की।

श्री नाथ जी का मन्दिर बल्लभाचार्य गोस्वामियों के अधिकार में है। फार्सिक शुक्ल १ का यहाँ के अन्नकुट की तय्यारी देखते योग्य होती है। इस मन्दिर के लिए भारतवर्ष के सब भागों से बल्लभाचारी व्यापारी बहुत धन भेजते हैं।

३४४ नाथ नगर—(बिहार प्रान्त के भागलपुर जिला में एक कस्बा) इस स्थान का प्राचीन नाम चम्पापुर तथा चम्पा नगर था।

चम्पा नगर का प्राचीन नाम माहिनी या चम्पा माहिनी भी था। यह बङ्ग देश की राजधानी थी। महाराज दशरथ के सहोदर रामचन्द्र यहीं के राजा थे।

महाभारत के समय यह देश वर्ण के अधिभार में था और चम्पा उनका राजधानी थी।

चम्पा में ही त्रिज त्रिन पैदा हुये थे, जिन्होंने लङ्कावतार युद्ध की रचना की।

पालराज्य मुनि का भी यही जन्म स्थान है, जिन्होंने हस्तायुर्वेद की रचना की है।

चम्पा के निवासी सोन कोलविस ने 'येरीगाथा' लिखी थी।

जैनो के तीर्थङ्कर महावीर स्वामी ने यहाँ तीन चतुर्मास वास किया था।

रघुसुन ने यहाँ 'दशवेमालिक सूत्र' की रचना की थी।

यहाँ श्री वास पूज्य स्वामी (बारहवें तीर्थङ्कर) के चार कल्याणक, गर्भ, जन्म, दीक्षा और वैवल्य ज्ञान हुए थे।

, प्रा० क०—[श्री वास पूज्य स्वामी बारहवें तीर्थङ्कर, श्री माता का नाम त्रिजया और पिता न नाम वासपूज्य था। आप के गर्भ, जन्म, दीक्षा व वैवल्य ज्ञान कल्याणक चम्पापुरी (नाथ नगर) में हुये, और निर्वाण मन्दार पर्वत पर हुआ था। आपका चिन्ह भैंसा है।]

त्रिभार की मृत्यु के बाद अजातशत्रु ने चम्पा को अपनी राजधानी बनाया, परन्तु उसने पुन उदायी ने फिर पाटलीपुत्र (पटना) में राजधानी स्थापित की।

दशकुमार चरित से ज्ञात होता है कि चम्पा में दडिन (दश कुमार चरित ने रचयिता) के समय में बहुत से धूर्त रहते थे।

बुद्ध भगवान के समय चम्पा भारत की ६ बड़ी नगरियों में से था। अन्य नगरियाँ राजगृह, भावस्ती, अयोध्या, कौशाभी तथा काशी थीं।

व० द०—नाथ नगर में दो बड़े जैन मन्दिर व धर्मशाला हैं और भादों सुदी ११ से १५ तक मेला रहता है। चम्पापुरी, जो मुख्य स्थान है, नाथ नगर स्टेशन से ६५ मील व भागलपुर से ३ मील पर है।

समुक्त प्रान्त के जिला गाडा के तुलसीपुर का भी प्राचीन नाम मालिनी बताया जाता है।

३४५ नानकाना साहेब—(पाकिस्तानी पञ्जाब प्रान्त के जिला लाहौर में एक सिक्ख तीर्थ स्थान)

यहाँ गुरु नानक देव का जन्म हुआ था।

उदासीन सम्प्रदाय के प्रवर्तक श्री श्रीचन्द्र जी का भी यह जन्म स्थान है।

[गुरु नानक देव जी ने जिन्होंने सिक्ख धर्म की स्थापना की है, वैशाख सुदी ३ सम्वत् १५२६ वि० (१५ अप्रैल १४६६ ई०) में सत्री कुल के वेदी कालचन्द्र पटवारी के घर श्रीमती सुता जी के उदर से यहाँ जन्म लिया था। इस स्थान का अउल नाम राइमोई की तलवराटी अथवा तलवराड़ी था, पर गुरु नानक देव जी के नाम से अब नानकाना साहेब कहलाता है। डेप, ईपां, पैर, विरोध की प्रचण्ड आग से जलती हुई सृष्टि की अग्नि बुझाने को आपने सं० १५५४ वि० में देशाटन आरम्भ कर दिया। आपकी चार यात्रायें प्रसिद्ध हैं :—

- (१) एमनाबाद, हरद्वार, दिल्ली, काशी, गया, जगन्नाथपुरी आदि।
- (२) आबू पर्वत, सेतुबन्ध रामेश्वर, सिंदल द्वीप आदि।
- (३) सरमौर, गढ़वाल, हेमकुट, गोरगपुर, मिर्किम, भूटान, तिब्बत आदि।
- (४) यिलोचिस्तान, ईरान, काबुल, कन्धार, बगदाद, मक्का आदि।

मक्का पहुँच कर गुरु जी काबा की ओर पैर करके सो गये। जब क़ाज़ी, मुद्र हुआ तो आपने कहा कि जिधर अल्लाह का घर न हो। उधर मेरे पैर कर दीजिये। उसने जिधर पैर धुमाये उधर ही उसे काबा देस पड़ा।

वि० सं० १५७६ में पन्चीस वर्ष अग्रण करने के बाद गुरु जी कर्तारपुर में, जिसे उन्होंने सं० १५६१ वि० में स्वयं आयाद किया था, रहने लगे। सं० १५४४ में आप का विवाह मूलचन्द जी की सुपुत्री गुलक्षणी देवी से हुआ था जिनसे आप के दो पुत्र श्री श्रीचन्द्र और बाबा लक्ष्मीदास उत्पन्न हुये थे, पर गुरु जी ने अपनी गद्दी अपने एक योग्य शिष्य श्री अन्नद जी को दी और आसोज सुदी १० सं० १५६६ वि० (२२ सितम्बर सन् १५९६ ई०) को परलोक गमन किया। अन्तिम संस्कार करने के लिये गिरा दिन्दू मुसलमानों में परस्पर विवाद हुआ। अन्त में जब गुरु जी का परम उठाया गया तब यहाँ गुरु जी का शरीर नदी मिला, इसलिये आधा परम लेकर मुसलमानों ने क्रम बनाई और आपा परम हिन्दू मित्रों ने लेकर संस्कार किया।]

[श्री श्रीचन्द्र जी गुरु नानक के प्रथम पुत्र थे और इनका जन्म भाद्रपद शुक्ल ६, सं० १५५६ में हुआ था। आप विद्याभ्यास को कर्मभार में रक्षित करने और अल्पज्ञान में वेदा का अध्ययन कर लिया। जब पण्डित का

समय देखा तब आप भारत भ्रमण के लिये निकल पड़े। उत्तर भारत से दक्षिण भारत के प्रायः सब तीर्थों का आपने परिभ्रमण किया और आपका उपदेश। ने धार्मिक जगत में एक नवीन जायति फैला दी। फिर कश्मीर जा कर आपने वेद भाष्या की रचना की। आप उदासीन सम्प्रदाय के प्रवर्तक हैं और उसके द्वारा सनातन धर्म की दिम्बिजय कराते हुये आप १५० वर्ष इस धरा धाम पर विद्यमान रहे, और जब आप के निर्वाण का समय आया तब चम्पा की पार्वत्य गुफाओं में जाकर तिरोहित हो गये।]

नानकाना साहेब के समीप 'गुरुद्वारा क्यासा साहेब' हैं। यहा गुरु नानक देव ने बचपन में गाये भैरों चराई थीं। कुछ खेल गाये भैरों चर गई। इसकी शिकायत हाकिम से की गई। पर जब गुरुनानक ने हाकिम को खेल दिखाया तो सब खेल हरे भरे मिले।

'गुरुद्वारा माल साहेब' भी नानकाना साहेब में है। यहा गुरु नानक गाये भैरों कराते हुये बचपन में सो गये थे। मुह पर धूप आने लगी तो एक नाग फन बाढ कर मुह पर छाया कर के बैठ गया। यहा के जमींदार रायबोलार ने देखा कि किसी आदमी को साँप ने ढक लिया है। जब वे पास आये तो साँप वहा से हट गया।

नानकाना साहेब में बड़ा भारी गुरुद्वारा है जिसकी सालाना आमदनी करीब २५ लाख रुपये है।

३४६ नान्पुर—(देखिए कातवा)

३४७ नारायणसर—(रम्भई प्रान्त के इच्छ नामक राज्य में एक नस्ती) पौराणिक कथा है कि चन्द्रमा ने यहा तप किया था।

दक्ष प्रजापति के पुत्रों ने यहा तपस्या की थी।

प्रा० क०—(श्रीमद्भागवत, छठा स्कन्ध, ५ वा अध्याय) दक्ष प्रजापति ने १० पुत्र उत्पन्न कर के उनको सृष्टि करने की आज्ञा दी। वे सब पश्चिम दिशा के नारायण सर नामक पुण्यदायक तीर्थ में, जहाँ सिन्धु नदी समुद्र में मिली है, जाकर सृष्टि उत्पत्ति की कामना से कठोर तप करने लगे। किंतु जब नारद जी ने वहा जाकर उनको ज्ञान का उपदेश दिया तब उन लोगो ने सृष्टि की कामना की इच्छा को छोड़ कर निज मार्ग से फिर लौटना नहीं हाता, उस मार्ग को ग्रहण किया। यह समाचार सुन कर दक्ष ने एक सदस्य पुत्र उत्पन्न कर के उनको प्रजा उत्पन्न करने की आज्ञा दी। वे लोग भी

नारायण सरोवर पर गये और उसके पवित्र जल के स्पर्श से विशुद्ध चित होकर सृष्टि की कामना से तप करने लगे। फिर नारद जी ने वहाँ जाकर उनको ज्ञान उपदेश देकर विरक्त कर दिया। वे लोग भी अपने भ्राताओं के मार्ग में चले गये।

(ब्रह्मवैवर्त पुराण, कृष्ण जन्म खण्ड, १२२ वां अध्याय) चन्द्रमा ने देव गुरुवृहस्पति की स्त्री तारा को भादों सुदी ४ को हरण किया और भादों वदी ४ को छोड़ दिया। वृहस्पति ने तारा को ग्रहण कर लिया। उस समय तारा ने चन्द्रमा को शाप दिया कि जो मनुष्य तुम्हारा दर्शन करेगा वह कलकी गौर पापी होगा। तब चन्द्रमा ने नारायण सरोवर में जाकर नारायण की आराधना की। नारायण ने प्रसन्न हो कर चन्द्रमा से कहा कि हे चन्द्र ! तुम सर्वदा कलकी नहीं रहोगे। जो मनुष्य भादों सुदी ४ को तुमको देखेगा वही कलकी होगा।

च० द०—नारायण सरती में आदिनारायण, लक्ष्मी नारायण और गोवर्द्धन नाथ जी के मन्दिर हैं। यहाँ बहुतेरे यानी अपनी छाती पर छाप लेते हैं।

नारायण सर से १ मील दूर कोटेश्वर महादेव और नीलकण्ठ महादेव हैं। यहाँ बहुतेरे यानी अपनी दाहिनी बाँह पर छापलेते हैं।

३४८ नालन्दा—(देखिए बड़गावा)

३४९ नासिक—(गन्ई प्रान्त में एक जिले का सदर स्थान)

इस स्थान का पुराना नाम मुगन्धा है।

नासिक में गोदावरी के बायें किनारे का हिस्सा प्राचीन पंचवटी है।

चित्रकूट से चलकर भारामचन्द्र, लक्ष्मण और जानकी ने सीताहरण के समय तब यहाँ निवास किया था।

रावण ने सीता का का हरण इसी स्थान से किया था। यहाँ गोदावरी में राममुण्ड नामक स्थान पर रामचन्द्र जी ने दशरथ जी का सिद्ध दिया था।

नासिक से दो मील दूर गादावरा नदी के बायें किनारे पर गौतम श्रुति का तपोवन है।

नासिक से कुछ मील दक्षिण और जटायु का मृत्यु का स्थान है।

नासिक से कई मील पूर्व अकोल्हा नामक गाँव में अगस्त्य मुनि और मुनीन्द्रा मुनि के आश्रम के स्थान हैं। यहाँ पर अमृतवाहिनी नदी तीर्थ

है। अगस्त्य का आभम आजकल अगस्त्याभम या अगस्त्यपुरी कहलाता है।

अनोलहा से कुछ मील पश्चिम सार्दे खेडा नामक गाँव में मारीच के मारे जाने का स्थान है।

नासिक में रावण की वहन शूर्पणखा की नाक काटी गई थी।

नासिक ५२ पीठा में से एक है जहाँ सती की 'नासिका' (नाक) गिरी थी।

श्री सुमर्थ गुरु रामदास ने नासिक में तप करके रामचन्द्र जी के दर्शन पाये थे।

प्रा० फ०—(महाभारत, वनपर्व, ८३ वां अध्याय) पंचवटी तीर्थ में जाने से उष्ण पल होता है और स्वर्ग मिलता है।

(वाल्मीकीय रामायण, अरण्य काण्ड, १३ वां सर्ग) रामचन्द्र जी ने अगस्त्य मुनि के आभम पर जाकर उनसे अपने रहने का स्थान पृच्छा। मुनि बोले कि हे राघव ! यहाँ से एक योजन पर गोदावरी नदी के समीप पंचवटी नाम से विख्यात एकान्त, पवित्र तथा रमणीय देश है, तुम यहाँ जाकर आभम बना कर रहो। राम और लक्ष्मण अगस्त्य मुनि से निदा हो श्रुति के कहे हुये मार्ग से पंचवटी को पधारे।

(१४ वां सर्ग) रास्ते में जटायु गृध्र से भेंट हुई।

(१५ वां सर्ग) रामचन्द्र जी पंचवटी पहुँच कर लक्ष्मण से बोले कि देखो यह गोदावरी नदी, जो अति दूर भी नहीं है, देख पड़ती है। लक्ष्मण जी ने मिट्टी के अनेक स्थान और राख के राभा, युद्ध की साक्ष्याओं की टट्टियों की दीवारों और पत्तों के छप्पर से मनाहर पर्णकुटी बनाई। उसमें वे लोग निवास करने लगे।

(१७ वां सर्ग) एक समय रावण की वहन शूर्पणखा नामक राक्षसी वहाँ आई। वह रामचन्द्र जी की सुन्दरता देख काम से मोहित हो गई। वह उनके पास जाकर बोली कि हे राम ! तुम अपनी पत्नी को अङ्गीकार कर मुझे नहीं मानते हो, मैं अभी इस मानुषी को मारण कर जाऊँगी। ऐसा कह वह सीता पर झपटी। रामचन्द्र उस को रोक कर लक्ष्मण से बोले कि इस राक्षसी को क्रूरूप करो। लक्ष्मण जी ने क्रोध कर खड्ग निकाल शूर्पणखा के नाक कान काट लिये।

(४७—५४ वां सर्ग) रावण सन्यासी का वेप धारण कर सीता जी के पास पहुँचा । सीताजी ने उसका अतिथिसत्कार किया । रावण बोला कि मैं राजसों का राजा रावण हूँ । तुम मेरी पटरानी बनो । ऐसा कह रावण सन्यासी वेप छोड़ अपने रूप को धारण कर सीता को रथ में बैठा कर चल दिया । रास्ते में सीता जटायु को घुस्स पर बैठे हुए देखकर बोली कि हे जटायु ! देखो यह पापी रावण मुझको अनाथ के समान हर ले जा रहा है । ऐसा सुन जटायु रावण से युद्ध करने लगा । अन्त में जटायु पल्ल रहित हो भूमिपर गिर पड़ा । उसकी थोड़ी साँस रह गई । रावण सीता को ले लड़का पहुँचा ।

[प्रजापति कश्यप की विनीता नामक स्त्री से गरुण और अरुण नाम के दो पुत्र उत्पन्न हुए । अरुण के दो पुत्र हुए, एक सम्पाति दूसरे जटायु यह दोनों समस्त गृहों के राजा थे । जटायु पंचवटी के पास रहने लगे । रावण जब सीता जी को हर ले जाने लगा, तब जटायु सीता जी का विलाप सुनकर रावण पर दूट पड़े पर बहुत घायल हो गये और जब रामचन्द्र जी पहुँचे तब उनकी गोद में जटायु ने नश्वर शरीर को त्याग दिया ।]

य० द०—नासिक के लोग उसको पश्चिमी भारत की काशी कहते हैं । नासिक तीर्थ में बहुत यात्री जाते हैं । बारह वर्ष पर जब सिंह राशि के बृहस्पति होते हैं तब नासिक में बहुत बड़ा मेला होता है । गोदावरी के बायें किनारे के नासिक करवे का लोग पंचवटी कहते हैं । नासिक से १८ मील पश्चिम गोदावरी के निकास का स्थान व्यम्बक है । वहाँ से ६ मील पर चमत्तीर्थ में गोदावरी नदी प्रगट हुई है । नासिक के पास नदी की धारा गर्मी के मौसम में बहुत छोटी रहती है । करीब ४१० गज की लम्बाई में गोदावरी के किनारे पर पत्थर की सीढ़ियां बनी हुई हैं और नदी के मध्य में १२ फुट कुण्ड तथा पोखरे बने हैं जिनमें से एक का नाम रामकुण्ड और राम गया है । लोग कहते हैं कि वनवास के समय श्री रामचन्द्र जी ने जिस स्थान पर गोदावरी में स्नान कर दशरथ जी को पिण्डदान दिया था उसी स्थान का नाम राम गया व राम कुण्ड हुआ । वहाँ पिण्डदान का बड़ा माहात्म्य है ।

गोदावरी के किनारों पर तथा उसके भीतर बहुत से मन्दिर और स्थान हैं । नदी के बायें किनारे पर रामकुण्ड के पास ५० सीढ़ियों के ऊपर ७०० वर्ष का पुराना कपालेश्वर शिव का मन्दिर है । नदी के बायें किनारे से २

मील दूर ६३ फीट लम्बा ६५ फीट चौड़ा और ६० फीट ऊँचा रामचन्द्र जी का उत्तम मन्दिर है। गोदावरी के बायें किनारे से ३ मील दूर कई श्राद्धियों का एक बड़ा वृक्ष है जिसको लोग पंचवटी कहते हैं।

नासिका कस्बे से दो मील दूर गोदावरी नदी के बायें गौतम ऋषि का तपोवन है। पंचवटी से आगे जाने पर लक्ष्मण जी का स्थान मिलता है जिससे आगे हनुमान जी की मूर्ति है। उससे आगे पहाड़ से गिरती हुई गोदावरी और पपिला नदी का संगम है। यहां पंचतीर्थ नाम के ५ कुण्ड हैं (१) ब्रह्मपोनि (२) विष्णु योनि (३) रुद्र योनि (४) भुक्त योनि और (५) अग्नि योनि। पहले वाला तीनों कुण्ड एक में मिले हैं। अन्दर अन्दर एक से दूसरे में और दूसरे से तीसरे में जाना होता है। अग्नि योनि विशेष गहरा है। पृथक् पृथक् पंचतीर्थों में सीमायु तीर्थ, पपिला संगम और शार्ङ्गखा तीर्थ मिल कर अष्ट तीर्थ बनते हैं। गोदावरी और पपिला के संगम के पार सप्त ऋषिया का स्थान है। एक जगह गोदावरी के किनारे पर शार्ङ्गखा की पाषाण प्रतिमा है।

लोग कहते हैं कि पंचवटी से एक कोस दक्षिण अटायु की मृत्यु का स्थान, ई और कई एक कोस पूर्व अकोल्हा नामक गाँव में अग्रस्त्य मुनि के आश्रम का स्थान अग्रस्त्य कुण्ड, मुनीन्द्र मुनि के आश्रम का स्थान और अमृतवाहिनी नदी तीर्थ हैं। अकोल्हा से कई कान पश्चिम साईं खेडा नामक गाँव में मारीच की मृत्यु का स्थान है।

मध्य प्रदेश के मिलासपुर जिले में एक स्थान तुरतुरिया है जो महानदी के पास है। कुछ लोगों का विचार है कि वहाँ रामचन्द्र जी रहे थे और सीता हरण वहाँ से हुआ था। तुरतुरिया में महानदी के किनारे एक पट्टा है। बताया जाता है कि सरदूपण की रामचन्द्र जी से लड़ाई वहाँ हुई थी। उस स्थान को पंचवटी कहा जाता है। तुरतुरिया की पहाड़ी में एक गुफा है। कहते हैं कि शार्ङ्गखा की नाक यहीं काटी गई थी। और सीता जी का हरण करके अटायु से युद्ध करने रावण इसी पर्वत पर ठहरा था।

तुरतुरिया महानदी के दक्षिण में है। लगभग ३० मील पर नदी के उत्तर में परोद है जहाँ खरदूपण रहते थे और चिनके नाम से उसका नाम परोद है। खरदूपण को कहा जाता है कि रावण के भाई थे। यह चार भाई थे। दूसरे दो भाई तिसिरा और जबल थे जो लवन और तुरतुरिया में रहते थे। लवन तुरतुरिया से लगभग १० मील उत्तर में है।

खरौंद से ४-५ मील दक्षिण में सेवरी नारायण है। इस स्थान पर महा-
राज रामचन्द्र ने शबरी के जूठे बेर खाये थे। इस प्रकार खरोद, लवन, बुरसु-
रिया और सेवरी नारायण सब ३० मील के घेरे के भीतर ही हैं। यह आबादी
द्राविड़ जाति की थी खरदूषण और उसके भाई उनके सरदार थे। रावण भी
उसी जाति का राजा था। इससे यह सब भाई कहलाते हैं। पंचवटी का
यथार्थ में इसी स्थान पर होना बहुत सम्भव है।

अगस्त्य आश्रम--अकोल्हा के अतिरिक्त नामिक से २४ मील दक्षिण
पूर्व अगस्त्य पुरी नामक स्थान में भी अगस्त्य ऋषि की कुटी थी। बम्बई
प्रान्त के कोल्हापुर में भी उनका निवास-स्थान था। संयुक्त प्रान्त में पट्टा
से ४० मील दक्षिण-पच्छिम और सफ़िा से एक ही मील पच्छिमोत्तर सराय
अगहट स्थान पर भी अगस्त्य ऋषि रहे बतलाए जाते हैं। मद्रास प्रान्त के
दिनाचली जिला में अगस्त्य कूट पर्वत पर जहां से ताम्रग्रीवा नदी निकलती है
वे अत्र भी निवास करते विश्वास किए जाते हैं। मद्रास में रुद्र प्रयाग से
१२ मील अगस्त्य मुनि नामक गांव में भी उनका आश्रम था। लतपुरा
पहाड़ी (वैदूर्यपर्वत) पर भी उन्होंने निवास किया था। और पुष्कर (अजमेर)
में भी इनका आश्रम था। इनके रचे हुये ग्रन्थों में 'अगस्त्य संहिता', 'अगस्त्य'
गीता', 'सकलाधिकार' आदि हैं।

३५० निकुम्भिला--(देखिए लङ्का)

३५१ निगलीया--(देखिए भुइलाडोह)

३५२ निधिवन--(देखिए मथुरा)

३५३ निम्बपुर--(देखिए आना गन्दी)

३५४ निर्जरा मूट--(देखिए सम्मेद शिखर)

३५५ नीमसार--(संयुक्त प्रान्त के सीतापुर जिले में एक कस्बा)

यह स्थान प्राचीन नैमिषारण्य है।

यहीं अठारहों पुराण लिखे गये हैं।

प्रेतासुर में रामचन्द्र जी ने अयोध्या से यहीं आकर अश्वमेध यज्ञ
किया था।

रामहर्षण्य जी के पुत्र उग्रभवा ने शौनक जी के यज्ञ में पहुँच कर महा-
भारत की कथा यहाँ फही थी।

देवताओं ने नैमिषारण्य में महायज्ञ प्रारम्भ किया था।

पारद्यों ने यहाँ आकर गोमती में स्नान किया था।

बलराम जी यहा आये थे और सुत जी, अर्थात् रोमहर्षण जी, का वध किया था ।

सतयुग में नेमिष नामक ऋषियों ने यहा १२ वर्ष का यज्ञ प्रारम्भ किया था

पूर्व काल में सारे भारतवर्ष में नेमिपारण्य तपस्वियों का प्रधान स्थान था ।

ब्रह्मा का धर्म चक्र इसी स्थान पर प्रवर्तित हुआ था ।

इसी स्थान पर लव और कुश महाराज रामचन्द्र से प्रथम बार आकर मिले थे ।

बाल्मीकि मुनि यहा आये थे ।

ललिता देवी ने इस स्थान पर घोर तप किया था ।

नीमसार से ५ मील पर मिथिक में दधीचि ऋषि ने भारी तपस्या की थी और देवताओं को प्राथना पर अपना शरीर छोड़ा था ।

मिथिक से ८१० मील दूर हत्वाहरण में महाराज रामचन्द्र ने ब्राह्मण रावण के मारने के पाप से मुक्त होने को स्नान किया था । (ऐसा स्नान जो पाप और मुक्ते में भी किया जाना बताया जाता है ।)

मिथिक में सीता कूप के स्थान पर सीता जी भूमि में समा गई थी ।

प्रा० क०—(शतस्मृति, १४ वां अध्याय) नेमिपारण्य में नितर के निमित्त जो दिया जाता है उसका फल अत्यन्त होता है ।

(व्यास स्मृति, चौथा अध्याय) मनुष्य नेमिपारण्य में जाने से सब पापों से छूट जाता है ।

(महाभारत, आदि पर्व प्रथम अध्याय) सुत बशीय रोमहर्षण जी के पुत्र उग्रभवा जी नेमिपारण्य में शौनक जी के यज्ञ में पहुँचे और व्यासकृत महाभारत की कथा कहने लगे ।

(१६८ वां अध्याय) देवताओं ने नेमिपारण्य में महायज्ञ प्रारम्भ किया था ।

(वन पर्व, ८४ वां अध्याय) पूर्व दिशा में नेमिपारण्य तीर्थ है जहाँ पवित्र गोमती नदी बहती है । वही देवताओं के यज्ञ का स्थान है ।

(८५ वां अध्याय) पाण्डवों ने नेमिपारण्य में जाकर गोमती में स्नान किया ।

(महाभारत शल्य पर्व, ३७ वां अध्याय) उत्तराम जी नैमिषारण्य में गये, जहां सरस्वती नदी बहने से बन्द हो गई है। वह वहां सरस्वती को निवृत्ति देव कर विस्मित हो गये।

पहिले सतयुग में नैमिषनामक ऋषियों ने १२ वर्ष का यज्ञ आरम्भ किया था। उस यज्ञ में इतने मुनि आये कि सरस्वती के तीर्थ नगर के समान दीखने लगे। तब में कुछ भी अचकाश नहीं रहा। जब सरस्वती जी ने उन ऋषियों को चिन्ता से व्याकुल देखा तब अपनी माया से अनेक मुनियों को अनेक कुञ्ज दिखाये। उसी दिन से इस स्थान का नाम नैमिष कुञ्ज है।

(३८ वा अध्याय) जब नैमिषारण्य में अनेक मुनि इकट्ठे हुये, तब वेद के विषय में अनेक प्रकार के शास्त्रार्थ होने लगे। वहाँ थोड़े से मुनि आकर सरस्वती का ध्यान करने लगे। यज्ञ करने वाले मुनियों के ध्यान करने से बाहर से आये हुए मुनियों की सहायता के लिये वाचनाली नामक सरस्वती नैमिषारण्य में आई।

(महाभारत, शान्ति पर्व, ३५५ वा अध्याय) पूर्व समय में जिस स्थान पर धर्म चक्र प्रवर्तित हुआ था उस नैमिषतीर्थ में योमती नदी है।

(वाल्मीकीय रामायण, उत्तर काण्ड, १०४ सर्ग से ११० सर्ग तक) महाराज रामचन्द्र ने अयोध्या से नैमिषारण्य में आकर अश्वमेध यज्ञ किया। उसी समय उनके पुत्र लव और कुश वाल्मीकि मुनि के साथ आकर उनसे मिलें और महारानी सीता को पृथिवी देवी सिंहासन पर बिठा कर रसातल में ले गईं।

(ब्रह्म पुराण ब्रह्मी संहिता उत्तरार्ध, ४१ वा अध्याय) ऋषियों ने ब्रह्मा से पूछा कि पृथिवी पर तपस्या के लिये सब से पवित्र स्थान कौन है? ब्रह्मा जी बोले कि हम यह चक्र छोड़ते हैं, तुम लोग उसके साथ जाओ जिस स्थान पर धर्म की नेमि अर्थात् पहिया गिरे, वही देश तपस्या के लिये उत्तम है। ऐसा कह ब्रह्मा ने चक्र छोड़ा। ऋषि लोग शीघ्रता से उसके पीछे चले। जिस स्थान पर चक्र की नेमि गिरी वहाँ ही पवित्र और सर्व पूजित नैमिष नामक क्षेत्र हुआ। शिव जी पार्वती सहित नैमिषारण्य में निहार करते हैं। वहाँ मृत्यु होने से ब्रह्मलोक मिलता है और यज्ञ, दान, भादादिक कर्म करने से सम्पूर्ण पाप का नाश हो जाता है।

(देवी भागवत प्रथम स्कन्ध दूसरा अध्याय) शौनक जी ने सत्य जी से कहा कि कलि काल से दूरे हुये हम लोग ब्रह्मा जी की आज्ञासे नैमिषारण्य में आये

हैं। पूर्व समय में उन्होंने हमें एक चक्र देकर कहा था कि जहाँ इसकी नेमि गिरे वह देश अतिपावन जानना। वहाँ कलियुग का प्रवेश कभी नहीं होगा। यह सुन कर हम उस चक्र को चलाते हुये चले आये। जब चक्र वहाँ पहुँचा तो उसकी नेमि टूट गई और वह उसी भूमि में प्रवेश कर गया। इसी से इस क्षेत्र का नाम नैमिष हुआ। यहाँ कलि प्रवेश नहीं करता। इससे मुनि, सिद्ध और महात्माओं के सङ्ग हम यहाँ बसते हैं (पद्मपुराण, सृष्टि खण्ड प्रथम अध्याय में भी इस विषय का वर्णन है।)

(बाराह पुराण-१७० वा अध्याय) त्रयोदशी के दिन नैमिषारण्य के चक्रतीर्थ में स्नान करने से उत्तम गति प्राप्त होती है।

(स्कन्द पुराण-सेतुबन्ध खण्ड, १६ वा अध्याय) महाभारत युद्ध के आरम्भ के समय बलदेव जी द्वारिदा से प्रमास आदि तीर्थों में भ्रमते हुये नैमिषारण्य में पहुँचे। उनको देख कर नैमिषारण्य के समस्त तपस्वी आसनों से उठे। उन्होंने बड़े आदर से उनको आसन पर बिठाया। परन्तु व्यास जी व शिष्य सूत जी ने जो ऊँचे आसन पर बैठे थे, बलदेव जी को उत्थान नहीं दिया। यह देख कर बलदेवजी जी को बड़ा क्रोध उत्पन्न हुआ। उन्होंने कुश के अग्रभाग से सूत जी का सिर फाट लिया। यह देख मुनियों ने हाहाकार किया और बलदेव जी से कहा कि आप को ब्रह्महत्या लगी, आप इसका प्रायश्चित्त कीजिये। (श्रीमद्भागवत दशमस्कन्ध के ७८ वें अध्याय में भी यह कहा है।)

(वामन पुराण, ७ वां अध्याय) पृथिवी में नैमिष तीर्थ, आकाश में पुष्करतीर्थ और पाताल में चक्रतीर्थ उत्तम हैं।

(१६ वा अध्याय) वेद व्यास जी ने दधीचि ऋषि के लिये मिथिक तीर्थ में बहुत तीर्थ मिला दिये हैं। जिसने मिथिक तीर्थ में स्नान किया, वह सब तीर्थों में स्नान कर चुका।

(शिव पुराण, ८ वां खण्ड, ५ वां अध्याय) श्री रामचन्द्र, ब्राह्मण रावण के वध करने से बहुत समय तक पश्चात्ताप करते रहे। निदान उन्होंने नैमिषारण्य के हत्याहरण तीर्थ में अपने भाई सहित जाकर अपना पाप दूर किया और लक्ष्मण सहित स्नान करके शिवलिङ्ग की स्थापना की जिससे व पवित्र हो गये।

(१४ वां अध्याय) नैमिषक्षेत्र में ललितेश्वर शिव लिङ्ग है जिसका ललिता जगदम्बा ने स्थापित किया था। उसी स्थान पर ललिता ने कठिन

तप किया था। वहाँ एक दधीचीश्वर शिवलिङ्ग है जिसको दधीचि मुनि ने स्थापित किया था।

[महर्षि दधीचि ब्रह्मा के पौत्र और अथर्वा ऋषि के पुत्र थे। यह बड़े भारी शैव थे और विष्णु भी इनसे परास्त होगये थे। एक बार जब देवताओं को असुरों ने जीत लिया तब इन्द्र और अन्य देवताओं ने इनसे इनकी हथियों का दान मांगा। महात्मा दधीचि ने अपना शरीर छोड़ दिया, और उनकी हथियों के अस्त्र से देवताओं ने असुरों पर विजय पाई।]

[महर्षि रोमहर्षण सूत जाति के थे। यह भगवान वेद व्यास के परम प्रिय शिष्य थे। भगवान व्यास ने इन्हें समस्त पुराणों को पढ़ाया और आशीर्वाद दिया कि तुम समस्त पुराणों के वक्ता हो जाओगे। यह सदा ऋषियों के आश्रमों में घूमते रहते थे और सब को पुराणों की कथा सुनाया करते थे। यद्यपि यह सूत जाति के थे, किन्तु पुराणों के वक्ता होने के कारण सब ऋषि इनका आदर करते थे और उच्चासन पर बिठा कर इनकी पूजा करते थे।

नैमिषारण्य में यह ऋषियों को कथा सुना रहे थे। बलदेव जी वहाँ आये, और सब ऋषियों ने उठकर उनका स्वागत किया। रोमहर्षण जी जो व्यास गद्दी पर थे, न उठे। इस पर बलदेव जी ने उनका सिर काट लिया। ऋषियों ने बलदेव जी को बहुत धिक्कारा और प्रायश्चित्त कराया, और महर्षि रोमहर्षण के पुत्र उग्रभवा को व्यास गद्दी पर बिठाया। तब से रोमहर्षण जी की जगह उग्रभवा जी पुराणों के वक्ता हुये।]

[नैमिषारण्य में अठ्ठासी हजार ऋषि कलियुग की बढ़ते देख, डपटे हुये थे। उनमें शौनफ ऋषि प्रधान थे। भृगुवंश में उत्पन्न होने से भार्गव और शुनक के अपत्य होने के कारण इनका नाम शौनक पड़ा। समस्त पुराणों और महाभारत को इन्हीं ही ने सूत जी (महर्षि रोमहर्षण) के मुँह से सुना था। सब पुराणों में 'शौनफ उपाच' पहिले लिखा रहता है।]

प० २०— नीमछार खोतापुर से २० मील पश्चिम की ओर है। इसकी वेद कोश की परिमिता है जिसमें निम्नलिखित स्थान पढ़ते हैं :—

(१) चक्रतीर्थ—मोलाऊर लगभग १२० गज घेरे का पषा सुन्दर है। ऊपर से नीचे तक चारों ओर पक्की छिद्रियाँ और बीच में जालीदार दीवार है जिसके बाहर पानी सोम स्नान करते हैं और भीतर अभाव जल है। इसी स्थान पर नेमि समा गई थी।

(२) पञ्च प्रयाग—एक पक्का सरोवर ।

(३) ललिता देवी—नीमसार का सबसे प्रतिष्ठित मन्दिर ।

(४) गोवर्द्धन महादेव ।

(५) जैमकाया देवी ।

(६) जानकी कुण्ड ।

(७) हनुमान जी ।

(८) काशी—एक पक्के सरोवर के किनारे एक मन्दिर में विश्वनाथ और अन्न पूर्णा हैं । यहाँ पिण्ड दान सस्कार बहुत होता है ।

(९) धर्मराज का मन्दिर ।

(१०) एक मन्दिर में शुकदेव जी की गद्दी, बाहर व्यास जी का स्थान और मैदान में मनु और शतरूपा के अलग अलग चबूतरे हैं । शुकदेव जी और व्यास जी के बड़ी स्थान थे ।

(११) व्यास गङ्गा—अब केवल बालू है । पहले यहाँ नदी था, और कहते हैं व्यास जी उसमें स्नान करते थे ।

(१२) ब्रह्मावर्त—बालू से भरा हुआ पक्का सरोवर ।

(१३) गङ्गोत्री—यह पक्का सरोवर भी बालू से भर गया है ।

(१४) पुष्कर नामक सरोवर ।

(१५) गोमती नदी ।

(१६) दशाश्वमेध टीला—टीले पर एक मन्दिर में राम और लक्ष्मण जी की मूर्तियाँ हैं । इसी स्थान पर महाराज रामचन्द्र ने अश्वमेध यज्ञ किया था ।

(१७) पाण्डव किला—एक लम्बे टीले पर मन्दिर में श्री कृष्ण और पाण्डवों की मूर्तियाँ हैं । कहते हैं यहाँ पाण्डवों का किला था । यहाँ पर साधुओं के लिए गुफाएँ हैं ।

(१८) एक मन्दिर में बड़े सिंहासन पर सूर्य जी की गद्दी—यह सूर्य जी का स्थान था । इसके निकट राधा, कृष्ण और बलदेव जी की मूर्तियाँ हैं ।

और (१९) एक मन्दिर में नेता के रामचन्द्र जी की मूर्ति है ।

नीमसार में भारतवर्ष के जितने तीर्थ हैं सबके स्थान मौजूद हैं । कहा जाता है कि कलियुग में सारे तीर्थ इसी स्थान पर कर दिये गये जिससे यहाँ आकर दर्शनों से सब तीर्थों के दर्शन का लाभ हो जावे ।

हर अमावस्या को नीमसार में भारी मेला लगता है। लोग चत्रतीर्थ में स्थान करते हैं।

मिश्रिक—नेमिपारण्य से ५ मील पर सीतापुर की ओर मिश्रिक पवित्र तीर्थ है। अवध के सब से पुराने ऋक्षों में से यह एक है। यहाँ दधीचि कुण्ड नामक बड़ा भारी पक्की सुन्दर सरोवर है। कहा जाता है कि महाराज विष्णु दित्य ने इसके चारों ओर पक्की दीवार बनवाई थी। सरोवर के किनारे ऋषि दधीचि का पुराना मन्दिर खड़ा है जहाँ दधीचि ऋषि ने तपस्या की थी। पक्के सरोवर में मन्दिर के समीप वह कुण्ड है जहाँ देवताओं ने ऋषि के स्नान के लिए सब तीर्थों का जल इकट्ठा किया था। मन्दिर के महान्त के पास दस हजार की आय का इलाका मुआफी है। ऐसा प्रसिद्ध है कि एक समय देव गये एक बड़े समारंभ में दैत्यों से परास्त हुए। उन्होंने ब्रह्मा को आज्ञानुसार तपस्वी दधीचि के पास जाकर, अपना शरीर रनाने के लिये उनसे उनकी हड्डियाँ माँगी। दधीचि ने कहा कि मैं अपनी पतिगानुसार सम्पूर्ण तीर्थों में स्नान करके तब अपनी हड्डियाँ दूँगा। देवताओं ने सम्पूर्ण तीर्थों का जल लाकर वहाँ के एक कुण्ड में प्रस्तुत कर दिया। भगवान् दधीचि ने उस कुण्ड में स्नान करके अपना शरीर छोड़ दिया। देवताओं ने उनकी हड्डियों के शरीर बनाकर उससे दैत्यों को जीता। सम्पूर्ण तीर्थों का जल मिश्रित होने के कारण इस स्थान का नाम मिश्रिक हुआ। जिस कुण्ड में दधीचि ने स्नान किया था उसका नाम दधीचि कुण्ड है।

मिश्रिक में सीता कुण्ड है जहाँ कहा जाता है कि सीताजी भूमि में समा गई थी।

३५६ नूरलिया—(देखिए लहड़ा)

३५७ नेवाँसे—(देखिए आलमदा)

३५८ नैनागिरि—(मध्य भारत के पञ्चरात्र्य में एक बस्ती)

यहाँ से श्री वर्द्धन मुनि (जैन) मातृ का पधारो थे।

यहाँ तेर्दमवें जगन्मूर, श्रीमत्पाश्वनाथ महाराज, का समोमरण आया था।

इस स्थान पर ३० से अधिक जैन मन्दिर हैं।

३५९ नोलास—(देखिए सरहिन्द)

३६० नौराही—(सयुक्त प्रान्त के फैजाबाद जिला में एक स्थान)

इस स्थान को खजुरी भी कहते हैं।

श्री धर्मनाथ स्वामी (पन्द्रहवें तीर्थंकर) के यहा गर्भ, जन्म, दीक्षा तथा कैवल्य ज्ञान कल्याणक हुये थे ।

[श्री धर्मनाथस्वामी, पन्द्रहवें तीर्थंकर, ने पिता का नाम मानु और माता का नाम सुप्रता था । आप के गर्भ, जन्म, दीक्षा तथा कैवल्यज्ञान कल्याणन रत्नपुरी में, और निर्वाण पार्श्वनाथ में हुआ था । आप का चिन्ह वज्रदण्ड है ।]

[नौराही स्यू नदी के किनारे, अयोध्या से १२ मील पर एक बड़ा गाव है । यहा कई जैन मन्दिर हैं ।

कहा जाता है कि जब अयोध्या से वनवास जाते समय अयोध्या निवासी श्री रामचन्द्र जी ने साथ हो लिये थे, तब नौराही से श्री रामचन्द्र ने रात्रि में ऐसे २५ हकैबाया कि सबेरे लोगों को नौ रास्तों से रथ के जाने का भ्रम हुआ, और इस प्रकार वे उनके पीछे न जा सके और नौराही से लौट आये ।

प

३६१ पञ्चनद— (पञ्जाब प्रदेश में जहाँ सतलज नदी चिनाब नदी में मिली है वहा से जहा चिनाब सिन्ध में गिरी है वहा तक का नदी भाग)

पञ्चनद के समीप ग्रामीरों ने अर्जुन से गोपियों को छीना था ।

प्रा० क०— (महाभारत, मोशल पर्व, ७वा अध्याय) अर्जुन ने (यदु वंशियों का नाश होने पर) द्रारिका वानियों को लिए हुये प्रभास से चल कर वन, पर्वत तथा नदियों के तट पर निवास करते हुये पञ्चनद के समीप यहीं किसी स्थान में निवास किया था । वहा ग्रामीरों ने अर्जुन को परास्त करके वृष्णि और अधक वशीय स्त्रिया का छीन लिया ।

(वन पर्व ८२ वा अध्याय) पञ्चनद तीर्थ में जाने से ५ यज्ञ करने का फल प्राप्त होता है ।

महाभारत, द्रोण पर्व अ० ४० ४५, कर्ण पर्व अ० ४५ में पञ्चनद का दूसरा नाम आरुट्ट (संस्कृत रूप आराट्ट) है, जहा अच्छे घाडे मिलते थे । ,

कौटिल्य के अर्थ शास्त्र (भाग २ अ० ३०) में भी इसका उल्लेख है ।

य० द०—सतलज नदी मुजफ्फर गढ़ जिले के नीचे दक्षिण कच्छ के निकट चिनाव में मिलती है । चिनाव नदी दक्षिण-पश्चिम मिडन कोट के निकट जाकर सिन्ध में गिरती है । सतलज के सगम से सिन्ध नदी के सगम

तक लगभग ५० मील की लम्बाई में निनाब नदी पञ्चनद करके विख्यात है ।

३६२ पञ्च सरोवर— (देखिये पुष्कर)

३६३ पटना— (बिहार की राजधानी)

इसके प्राचीन नाम पाटलिपुत्र, कुसुमपुर, पुष्पपुर और पालीवोष् हैं । रामचन्द्र जी श्रुति विश्वामित्र और लक्ष्मण सहित जनकपुर जाते समय यहाँ गंगा जी के पार उतरे थे ।

भगवान बुद्ध ने अन्तिम बार नालन्दा से वैशाली जाते समय यहाँ गंगा जी को पार किया था ।

संसार के सर्वश्रेष्ठ सम्राट् पियदसी महाराज अशोक की यह राजधानी थी ।

महाराज अशोक का जन्म इसी नगर में हुआ था और भगवान बुद्ध के स्मारक में जो उन्होंने ८४,००० स्तूप बनवाए हैं उनमें पहिला और सब से बड़ा स्तूप पटना ही में था । यहाँ के कुकुदरामबिहार में महाराज अशोक के गुरु उपगुप्त रहा करते थे ।

यूनानीसेना-विजयी महाराज चन्द्रगुप्त और भारतीय-नैपोलियन महाराज समुद्रगुप्त की भी यह राजधानी थी । पीछे महाराज समुद्रगुप्त ने पटना को छोड़ कर अयोध्या को अपनी राजधानी बनाया था ।

महापुरुष फात्यान और फौटिल्य नीतिश चाणक्य यहाँ साम्राज्य के महा मन्त्री रहे थे ।

प्रसिद्ध ज्योतिषाचार्य आर्य भट्ट की यह जन्मभूमि है (४७६ ई०) ।

सिक्खों के अन्तिम गुरु श्री गोविन्दसिंह जी का यहाँ जन्म हुआ था । जन्म स्थानपर सिक्खों के चार तख्तों में से एक तख्त 'पटना साहिबी' है ।

मुदर्शन सेठ (जैन) ने इस स्थान से निर्वाण प्राप्त किया था ।

राजा रामभोहनराय ने तीन छाल पटना में अर्धी व फारसी का अध्ययन किया था ।

• प्रा० क०—पुराण के लेखनानुसार शिशुनागवंश के राजा अजातशत्रु के पोते उदयशत्रु ने पाटलिपुत्र को बसाया था और उसे कुसुमपुर और पुष्पपुर भी कहते थे । यूनानियों ने इसको पालीवोष् कहा है । औरङ्गजेब ने इसका नाम अपने पुत्र अजीम के नाम पर अजीमाबाद रक्खा था, पर वह चला नहीं । ग्रीक ग्रन्थ महापरिनिर्वाण सूत्र में लिखा है कि अन्तिम बार

नालन्दा से वैशाली जाते समय भगवान बुद्ध पाटलीगान में आये । उस समय यह नगर बसाया जा रहा था । भगवान बुद्ध ने कहा था कि यह बड़ा नगर होगा पर धोखा, खून, अग्नि, परेय आदि से यह नष्ट हो जावेगा । इस प्रकार बुद्ध ग्रन्थों के अनुसार बुद्ध के जीवन के अन्तिम वर्षों में यह नगर बसा था ।

यूनानी एलची, मेगस्थनीज जो सम्राट सिल्यूकस की ओर से सम्राट चन्द्रगुप्त के दरबार में रहता था लिखता है कि पटना की लम्बाई १० मील और चौड़ाई दो मील है । उसने चारों ओर १५ गज गहरी और ३०० गज चौड़ी खाई है । नगर के चारों ओर चहार दीवारी है जिसमें ५७० बुर्ज और ६४ पाटक हैं ।

‘महावश’ कहता है कि अजात शत्रु का राज्याभिषेक पाटलिपुत्र में हुआ । यह भगवान बुद्ध के शरीर छोड़ने से ८ साल पहिले हुआ था, इससे प्रतीत होता है कि धीरे धीरे ३५ दिनो तक यह नगर बसता रहा ।

महर्षि निश्चामिन रामचन्द्र और लक्ष्मणजी को जब अपने आश्रम से मिथिलापुर (सीता स्वयम्बर) में ले गये थे तो गंगाजी को वहीं पार करके गये थे ।

वर्तमान पटना प्राचीन पाटलिपुत्र के बहुत थोड़े भाग पर है । ७५० ई० में गङ्गा और सोन का बाढ में बाकी सारा प्राचीन नगर पानी में धला गया ।

[नवें गुरु तेगबहादुर साहेब की पत्नी गुजरी देवी के गर्भ से सम्यत् १७२३ वि० में पुत्र सुदी सप्तमी को पटना में गुरुगोविन्दसिंह का जन्म हुआ था । गुरु गोविन्दसिंह नौ साल के भी नहीं थे जब औरङ्गजेब ने दिल्ली में इनके पिता का वध करवा दिया । स० १७३२ वि० से ही इन्हें आनन्दपुर में गुरुगद्दी का काम सम्भालना पडा । १७३४ वि० में लाहौर निवासी भीमती जीतोदेवी से आप का विवाह हो गया । आप के चार पुत्र हुये जिनमें से दो मुगलों से युद्ध में मारे गये और दो को सरहिन्द के नवान ने चिन्दा दीवार से चुनवा दिया । १७५६ वि० में गुरुजी ने सिक्ख खालसा समुदाय की सृष्टि की जिसने जाट का नर समाज शायद सारे सभार में न होगा । औरङ्गजेब के मरने पर गुरुजी की सहायता से बहादुर शाह गद्दी पर बैठा और उनका मित्र रहा । १७६४ वि० में गुरुजी गोदावरी किनारे नदेख ग्राम में पहुँचे और वहाँ एक नया शहर ‘अविचल नगर’ बसाया । स० १७६५ वि० में गुरुग्रन्थ साहेब को गुरु मानने का आदेश देकर गुरुगोविन्दसिंह जी घोड़े पर सवार होकर बाहर चले गये और कहा जाता है अन्तरधान हो गये ।]

व० ड०—पटना चौक के पास एक गली की उगल में एक मन्दिर जिसे 'हरिमन्दिर' कहते हैं निच्यमान है। इसी स्थान पर गुरुगोविन्दसिंह जी का जन्म हुआ था।

चौक से तीन मील पच्छिम महाराजगंज में उड़ी पाटनदेवी का मन्दिर है। लोग कहते हैं कि पार्वती ने पट गिरने से यहाँ पाटनदेवी हुई, और इस शहर का नाम पटना पड़ा।

जहाँ रामचन्द्रजी ने गंगाजी को पार किया था उद् स्थान रामभद्रक कहलाता है।

३६४ पड़रीना—(सयुक्त प्रान्त के देवरिया जिले में एक गाँव)

इसका प्राचीन नाम पाता था।

पण्डी अन्तिम याना में कुशीनगर (कसिया) जाते समय भगवान बुद्ध ने यहाँ निश्राम और स्नान किया था। उनके प्रधानशिष्य महाकश्यप (गौड़ ग्रन्थों के महात्मा कश्यप) ने भी भगवान् के निर्याण का समाचार पाकर कुशीनगर की यात्रा में यहाँ निश्राम किया था।

प्रा० क०—गौड़ ग्रन्थों में लिखा है कि वैशाली में ग्रपना अन्तिम काल निरूप्यमाने की घोषणा करके भगवान बुद्ध ने कुशी नगर की यात्रा की और मार्ग में पाता में निश्राम किया, पल भिया और स्नान किया। व्यानचरित में लिखा है कि उस स्थान पर स्तूप बनवा दिया गया था।

व० ड०—पड़रीना, कसिया से १४ मील उत्तर है और यहाँ एक स्तूप के चिन्ह हैं। इस समय वह एक तहसील का सदर स्थान है।

प्राविशालागिरल मुहकमे के मिस्टर ए० सी० एल० कार्लायल का विचार है कि पावा वर्तमान पानिल नगर गाँव के स्थान पर था जो कसिया से १२ मील पूर्व-दक्षिण में है। पर जेनरल सर ए० कनिंघम का मत है कि पड़रीना प्राचीन पाता का स्थान है। जेनरल कनिंघम का गौड़ स्थाना के पद्विना ने की श्रद्धा देवी शक्ति था। डाक्टर होय (Hoey) का ख्याल है कि पण्डी, या मिहार प्रान्त के जिला छपरा में सिवान से २ मील पूर्व है, प्राचीन पाता है पर इस से कसिया की दूरी ठान नहा बैठती, और कसिया का कुशीनगर होना सिद्ध है।

'पावा पुरी' या जिरा पटना में है उसमें इस 'पाता' से कोई सम्बन्ध नहीं है।

३६५ पण्डरपुर—(बम्बई प्रान्त के शोलापुर जिले में एक कस्बा)

विष्णुस्वामी सम्प्रदाय के आदि आचार्य श्री नामदेवजी का जन्म पण्डरपुर के समीप नरसी ब्राह्मणी नामक गाँव में हुआ था ।

पण्डरपुर को उन्होंने निवास स्थान बना लिया था ।

गंगा जी परम भक्तों में यहाँ हुये हैं, और यही उनका जन्मस्थान था ।

पण्डरपुर भक्त नरहरि सुनार की भी जन्मभूमि है ।

माता पिता का परम भक्त पुण्डरीक ब्राह्मण यहाँ रहता था ।

प्रा० क०—कथा है कि नामदेव नाम का एक ब्रह्मपू पण्डरपुर में रहता था । उसकी पुत्री बाल विधवा हो गई । नामदेव ने उसे भगवान से व्याह करके उन्हीं की सेवा में छोड़ दिया और वह भगवत् भजन करने लगी । विवाह होने पर भगवान के प्रभाव से उसको गर्भ रह गया जिससे नामदेव का जन्म हुआ । बालनपन ही से नामदेव भगवान में मत्ति रखते थे । एक समय इनके नाना बाहर गये और भगवान के पूजन का भार नामदेव पर छोड़ गये । नामदेव समझते थे कि भगवान भोग खाते होंगे । उन्होंने तीन दिन तक दूध रक्खा परन्तु भगवान ने भोग न किया । नामदेव जी समझे कि उन्हें पूजन की रीति नहीं आती और उनके नाना लौट कर उनसे ब्रष्ट होंगे । तीन दिन तक नामदेव जी ने भी भोजन नहीं किया और जब फिर भी भगवान ने भोग प्रार्थन न किया तब वह अपना गला काटने लगे । उसी समय भगवान ने प्रकट हो कर दूध पी लिया । जब वे बहुत सा दूध पी गये तब नामदेवजी ने कहा कि मैं भा तीन दिन का भूखा हूँ, मेरे लिए कुछ नहीं छोड़ते । तब भगवान ने हस्त कर उन्हें प्रसाद दिया ।

[नामदेवजी का जन्म स० १३२७ वि० की नरसी ब्राह्मणी नामक स्थान में हुआ था । उठे हाज़र थे अपना घरबार छोड़ कर पण्डरपुर ही में बाज़र उस गये । गुरुग्रन्थ साहेब में इनके साठ से अधिक पद मिलते हैं ।

नामदेवजी १८ वर्ष पञ्चायत में रहे थे, पीछे पण्डरपुर लौट आये ।

पण्डरपुर में श्री विठ्ठल मन्दिर के महाद्वार की सीढ़ी पर १४०७ वि० में ८० साल की अवस्था में इन्होंने शरीर त्यागा ।]

[पण्डरपुर में परमभक्त राँवाजी अपनी पत्नी सहित जंगल से लकड़ी लेने जाया करते थे । एक दिन भगवान और नामदेवजी ने उनके मार्ग में स्वर्ण की थैली छोड़ दी । राँवाजी उससे बच कर चले गये, परन्तु नामदेवजी

और भगवान ने सूखी लकड़ी भां इकट्ठा करके रख दी थी। दूसरे की लकड़ी रामभक्त रौंकाजी ने उसे भी नहीं छुआ परन्तु और लकड़ी न मिलने से वे जैसे ही अपने घर चले आये। वहीं उनको भगवान ने दर्शन दिया।

रौंकाजी का जन्म महाराष्ट्र ब्राह्मण के घर वि० सं० १३४७ में पण्डरपुर में हुआ था। १०५ वर्ष तक दग धरा धाम पर लीला करके सं० १४५२ वि० में वे परमधाम को पधारे।]

[पुण्डरीक ब्राह्मण अपने माता पिता का परम भक्त था। एक दिन कृष्ण भगवान इन्मिणी रहित पुण्डरीक के यहाँ पहुँचे। परन्तु माता पिता के सम्मुख पुण्डरीक ने श्री कृष्ण की ओर ध्यान न दिया। कृष्णजी ने उनकी माता पिता पर भक्ति देख कर बर माँगने को कहा। पुण्डरीक ने कहा तुम जैसे हो वैसे ही यह। सर्वदा स्थित रहो। पुण्डरीक ने एक पापाण दिया जिस पर कृष्ण भगवान स्थित हुये और विट्ठल अथवा विठोबा नाम से प्रख्यात हो गये।]

[नरहरि सुनार पण्डरपुर के ही रहने वाले थे। यह ऐसे शिष्यभक्त थे कि कभी विट्ठलजी के मन्दिर की ओर भूल कर भी न जाते थे। एक महाजन ने विट्ठलजी की सोने की करघनी इन्हें बनाने को दी और कमर का नाप दे दिया। पर हर दफे करघनी या तो दो अंगुल छोटी हो जाये या दो अंगुल बड़ी हो जाये। अन्त में यह स्वयं नाप लेने गये और वहीं इन्हें परम ज्ञान प्राप्त हुआ।]

च० द०— पण्डरपुर मठ का एक भाग जिसमें विट्ठलनाथ जी का एक मन्दिर है पुण्डरीक क्षेत्र करके प्रसिद्ध है। वर्तमान मन्दिर सन् ८० ई० का बना हुआ है। इसकी लम्बाई ३५० फीट और चौड़ाई १७० फीट है। चाँदी के पत्र से मढ़ा हुआ एक स्तम्भ है जिसको यात्री गण अङ्कगाल कहते हैं। विट्ठलनाथ की मूर्ति पाण्डुर वर्ण की है और उनके मन्दिर के पास अनेक पवित्र स्थल, देव मन्दिर और घाट बने हैं। यह स्थान भीमा नदी के तट पर है। यहाँ यात्रा नित्य आते हैं, परन्तु प्रति वर्ष ३ बड़े मेले आषाढ़, कार्तिक और चैत्र की शुक्ल पक्ष एकादशी को होते हैं। वैसे प्रत्येक मास शुक्ल पक्ष की एकादशी को भीड़ रहती है।

३६६ पपोंसा—(देखिए पपोंसा)

३६७ पप्पौर—(देखिए पड़रीना)

३६८ पम्पासर—(देखिए आनागन्दी, व पवित्र सरोवर)

३६९ परणी ग्राम—(देखिए वैयनाथ)

३७० परली—(देखिए जाम्बगात्र)

३७१ परसागांव—(देखिए भुइलाडीह)

३७२ परासन—(देखिए काल्पी)

३७३ पवित्र सरोवर (कुल)—(पाच पवित्र सरोवर निम्नलिखित है)

मानसरोवर—उत्तर में (वैलास परंत के समीप, तिन्वत की भीमा पर) .

त्रिन्दु सरोवर—पूर्व में (भुवनेश्वर, उड़ीसा प्रान्त, में) पम्पासर—

दक्षिण में (विलारी जिला, मद्रास प्रान्त, में) पुष्कर—मध्य में (अजमेर में)

नारायणसर—पश्चिम में (इन्डस नदी के मुहाने पर, कच्छ की खाड़ी में)

३७४ पशुपतिनाथ—(देखिए काठमांडू)

३७५ पांडुआ—(उगाल प्रान्त के हुगली जिला में एक नगर)

इस स्थान के प्राचीन नाम रिद्धन्त, मारपुर व प्रद्युम्ननगर हैं ।

श्री कृष्णचन्द्र के पुत्र प्रद्युम्न ने शम्भुरासुर को यहां मारा था ।

भावस्ती के सम्राट विरुद्ध ने जब कपिलवस्तु के सम्राट पाण्डु का परास्त किया था तो पाण्डु यहां आकर रहने लगे थे ।

भगवान बुद्ध के राज्य त्याग कर देने पर और अपने पुत्र को भी भिक्षु सङ्घ में ले लेने पर, उनके पिता के पश्चात् कपिलवस्तु का राज्य ग्रन्थ यशजों का मिला । जब पाण्डु कपिलवस्तु में राजा थे उन दिनों भावस्ती (सहेट महेट) के राजा विरुद्ध ने उन पर चढ़ाई की और उन्हें परास्त किया । पाण्डु कपिलवस्तु छोड़ कर पाण्डुआ में आ गये । उन्होंने सिंहपुर (जिला हुगली) के राजा पाण्डु रामुदेव के साथ अपीनी पुत्री का विवाह कर दिया । बाद का पाण्डु रामुदेव लड़ा विजय के पश्चात् लड़ा की गद्दी पर बैठे थे ।

एक दूसरा पाण्डुआ, जिसे पीरोनागद भी कहते हैं, मालदा के पास है । उसका सम्बन्ध पूर्ण वर्धन से है ।

३७६ पाटन—(मध्यभारत के निजावर राज्य में एक पत्ती)

यहां अकबर बादशाह के सुविख्यात मन्त्री बीरबल का जन्म हुआ था ।

[महाराजा बीरबल का जन्म १५८५ वि० में पाटन में हुआ था । एक साधारण कान्यकुब्ज ब्राह्मण गंगादास का यह पुत्र था । कुछ लोगों का मत है कि इनका जन्म तिकावाँपुर [जिला बानपुर] में हुआ था । कबल अपने बुद्धि बल से बीरबल अकबर बादशाह के परम मित्र और भारी जागीरदार हुये थे और महाराजा की पदवी पायी थी । यह ब्रजभाषा के अच्छे कवि थे और 'ब्रह्म' के उपनाम से कविता करते थे । हात्तिर जवाजी में इनके जाड़ का कोई

दूधरा नहीं हुआ। कहते हैं कि इनके पिता मूर्ख थे। दरबारियों ने बादशाह द्वारा उन्हें एक बार दरबार में बुलवा कर बीरबल को भेसाना चाहा। बीरबल ने उन्हें सलाम करने तथा शाही अदब के साथ उचितरीति से बैठने के नियम गिला दिए पर समझा दिया कि अन्य एक शत्रु भी न बोलें और किसी के माधारण से साधारण प्रश्न का भी उत्तर न दें। उनके दरबार में आने पर अन्तर ने उनसे कई साधारण प्रश्न किये पर वे एकदम मौन ही धारण किये रहे। इसपर बादशाह ने कहा बीरबल अगर बेवकूफ से सत्रिका पड़े तो कोई क्या करे। बीरबल ने जवाब दिया, जहाँपनाह! तामोशी अस्तित्वार करे। यह उत्तर 'जवाबे जादिलों बाशद तामोशी' के आधार पर कहा गया था।]

(देखिए ओडछा)

३७७ पाटनगिरि—(देखिए गङ्गोत्री)

३७८ पाण्डुकेश्वर—(हिमालय पर्वत के गढ़वाल प्रान्त में एक स्थान)

इस स्थान पर पाण्डु ने तप किया था। इसी स्थान के समीप पाँचों पाण्डवों युधिष्ठिर, भीम, अर्जुन, नकुल और सहदेव का जन्म हुआ था।

यहाँ पाँच वदियों में से एक, योगवद्री, का स्थान है।

पाण्डुकेश्वर से ६ मील पर वैजानस मुनि की तपोभूमि है।

प्रा० क०—(स्कन्दपुराण, कैदार खण्ड, प्रथम भाग, ५८ वाँ अध्याय) राजापाण्डु ने मृगरूपधारी मुनि के शाप से दुखी हो कर तप किया। तभी से वह स्थान पाण्डु स्थान के नाम से प्रसिद्ध हो गया। उस समय विष्णु भगवान प्रकट हो कर बोले कि हे पाण्डु तुम्हारे क्षेत्र में धर्मादिकों के अश से बलवान पुत्र उत्पन्न होंगे। ऐसा कह कर विष्णु चले गये। उस स्थान पर पाण्डुकेश्वर विराजते हैं।

(महाभारत आदि पर्व, ११८ वाँ अध्याय) हस्तिनापुर के राजा पाण्डु हिमालय पर्वत के दाहिने छोर में धूमधाम कर अपनी कुन्ती और माद्री स्त्रियों के सहित पर्वत की पीठ पर बैठकर आग्नेय करने लगे। एक समय उन्होंने मेधुनधर्म में प्राप्त एक मृग को मारा। कोई तेजस्वी अग्निभुमार मृग का स्वरूप ग्रहण करके मृगी से मिला था। उसने पाण्डु को शाप दिया की तुम जब पाम युक्त होकर अपनी स्त्री से मिलोगे तब मृत्यु को प्राप्त होगे।

(११६ वाँ अध्याय) उसके उपरान्त राजा पाण्डु ने अपने और अपने स्त्रियों के सब बन्ध और मूषण ब्राह्मणों को देकर सारथियों और नौकरों को

हस्तिनापुर भेज दिया। पश्चात् वे अपनी दोनों स्त्रियों के साथ नागशत पर्वत को पधारे और हिमालय से होते हुए गन्ध मादन पर्वत पर जा पहुँचे। अन्त में यह इन्द्रधनुष राल को प्राप्त करके हसकूट को पीछे छोड़ कर शतशृङ्ग नामक पर्वत पर पहुँच कर तप करने लगे।

(१२३ वाँ अध्याय) अनन्तर शतशृङ्ग पर्वत हा पर पाण्डु के मुधिष्ठिर आदि ५ पुत्र जन्मे।

(१२५ वाँ अध्याय) एक समय वसन्त ऋतु में माद्री को देखकर पाण्डु कामावृत्त हो गए। उसी समय उनका देहान्त हो गया और माद्री इनके साथ सती हो गई।

(स्कन्द पुराण, वेदार खण्ड, प्रथम भाग ५८ वाँ अध्याय) बद्रीकाश्रम से ५ कोस पर वैष्णवस मुनि का आश्रम और यज्ञ भूमि है जिसके हवन के स्थान पर सिन्दुमती नदी गहती है और अन्न तक जले हुए जौ और तिल देस पड़ते हैं।

(महाभारत, द्राव्यपर्व, ५३ वाँ अध्याय) राजा मरुत के यज्ञ में जिसकी सम्पूर्ण वस्तु दशर्ष भूषित यनी था वृहस्पति के सहित सम्पूर्ण देवता हिमालय पर्वत के स्वर्ण शिखर पर एकरुन हुए थे।

(अश्वमेधपर्व, ६४ वाँ अध्याय) मुधिष्ठिर आदि पाण्डवगण व्यासजी की आज्ञानुसार राजा मरुत के यज्ञ स्थान के नाना प्रकार के धन और रत्न लदवा कर हस्तिनापुर ले गए।

व० द०—पाण्डुकेश्वर चट्टी गढ़वाल जिले की बही बस्तिमा में रो है। यहाँ सरकारी धर्मशाला और कई एक पनचक्रियाँ हैं। योगमद्री का शिखर दार मन्दिर पश्चिम मुख से खड़ा है। इससे लाग धानवद्री भी कहते हैं। इनकी धातु की मूर्ति मुनइले मुकुट, छत्र और वस्त्र से सुशोभित हैं। पाण्डुकेश्वर से ६ मील अलकनन्दा के उस पार क्षीर गङ्गा और धृतगङ्गा अलकनन्दा में मिली है। उसी स्थान पर वैष्णवस मुनि ने तप किया था। लोग कहते हैं कि यज्ञ को रात अन्न तक पाई जाती है। राजा मरुत ने भी इसी स्थान पर यज्ञ किया था।

३७९ पाण्डुरीक क्षेत्र—(देखिए पदरपुर)

३८० पानीपत—(देखिए करनाल)

३८१ पारवती—(बिहार प्रान्त के पटना जिले में एक स्थान)

भगवान् बुद्ध ने कबूतर उन कर यहाँ एक चिड़ीमार और उसके परिवार की भूख बुझाई थी।

प्रा० क०—एक चिड़ीमार और उसके परिवार की भूख देखकर भगवान् बुद्ध ने कबूतर का रूप धर कर और उनके हाथपङ्कड़ उनही भूख बुझाई थी। रात को जब चिड़ीमार अपनी कृतज्ञता प्रकट करने भगवान् के पास आया तब उन्होंने उपदेश दिया और वह शिष्य हो गया, और अन्त में अर्हत् पद की प्राप्ति हुआ।

फाहियान और हानचांग दोनों ने इस पहाड़ी की यात्रा की थी। जहाँ कबूतर का रूप धारण किया गया था वहाँ महाराज अशोक का बनवाया हुआ प्रसिद्ध कबूतर वाला सपाराम था। इसके अतिरिक्त यहाँ बहुतायत से सपाराम और बोधिसत्व का एक बड़ा मन्दिर था।

द० द०—पारवतीगँव बिहार नगर से १० मील दक्षिण पूर्व और गिरि-यक से १० मील पूर्वोत्तर है। इसके समीप ५१० गज लम्बी और ३४० गज चौड़ी भूमि पुरानी इमारतों की निशानियों से भरी बड़ी है। इसके बीच में 'बोधिसत्व का प्रसिद्ध मन्दिर था। इस पहाड़ी के नीचे सररी नदी बहती है। पहाड़ी पर एक सड़हर ४०० फीट लम्बा ४०० फीट चौड़ा और १०-१२ फीट ऊँचा है। यह कबूतर वाले सपाराम की जगह है, और इसी के समीप महाराजा अशोक का स्तूप था।

३८० पारशरामपुर—(संयुक्त प्रान्त के परताबगढ़ जिला में एक स्थान)

यह ५२ बीघा में से एक है जहाँ सती के शरीर का एक अङ्ग गिरा था।

३८३ पार्श्वनाथ—(देविद समेद शिरार)

३८४ पावागढ़—(गुजरात प्रान्त के पन्महाल जिला में एक स्थान)

जैमिना के मतानुसार इस पहाड़ी पर से भीरामन्द के पुत्र लज और अकुरा (११) निर्माण हो पारे थे।

इस स्थान के पास कई जैन मन्दिर हैं परन्तु १३ स्थान के समीप कालिका देवी का मन्दिर है जहाँ गीदियों पर जन्म भर जाना होता है। माघ सुदी १२ में १५ तक यहाँ मेला लगता है।

३८५ पाचापुरी—(बिहार के पटना जिले में एक ग्राम)

इस स्थान का प्राचीन नाम अरायापुरी (पुरयभूमि) था।

यहाँ भी महाशिव स्वामी, अन्तिम योगेश्वर, को वैदिक ज्ञान प्राप्त हुआ था, और इस स्थान में वे मोक्ष का पपारे थे।

श्री महावीर स्वामी के मोक्ष स्थान पर सुन्दर सगमरमर का मन्दिर ग्राम के निम्न एक ढोरे व पर्व तालाब के मध्य में है। बाहर से मन्दिर में जाने के लिए सड़र फाटक से मन्दिर तक जंगलेदार पहा पुल बना है। फाटक पर नित्य नौरत व ती हैं। यहाँ कुल चार मन्दिर हैं। महावीर स्वामी के निर्वाण गमन की तिथि कार्तिक वदी अमावास्या है। इस कारण कार्तिक वदी चौदस से अमावास्या तक यहाँ बहुत बड़ा मेला और रथ यात्रा होती है।

३८६ पिण्डार्क तीर्थ—(देखिए गोलगढ)

३८७ पिहोवा—(देखिए कुरुक्षेत्र)

३८८ पुनडडा—(देखिए सीतागढी)

३८९ पुरानाखेडा—(देखिए त्रिदूर)

३९० पुष्कर—(राजपूताने के प्रजमेर गेरवाणा में एक तीर्थ) ✓

पुष्कर तीर्थ सब तीर्थों में श्रेष्ठ माना गया है।

इसी स्थान पर क्षीर सागर में शयन करते हुए भगवान की नाभि से कमल पर ब्रह्मा जी प्रकट हुए थे।

ब्रह्मा ने इस स्थान पर महायज्ञ किया था। पुष्कर, कुरुक्षेत्र गया, गंगा और प्रभाम पञ्चतीर्थ कहलाते हैं।

यहाँ अगस्त्य मुनि का एक आश्रम था।

राम लक्ष्मण और जानकी ने यहाँ स्नान किया था।

पूर्वकाल में पुष्कर भारतवर्ष के ऋषियों का मुख्य स्थान था और यहाँ बहुत ऋषि गण निवास करते थे।

प्रा० क०—(पञ्चपुराण, सृष्टि खण्ड, १५ वीं १६ वीं अध्याय)

ब्रह्मा जी ने विचार किया कि हम सबसे आदि देव हैं। इससे जहाँ हम प्रथम विष्णु या नाभी में उपजे हुए कमल पर उत्पन्न हुए थे, वहाँ अपने पक्ष करने के लिए अपूर्व तीर्थ बनावें। सो बनाना भी नहीं है क्योंकि वह स्थान तो है ही। इसके उपरान्त ब्रह्मा जी पुष्कर तीर्थ में आए और सहस्र वर्ष पर्यन्त वहाँ रहे।

इसके पीछे ब्रह्मा जी ने अपने हाथ का कमल वहीं पक दिया इसलिए ✓ वह स्थान 'पुष्कर' नाम से प्रसिद्ध हो गया। चन्द्र नदी के उत्तर और सरस्वती के पश्चिम नन्दन स्थान के पूर्व और कान्य पुष्कर के दक्षिण जितनी भूमि है ब्रह्मा जी ने उसमें यज्ञ की वदी बन है। उसमें प्रथम स्पेष्ट पुष्कर नाम से

प्रसिद्ध तीर्थ बनाया जिसके देवता ब्रह्मा हैं। दूसरा मध्यम पुष्कर बनाया जिसके देवता विष्णु हैं। और तीसरा कनिष्ठ पुष्कर तीर्थ बनाया जिसके देवता रुद्र हैं।

सब ऋषियों ने पुष्कर में आकर जब पुराण, वेद, स्मृति और संहिता पढ़ी तब ब्रह्मा के मुख से वराह जी प्रकट हुए। वराह जी के मुख से प्रथम रात्र घेद घेराग उत्पन्न हुए, और दाँतों से यज्ञ करने के लिए स्तम्भ प्रकट हुए। इसी प्रकार हाथ आदि अङ्गों से यज्ञ की बहुत सी सामग्री उत्पन्न हुई। वराह जी के दाँत के अग्र भाग पर्यंत के शृङ्गों के समान ऊँचे थे जिस पर रख कर उन्होंने ब्रह्मा के हित के लिए प्रलय के जल के भीतर से पृथिवी को लाकर जहाँ पुष्कर तीर्थ बना है वहाँ स्थापित किया और आप अन्तरधान हो गए।

(१६ वाँ अध्याय) सब तीर्थों में पुष्कर तीर्थ आदि हैं। यज्ञ पर्यंत (जहाँ ब्रह्मा जी ने पुष्कर में यज्ञ किया) के समीप अगस्त्य जी का आश्रम है। ब्रह्मा जी ने कहा जो कोई पुष्कर तीर्थ की यात्रा करके अगस्त्य कुंड में स्नान नहीं करेगा उनकी यात्रा सफल नहीं होगी।

(सर्गाखण्ड, दूसरा अध्याय) पुष्कर में जहाँ ब्रह्मा जी यज्ञ कर रहे थे यज्ञ पर्यंत की दीवार में नाग लोग जा बैठे। उनको थका हुआ देख जल की बड़ी धारा उत्तर को निरली। उसी से वहाँ नाग तीर्थ उत्पन्न हुआ। यह तीर्थ सर्पों के भय को नाश करता है।

(चौथा अध्याय) राम, लक्ष्मण और जानकी ने पुष्कर में विधि पूर्वक स्नान किया।

[महर्षि अगस्त्य वेदों के एक मन्त्र ब्रह्मा ऋषि हैं। इनकी उत्पत्ति के सम्बन्ध में विभिन्न प्रकार की कथाएँ मिलती हैं। पुलस्त्य की पत्नी हविर्भू के गर्भ से विश्रवा के साथ इनकी उत्पत्ति का वर्णन आता है। निम्नी निम्नी ग्रन्थ के अनुसार पुलस्त्य तनय दत्तोलि ही अगस्त्य के नाम से प्रसिद्ध हुए।

महर्षि अगस्त्य ने विदर्भ राज्य में पैदा हुई अपूर्व सुन्दरी और परम पनिमता लोभामुद्रा को पत्नी रूप में स्वीकार किया। बाल्मीकीय रामायण उत्तर काण्ड की अधिनाज कथाएँ इन्हीं के द्वारा कही हुई हैं। दक्षिण देश में आये सभ्यता की ज्योति लेकर गयीं गए थे और इन्होंने पहिले यहाँ धर्म का प्रचार आरम्भ किया था। इनके पिता महर्षि पुलस्त्य सप्तर्षि में से एक हैं और ब्रह्मा जी के मानस पुत्र थे।]

च० द०—पुष्कर अजमेर से ७ मील पर बड़ी सुन्दर बस्ती है। इसकी सीमा के अन्दर कोई भी मनुष्य जीव हिंसा नहीं कर सकता। इसके निकट भारत के सम्पूर्ण तालाबों से अधिक पवित्रज्येष्ठ पुष्कर नामक तालाब है। पुष्कर के बहुतेरे पुराने मन्दिरों का औरङ्गजेब ने विनाश कर दिया। पुष्कर तालाब १३ कोस के घेरे में है और इसके किनारे पर बहुतेरे उत्तम घाट, राज पूताने के बहुत से राजाओं के बनवाए हुए अनेक मकान, धर्मशालाएँ और मन्दिर हैं। पूर्व समय में असह्य यात्री यहाँ आते थे। अब भी लारों यात्री आते हैं। कार्तिक शुक्ल ११ से पूर्णिमा तक ५ दिन पुष्कर स्नान की बड़ी भीड़ होती है।

ज्येष्ठ पुष्कर की परिक्रमा के अतिरिक्त पुष्कर तीर्थ की कई परिक्रमा की जाती हैं। पहली तीन कोस की, दूसरी ५ कोस की, तीसरी १२ कोस की, चौथी २४ कोस की जिनमें बहुतेरे ऋषियों के पुराने स्थान मिलते हैं।

ज्येष्ठ पुष्कर से सरस्वती नदी निकलती है जो सागरमती में मिलने के पश्चात् सूनी कहलाती है और कच्छ के रन में जाकर गुप्त हो जाती है।

ज्येष्ठ पुष्कर से दो मील पर मध्यपुष्कर और कनिष्ठ पुष्कर हैं।

३९१ पेशावर—(सीमा प्रान्त का सदर स्थान)

इसका प्राचीन नाम पुरुषपुर था। बाद को परशावर हुआ।

भगवान् बुद्ध का भिक्षा पात्र यहाँ रक्खा था। उनकी चिता का कुछ भाग भी यहाँ था।

कनिष्क का प्रसिद्ध सघाराम जिसमें आर्य्य पार्श्वर, मनोरथ, अश्वत्थ और वसुबन्धु जैसे मुख्यात धर्माचार्य रहते थे, यहीं था।

वसुबन्धु की यह जन्म भूमि है।

कादियान ने ४०२ ई० में लिखा है कि एक स्तूप में यहाँ भगवान् बुद्ध का भिक्षापात्र रक्खा था। आरम्भ में यह पात्र बैशाली (बसाढ़) में था जहाँ से यहाँ आया था। व्यानचांग के समय ६३० ई० में भिक्षापात्र का स्तूप शहर के पश्चिमोत्तर में टूटा पड़ा था। भिक्षापात्र पारस (ईरान) ले जाया जा चुका था। इस समय अब यह पात्र कन्धार के समीप है और सर एच० रालिन्सन लिखते हैं कि मुसलमान उससे भेदा पूर्वक पूजते हैं।

महाराज कनिष्क ने उस काल के सबसे बड़े स्तूप में, जिसका घेरा ३ मील और ऊँचाई ४०० फीट थी, भगवान् बुद्ध की चिता की कुछ विभूति भी यहाँ लाकर रखी थी।

महाराज कनिष्क का भारी संधाराम जो भारतवर्ष भर में प्रसिद्ध था पेशावर में था। ईसा की प्रथम शताब्दी के समय के सबसे बड़े धर्माचार्य आर्य पार्श्विक, मनोरथ और वसुबन्धु के यहाँ रहने से उसका नाम और भी फैल गया था। खानचाग की यात्रा के समय तक यह इमारत बहुत कुछ टूट फूट चुकी थी पर उस समय भी आबाद थी।

अफसर ने यहाँ का नाम परशावर से बदल कर पेशावर किया था। पेशावर आजफल का बड़ा शहर है और अफगानिस्तान का पैरी (PARIS) कहलाता है पर पुराने निशानात लुप्त हो चुके हैं।

३९२ पैठण वा पैठन—(हैदराबाद राज्य के औरङ्गाबाद जिले में एक नगर)

प्राचीन काल में यह नगर प्रतिष्ठानपुर नाम से प्रसिद्ध था और विद्या के लिये प्रख्यात था। अब तक लोग इसको दक्षिण का प्रतिष्ठानपुर कहते हैं। (उत्तर का प्रतिष्ठानपुर इलाहाबाद जिले में भूँसी है और केवल 'प्रतिष्ठान' बिद्वद् है।)

पैठन प्रसिद्ध सम्राट शालिवाहन की राजधानी थी जिन्होंने ७८ ई० में शक सम्वत् आरंभ किया।

श्री एकनाथ महात्मा का यहाँ जन्म हुआ था और यहीं उन्होंने शरीर छोड़ा था।

भक्त कर्मदास यहाँ जन्मे थे।

गन्त शनिेश्वर ने यहाँ वास किया था।

[महात्मा एकनाथ का जन्म सम्वत् १५८० वि० के लगभग, और शरीरान्त १६५६ वि० में हुआ था। इन्होंने गृहस्थाश्रम का दिव्य आदर्श संसार के सामने रक्खा था। लोगों का विश्वास है कि महाराज रामचन्द्र ने म्वयन उनका 'मायार्थ रामायण' ग्रन्थ लिखवाया था।]

[भक्त कर्मदास, नानदेव और नामदेव जी के ६५ कालीन एन वाक्षण थे। जन्म से ही उनके हाथ पैर नहीं थे। एक दिन पैठन में हरि कथा हो रही थी। यह खान सुन कर रेंगते हुए वहाँ पहुँचे। कथा में मन्दर, पुर की आपाढ़ी कर्तिनी यात्रा का माहात्म्य सुना। यह यात्रा को चल पड़े और पैठ के वन रेंगते रेंगते लहलहा नामक स्थान में चार महीने में पहुँचे। एकादशी आ गई और पन्डरपुर ७ कोस रह गया। यात्रियों के मुँह के मुँह

जाते देता यह रो पड़े। भगवान की निनती करते रहे। थी विह्वल भगवान ने वहीं आकर इन्द्र दर्शन दिये।]

सन्त शानेश्वर जब बालक थे तब पैठन ही वे ब्राह्मणों से उन्होंने शुद्धि पत्र प्राप्त किया था और यहाँ एक मैसे में भी परम ब्रह्म का अश्र प्रमाणित करने को उससे वेद मन्त्रा का उच्चारण करवाया था। यह चमत्कार ईश्वर का लीला थी। शानेश्वर जी उस समय निरे बालक थे। वे केवल यही कहते थे कि सब मैं केवल एक ब्रह्म है। (देखिए आलन्दी)

३९३ पोन्नुर—(मद्रास प्रदेश के चित्तूर जिला में एक ग्राम)

पोन्नुर प्रसिद्ध जैन कवि श्री एलाचार्य महाराज का निवास स्थान था।

हर रविवार को इन कवि के स्मरणार्थ यहाँ यात्रा होती है। पर्वत पर उनके चरण चिन्ह हैं।

(३९४ पोरबन्दर—(काठियावाड़ के पश्चिमी भाग में एक राज्य की राजधानी)

पोरबन्दर को सुदामापुरी भी कहते हैं।

यह श्री कृष्णचन्द्र के सखा सुदामा का नगरी थी। ✓

भारत के भाग्य विधाता राष्ट्र पिता महात्मा माहनदास करमचन्द गांधी जी को यह जन्म भूमि है (१८६९ ई०) ।)

श्री कृष्ण जी ने सार्दापन मुनि से उर्जनि में विद्याध्ययन किया था और उनके अन्य सहपाठियों में एक सुदामा भी थे। जब श्री कृष्ण जी मधुरा छोड़ कर द्वारिका में आकर रहे थे, उन दिनों सुदामा बहुत दरिद्रावस्था में थे। उनकी पत्नी ने उन्हें आग्रह करके श्री कृष्ण से मिलने को भेजा और कहा जाता है कि कहीं से माँग कर कुछ मुठी चावल भी भेंट को राँध दिये। सुदामा द्वारिका पहुँच कर बहुत सकुचाये और श्री कृष्ण का वैभव देख कर पत्नी के दिये हुये चावल छिपा लिये। यह बात श्री कृष्ण से छिप न सकी और राँचा खाँची में चावल जमीन पर बिखर गये। उनका एक एक दाना श्री कृष्णचन्द्र और उनका बालक ने बीन बान कर खाया और गुराह्य, जि ऐसी, स्वर्गादृष्ट, वस्तु, उन्हें जीवन्त, पर्यन्त ग्याने का न, मिली, थी, मुद्रमा, का श्री कृष्ण ने अनुपम आदर किया। द्वारिका से लौट कर सुदामा का सारा दरिद्र दूर हो गया।

पोरबन्दर नगर समुद्र के तट पर बसा है और मूल द्वारिका से, जहाँ श्री कृष्ण जी पहिले आकर रहे थे, १२ मील पर है। यहाँ के निवासा

जहाज बनाने में बड़े सिद्धहस्त हैं और अपनी नौकाओं पर दूर दूर तक व्यापार करने जाते हैं।

३९५ प्रभास कूट—(देखिए सम्मेल शिखर)

३९६ प्रभास पट्टन—(देखिये सोमनाथ पट्टन)

३९७ प्रभास क्षेत्र—(देखिए पफोसा)

३९८ प्रमोद वन—(देखिए चित्रकूट)

३९९ प्रवर्षण गिरि—(देखिए ग्राना गन्दी)

४०० प्रह्लादपुरी—(देखिए मुल्तान)

फ

४०१ फफोसा—(समुत्त प्रान्त के इलाहाबाद जिले में एक गाँव)

इसे पफोसा और फोसा भी कहते हैं। यहाँ पद्मप्रभु स्वामी (छठे तीर्थंकर) के दीक्षा और कैवल्य शान कल्याणक हुये थे।

यहाँ एक पहाड़ी है जिसको प्रभास क्षेत्र कहते हैं। इस पर ११६ सीढ़ियाँ चढ़ने पर एक प्राचीन जैन मन्दिर मिलता है जिसमें प्रतिमायें हैं। यह स्थान कोसम (प्राचीन कौशाम्बी) से ३ मील पर है। कोसम में पद्म प्रभु स्वामी के गर्भ और जन्म कल्याणक हुए थे। (देखिए कोसम)

४०२ फाजिल नगर—(देखिए पडरोना)

व

४०३ वैदर पुन्द—(देखिए वसुनोत्री)

४०४ वक्रोर—(बिहार प्रान्त में रोधिगया से छाप्प मील पर एक गाँव) ।
एक पूर्व जन्म में भगवान बुद्ध यहाँ हस्ती रूप में रहे थे।

ज्ञानचार्म ने यहाँ की बरग की थी, एक गज्जा, ने एक गन्ध इत्यादि को पत्राया था। इससे हस्ती रूप में बुद्ध का जन्म हुआ था। इस स्थान पर एक स्तूप बनवाया गया था।

वक्रोर गाँव से मिला हुआ एक टूटा स्तूप मौजूद है जिसका घेरा १५० गज और ऊँचाई १७ गज है। यह १५३ इंच × ३३ इंच का ईटा से बना है।

४०५ वक्रेश्वर तीर्थ—(देखिए नागौर)

४०६ बक्सर—(बिहार के शाहाबाद जिले में एक कस्बा)

इसके प्राचीन नाम वेदगर्भ पुरी, विश्वामित्र आश्रम, सिद्धाश्रम, व्याघ्रपुर और व्याघ्रपुर मिलते हैं ।

यह विश्वामित्र ऋषि का आश्रम है ।

ताड़का-वन इसी स्थान पर था, और यहीं रामचन्द्र जी ने ताड़का को मारा था ।

यहीं राम और लक्ष्मण को विश्वामित्र जी ने धनुष दिया सिखाई थी ।

सिद्धाश्रम वामनदेव का जन्मस्थान है । यहीं वामनावतार हुआ था ।

जब विश्वामित्र जी के यज्ञ में राक्षस उत्पात करने लगे तब यह अयोध्या आकर राम और लक्ष्मण को अपने यज्ञ की रक्षा के लिये राजा दशरथ से माँग ले गये थे । रामचन्द्र जी ने विश्वामित्र के यज्ञ की रक्षा सिद्धाश्रम में की थी और महर्षि ने उनको और लक्ष्मण को धनुष दिया सिखाई थी । यहीं से विश्वामित्र जी राम और लक्ष्मण को मिथिलापुर ले गये थे जहाँ धनुष यज्ञ में सीता जी के स्वयंवर में रामचन्द्र जी ने सीता जी को पाया था ।

बक्सर में गंगा जी के तट पर चरित्र वन महर्षि विश्वामित्र के यज्ञ का स्थान है जहाँ अब भी नदी से कट कट के जो भूमि गिरती है उसमें यज्ञ के चिन्ह देख पड़ते हैं । यहाँ एक मन्दिर में रामचन्द्र जी और लक्ष्मण जी की मूर्तियाँ हैं और नीचे की तह में महर्षि विश्वामित्र हैं । कहा जाता है इसी स्थान पर विश्वामित्र ने राजकुमारों को शस्त्र दिया सिखाई थी । यहाँ से लगभग एक मील पर ताड़का के मारे जाने का स्थान है । उस स्थान से गंगा जी तक एक नाली सी बनी है । लोग कहते हैं इसी राह से ताड़का का शरीर खींच कर गंगा जी में डाला गया था ।

बक्सर के पश्चिम घोरा नदी के तट पर, जहाँ वह गंगा जी से मिलती है एक ऊँची जगह है । उसी को वामनावतार का स्थान कहा जाता है । भादों मास में यहाँ वामन अवतार का मेला लगता है ।

पवित्र स्थान होने के कारण गंगा जी के किनारे यहाँ बहुत से अच्छे घाट और मन्दिर बने हैं ।

विश्वामित्र आश्रम—विश्वामित्र जी का आश्रम गया से २५ मील पश्चिमोत्तर देवकुण्ड में भी बताया जाता है । सरस्वती के पच्छिमी तट पर स्थानु तीर्थ-कुच्छेत्र में भी इनका निवास रहा था, और कौशिकी (कोसी)

नदी के तट पर भी इन्होंने वास किया था। पर इनका मुख्य निवास स्थान बक्सर ही था।

४०७ बक्सर घाट—(संयुक्त प्रान्त के रायबरेली जिला में एक घाट)

यहाँ भगवान् कृष्ण ने बम्हासुर को मारा था।

यह घाट गंगा जी के किनारे पर है। यहाँ यह तसे मेले लगते हैं पर इसमें दो बहुत बड़े हैं—एक कार्तिक पूर्णमासी और दूसरा माघ की श्रमावास्या को। इनमें हजारों लोग गंगा जी में स्नान को आते हैं। कहा जाता है कि यहाँ नागेश्वर नाथ का मन्दिर भी कृष्ण जी का बनवाया हुआ है।

४०८ बखर—(देखिए बसाढ़)

४०९ बटदूवा—(आसाम प्रान्त के नौगाँव जिला में एक गाँव)

यहाँ स्वामी शङ्करदेव का जन्म हुआ था।

[स्वामी शङ्करदेव का जन्म बटदूवा ग्राम में १३७१ शकाब्द में कायस्थ कुल में हुआ था। इनको लोग शङ्कर का अवतार मानते हैं। आप आसामी साहित्य के पिता माने गये हैं। १२० वर्ष की अवस्था में एक वृक्ष के नीचे समाधि लगा कर शंकर देव जी साकेत लोक को पधारे।]

बटदूवा आज आसाम में हिन्दुओं का एक प्रधान तीर्थ स्थान है।

४१० बटेश्वर—(संयुक्त प्रान्त के आगरा जिले में एक कस्बा)

यह स्थान नीलखिला में से एक है जहाँ से प्रलय के समय जल निकल कर सारी पृथिवी को डुबो देगा।

इस स्थान पर प्राचीन सूर्यपुर या सूरजपुर नगर था। इसे सूरपुर भी कहते थे और कहा जाता है कि भगवान् कृष्ण के नाना शूरसेन का यह बसाया हुआ है।

बटेश्वर आगरा शहर से ३५ मील दक्षिण-पूर्व यमुना नदी के किनारे पर है। कार्तिक पूर्णिमा को यहाँ का प्रसिद्ध मेला लगता है जो दो सप्ताह तक रहता है और जिसमें लगभग दो लाख श्राद्धी जमा होते हैं, और ५० हजार से ऊपर जानवर, विशेषकर घोड़े शिको को आते हैं। मदावर के राजा बदन सिंह ने यहाँ १०० से अधिक शिवमन्दिर बनवाये थे।

बटेश्वर से दो मील उत्तर 'श्रीधा खेड़ा' है। इस पर कई जैन मन्दिर हैं। इससे आध मील पर एक गढ़ी के चिन्ह हैं। यह गढ़ी और श्रीधा खेड़ा प्राचीन नगर के स्थान बतलाये जाते हैं। इस खेड़े से एक मील पूर्व और बटेश्वर

से एक मील पूर्वोत्तर 'पुराना खेड़ा' है। नदी के कारण श्रीवे खेड़े से उजाट कर प्राचीन नगर यहा बसा था और फिर यहाँ से मो नष्ट हो गया। पुराने खेड़े पर कई हिन्दू मन्दिर हैं।

४११ बड़गाँवाँ—(बिहार प्रान्त मे राजशह से ७ मील उत्तर एक गाँव)

यहाँ प्राचीन काल में जगत विख्यात बौद्ध विद्या केन्द्र नालन्दा था। भगवान बुद्ध ने यहाँ तीन मास देवताओं के हित के लिए उपदेश दिया था। इसके अतिरिक्त चार मास और भी निवास किया था।

महाराज अशोक ने नालन्दा बिहार की स्थापना की थी। द्वितीय ईस्वी सदी के प्रसिद्ध महात्मा नागार्जुन ने यहा विद्याध्ययन किया था।

नालन्दा से चार मील पूर्व-दक्षिण आर्य्य सारि पुन, जो भगवान बुद्ध के दाहिने हाथ बहे जाते हैं, का जन्म हुआ था, और डेढ मील दक्षिण-पश्चिम आर्य्य मुग्दल (मौग्दलायन) जो भगवान बुद्ध के बाँये हाथ कहलाते हैं, का जन्म हुआ था।

परम पूज्य जैन महात्मा महावीर (अन्तिम तीर्थङ्कर) ने यहाँ चौदह चौमास यास किया था।

[संस्कृत ग्रन्थों मे महात्मा सारिपुन को शारिपुन, शरद्वती पुत्र और शालिपुन आदि कहा है। इनका पहला नाम उपतिश्य था। उनकी पदवी धर्म सेना पति की थी। 'सूत्र निपान' नामक ग्रन्थ में लिखा है कि भगवान बुद्ध ने पूछे जाने पर कहा था कि उनके न रहने पर सारिपुन ही धर्म चक्र का प्रवर्तन और संचालन करेंगे। सारिपुन के नाम से बौद्ध ग्रन्थों मे अनेक आख्यान लिखे मिलते हैं।

सारिपुन के बाद भगवान बुद्ध के द्वितीय शिष्य मौग्दलायन, मोगल्लान या मुग्दल ये। सारिपुन और मुग्दल दोनों ही सानामृत की रोज में अलग अलग चले थे और दोनों ने निश्चय किया था कि यदि एक को प्रमृत मिला तो वह दूसरे का भा प्रतलावेगा। सारिपुन को भगवान बुद्ध के उपदेशों का पता चला। उन्होंने मुग्दल को सूचना दी और दोनों भगवान के चरणों में साथ-साथ पहुँचे।]

बडगावाँ जिसे बडागाँव भी कहते हैं, इस समय एक साधारण ग्राम है। यहा १६०० फीट लम्बे और ४०० फीट चौड़े ईंटों के खेड़े उस स्थान के

बता रहे हैं जहाँ पहिले प्रसिद्ध विद्या क्षेत्र था। उसके आस-पास ऊँचे-ऊँचे टीले, पुरानी धर्मशालाओं और मन्दिरों के चिन्ह हैं।

पादियान व हानचाङ्ग ने यहाँ की यात्रा की थी और हानचाङ्ग ने पाँच साल रह कर धर्मग्रन्थ पढ़े थे। उन दिनों विद्यालय के प्रधान श्री शील-मद्र थे जिन्होंने १५ मास हानचाङ्ग को योग शास्त्र पढ़ाया था। हानचाङ्ग ने लिखा है कि यहाँ एक ताल था जिसमें नालन्दा नाग एक समय में रहा करता था। आजरल जो वरगरिया पोखरा कहलाता है यह वही ताल है। जिस स्थान पर भगवान बुद्ध ने तीन मास देवताओं को शिक्षा दी थी वहाँ एक विशाल धर्मशाला बनायी गयी थी। उसका उजड़ा खेड़ा इस समय ५३ फीट लँचा और ७० फीट लम्बा-चौड़ा है। दूसरे स्थान पर जहाँ बुद्ध भगवान ने चार मास वास किया था, एक भारी विहार बनवा दिया गया था। उसके स्थान पर अब ६० फीट ऊँचा खेड़ा खड़ा है। एक व्यक्ति ने जहाँ भगवान बुद्ध से जीवन-मरण के विषय पर बहस की थी वहाँ एक स्तूप बनवाया गया था। उसका टीला बलनताल के पास इस समय मौजूद है।

जहाँ आर्य्य मौद्गलायन का जन्म हुआ था वह स्थान इस समय जग दीश पुर कहलाता है और बड़गाँवाँ से डेढ़ मील दक्षिण-पश्चिम में है। इसका प्राचीन नाम कुलिना था।

आर्य्य सारिपुत्र का जन्म नालन्दा से लगभग ४ मील पर कल्पिनाफ के समीप हुआ था।

कन्नौज के सुप्रसिद्ध चक्रवर्ती सम्राट् हर्षवर्धन ने १०० गाँव नालन्दा विद्याक्षेत्र के खर्च को लगा रखे थे। बड़े बड़े धनी मानी लोगों ने अन्य जाय-दादें दे रती थी। यह विद्या क्षेत्र सारे संसार में विख्यात था, पश्चिमी संसार के लिए पूर्वकाल में जो रोम (इटली की राजधानी) और एथेन्स (यूनान की राजधानी) थी, वैसा पूर्वी संसार के लिये ७०० ईस्वी तक नालन्दा था।

४१२ बडवानी—(देखिए चूलगिरि)

४१३ बड़गाँव—(देखिए बड़गाँव)

४१४ बदरिया—(देखिए स्रोत)

४१५ बद्रीकाश्रम

वा

बद्रीनाथ—(हिमालय पर्वत के मद्रवाल राज्य में एक प्रसिद्ध स्थान)

यहाँ जगद्गुरु शङ्कराचार्य जी ने व्यास जी के रचे हुए सूत्रों पर भाष्य बनाया था ।

यह स्थान पुराणों का मन्द्राचल, नर नारायण आश्रम, महाक्षेत्र और गन्धमादन पर्वत है ।

भारतवर्ष के चार प्रसिद्ध धामों में से यह एक है ।

जगद्गुरु शङ्कराचार्य ने बद्रीनाथ की मूर्ति को स्थापित किया था ।

श्री वेद व्यास इस स्थान पर पधारे थे और पास ही श्रपना आश्रम बनाया था । बद्रीनाथ के निकट मनाल नामक स्थान में महर्षि व्यास का आश्रम था और वहीं उन्होंने महामारुत और पुराणों की रचना की थी ।

मनु पराशर जी ने यहाँ धर्म की शिक्षा दी थी ।

यहाँ नर-नारायण ने तप किया था ।

पाण्डव लोग इस स्थान पर आए थे ।

नारद जी ने यहाँ तपस्या की थी ।

भक्त प्रह्लाद यहाँ पधारे थे ।

कृष्ण की आज्ञा से उडक यहाँ तप करने आए थे ।

राजा ध्रुव ने यहाँ तप किया था और वहीं से उनका स्वर्गवास हुआ था ।

बद्रीनारायण से सवा दो मील पर वसुधारा है जहाँ पूर्व काल में अष्ट वसुओं ने तप किया था ।

चन्द्रमा ने भी यहाँ तप किया था ।

वैवस्वत मनु ने बद्रीनाथ में तपस्या की थी ।

बद्रीकाश्रम से एक मील पर राजा पुरुरवा ने उर्वशी के साथ विहार किया था ।

प्रा० क०—(पराशर स्मृति, पहला अध्याय) ऋषिगण धर्म तत्व को जानने के लिए व्यास जी को आगे करके बद्रीकाश्रम में गए थे । व्यास जी ने ऋषियों की उम्र में बैठे हुए महर्षि पराशर की पूजा करके उनसे पूछा कि हे पिता ! आप चारों वर्णों के करने योग्य उनका साधारण आचार मुझ से कहिए । ऐसा सुन पराशर जी ने धर्म का निर्णय कहा ।

(महा भारत, वन पर्व, १२ वां अध्याय) अर्जुन बोले कि हे कृष्ण ! पूर्व जन्म में तुम एक सौ वर्ष तक वासु भक्षण करने ऊर्ध्ववाहु होकर निराल

वद्रिकाश्रम में एक चरण में खड़े रहे थे। कृष्ण बोले, हम तुम हैं और तुम हमारे रूप हो अर्थात् तुम नर हो और हम नारायण हैं। हम दोनों नर-नारायण ऋषि, समय पाकर जगत में प्राप्त हुए हैं।

(१४१ व १४३ वां अध्याय) युधिष्ठिर बोले ! अब हम लोग उस उत्तम पर्वत को देखेंगे जहाँ विशाल वद्रिकाश्रम तथा नर-नारायण का स्थान है। लोमश ऋषि ने कहा कि यह महानदी अलर्कनन्दा वद्रिकाश्रम से आती है। इसी के जल को शिव ने अपने सिर पर धारण किया है। यही नदी गङ्गाद्वार में गई है। जिस समय पाण्डुलोक गन्धमादन पर्वत पर पहुँचे उस समय महा वर्षा और आंधी आई। दूर जाने पर उन्होंने कैलाश पर्वत के नीचे नर और नारायण के आश्रम को देखा और वे उसी स्थान पर रहने लगे।

(१८७ वां अध्याय) सूर्य के पुत्र वैवस्वत मनु ने वद्रिकाश्रम में जाकर ऊर्ध्व बाहु होकर दस सहस्र वर्ष तक घोर तप किया।

(शान्ति पर्व, ३४ वां अध्याय) नर और नारायण ने वद्रिकाश्रम का अवलम्बन करके माया में शरीर से निवास करते हुए तपस्या की थी।

(३४४ वां अध्याय) नारद ने नर-नारायण के आश्रम में दैव प्रमाण से सहस्र वर्ष तक वास करके अनेक प्रकार से नर-नारायण मंत्र का विधि पूर्वक जप किया और वे नर-नारायण की सब प्रकार से पूजा करते हुए उनके आश्रम में निवास करने लगे।

(धाराह पुराण, ४८ वां अध्याय) काशी का विशाल नामक राजा शत्रुघ्न से पराजित होकर वद्रिकाश्रम में जाकर गन्धमादन पर्वत की कन्दराओं में तप करने लगा।

(देवी भागवत, ८ वां स्कन्ध, पहला अध्याय) नारद जी पृथिवी पर्यटन करते हुए नर नारायण आश्रम में पहुँचे और टिक कर नारायण से प्रश्न करने लगे।

(आदिब्रह्मपुराण, ६८ वां अध्याय) कृष्ण बोले कि हे उदय ! तुम गन्धमादन पर्वत पर नर नारायण के स्थान पवित्र वद्रिकाश्रम में तप की सिद्धि के लिए जाओ। कृष्ण की आज्ञा से उदय वहाँ गए।

(श्रीमद्भागवत, १२ वां अध्याय) राजा भुव ३६ हजार वर्ष राज्य करने के उपरान्त अपने पुत्र को राज तिलक देकर वद्रिकाश्रम को चले गए और

यहाँ बहुत समय तक भगवान के स्वरूप का ध्यान करके विमान पर चढ़ ध्रुव लोक में चले गए।

(गरुड़ पुराण, पूर्वाङ्क, ८१ वाँ अध्याय) नर नारायण का स्थान बद्रीकाश्रम भक्ति मुक्ति का देने वाला है।

(स्कन्दपुराण, केदारखण्ड, प्रथम भाग ५७ वाँ अध्याय) गन्धमादन पर्वत पर बद्रीकाश्रम में कुबेरादिक शिलाओं और नाना तीर्थों से सुशोभित नर नारायण का पवित्र आश्रम है।

(५८ वा अध्याय) बद्रीनाथ के धाम से पश्चिम आध कोस पर उर्वशी कुण्ड है। उसी स्थान पर राजा पुरुषा ने पाँच वर्ष उर्वशी के साथ रमण करके पुत्रों को उत्पन्न किया था।

बद्रीनाथ के वाम भाग में सत्र पापों का नाश करने वाला वसुधारा तीर्थ है। स्नान करके धर्म शिला पर बैठकर यहाँ अष्टाक्षर मंत्र से आठ लाख अप करने से विष्णु के समान रूप मिलता है। वहाँ सोमतीर्थ है जहाँ चन्द्रमाने तप कर के सुन्दर रूप पाया।

(६२ वा अध्याय) गङ्गाद्वार से ३० योजन पूर्व भोग और मोक्ष का देने वाला महाक्षेत्र बद्रीकाश्रम है। मनुष्य एक बार बद्रीनाथ के दर्शन करने से ससार में फिर जन्म नहीं लेता। बद्रीनाथ का नैवेद्य भोजन करने से अभय भक्षण का दोष छूट जाता है।

(धामन पुराण, ७६ वा अध्याय) प्रह्लाद जी कुब्जाभ्रक तीर्थ (हरी केश) में गए। यहाँ से वे बद्रीकाश्रम तीर्थ चले गए।

ध० द०—अलकनन्दा के दाहिने किनारे पर देहरी गढ़वाल के राज्य में बद्रीनाथ की बस्ती है। बद्रीनाथ की सबसे ऊँची चोटी समुद्र के जल से २३,२०० फीट ऊँची है। पूर्व और पश्चिम वाले पहाड़ों को लोग जय और विजय कहते हैं। पर्वतों के बीच में समुद्र से १०,४०० फीट की ऊँचाई पर उत्तर-दक्षिण लम्बा दलुआ मैदान है जिसमें अलकनन्दा बहती है और बद्रीनाथ की पुरी है। साधारण लोग ३ या ५ अथवा ७ रात्रि वहाँ वास करते हैं परन्तु गरीब लोग जाड़े के मय से उसी दिन या एक रात्रि निवास करके चले आते हैं।

बद्रीनाथ की का मन्दिर अलकनन्दा के दाहिने किनारे पर पत्थर से बना हुआ ४५ फीट ऊँचा है। मन्दिर के भीतर एक हाथ ऊँची बद्री नारायण की

द्विभुजी श्यामल मूर्ति विद्यमान है। बहुमूल्य वस्त्राभूषण और विचित्र मुकुट से सुशोभित यह ध्यान में मग्न बैठी है। ललाट पर हीरा लगा है और ऊपर सोने का छत्र है। पास ही लक्ष्मीजी, नर-नारायण, नारद, गणेश, सोने के कुंवर, गरुड़ और चाँदी के उद्वह हैं। कहा जाता है कि पहले बद्रीनारायण-गुप्त थे। सन् ईस्वी की नवीं सदी में स्त्री जगदगुरु शङ्कराचार्य ने इन की मूर्ति को नदी में पाया और मन्दिर बनाकर स्थापित किया। भगवान बद्री-नारायण जी को प्रातः समय कुछ जलपान और शाम को कच्ची रसोई का भोग लगता है। प्रति दिन तीन मन का भोग लगता है, जिसको यात्री लोग जाति भेद के विचार बिना, जगन्नाथपुरी के प्रसाद के समान, भोजन करते हैं। छः महीने जय जोड़े में पट बन्द रहते हैं तब बद्रीनारायण का पूजन जोशी मठ में होता है।

बद्रिकाश्रम में ऋषि गङ्गा, कूर्मधारा, प्रह्लाद धारा, तप्त कुण्ड और नारद कुण्ड इन पाँच को पञ्चतीर्थ कहते हैं।

(१) ऋषि गङ्गा-बद्रीनारायण के मन्दिर से चौथाई मील पर और बद्रीनाथ की बस्ती से थोड़े ही दक्षिण अलकनन्दा में मिली है।

(२) बद्रीनाथ के मन्दिर से कुछ दक्षिण एक दीवार में कूर्म का मुख बना है जिससे भरने का पानी एक हीज में गिरता है। इसे कूर्म धारा कहते हैं।

(३) कूर्मधारा से उत्तर एक चबूतरे के नीचे एक नल द्वारा एक हीज में भरने से गर्म जल गिरता है जिस को प्रह्लाद धारा कहते हैं।

(४) बद्रीनाथ के मन्दिर के सामने ६५ सीढ़ियों के नीचे अलकनन्दा के बाहिने किनारे पर खुले हुए मकान में पन्द्रह-सोलह हाथ लम्बा और बारह-तेरह हाथ चौड़ा तप्त कुण्ड है। कुण्ड में दाईं हाथ ऊँचा गर्म जल रहता है। यात्रियों को इस वर्षीले देश में तप्त कुण्ड के गर्म जल में स्नान करते समय बड़ा सुख मिलता है।

(५) तप्तकुण्ड के पास पूर्वोत्तर के कोने पर अलकनन्दा में नारदशिला नामक पत्थर का एक बड़ा टीका है जिसके नीचे अलकनन्दा का पानी सड़ीय गुफा से गिरता है। इसको नारद कुण्ड कहते हैं।

बद्रिकाश्रम में नारदशिला, वाराहशिला, मार्कण्डेयशिला, रुद्रिशिला और गरुड़ शिला प्रसिद्ध है। वाराहशिला नारदशिला से पूर्य अलकनन्दा में

है, और मार्करण्डेयशिला तथा रुचिहशिला एक ही जगह नारदशिला से दक्षिण अलकनन्दा में है। गरुड़शिला तप्तकुण्ड से पश्चिम एक कोठरी में है। ये पाँचों शिलाएँ पत्थर के बड़े बड़े ढोके हैं।

बद्रीनाथ के मन्दिर-से लगभग ४०० गज उत्तर अलकनन्दा के दाहिने किनारे पर ब्रह्म कपाली चट्टान है जिस पर बैठकर यात्रीगण पितरों को पिण्डदान करते हैं।

बद्रीनाथ से सवा दो मील उत्तर वसुधारा तीर्थ है। आंपाड़ और धावण के महीनों में वर्षा कम होने पर कोई-कोई यात्री वसुधारा में स्नान करने को जाते हैं। वहाँ पूर्वकाल में शंष्ट, वसुधा ने तप किया था। वहाँ ऊँचे पहाड़ से वसुधारा नामक बड़ी धारा गिरती है। वसुधारा के आगे वर्षाला पर्वत है।

बद्रीनारायण के मन्दिर का पट ज्येष्ठ की सम्फान्ति से दो चार दिन पहले शुभ रायत में खुलता है और अगहन की सम्फान्ति के कुछ दिन पछे शुभ रायत में बन्द हो जाता है। जाड़े के दिनों में पाण्डुरेश्वर से उत्तर कोई नहीं रहता। बद्रीनाथ का पुजारी सुयोग्य दक्षिणी नम्बोरी ब्राह्मण बनाया जाता है जिसको रावल कहते हैं। रावल विवाह नहीं करता परन्तु पाण्डुरेश्वर, जोशीमठ और टेहरी आदि पहाड़ी वस्तियों का कोई कोई ब्राह्मण या क्षत्रिय अपनी पुत्री को बद्रीनाथ की पूजा चढ़ाता है। वहाँ की परम्परा के अनुसार वही लड़की रावल की स्त्री होती है। रावल अपनी स्त्री का बनाया हुआ भोजन नहीं करता। ब्राह्मण स्त्री से जो सन्तान होती है वह ब्राह्मण और क्षत्रिय स्त्री से जो सन्तान होती है वह क्षत्रिय कहलाती है। रावल के मरने पर रावल के पुत्र उत्तराधिकारी नहीं होते किन्तु नया रावल दक्षिण से बुलाया जाता है।

बद्रीनाथ की आमदनी लगभग पचास हजार रुपया सालाना है। आय और व्यय के प्रबन्ध के लिए ग्राम सरकारी इन्तिजाम है। बद्रीनाथ के सब पण्डे देव प्रयाग के रहने वाले हैं। ये लोग सुफल करने के समय अपने पार्श्व के दोनों हाथों को फूलों की माला से बाँध देते हैं और जितनी अधिक दक्षिणा कबूल करना सकते हैं कबूल करवा कर तब यात्री को फूल माला के बन्धन से मुक्त करते हैं।

बद्रीनारायण में कितनी ही धर्मशालाएँ और ऐसे घर बने हैं जिनमें यात्री लोग ठिकते हैं। कई रजवाड़ों और साहूकारों के सदायत बराबर जारी रहते हैं।

४१६ बनारस—(संयुक्तप्रान्त के एक जिले का सदर स्थान)

(आदि ब्रह्म पुराण, ११ वीं अध्याय) जब दिवोदास काशी में राज्य करता था, उस समय शिवजी पार्वती की प्रीति के निमित्त हिमालय के समीप रहने लगे। पार्वती की माता मेना ने कहा कि हे पुत्री ! तेरे पति महादेव सब काल में दरिद्री बने रहते हैं, उनमें कुछ शील नहीं है। यह वचन सुन पार्वती क्रोध कर शिव से बोलीं कि मैं इस जगह नहीं रहूंगी, जहाँ आप का स्थान है, वहाँ मुझको ले चलिए। तब महादेवने तीनों लोक में सिद्धचैन काशीपुरी में बसने के लिए विचारार परन्तु उस समय राजा दिवोदास काशी में राज्य करता था। शिवजी निकुम्भ पार्षद से बोले कि हे राजस ! तू अभी जाकर कोमल अर्पाय से काशीपुरी को शून्य बना दे। निकुम्भ ने काशीपुरी में दुष्ट नामक नापित से स्वप्न में कहा कि तू मेरा स्थान बना दे, मैं तेरा कल्याण करूँगा। तब नापित राजा के द्वार पर निकुम्भ की मूर्ति स्थापित कर नित्य पूजा करने लगा। निकुम्भ पार्षद पूजा को पाकर काशी वासियों को पुत्र, द्रव्य और आयु इत्यादि देने लगा। परन्तु राजा जी रानी को एक पुत्र माँगने पर उसने वरदान नहीं दिया। इससे राजा ने क्रोध में आकर निकुम्भ के स्थान का नाश कर दिया। तब निकुम्भ ने राजा को शाप दिया कि बिना अपराध, तूने मेरा स्थान गिरा दिया है, इसलिए तेरी पुगी आप ही आप शून्य हो जायगी। इसी शाप से काशी शून्य हो गई। (राजा गोमती के तीर जा बसा।) तब महादेव पार्वती के सहित काशी में अपना स्थान बनाकर रहने लगे।

दिवोदास के राज्य के समय काशी शून्य हो गई थी क्योंकि निकुम्भ ने काशी को शाप दिया था कि एक हजार वर्ष तक यह शून्य रहेगी।

(शिवपुराण-१ सप्तदशोवा अध्याय) शदाशिव ने उमा के साथ विहा करने के लिए एक लोक बनाया। उस स्थान को किसी समय वे नहीं छोड़ते थे इसी कारण उसको अविमुक्त क्षेत्र कहते हैं। यह स्थान सम्पूर्ण सृष्टि के जीवों को आनन्द देने वाला है। इसीलिए उसका नाम आनन्दवन है। और यह स्थान सिद्ध-रूप, तेज स्वरूप और अद्वितीय है। इसी से उसका नाम काशी रक्ता गया।

(१ सप्तदश १७ वीं अध्याय) सम्पूर्ण तीर्थों में १७ पुरियों को बहुत बड़ा पड़ा है, उनमें से काशी की बड़ाई सर्वोपरि है।

(६ वीं सप्तदश-पंचमी अध्याय) स्वायम्भुव मन्वन्तर में मनु के पुत्र में राजा विपुञ्जय (दिवोदाम) हुआ। उसने काशी में तप करके ब्रह्मा से वरदान माँगा कि देवता आकाश में स्थित हो और नागादि पाताल

में रहकर फिर पृथिवी में न आवें। इस वृत्तान्त को सुनकर शिवजी भी अपना लिङ्ग काशी में स्थित कर अपने गणों सहित मन्दराचल पर चले गए। इसी लिङ्ग का नाम 'अविमुक्त' हुआ जो काशी में वर्तमान है। (यही कथा काशी राखट के ३६ वें अध्याय में है।) सब देवताओं के पृथिवी छोड़कर चले ज नें पर दिवोदास काशी में राज्य करने लगा।

(७ वाँ अध्याय) शिवजी को काशी बिना नहीं रहा गया इसलिए कुछ दिनों के पश्चात् उन्होंने ६४ योगिनियों को दिवोदास से काशी छोड़ाने के लिए भेजा। जब काशी में योगिनियों की युक्ति नहीं चली तब वे मणिकर्णिका के आगे स्थित हो गईं।

(८ वाँ अध्याय) फिर शिवजी ने सूर्य को काशी में भेजा। एक वर्ष बीत गया। सूर्य की भी कुछ न चली तब वे अपने १२ शरीर धारण कर काशी में स्थित हुए, जिनके नाम ये हैं—

१-लोलार्क, २-उत्तरार्क, ३-साम्यादित्य, ४-द्रौपदादित्य, ५-मयूखादित्य, ६-लखोलकादित्य, ७-अरुणादित्य, ८-वृन्ध्यादित्य, ९-वैशवादित्य, १०-विमलादित्य, ११-कनकादित्य, १२-यमादित्य।

शिवजी ने फिर ब्रह्मा को काशी में भेजा। ब्रह्मा दश अश्वमेध यज्ञ करके काशी में रह गए।

(११ वाँ अध्याय) शिवजी की आज्ञा से गणपति काशी में गए। (१२ वाँ अध्याय) गणपति का विलम्ब देख शिवजी ने विष्णु को काशी में भेजा।

(१४ वाँ अध्याय) गणपति ने कहने के अनुसार १८ वें दिन विष्णु ने ब्राह्मण का रूप धर राजा दिवोदास के गेह पर जाकर उसे ज्ञान का उपदेश देकर राज्य से विमुख कर दिया और गरुड़ को शिव के समीप भेजा।

(१५ वाँ अध्याय) राजा दिवोदास ने एक बहुत सुन्दर शिवमन्दिर बनवाकर 'नरेश्वर' के नाम से शिवलिङ्ग स्थापित किया और विमान पर बैठकर शिवपुरी को प्रस्थान किया। जिस स्थान से राजा शिवपुरी को गया, वह स्थान भूपालश्री के नाम से बड़ा तीर्थ हुआ और लिङ्ग 'दिवोदासेश्वर' नाम से प्रसिद्ध है। उसकी पूजा करने से फिर आवागमन का भय नहीं रहता।

(८ वाँ राखट-३२ वाँ अध्याय) प्रलय के उपरान्त शिवजी सब सृष्टि को अपने में लीन करके अकेले थे। तब उनका कोई वर्ण और रूप न था। उसी

निर्गुण ब्रह्म ने सगुण रूप धरने का विचार किया और तुरन्त पाँच भौतिक शरीर धर सगुण रूप होकर शिव 'हर' के नाम से प्रसिद्ध हुए। उनके शत्रु, भद्रेश और बहुत से नाम हुए। फिर उस सगुण ब्रह्म ने अपने शरीर से शक्ति को उत्पन्न किया और एक से दो स्वरूप हो गए। उन्हीं शिव और शक्ति ने अपनी लीला के निमित्त पाँच कोस का एक क्षेत्र निर्माण किया जिसको आनन्दवन, काशी, चाराणली, अविमुक्तक्षेत्र, रुद्रक्षेत्र, महारमशान आदि बहुत नामों से मनुष्य जानते हैं। शिव और शक्ति ने उस स्थान में बहुत विहार किया।

(३१ वाँ अध्याय) अनन्तर शिवने अपने लिङ्ग अविमुक्त अर्थात् विश्वनाथ को उसी काशी में स्थापित कर दिया।

(लिङ्ग पुराण, पूर्वार्द्ध ६१ वाँ अध्याय) अविमुक्त क्षेत्र काशी में जाकर किसी प्रकार से देह छोड़ने वाला पुरुष निगन्देह शिवसायुष्य को प्राप्त होता है।

(६२ वाँ अध्याय) पूर्व काल में शिवजी विवाह करने के उपरान्त पार्वती और नन्दी आदि गणों को साथ लेकर हिमालय के शिखर से चले और अविमुक्त क्षेत्र में जाकर अविमुक्तेश्वर लिङ्ग को देख वहाँ ही उन्होंने निवास किया। शिवजी बोले कि हे पार्वती ! देखो हमारा यह आनन्दवन शोभित हो रहा है। यह चाराणली नामक हमारा युक्त क्षेत्र सब जीवों को मुक्ति देने वाला है। हमने कभी इस क्षेत्र का त्याग नहीं किया और न करेंगे, इससे इसका नाम अविमुक्त क्षेत्र है। यहाँ किसी समय भी जीव शरीर को त्यागे नष्ट होकर ही पाता है। हमारा भक्त जेगीपण्य मुनि इसी क्षेत्र के माहात्म्य से परम सिद्धि को प्राप्त हुआ।

(६३ पुराण, सृष्टि खण्ड १४ वाँ अध्याय) वरुणा और अस्ती नदियों का मध्य में अविमुक्त नामक स्थान है। काशीपुरी के निकट गङ्गा उत्तर बाहिनी और सरस्वती पश्चिम बाहिनी है। एक वृषभ और एक गाय जो वहाँ छाड़ देता है नद परमार्थ को पाता है।

(स्वर्गरण्ड, ५७ वाँ अध्याय) निराट पुरुष के ७ धातु और ७ पुरिदाँ हैं, जिनमें अस्ती-वरुणा के बीच में काशी है, जिसमें योग दृष्टि वाले योगी लाग रहते हैं।

(गण्ड पुराण, प्रेतकल्प, सत्ताईसवाँ अध्याय) अयोध्या, मथुरा, माया, काशी, पाँची, अचान्तिका और दाशवती, ये सात पुरी मोक्ष देने वाली हैं।

(धर्म पुराण, नाक्षी संहिता, ३० वाँ अध्याय) शिवजी ने कहा कि हमारी पुरी वाराणसी सब तीर्थों में उत्तम है। हम काल रूप धर कर यहाँ रह, सब जगत का सहार करते हैं। चारों वर्ण के मनुष्य, वर्णशङ्कर, स्त्री, भस्त्रेच्छ, कीट, मृग, पक्षी और अन्य सकल जन्तु जिनकी मृत्यु काशी में होती है, व वृषभ पर चढ़के शिवपुरी में जाते हैं। काशी में मृत्यु होने पर किसी पापी को नरक में नहीं जाना पड़ता।

(पातालखण्ड, ५१ वाँ अध्याय) चन्द्र ग्रहण में काशी का स्नान मोक्ष दायक होता है।

(अग्नि पुराण, ११२वाँ अध्याय) महादेवजी ने पार्वती से कहा कि वाराणसी महातीर्थ है, जो यहाँ के बसने वालों को मुक्ति प्रदान करती है। यहाँ स्नान, जप, होम, भाङ्ग, दान, निवास और मरण इन सबों ही से मुक्ति प्राप्त होती है।

(महाभारत, वनपर्व, ८४ वाँ अध्याय) तीर्थ सेवी पुरुष को काशीपुरी में जाकर यहाँ शिवकी पूजा करनी चाहिए। कपिल कुण्ड में स्नान करने से राजसूय यज्ञ का फल होता है। यहाँ से अग्निमुक्तेश्वर तीर्थ में जाना चाहिए। उन देवाधिदेव के दर्शन करते ही पुरुष ब्रह्म हत्या से छूट जाता है। यहाँ प्राण छोड़ने से मोक्ष होता है।

(भीष्म पर्व, २४ वाँ अध्याय) काशीराज कुबचेन के युद्ध में पाण्डवों की ओर ये। (कर्णपर्व, ५ वाँ अध्याय) वसुदान के पुत्र ने काशीराज को मारा।

(लिङ्ग पुराण, ६२ वाँ अध्याय) शिवजी ने कहा कि काशी में ब्रह्माजी ने गौवों के पवित्र दुग्ध से कपिलाहृद नामक तीर्थ रचा है और वृषभध्वज रूप से हमारा स्थापन किया है।

(शिवपुराण, ६ वाँ खण्ड, १७ वाँ अध्याय) जिस समय शिवजी पार्वती के सहित मन्दराचल से काशी में पहुँचे, उसी समय गोलोक से सुन्दर, सुमना, शिला, सुरभी और कपिला ये पाँच गौएँ आकर उनके सम्मुख खड़ी हुईं। शिव जी ने प्रसन्नता से उनकी ओर देखा। इससे गौवों के पनों में से दूध टपक कर एक कुण्ड होगया, जो कपिलाहृद नाम से प्रसिद्ध है। शिवजी ने कहा कि जो मनुष्य इस हृद में तपण और धार्मादिक कर्म करेगा उसको गया से भी अधिक फल प्राप्त होगा।

(५ वां खण्ड, ५५ वा अध्याय) महिषासुर के पुत्र गजासुर ने ब्रह्माजी से वरदान प्राप्त करके पृथिवी को जीत लिया परन्तु जन काशी में आकर उसने उपद्रव किया तब शिवजी ने गजासुर के शिर का निशान्न से छेद दिया। उस समय यह पवित्र होकर शिव से विनय करने लगा। शिवजी ने गजासुर को वरदान दिया कि तेरा यह शरीर हमारा लिङ्ग होकर कृतवातेश्वर के नाम से विख्यात हो, जिस के केवल दर्शन से ही मोक्ष प्राप्त होगी। यह कहकर शिवजी ने गजासुर को परम गति दी।

(६ वां खण्ड, २१ वां अध्याय) राजादिलीदास के काशी छोड़ने पर जब शिवजी काशी में पहुँचे तब हिमाचल गिरजा को देखने और उसको धन देने के निमित्त बहुत से मुक्ता, मूँगा और हीरा आदि धन अपने साथ लेकर काशी में आए परन्तु उ होने काशी का ऐश्वर्य देखा तब अति लज्जित हुए। शिवरा भेंट नहीं की और रात भर में एक शिवालय बनवाकर चन्द्रकान्ति मणि का शिवलिङ्ग उसमें स्थापित किया। जो कुछ धन द्रव्य शिवालय बनवाने से रह गया था, यह इधर उधर फैक कर के गूँद चले गए। हिमाचल ने जो रत्न फैक दिए थे, वे अपने आप दृक्छे होकर एक शिवलिङ्ग बन गए।

(३३ वा अध्याय) एक दिन शिवजी ने ससार के लाभ के निमित्त यह समझा कि ब्रह्मा ने हमारी आज्ञा से सृष्टि उत्पन्न की तो सब ब्रह्माण्ड के जीव अपने अपने कर्मों में बंधे रहेंगे, वे हमारे रूप का क्यों पर जान सकेंगे, ऐसा विचार कर शिवजी ने पाँच काश तब काशा को जो अपने निशान्न पर उठा रक्ता था धरती में छोड़ दिया और अपने लिङ्ग अरिमुक्त अर्थात् विरयनाथ को भी काशी में स्थापित कर दिया और कहा कि काशी प्रलय में भी नष्ट न होगी।

य० व०—काशा में इतने पौराणिक स्थान हैं कि वर्तमान स्थानों का पुराण से सम्बन्ध जानने के लिए वर्तमान स्थान व पौराणिक दोनों का, एक ही साथ लिखना सुविधाजनक है। इससे यहाँ किया गया है।

बनारस शहर गङ्गाजी के बाएँ किनारे पर वरुणा अस्ती के बीच बना है। वरुणा नदी इलाहाबाद के उत्तर में निकली है और १०० मील दूर बनारस में गङ्गाजी से मिल गई है। यह नदी बनारस के पूर्वोत्तर में बहती है। और अस्ती जो बहुत छोटी नदी है नगर के दक्षिण पश्चिम में बहती हुई गङ्गाजी से मिल जाती है।

भारतवर्ष के पुराने शहरों में बनारस सन से उत्तम और सुन्दर है।

पुराणों में लिगे हुए, कितने ही शिव लिङ्ग, देवमूर्तियाँ, देवमन्दिर और उरुट लुप्त हो गए हैं, कितने नए स्थापित हुए और बने हैं तथा कितने ही स्थान बदल गए हैं। मुसलमानों राज्य के समय बहुत से पुराने मन्दिर तोड़ दिए गए थे। पौराणिक स्थानों का विवरण निम्नलिखित है।

१—वरुणा-सङ्गमघाट—यहाँ वरुणा नदी पश्चिम से आकर गङ्गा नदी में मिल गई है जिसके तट में सङ्गम से पूर्व (अर्थात् वरुणा के बाएँ) 'वशिष्ठेश्वर' श्रृङ्खरीश्वर शिव हैं। यह घाट काशी के अति पवित्र ५ घाटों में से एक है। दूसरे चार पंचगङ्गा, मणिकर्णिका, दशाश्वमेध और अस्ती सङ्गम घाट हैं।

वरुणा-सङ्गम के पास विष्णु 'पादोदक' तीर्थ और 'श्येतद्वाप' तीर्थ हैं। मादो सुदी १२ वा वरुणा-सङ्गम पर स्नान और दर्शन की भीड़ होती है और महावाक्यी के समय भी यहाँ भीड़ होती है।

सङ्गम की ऊँची भूमि पर भीड़ियों के सिरे पर आदिकेशव का पत्थर का शिखरदार मन्दिर और जगमोहन है। आदिकेशव की श्याम रङ्ग की सुन्दर चतुर्भुजमूर्ति दाँहाय लम्बी विराजमान है। काशी के द्वादश आदित्यों में से मण्डलानार केशवादित्य हैं।

आदिकेशव के मन्दिर से आगे सङ्गमेश्वर का, जा काशी के ४२ लिङ्गों में से एक है, शिखरदार मन्दिर है।

(लिंग पुराण, ५२ वा अध्याय) वरुणा और गङ्गा नदियों के सङ्गम पर ब्रह्मा जी ने सङ्गमेश्वर नामक लिङ्ग स्थापन किया।

(शिवपुराण, ६ वा स्कन्ध, १२ वा अध्याय) शिवजी ने राजा दिवोदास को काशी से अलग करने के लिए विष्णु को मन्दाराचल से काशी में भेजा। विष्णु ने पहले गङ्गा और वरुणा के सङ्गम पर जाकर और हाथ पाँव धोकर सचैल स्नान किया। उसी दिन से वह स्थान 'पादोदक' तीर्थ के नाम से प्रसिद्ध हुआ। विष्णु ने उस स्थान पर अपने स्वरूप को पूजा, उही मूर्ति आदि केशव नाम से प्रसिद्ध है। (१३ वा अध्याय) विष्णु अपने पूर्ण स्वरूप से केशवी रूप धर वहाँ स्थित हुए।

२—पंच गङ्गा घाट—यह घाट काशी के पाँच अति पवित्र घाटों में से एक है, यहाँ नदियाँ गुप्त रह कर गङ्गा में मिली हैं। इसी से इस घाट का नाम पंच गङ्गा है। पंच गङ्गा में विष्णु काची तीर्थ और विन्दु तीर्थ हैं।

लगभग ३०० वर्ष हुए अम्बेर (जयपुर) के राजा मानसिंह ने इस घाट को पत्थर से बनवाया था। घाट के कोने के पास पत्थर का एक दीप शिखर है, जिस पर लगभग एक हजार दीप रखने के लिए अलग अलग स्थान बने हैं, जिन पर उत्सव के समय दीप जलाए जाते हैं। कार्तिक भर पंचगङ्गा घाट पर कार्तिक स्नान की भीड़ रहती है।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ५६ वां अध्याय) प्रथम ही धर्मनद का पुण्य धूतपापा में मिल गया था। किरणा, धूतपापा, नरस्यती, गङ्गा और यमुना इन पाँचों के योग होने से पञ्चनद जिसको पंच गङ्गा कहते हैं, विख्यात हुआ है। इसका नाम सतयुग में धर्मनद, त्रेता में धूतपापा, द्वापर में विन्दु तीर्थ था और कलियुग में पंचनद है।

३—मणिकर्णिका घाट—यह घाट काशी के अति पवित्र पाँच घाटों में से है। दूसरे चारों से भी यह अधिक पवित्र और विख्यात है। इसके ऊपर मणिकर्णिका कुण्ड है इससे इस घाट का यह नाम पड़ा है। इन्दौर की महारानी अहल्या बाई ने, जिन्होंने सन् १७६५ ई० से सन् १७८५ तक राज्य किया, इस घाट को बनवाया था। गङ्गा और मणिकर्णिका के बीच में विष्णु के चरण चिन्ह हैं, जिसके पास मरे हुए राजा लोग और बूढ़े गान्धर्व जलाए जाते हैं।

कुण्ड से दक्षिण-पश्चिम अहल्या बाई का बनवाया हुआ विशाल मन्दिर है।

मणिकर्णिका कुण्ड, सिरे पर लगभग ६० फीट लम्बा और नीचे लगभग २० फीट लम्बा और दो फीट चौड़ा है। गङ्गा से कुण्ड की पेंदी तक गंगा से पानी आने के लिए एक नाला है। कभी कभी कुण्ड में केवल दो-तीन फीट ऊँचा पानी रहता है।

यहाँ नित्य स्नान करने वालों की भीड़ रहती है और गैरों आदमी जप-पूजा करते हुए बैठे देखा पड़ते हैं। काशी में आने वाले यात्री प्रथम मणिकर्णिका कुण्ड और गंगा में स्नान करके तब। यनाथ का दर्शन करते हैं।

(शिव पुराण, आठवाँ मण्ड, ३२ वां अध्याय) शिव जी ने अपनी बाईं भुजा से विष्णु को प्रकट किया। विष्णु ने शिव जी आजा से तप करने के निमित्त द्वासी में पुष्कर्मणा को गोदा और अपने पगाने से उसे मर कर पेश करने लगे। बहुत दिनों के टकराने उमा सहित मदारायन पहाई प्रकट

हुए, शिव जी ने अपना शिर हिलाया और विष्णु की स्तुति कर अपनी प्रसन्नता प्रकट की। उसी दशा में शङ्कर के कान से मणि उस स्थान पर गिर पड़ी जिससे वह स्थान मणिकर्णिका के नाम से प्रसिद्ध हुआ।

४—दशाश्वमेध घाट—यह घाट शहर के घाटों के मध्य में और काशी के अति पवित्र घाटों में से एक है। यहाँ प्रयाग तीर्थ है। माघ मास में स्नान की भीड़ होती है। यहाँ जल के भीतर रुद्र सरोवर तीर्थ है। मणिकर्णिका के घाट को छोड़ कर काशी के नव घाटों से अधिक लोग यहाँ देर पड़ते हैं।

एक खुले हुए मण्डप में एक स्थान पर दशाश्वमेधेश शिव लिङ्ग और दूसरे स्थान पर पीतल के सिंहासन में एक छोटी मूर्ति है जिसको लोग शीतला देवी कहते हैं। शहर में शीतला रोग फैलने के समय इन देवी की विशेष पूजा होती है।

(शिव पुराण, ६ वा खण्ड, ६ वा अध्याय) शिव जी ने राजा दिवोदास को काशी से विरक्त करने के लिए ब्रह्मा को काशी में भेजा। ब्रह्मा ने काशी में जाकर राजा दिवोदास की सहायता से १० अश्वमेध यज्ञ किए। वहीं स्थान दशाश्वमेध के नाम से प्रसिद्ध है। ब्रह्मा भी उस स्थान पर गङ्गेश्वर शिव लिङ्ग स्थापित करके रह गए।

५—अस्ती सङ्गम घाट—काशी के पाँच अति पवित्र घाटों में से सबसे दक्षिण का अस्ती नामक कच्चा घाट है, यह हरद्वार तीर्थ है। दक्षिण की ओर एक नाला के समान लगभग ४० फीट चौड़ी 'अस्ती' नामक नदी गङ्गा जी में मिली है।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ४६ वा अध्याय) मार्गशीर्ष में कृष्ण पक्ष की ६ को अस्ती सङ्गम पर स्नान और पिण्ड दान करने से पितर तृप्त होते हैं।

६—त्रिलोचन घाट—तेलिया नाले से आगे पत्थर से बँधा हुआ 'त्रिविष्टप तीर्थ' है, जो त्रिलोचन घाट के नाम से प्रसिद्ध है।

त्रिलोचन घाट से ऊपर 'त्रिलोचन नाथ' का शिखर दार मन्दिर है। 'त्रिलोचन मन्दिर' के घेरे से बाहर पूर्व ओर एक मन्दिर में काशी के अष्ट महालिङ्गा में से 'नर्मदेश्वर' और दूसरे मन्दिर में ४२ शिव लिङ्गा में से 'आदि महादेव' हैं। आदि महादेव के घेरे में एक दूसरे मन्दिर में अष्टमहा लिङ्गा में से पार्वतीश्वर लिङ्ग है।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ६६ वा अध्याय) भावण शुक्ल चतुर्दशी को आदि महादेव के पूजन करने से उहुत लिङ्गों की पूजा का फल मिलता है।

(७५ वां अध्याय) वैशारद शुक्ल तृतीया की तिलोत्तन के पूजन से प्रमोद कृत पाप निवृत्त होता है ।

(६० वा अध्याय) चैत्र शुक्ल तृतीया को पार्वतीश्वर की पूजा करने से सौभाग्य मिलता है ।

७—महथा घाट—तिलोत्तन घाट से आगे पत्थर से बंधा हुआ महथा घाट मिलता है, जिसके ऊपर नर नारायण का मन्दिर है यहाँ पौष की पूर्णिमा को स्नान की भीड़ होती है ।

(शिव पुराण, काशी खण्ड, ६१ वां अध्याय) पौष मास में नर नारायण के दर्शन पूजन से यद्विक्राभग तीर्थ की यात्रा का फल होता है और गर्भवास का भय छूट जाता है ।

८—लाल घाट—'गोपी गोविन्द' तीर्थ लाल घाट के नाम से प्रसिद्ध है । घाट पत्थर से बंधा हुआ है । अगहन की पूर्णिमा को यहाँ स्नान की बड़ी भीड़ होती है । घाट से ऊपर एक मन्दिर में काशी के प्रसिद्ध ४२ लिङ्गों में से 'गोपेश्वर' शिव लिङ्ग और गोपी-गोविन्द की मूर्ति है ।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ६१ वा अध्याय) गोपी गोविन्द के पूजन से भगवान् की माया स्पर्श नहीं करती । (८४ वां अध्याय) गोपी गोविन्द तीर्थ में स्नान करने से गर्भवास छूट जाता है ।

९—राजमन्दिर घाट—स्नान करने को यहाँ राजा लम्बा घाट है । घाट के ऊपर एक पुरा है । यहाँ हनुमान जी के मन्दिर में लक्ष्मीनृसिंह की मूर्ति है ।

(काशी खण्ड, ६१ वा अध्याय और ८४ वां अध्याय) लक्ष्मीनृसिंह के दर्शन से भय छूट जाता है और लक्ष्मीनृसिंह तीर्थ में स्नान करने से निर्वाण पद मिलता है ।

१०—दुर्गाघाट—घाट के पास नृसिंह जी की मूर्ति है ।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ६१ वां अध्याय) वैशारद शुक्ल चतुर्दशी को 'नृसिंह' के दर्शन पूजन करने से सत्कार मङ्गल निवृत्त होता है ।

११—रामघाट—२०० वर्ष से अधिक हुए इस बड़े घाट को जयपुर के महाराजा ने बनवाया था । यहाँ राम तीर्थ है । रामनवमी के दिन यहाँ स्नान की बड़ी भीड़ होती है । घाट के सिरे पर जयपुर के महाराज के बाबाएँ हुए एक मन्दिर में राम और जानकी जी की धातु विग्रह बहुत सुन्दर मूर्ति हैं ।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ८४ वा. अध्याय) चैत्र शुक्ल नौमी को राम तीर्थ यात्रा से सर्व धर्म का फल होता है ।

१२—सन्ध्या घाट—यह पत्थर से बंधा हुआ घाट यम तीर्थ है । घाट पर एक मन्दिर में यमेश्वर और एक मन्दिर में काशी के १२ आदित्यों में से 'यमादित्य' हैं । मार्त्तिन शुक्ल तिर्थाया को यहाँ स्नान की भीट होती है ।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ५१ वां अध्याय) भरणी, मङ्गल और चतुर्दशी के योग पर यम तीर्थ में तर्पण भाङ्ग करने से वितरा के नृप से मुक्ति होती है ।

१३—सेन्धिया घाट पर 'मङ्गलीश्वर' और 'बुधेश्वर' शिवलिङ्ग और गली की दूसरी ओर के मन्दिर में 'बृहस्पतीश्वर' शिवलिङ्ग और कई देव मूर्तियाँ हैं ।

(स्कन्द पुराण, काशीखण्ड, १५ वा अध्याय से १७ वें अध्याय तक) बुढाष्टमी के योग में बुधेश्वर के पूजन करने से सुबुद्धि प्राप्त होती है । गुरु पुष्य योग में बृहस्पतीश्वर के पूजन से महापातक निवृत्त होता है और भीम युक्त चतुर्थी होने पर मङ्गलीश्वर के पूजन करने से ग्रह बाधा की निवृत्ति होती है ।

सेन्धिया घाट हीन दशा में है । देखने से जान पड़ता है कि यह बहुत उत्तम बना हुआ था । सन् १८३० ई० के लगभग खालियर की महारानी बैजाबाई ने इसको बनवाया था । घाट की सीढ़िया पर एक बड़ा मन्दिर है, जिसके नीचे रा माग वर्षा काल में पानी में डूब जाता है । यह घाट 'वीर तीर्थ' है ।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ८४ वा अध्याय) वीर तीर्थ में स्नान कर के वीरेश्वर के पूजन करने से सन्तान प्राप्ति होती है ।

१४—ललिता घाट—ललिता तीर्थ पर साधारण ललिता घाट है । घाट से ऊपर काशी की ६ दुर्गाओं में से 'ललिता देवी' का मन्दिर है जहाँ आश्विन कृष्ण द्वितीया को दर्शन पूजन का मला होता है । घाट के ऊपर गली में काशी के ४२ लिङ्गों में से परमेश्वर शिव लिङ्ग है ।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ७० वा अध्याय) आश्विन कृष्ण द्वितीया को ललिता देवी के दर्शन पूजन करने से सौभाग्य फल मिलता है । (६४ वा अध्याय) प्रणिमास के सोमवार को परमेश्वर की यात्रा करने से काशी रास का फल मिलता है ।

१५—मीरघाट—यहाँ विशाल तीर्थ है। इस घाट की कथर की सीढ़ियाँ मारी हैं।

मीरघाट के ऊपर छोटे छोटे मन्दिरों और दीवार से बेरा हुआ, कार्श्या के पवित्र कूपों में से 'धर्म कूप' है। घेरे के बाहर कूप से पश्चिम 'विश्वबाहुका देवी' का मन्दिर है। धर्म कूप से दक्षिण-पश्चिम काशी की ६ गौरियों में से 'विशालाक्षी गौरी' का मन्दिर है। यहाँ भादों की कृष्णा तीज को दर्शन की भीड़ होती है।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ७० वा अध्याय) भाद्र कृष्ण तृतीया को विशाल तीर्थ की यात्रा और विशालाक्षी के दर्शन पूजन करने से सकल मनोरथ सिद्ध होते हैं।

(७८ वा अध्याय) कार्तिक शुक्ल अष्टमी को धर्म कूप में स्नान और धर्मेश्वर के दर्शन करने से सर्व धर्म करने का फल मिलता है।

(८० वा अध्याय) चैत्र शुक्ल ३ को धर्म कूप में स्नान और धर्मेश्वर आशा विनायक तथा विश्वबाहुका देवी के दर्शन पूजन और मत करने से मनोरथ सिद्ध होता है।

१६—मान मन्दिर घाट—अनुमानतः ३०० वर्ष हुए आम्बेर के राजा मान सिंह ने इस घाट को बनवाया था।

घाट से ऊपर एक उत्तर के मन्दिर में 'सेतुबन्ध रामेश्वर' शिवलिङ्ग है।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ६६ वा अध्याय) प्रतिमास की नवमी तिथि को काशी के सेतुबन्ध रामेश्वर का दर्शन और पूजन करना चाहिए।

१७—चौसठ घाट—बंगाल के राजा दिगपति ने इस घाट को बनवाया था। घाट से ऊपर आगन के बगलों में मकान हैं। पूर्व मुख के ३ द्वार वाले मकान में सर्वाङ्ग पीतल से जड़ी हुई काशी की ६४ योगिनियों में से प्रसिद्ध गजानना 'चतुःपंथी देवी' के नाम से प्रसिद्ध हैं। आगे सिंह है। पूर्व बगल के मकान में ऐसी ही सर्वाङ्ग में पीतल जड़ी हुई 'भद्र काली' की मूर्ति है। चैत्र प्रतिपदा के दिन चतुःपंथी देवी की पूजा का बड़ा मेला होता है।

(शिव पुराण, ६ वा खण्ड, ७ वा अध्याय) शिव जी ने दिवोदास राजा से काशी छोड़वाने के निमित्त ६४ योगिनियों को भेजा। जब काशी में योगिनियों की युक्ति न चली तब वे मणिकर्णिका के आगे स्थित हो गईं।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ४५ वा अध्याय) आश्विन की नवरात्रि में ६ दिन पर्यन्त, प्रतिमास की कृष्ण पक्ष १४ को और चैत्र प्रतिपदा के दिन ६४ योगिनियों के दर्शन-पूजन करने से वर्ष पर्यन्त विघ्न नहीं होता।

१८—केदार घाट—यह घाट बायीं के उत्तम घाटों में से एक है। २५ सीढ़ियों के ऊपर 'गौरी कुण्ड' नामक एक चौखूँटा कुण्ड है।

गौरी कुण्ड से ४७ मीट्रियों के ऊपर 'वेदारेश्वर' शिव का मन्दिर है। भीतर अन्नगढ़ और चिपटे केदारेश्वर लिखे हैं।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ७७ वा अध्याय) गङ्गालास को अमावस्या हो तो केदार घाट पर और गौरी कुण्ड में स्नान करके विरहदान करने से १०१ कुल का उद्धार होता है। चैत्र वृषण १४ का व्रत करने तीन चुल्लू केदारोदर पीने से मनुष्य शिव रूप होता है और जो कल पूजन ही करते हैं उनसे ७ जन्म का पाप छूट जाता है।

१९—तुलसी घाट—इस घाट की शुरुआत पुराना है। यह 'गङ्गासागर' तीर्थ है। काशी खण्ड के छठवें अध्याय में लिखा है कि गङ्गासागर में स्नान करने से सर्व तीर्थ में स्नान करने का फल मिलता है।

तुलसी घाट से ऊपर तुलसीदास जी का मन्दिर है। उमाव से तुलसीदास जी की गद्दा के पास पहुँचना होता है जिसके पास तुलसीदास जी की खड़ाऊँ और एक हाथ से छोटा एक नाँव का टुकड़ा रक्खा हुआ है। बहुत प्राचीन होने से खड़ाऊँ का लकड़ी गला जाती है इससे उन पर कपड़े लपेटे गए हैं। यहाँ के अधिकारी कहते हैं कि खड़ाऊँ तुलसीदास जी की है और जिस नाँव पर वे पार उतरते थे उसी नाँव का वह टुकड़ा है।

इसी स्थान पर तुलसीदास जा रहते थे। सम्वत् १६८० (सन् १६२३ ई०) में यहाँ ही तुलसीदास जी का देहान्त हुआ था।

२०—विश्वनाथ का मन्दिर शानवापी से दक्षिण काशी का मन्दिरा में सबसे अधिक प्रख्यात 'विश्वनाथ' शिव का मन्दिर है और सम्पूर्ण शिव लिङ्गों में विश्वनाथ अर्थात् विश्वेश्वर शिव प्रधान हैं।

विश्वनाथ का शिखरदार मन्दिर ५१ फीट ऊँचा पत्थर का सुन्दर बना हुआ है। मन्दिर के चारों ओर पीतल के किंवाट लगे हुए एक एक द्वार हैं। मन्दिर के पश्चिम गुम्बजदार जगमोहन और जगमोहन के पश्चिम इससे मिला हुआ 'दण्डीश्वर' का पूव मुख का शिखरदार मन्दिर है। इन मन्दिरों की मन् ईसावी १८ वा सदी में इन्दौर की महारानी अहल्या बाई ने बनवाया था। विश्वनाथ के मन्दिर के शिखर पर और जगमोहन के गुम्बज के ऊपर ताम्र के पत्तर पर सोने का मुलम्मा है जिसको पञ्चाक्षरी

महाराज रणजीत सिंह ने अपनी अन्त की बीमारी (सन् १८३६ ई०) में करवाया था ।

(शिव पुराण, काशी खंड, ३८ वां अध्याय) विश्वनाथ के समान दूसरा लिङ्ग नहीं है । इनके हरेश्वर मर्मा, ब्रह्मेश्वर वेद-पुराण सुनाने वाले, भैरव कोतवाल, तारकेश्वर धर्माध्यक्ष, दंडपाणी चोबदार, कीरेश्वर भंडारी, दुदिराज अधिकारी और दूसरे सब लिङ्ग प्रजापालक हैं ।

विश्वनाथ के मन्दिर से पश्चिमोत्तर शिव की कचहरी है । विश्वनाथ के आगम के पश्चिम की खिड़की से उसमें जाना होता है । यहाँ एक मंडप में और इससे बाहर कई पंक्तियों में लगभग १५० शिव लिङ्ग हैं ।

२१—शानवापी-विश्वनाथ के मन्दिर से उत्तर ४८ सगुणों पर चारों ओर से खुला हुआ पत्थर का सुन्दर मंडप है जिस को ग्वालियर की महारानी वैजवाई ने सन् १८२८ ई० में बनवाया था । इसी में पूर्व किनारे पर 'शानवापी' नाम से विख्यात एक कुप है । श्रीरंगजेव ने जब विश्वनाथ के पुराने मन्दिर को तोड़ दिया, लोग कहते हैं कि तब विश्वनाथ शिव लिङ्ग इसी में चले गए ।

(स्कन्द पुराण, काशी खंड, ३३ वां अध्याय) शानोदय-तीर्थ के स्पर्श मात्र से सब पाप छूट जाते हैं और अश्वमेध का फल मिलता है । शिवंतीर्थ, शानवापी, शानतीर्थ, तारकाख्य तीर्थ और मोक्ष तीर्थ इसके नाम हैं ।

विश्वनाथ के मन्दिर के फाटक के पश्चिम एक गली दुंदराज तक गई है । एक भूतान में महावीर जी और कौने के भूतान में अक्षयवट नामक एक वट वृक्ष है जिसको यात्री लोग अङ्कमाल करते हैं ।

२२ - अन्नपूर्णा का मन्दिर—अक्षयवट से पश्चिम गली के बाएँ, अन्नपूर्णा का मन्दिर है । पूना के पहले बाजीराव पेशवा ने सन् १७२५ ई० में वर्तमान मन्दिर को बनवाया था । अग्नि के मध्य में एक उत्तम मन्दिर है, जिसमें चौंदा के सिंहासन पर अन्नपूर्णा की पीतलभट्टी मूर्ति पश्चिम भुजा से बैठी है ।

(शिवपुराण, छठवां खंड, १ ला अध्याय) गिरिजापति काशी में स्थित हुए और उन्होंने काशी को अपनी रावधानी बनाया । गिरिजा भी काशी में रह गई जो अन्नपूर्णादेवी देवी के नाम से प्रसिद्ध हुई ।

(स्कन्दपुराण, काशीखण्ड, ६१ वा अध्याय) चैत्रशुक्ल अष्टमी और आश्विनशुक्ल अष्टमी के दिन अन्नपूर्णा के दर्शन पूजन करके १०८ परिक्रमा करने से पृथिवी, परिक्रमा का फल मिलता है ।

२२—कामेश्वर का मन्दिर—कामेश्वर शिवलिंग काशी के ४२ शिव लिंगों में से है । इनका मन्दिर मत्स्योदरी तालाब के पूर्व और त्रिलोचन घाट के उत्तर, त्रिलोचन मुहल्ले की गली में है । एक ओर पीतल के हीज में 'कामेश्वर' शिवलिङ्ग है और मोर पर चढ़ी मत्स्योदरी देवी है ।

(स्कन्दपुराण, काशीखण्ड, ७ वा अध्याय) वैशाख शुक्ल चतुर्दशी को 'मत्स्योदरी तीर्थ' की यात्रा से सर्व तीर्थ की यात्रा का फल मिलता है ।

(८५ वा अध्याय) चैत्र शुक्ल नवम्यादि को कामेश्वर के दर्शन पूजन करने से बहुत पुण्य होता है ।

२३—आकारेश्वर का मन्दिर—मत्स्योदरी में उत्तर कोयला बाजार के पास, आकारेश्वर मुहल्ले में काशी के ४२ लिंगों में से आकारेश्वर शिव लिंग है ।

(कूर्मपुराण, ब्राह्मी संहिता, ३१ वा अध्याय) मत्स्योदरी के तट पर पवित्र और गुप्त 'आकारेश्वर' शिव लिङ्ग है ।

२४—विन्दुमाधव का मन्दिर—पंचगंगाघाट के एक गिना शिखर के मन्दिर में बड़े भिंहासन पर छोटी श्यामल चतुर्भुज 'विन्दुमाधव' की मूर्ति है ।

(स्कन्द पुराण, काशीखण्ड, ६० वा अध्याय) विष्णु ने पञ्चनद तपस्वी आग्न विन्दु ब्राह्मण को वरदान दिया कि मैं इस स्थान पर विन्दुमाधव के नाम से अर्पित हूँगा और इस स्थान का नाम तुम्हारे नाम के अनुसार विन्दु तीर्थ होगा ।

२५—गभस्तीश्वर—लक्ष्मण वाला के उत्तर एक छोटे मन्दिर में काशी के अष्ट महालिङ्गा में से 'गभस्तीश्वर' शिव लिंग है । गभस्तीश्वर के मन्दिर के पास एक काठरी में काशी की ६ गौरियों में से 'मङ्गला' गौरी की मूर्ति है ।

(स्कन्दपुराण, काशीखण्ड, ४६ वा अध्याय) अर्कवार को गभस्तीश्वर और मङ्गला गौरी के दर्शन करने से फिर जन्म नहीं होता और चैत्र शुक्ल तृतीया के दिन मङ्गलागौरी का पूजन करने से सौभाग्य मिलता है ।

२६—चन्द्रकूप—एक मन्दिर में 'सिद्धेश्वरी' देवी हैं जिन के पास सिद्धेश्वर और कलियुगेश्वर तथा काशी के ४२ लिङ्गों में से चन्द्रेश्वर शिव लिङ्ग है। आँगन में चन्द्रकूप नामक एक पक्का कुँआ है।

(स्कन्दपुराण, काशीखण्ड, १४ वां अध्याय प्रतिमास की अमास्या को चन्द्रकूप यात्रा से मुक्ति-मुक्ति मिलती है और गोमती अमावस्या को चन्द्रकूप पर श्राद्ध करने से गया श्राद्ध का फल मिलता है।

२७ दुंदिराज गणेश—अन्नपूर्णा के मन्दिर के पश्चिम, गली के बाएँ बगल पर कोठरियों में बहुत से शिव लिंग और देव मूर्तियाँ हैं, जिसमें थोड़े ही पश्चिम गली की मोड़ पर दाहिनी ओर एक छोटी कोठरी में कार्शी के प्रसिद्ध देवताओं में से एक 'दुंदिराज गणेश' हैं। इन के चरण, गुण्ड, ललाट और चारों मुनाश्रों पर चाँदी लगी है।

(गणेशपुराण, उत्तरखण्ड, ४८ वां अध्याय) राजा दिवोदास के कार्शी छोड़ने पर शिवजी ने काशी में आकर सुन्दर बने हुए मन्दिर में गणेश के पापाण से बनी हुई दुंदिराज जी की मूर्ति की स्थापना की।

(स्कन्दपुराण, काशीखण्ड, ५७ वां अध्याय) माघ शुक्ल चौथ को दुंदिराज के पूजन से आवर्ष विघ्न की निवृत्ति होती है और काशी वाराणसी फल मिलता है।

२८ दण्डपाणि—दुंदिराज के पास से उत्तर जाँ गली गई है, उसके बाएँ एक कोठरी में दण्डपाणि रखे हैं, जिनके दाहिने बाएँ 'शुभ्रम-विभ्रम' दो गण लड़े हैं और आगे कई लिंग हैं।

(शिवपुराण, ६ वां खण्ड, २ अध्याय) शिवजी ने आनन्दवन में हरिचंश नामक तपस्वी को वरदान दिया कि काशीपुरी की तुम रक्षा करो और शत्रुओं को दण्ड दो तुम दण्डपाणि के नाम से प्रसिद्ध होगे। उस दिन से दण्डपाणि कार्शी में स्थित रहते हैं। वीरभद्र ने दण्डपाणि का अनादर किया इससे उनको काशी का वास न मिला। दूसरे स्थान पर जा रहे।

अगस्त्य मुनि को भी दण्डपाणि की सेवा न करने से काशी छोड़ देनी पड़ी।

२९-त्रिगणेशदेवी—चाँदनी चौक में उत्तर चन्द्र नाऊ की गली में काशी की ६ दुर्गाओं में से 'त्रिगणेश' दुर्गा है। यहाँ तीन शुक्ल तृतीया और आश्विन शुक्ल तृतीया को दर्शन पूजन का मेला होता है। काशी-

खण्ड के ७० वे अध्याय में लिखा है कि जो चित्र घण्टादेवी का दर्शन करता है उस मनुष्य के पापों को चित्रगुप्त नहीं लिखते ।

३ पशुपतीश्वर—गलों ने बाहर पूर्व, कुछ दक्षिण दूर जाने पर एक छोटे मन्दिर में काशा के अष्ट महालिङ्गों में से अनगढ़ चिपटा 'पशुपतीश्वर' शिव लिंग है । मन्दिर में मार्बल का पशु लगा हुआ है ।

(स्कन्दपुराण, काशीखण्ड, ६१ वा अध्याय) चैत्र शुक्ल चतुर्दशी को पशुपतीश्वर के दर्शन पूजन करने से यमराज का भय छूट जाता है ।

३१— कालभैरव—इनकी भैरवनाथ भी लोग कहते हैं । भैरवनाथ मुहल्ले में शिवरदार मन्दिर में सिद्धामन ने ऊपर 'काल भैरव' की पापाण प्रतिमा है । इनके मुख भण्डरा और चारों काशा में चाँदी लगी है । मन्दिर के द्वार तीन आर हैं । मन्दिर और जगमाहन दोनों में श्वेत और नीले मार्बल का पशु है । दरवाजे के बाएँ ओर पत्थर का एक बड़ा कुत्ता और दोनों ओर सोटे लिए दो द्वारपाल खड़े हैं । भैरव के वर्तमान मन्दिर को सन् १८२५ ई० में पूना के बाजीराव पेशवा ने बनवाया था । यहाँ के पुजारी मारुपन्व के सोटे से बहुतरे यात्रियों की पीठ टाँकते हैं । पापी लोगों को दण्ड देने के लिए काल भैरव काशा ने मोतमल है ।

(शिवपुराण, ७३ खण्ड, १५ वा अध्याय) ब्रह्मा और विष्णु के परस्पर मगड़े के समय दोना के मध्य में एक ज्योति प्रकट हुई जिसको देख, ब्रह्मा ने अपने पाचों मुख में कहा कि हे विष्णु ! उस ज्योति में किसी मनुष्य का स्वरूप दिखाई देता है । इतने में एक मनुष्य नील लोहित वर्ण चक्र भाल निशूल हाथ में त्रिशूलों का भूषण बनाए देकर पड़ा । ब्रह्मा ने कहा कि तुम तो हमारे भ्रमण से उपजे हुए ब्रह्म हैं, हमारी शरण में आओ, हम तुम्हारी रक्षा करेंगे । ब्रह्मा का ऐसा गर्व देख शिवजी ने महाकोप करके भैरव को उत्पन्न किया और कालभैरव, काल भैरव, पाप भक्षण आदि नाम उमका रक्ता । भैरव ने अपनी नाई उगली के नख में ब्रह्मा का पँखों टिर काट लिया (१६ वा अध्याय) ब्रह्मा हत्या शिव से प्रकट होकर भैरव के पीछे पीछे दौड़ने लगी । (१७ वा अध्याय) भैरव, ब्रह्मा का शिर हाथ में लेकर सब देशों की परिक्रमा कर जब काशा में आये तब ब्रह्मा पृथिवी के नीचे चली गई । भैरव के हाथ से ब्रह्मा का शिर पगती में गिर पड़ा । उठी स्थान का नाम कपाल मोचन तीर्थ हुआ ।

मार्ग शीर्ष ऋष्णाष्मी को भैरव का जन्म हुआ। उसी तिथि को भैरव का व्रत होता है। अष्टमी, चतुर्दशी और ग्विवार का भैरव के दर्शन पूजन से बड़ा फल मिलता है।

३२—मध्यमेश्वर शिवलिङ्ग तम्पनी राग के उत्तर एक मन्दिर म काशी के ४२ लिङ्गा में से 'मध्यमेश्वर शिवलिङ्ग' है।

(लिंगपुराण, ६२ वाँ अध्याय) शिवजी ने कहा कि काशी में मध्यमेश्वर नामक लिङ्ग आप ही प्रकट हुआ है।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ६७ वाँ अध्याय) शिवजी ने कहा चैत्र शुक्ल अष्टमी को मध्यमेश्वर के दर्शन और मन्दाकिनी में स्नान करने से २१ तुल का उद्धार होता है।

३३—रत्नेश्वर—वृद्धापा जाने वाली सड़क पर बृद्धकाल मुहल्ले में एक छोटे से मन्दिर में काशी के ४२ लिङ्गा में से 'रत्नेश्वर' शिवलिङ्ग है।

(स्कन्द पुराण, काशी खण्ड, ६७ वाँ अध्याय) कालमुखा कृष्ण १४ को रत्नेश्वर की यात्रा से स्त्री, रत्नादि और ज्ञान प्राप्त होते हैं।

३४—हस्तीर्थ (हस्ततीर्थ)—ब्राह्मगिरी मस्जिद से पूर्व दक्षिण हस्तीर्थ नाम से प्रसिद्ध एक बड़ा सरोवर है जिसका नाम काशी खण्ड में रुद्र कुण्ड है और लिखा है कि कौआ इन सरोवर में गिरने से टप हा गया। इसीलिए इस सरोवर का नाम 'हस्त तीर्थ' हो गया। सरोवर के पश्चिम घाट के ऊपर एक छोटे मन्दिर में हस्तेश्वर और रुद्रेश्वर शिवलिङ्ग हैं। यह मन्दिर में काशीखण्ड में लिखे हुए देवता हैं।

(स्कन्दपुराण, काशीखण्ड, ६७ वाँ अध्याय) ब्राह्मी चतुर्दशी के योग होने पर हस्त तीर्थ में स्नान और हस्तेश्वर तथा रुद्रेश्वर के पूजन करने से मनुष्य रुद्र लोक पाता है।

३५—बृद्ध कालेश्वर—विश्वेश्वरगढ़ बाजार से जा उत्तर सड़क गई है उससे मोड़ के पास बृद्धकाल मुहल्ला है। रुद्रचुन्नामणि रूप से बृद्धकाल पर्यन्त के स्थान को काशी खण्ड में श्रवणिका पुगे लिखा है। काशी के ४२ लिङ्गों में से 'बृद्ध कालेश्वर' का मन्दिर बृद्धकाल मुहल्ले में है। यह मन्दिर काशी के पुराने मन्दिरों में से है।

३६—मृत्युञ्जय—इनका नाम काशी खण्ड में 'श्रवणमृत्यु हरेश्वर' लिखा है। बृद्धकालेश्वर के मन्दिर से दक्षिण-पश्चिम एक गला के बगल पर मृत्युञ्जय

का छोटा सा मन्दिर है, जिसके चारों ओर दर्वाजे हैं। पीतल के होज में मृत्युञ्जय शिवलिंग है। यहाँ पूजा, जप और दर्शन की भीड़ रहती है।

१७-गोरगनाथ का मन्दिर—मन्दारिनी मुहल्ले में ऊँची भूमि पर जिसको गोरगटोला कहते हैं, एक आगन के बीच में एक शिखरदार बड़ा मन्दिर है जिसमें ऊँची गद्दी पर गोरगनाथ का चरण चिन्ह है। मन्दिर के बाँए कोने के पास गहरे होज में काशी के ४२ लिंगों में से 'वृणेश्वर' शिवलिंग है। यहाँ गोरग सम्प्रदाय के साधु लोग रहते हैं।

१८-बड़े गणेश—सदर सड़क से थोड़ी दूर पर बड़े गणेश का मन्दिर है, जिसको लोग 'महाराज विनायक' और 'वक्रतुण्ड विनायक' भी कहते हैं। मन्दिर के शिखर पर सुनहला कलश और पताका लगी है। गणेश की विशाल मूर्ति के हाथ, पै और मूँट तथा भिद्रामन पर चढ़ी लगी है और छत्र मुकुट सुनहले हैं। गणेशजी के गल में उनका मित्रा मित्रि और बुद्धि की मूर्तियाँ हैं जिनके मुख मण्डल चोटी हैं। माघ कृष्ण ४ को यहाँ दर्शन की बड़ी भीड़ होती है।

(रत्नपुराण, काशी राह, १०० वाँ अध्याय) माघ कृष्ण ४ को वक्रतुण्ड की यात्रा से वर्ष पुराने निम्न नहीं होता।

१९-ज्येष्ठेश्वर—भूत भैरव से पूर्व एक बड़े मठ में 'जैगीपत्येश्वर' शिवलिंग है। इसी जगह जैगीपत्य गुफा गुप्त है। यहाँ बहुतेरे शिवलिंग और देव मूर्तियाँ पुन हैं। यह ज्येष्ठेश्वर शिवलिंग कभी पुरी मुहल्ले में काशी के ४२ लिंगों में से है।

(शिवपुराण, ७ वाँ राह, ६ वाँ अध्याय) शिवजी ने मन्दराचल से काशी में जाकर ज्येष्ठ शुक्ल चतुर्दशी को जैगीपत्य की गुफा के निकट निवास किया और यहाँ से ज्येष्ठेश्वरलिंग का स्थापित होना और ज्येष्ठनाम देवी का प्रकट होना सुना।

४०-कबीरचौरा—कबीरचौरा मुहल्ले में बड़े बड़े आगन के चारों ओर मकान, और मध्य में सुनहले कलश तथा पताका वाले शुम्भरदार छोटे मन्दिर में कबीर जी का चरण चिन्ह, तथा एक बगल के दा मझिले मकान में कबीर जी की गद्दी है। गद्दी के निकट कबीर जी की टोपी, रामानन्द स्वामी और कबीर जी की तस्वीरें हैं। पैर धोकर जाना होता है। आगन से बाहर दीवारों से घेरा हुआ बड़ा प्रांगण है। कबीरजी रामानन्द स्वामी के १२ चेलों में सब से प्रसिद्ध थे।

४१—लाठ भैरव—कपाल मोचन के ऊपर ६ गज लम्बे और इतने ही चौड़े घेरे के भीतर ७ फीट ऊँची और ७ फीट के घेरे की पत्थर के ऊपर तबि में मढ़ी हुई भैरव की लाठ है, जिसको 'लाठ भैरव' और 'कपाल भैरव' भी कहते हैं। इसकी पूजा होती है। पहले यह लाठ मंदिर के घेरे में था, जो (मन्दिर) औरंगजेब के हुक्म से तोड़ दिया गया।

भादों शुक्ल पूर्णिमा को कपाल मोचन तीर्थ (लाठ भैरव के तलाव) में स्नान और लाठ भैरव के दर्शन की बड़ी भीड़ होती है। -

(स्कन्द पुराण, काशी खंड, १०० वाँ अध्याय) भाद्रशुक्ल पूर्णिमा को कुल स्तम्भ की यात्रा से भैरवी यातना का भय निवृत्त होता है।

४२—लोलाक कुण्ड—यह भदौली मुहल्ले में तुलसी घाट से थोड़ी ही दूर पर एक प्रसिद्ध कुँआ है जिसकी महारानी अष्टलागाई ने राजा रामराय और कुछ दिग्गज के साथ ने बनवाया था। यहाँ का व्यास १५ फीट है जिसके एक ओर बिना पानी का चौखूँटा बड़ा झील है। उसके तीन ओर ऊपर से नीचे तक पत्थर की ४० सीढ़ियाँ और एक ऊँचा मेहरार है जिससे होकर नीचे सीढ़ियाँ द्वारा कुँआ में पैदल होता है। यहाँ भाद्रपद पूर्ण श्राद्धी को मेला होता है। राज लोग लालार तीर्थ में स्नान करते हैं। लालार्क कुण्ड की सीढ़ी पर काशी के १२ आदित्यों में से लोलाकदित्य है। कुण्ड के ऊपर दक्षिण 'लोलाकेश्वर' शिवलिंग है।

(स्कन्द पुराण, काशी खंड, ४६ वाँ अध्याय) शिवजी ने राजा दिवो दास को काशी से विरक्त करने के लिए सूर्य को काशी में भेजा। शिव के कार्य के लिए आने पर सूर्य का मन लोल (चंचल) हुआ, इस करके उनका नाम लोलार्क पड़ा। नार्य सिद्ध न होने पर वह दक्षिण दिशा में अस्ती के सङ्गम के निकट स्थित हुए। मार्गशीर्ष की सप्तमी, पष्ठी व श्रवण की वहाँ यात्रा करने में मनुष्य पाप में छूट जाते हैं। लोलार्क के दर्शन करने से वर्ष भर का पाप निवृत्त होता है। सूर्य ग्रहण में नदी स्नान स्नान करने से कुबलेन से अभिन्न बन मिलता है। माघ शुक्ल नवमी की अस्ती सङ्गम पर स्नान करने से सप्त जन्म का पाप छूट जाता है। प्रत्येक श्रवण को लोलार्क की यात्रा करने से कुष्ठरोग नहीं होते।

४३—दुर्गाकुण्ड—अस्ती घाट से आध मील पश्चिम दुर्गा कुण्ड मुहल्ले में दुर्गाकुण्ड नामक बड़ा सरावर है जिसके पास पत्थर से बना हुआ काशी की नौ दुर्गाओं में से 'कृष्णाख्या दुर्गा' का उत्तम मन्दिर है। सरावर

और मन्दिर दोनों को पिछले शतक में रानी भवानी ने बनवाया था। मन्दिर में नक्शाशी का सुन्दर काम है।

दुर्गा कुण्ड के पास एक जग में सुप्रख्यात गुरु भास्करानन्द स्वामी दिगम्बर वेप में रहते थे।

(देवी भागवत, ३ स्कन्द, २४ वा अध्याय) देवी जी सुराहु राजा पर प्रसन्न हुईं। राजा ने कहा हे देवा! जब तक काशीपुरी रहे तब तक आप इसकी रक्षा के निमित्त दुगानाम से प्रसिद्ध होकर निवास करें। देवा ने कहा जब तक पृथिवी रहेगी तब तक हम काशा वासिनी होंगी।

(स्कन्द पुराण, काशा खण्ड, ७२ वा अध्याय) अक्षमी, चतुर्दशी और मङ्गलवार की काशी की दुगा का सर्वदा पूजन करना चाहिए। नवरात्रि में यज्ञ से दुर्गा की पूजा करने से खिल नाश होता है। आश्विन के नवरात्रि में दुर्गाकुण्ड में स्नान करने से दुर्गति नाश होती है और दुगा की पूजा करने से ६ जन्म का पाप छूट जाता है।

४४—मातृ कुण्ड—सगिरा क टाला से पून दूर लाता पुरा में 'मातृ कुण्ड तीर्थ' है। काशी खण्ड क ६७ व अध्याय में लिखा है कि इस कुण्ड में स्नान करने से मातृदेवी की कृपा से मनावीछत फल मिलता है और मनुष्य माता के अङ्ग से छुटकारा पाता है।

४५—पिशाच मोचन कुण्ड एक बड़ा मठवाग है। पूर्व क घाट से ऊपर 'कर्पदाश्वर' शिवलिंग, और एक हमला क वृत्त क नाथ पिशाच का एक बड़ा शिर, बाल्मीकि मुनि और कई शिवलिंग तथा देवमूर्तियाँ हैं। कुण्ड के उत्तर बाल्मीकि टीले के ऊपर 'बाल्मीकेश्वर' और काशी क ५६ विनायक में स 'हेरम्ब विनायक' हैं।

(राघवपुराण, ६ वा खण्ड, १० वा अध्याय) कर्पदाश्वर लिङ्ग में तीन उड़ाई कर सकता है। उनी स्थान पर विमलादक है। प्रतापुग में बाल्मीकि ऋषि इसी कुण्ड विमलादक पर स्नान कर तप करते थे। एक दिन ऋषि ने एक बड़े भयानक पिशाच को देखा और उस पर प्रसन्न हो उसको कुण्ड के भीतर शिव लिङ्ग दिखा कर स्नान कराया और उस के सर्वाङ्ग में भस्म लगा दा जिस से वह पिशाच मुक्ति पाकर सुन्दर शरीर धर शिव लोक का चला गया। उही समय से यह कुण्ड पिशाच मोचन नाम में प्रसिद्ध हुआ।

(स्कन्दपुराण काशी खंड, ५४ वा अध्याय) मार्गशीर्ष शुक्ल १४ को पिशाच मोचन कुण्ड में स्नान, पिण्डदान और कर्पदीश्वर शिव के दर्शन करने से पितरों की पिशाच योनि से मुक्ति होती है ।

४६-बकरिया कुण्ड सिकरौर से राजपाट को जो सड़क आई है उसके दक्षिण 'बकरा' कुण्ड है जिस को बकरिया कुण्ड कहते हैं । यह अग गड़हा के समान एक पुराना बच्चा तालाब है जिस में मिट्टी खोदी जाती है और वर्षाकाल में पाना रहता है । दक्षिण ओर दूटे फूटे छोटे पड़े घाट की निशानी देख पड़ती है जिस पर कार्या के १२ आदित्यों में से 'उत्तरार्क' है ।

स्कन्दपुराण, काशी खंड, ४७ वा अध्याय में बकरिया कुण्ड का वृत्तान्त और उस में पौष मास में स्नान करने का माहात्म्य कहा गया है और लिखा है कि पौष मास के रविवार को उत्तरार्क की यात्रा करने से काशीवास का फल प्राप्त होता है ।

४७ कपाल मोचन—बकरिया कुण्ड से लगभग एक मील पूर्व 'कपाल मोचन कुण्ड' नामक एक बड़ा सरावर है जो चारों ओर पत्थर की सीढ़ियों से घेरा हुआ है । भाद्रशुक्ल पूर्णिमा को यहाँ स्नान और लाठ भैरव के दर्शन पूजन का मेला होता है । कपालमोचन पञ्चपुराणियों में से एक है, शेष चार पुष्करिणियों के नाम हैं:—अच्यमोचन, पापमोचन, ऐतरणी, वैतरणी ।

(शिवपुराण, ६ वा खंड, १ अध्याय) ब्रह्मा बोले कि भैरव ने हमारे पाँचवे शिर को काट डाला क्योंकि मैं उस मुरत से शिव की निन्दा की थी इसलिए भैरव ने हमारा शिर काटने से) चाणूली हत्या लगी, इससे सवार भर में फिर पर काशी में आने पर तुरन्त उनकी हत्या जाती रही । जहाँ पर कि भैरव ने हमारा शिर गिराया वहाँ बड़ा तीर्थ हो गया और कपाल मोचन के नाम से ख्यात हुआ ।

४८—रेवड़ी तालाब—जैनारायण कालेज के पास एक बच्चा तालाब है जिसे अग रेवड़ी तालाब कहते हैं । यह पुराणों का 'रेवती तीर्थ' है ।

काशी की पवित्रता ४६ मील की है । इसे पञ्चकोशी यात्रा कहते हैं और पवित्रार्थों का घाट में आरम्भ होती है । इसमें स्थान स्थान पर देवता और तट्ट के द्विगारे बड़े बड़े हुए हैं । हर मास में पञ्चकोशी यात्रा की जाती है, पर यहाँ के लोग अगहन और फाल्गुन महीने में विशेष कर यह यात्रा करते हैं । फाल्गुन मास में टाकुर जी यात्रा के लिए जाते हैं । उस समय स्थान-

स्थान पर रामलीला और कृष्णलीला होती है और सड़ में गवैए लोग भी गाने बजाते और अनीर उड़ाते चलते हैं।

श्री सुपार्श्वनाथ व पार्श्वनाथ तीर्थङ्करों के स्थान बनारस के मंलपुरा मुहल्ले में हैं।

कहा जाता है कि काशी की पंचकोशी के भीतर मनुष्यों की सख्या से अधिक देव मूर्तियों की सख्या है।

[श्री सुपार्श्वनाथ (सातवें तीर्थङ्कर) की माता का नाम पृथ्वी और पिता का नाम प्रतिष्ठित था। इनका चिन्ह स्वस्तिका है। गर्भ, जन्म, दीक्षा और वैद्यल्य शान कल्याणक आपके काशी में और निर्याण पार्श्वनाथ में हुआ था।

श्री पार्श्वनाथ तेईसवें तीर्थङ्कर) की माता वामा और पिता अश्वत्सेन थे। चिन्ह आपका सूर्य है। आपके गर्भ और जन्म कल्याणन काशी में हुए थे और दीक्षा तथा वैद्यल्यशान रामनगर में हुए। निर्याण का स्थान पार्श्वनाथ है।]

[श्री कबीरदास—का जन्म काशी की एक विधवा ब्राह्मणी के गर्भ से हुआ था। लज्जा के मारे यह नवजात शिशु को लहरतारा के ताल के पास फेंक आई। नीरु नाम का जुलाहा उस बालक को अपने घर उठा लाया और पाला पोसा। एक अमुद्रित प्राचीन पुस्तक कहती है श्री किमी महान योगी के औरस और प्रतीति नामक देवाङ्गना के गर्भ से भक्त प्रह्लाद भी कबीर के रूप में स० १४५५ वि० में प्रकट हुए थे।

एक दिन पहर रात रहते ही कबीर पंचगङ्गा घाट की सीढ़ियों पर जा पड़े। यहाँ से रामानन्द जी स्नान करने को उतरा करते थे। रामानन्द जी का पैर कबीर जी पर पड़ गया। रामानन्द जी चट “राम-राम” रोल उठे। कबीर ने इसे ही श्री गुरु मुख से प्राप्त दीक्षा मान लिया और स्वामी रामानन्द को अपना गुरु कहने लगे। उनकी इस मुक्ति का कारण यह था कि रामानन्द जी उन्हें शिष्य नहीं बना रहे थे।

कबीर जी पड़े लिखे नहीं थे पर उनकी याणी का क्या कहना है। बुढ़ापे में कबीर जी का काशी में रहना लोगों ने दूभर कर दिया। यश और कीर्ति की उन पर वृष्टि थी होने लगी और उससे तल्ल आफर वे मगहर (जिला गन्ती) चले गए। ११६ वर्ष की अवस्था में वहीं से वे परमधाम की गए।]

[श्री रैदास का जन्म ईस्वी सन् की १५ वीं सदी में काशी में हुआ था और यह कई धार कबीर साहेब के सत्सङ्ग में शामिल हुए थे। बचपन से ही रैदास साधु सद्गी थे, इससे इनके पिता रघु इनसे रुष्ट रहा करते थे। बात यह तक पड़ी कि उन्होंने रैदास को घर से निम्नल दिया। रैदास जी जूता, टाँकते जाते और हरि भजन करते जाते थे। पूरे १२० वर्ष के होकर रैदास जी ब्रह्म में लीन हो गए। उनके पन्थ के अनुयायियों का विश्वास है कि वे सदेह मुक्त हो गए। रैदास जी जाति के चमार थे। हरिजन लोग प्रायः अपने को "रैदासी" ही कहते हैं]

[बाबा किनाराम अघोरी का जन्म काशी से कुछ दूर बाणगढ़ा के दक्षिण तट पर रामगढ़ गांव में वि० स० १६८४ में जूनिय कुल में हुआ था। तेरह साल की अवस्था में इनके गौने का दिन निश्चित हुआ। एक दिन सबेरे उठते ही उन्होंने कहा 'वह माई तो पिता के पास पहुँच गई'। सब लोग बहुत बिगड़े पर जब गौने को जाने लगे तब खरर आई कि कन्या अचानक मर गई और रथी गढ़ा तट पर रखी है सब लोग मृतक स्स्कार को चले। अब लोग इन्हें उचन सिद्ध सन्त समझने लगे।

कुछ दिनों बाद इन्होंने वैराग्य के आवेश में आकर घर से निकल कर बलिया के चारा नामक गाँव में जाकर बाबा शिवाराम जी का शिष्यत्व स्वीकार किया और गुरु की आज्ञा से फिर घर लौट आए। माता पिता ने दूसरा विवाह करना चाहा तब ये फिर घर से निकल गए। चारा धामा और तीर्थों की यात्रा करके घर लौटे। हजारों यानी इनके दर्शनार्थ आने लगे। यानियों को जल का कष्ट होते देख इन्होंने एक कुँआ और उसके चारा और एक रामदा बना दिया। रामदा पाठने के उपाय उस पर बण्डे रख दिए और कहते हैं कि, कहा 'याना तू पका हो जा'। रामदा पका हो गया। यह कुँआ रामसागर कहलाता है और गौबूढ़ है।

अपनी तीसरी यात्रा में बाबा किनाराम जूनागढ़ गए थे। वहाँ के नवाब ने सब हिन्दू साधुओं को नन्दी पर लिया था कहा था कि तुम पत्नी हो तो चमत्कार दिखाओ नदी तो यह जाना बदला। किनाराम भी पकड़े गए। जेल गए तो और साधुओं से चक्की चलवाई जा रही थी। इन्होंने कहा "छोड़ दो यह माई अपने आप ही चलीगी" चक्की आस से आप चलने लगी। नवाब ने इस पर सब साधुओं का छोड़ दिया। कहते हैं कि, स० १८२६ वि० ११ १४२ वर्ष की अवस्था में इन्होंने जीवित समाधि ले ली।]

[पंडित ब्रह्मशंकर जी मिश्र का जन्म काशी के सुप्रसिद्ध ब्राह्मण कुल में १८ मार्च १८६६ को हुआ था। आपने पिता का नाम पंडित रामदत्त था। आपकी धर्म पत्नी का नाम श्रीमती नेह्या जी है। आपने एम० ए० तक शिक्षा प्राप्त करके नवम्बर १८८५ ई० में गुरु हुजूर साहब की शरण ली, और ६ दिसम्बर १८८८ ई० का स्वयम् गुरु पद प्राप्त किया। आप एका उन्टेन्ट जनरल एलाहाबाद के कार्यालय में काम करते थे और वहीं सत्सङ्ग भी करते थे। १२ अक्टूबर १९०७ ई० को आप बनारस ही से परमधाम को पधारे। बनारस में कबीरचौरा मुहल्ले में आपका समाधि मन्दिर है और 'हरामी बाग' के नाम से प्रसिद्ध है। यहाँ प्रतिवर्ष आश्विन शुक्ल पंचमी तथा नवमी को आप का वार्षिक भण्डारा हुआ करता है।]

सुप्रसिद्ध कवि भारतेन्दु बाबू हरिश्चन्द्र का भी जन्म और निवासस्थान काशी था। स० १९०७ वि० में इनका जन्म अग्रवाल वैश्य कुल में हुआ था और केवल ३४ वर्ष की अवस्था पाकर भी (१९४१ वि० में इनका काशी में शरीरान्त हुआ) इन्होंने ऐसा अलाङ्किक चमत्कार दिखलाया कि सभी लोग मुग्ध हो गए और सब ने मिल कर इन्हें 'भारतेन्दु' की उपाधि से विभूषित किया। वर्तमान हिन्दी की इनके कारण इतनी उन्नति हुई कि इनको उसका जन्मदाता कहने में भी अत्युक्ति न होगी। आपकी कविता का उदाहरण है—

हरिचन्द जू यामें न लाभ रछू,
हमें बातन क्या बहरावती ही।
सजनी मन हाथ हमारे नहा,
तुम कौन को का समझावती ही ॥

काशी में निम्नलिखित और अच्छे कवि हो गए हैं—गजन (दो सौ वर्ष पूर्व), रघुनाथ (दो सौ वर्ष पूर्व), हरिनाथ (पौने दो सौ वर्ष पूर्व), ब्रह्मदत्त (डेढ़ सौ वर्ष पूर्व), जय गोपाल (सवा सौ वर्ष पूर्व), दीन बमाल गिरि (सौ वर्ष पूर्व), बलवान सिंह (सौ वर्ष पूर्व) और सरदार (पचास वर्ष पूर्व)।

वर्तमान काल में काशी की सब से बड़ी बात वहाँ का हिन्दू विश्वविद्यालय है जो महामना पंडित मदनमोहन मालवीय जी तथा देरी एनीवेस्ट के उत्साह से बना है। यह निचा छेन ससार की एक अद्वितीय वस्तु है और एक साधारण मनुष्य का उसे सजा कर देना नेबल चमत्कार कहा जा सकता है। इसके बीच में भी मालवीय जी ने निश्वनाथ का एक विशाल मन्दिर

भृगु आश्रम— बलिया के अतिरिक्त, बम्बई प्रान्त के भडोच में भी भृगुश्रमि का आश्रम था। जयलपुर से १८ मील पश्चिम भेवाघाट भी भृगुतीर्थ कहलाता है।

४२६ वसाढ— (निहार प्रान्त के मुजफ्फरपुर जिले में एक ग्राम)

इस स्थान पर बौद्ध ग्रन्थों का सुप्रसिद्ध वैशाली नगर था।

लच्छिनी क्षत्रियों की यह राजधानी थी।

भगवान बुद्ध ने यहाँ कई चौमास वास किया था।

यहीं उन्होंने महापरे निर्वाण, अर्थात् अपना शरीर छोड़ने, का समय आने की सूचना दी थी और भिक्षुओं को अन्तिम उपदेश दिया था।

गौड़ों की दूसरी धम्म सभा ४४३ बी० सी० में महात्मा देवत के महा पतिल में यहाँ हुई थी।

भगवान बुद्ध के शिष्य आनन्द के शरीर की आशी भस्म यहाँ रखी गई थी।

प्रा० क०—गौड़ ग्रन्थों में वैशाली नगर का बहुत वर्णन मिलता है। यहाँ पर आस्रनाटिका थी जिसे श्रमगपाली ने भगवान बुद्ध को दान में दिया था।

वैशाली प्रदेश आधुनिक मुजफ्फरपुर जिला का दक्षिणी भाग था। इसके उत्तर में विदेह राज्य और दक्षिण में मगध राज्य था।

हानचात्र ने ६४० ई० के लगभग लिखा है कि वैशाली नगर के भीतर व बाहर इतनी धार्मिक इमारतें हैं कि उनकी गिनती करना असम्भव है। बौद्ध भिक्षुओं के रहने के बिहार के समीप एक स्तूप था जहाँ भगवान बुद्ध ने अपना शरीर छोड़ने का समय निश्चय आ जाने की सूचना दी थी। उसमें आगे बढ़कर एक स्तूप था जहाँ भगवान बुद्ध व्यासना किया करते थे। दूसरा स्तूप था जहाँ उन्होंने कुछ धार्मिक ग्रन्थ समर्पण थे। एक स्तूप था जिसमें आनन्द के शरीर का आशी भस्म रखा था। दाहिनी आशी गणेश्वर में एक स्तूप में था।

देवता के राज मगध से एक माल पश्चिमान्तर एक मन्थ था जिस पर लिह बना था। इसके दक्षिण में एक तालाब था जो यानरी ने भगवान बुद्ध के लिए खोदवा था। इस हद (ताल) के पश्चिम में एक स्तूप था जहाँ यानरी ने मृत्त पर चढ़ कर भगवान बुद्ध के सम्मान को मधु (शहद में)

भर दिया था। हृद के दक्षिण में एक रूप था जहाँ बानरा ने भगवान बुद्ध को मधु अर्पण करना चाहा था।

य० द०—दंडाड पटना से २७ मील उत्तर को है और यहाँ एक पुरानी गढ़ी के चिन्ह हैं। गढ़ी के दक्षिण पाटन से पश्चिम की ओर दूर तक ईटा के रोडे चले गए हैं और यही पुराने स्तूपों की जगह हैं। एक खेडे के ऊपर एक मुसल्मान की बन्न है और चैन में यहाँ एक मेला लगता है जिसमें हजारों यात्री आते हैं। मेला सूर्य महीनो (Solar) के हिसाब से लगता है, चन्द्रमा (Lunar) के हिसाब से नहीं। इससे यह स्पष्ट है कि यह ग्रीक मेला है, मुसल्मानी मेला नहीं है।

जसाद गढ़ी से दो मील उत्तर-पश्चिम एक गाँव बरार है। यहाँ एक सिह स्तम्भ मौजूद है। स्तम्भ के दक्षिण में एक ताल है। यह वही ताल जान पड़ता है जो बानरा ने भगवान बुद्ध के लिए खाया था। इस ताल के दक्षिण और पश्चिम में ईटों के खेडे पड़े हैं जो पुराने स्तूपों के जगह बताते हैं। 'मानधानी सूत्र' से पता चलता है कि जिस कुटागार भवन में भगवान् बुद्ध ने अपने शिष्या को अन्तिम उपदेश दिया था वह इसी बानरा वाले तालान के किनारे पर था।

जिस समय भगवान बुद्ध ने अपने आने वाले निर्वाण के समय की घोषणा की और वैशाली छोड़ कर जाने लगे तो यहाँ के लब्धिधी निवासी विलाप करते हुए उनके साथ हो लिए। लगभग ३० मील तक वे उनके साथ चले गए। वहाँ भगवान बुद्ध ने उनको रोक् दिया और योग रत्न से अपने और उनके बीच एक ऐसी खाइ उत्पन्न कर दी जिसे वे पार न कर सके। वहाँ से भगवान बुद्ध ने अपना भिक्षा पात्र उन्ह दे कर विदा कर दिया। यह स्थान कसरिया है जो जसाद से ३० मील उत्तर-पश्चिम में है। भिक्षा पात्र देने के स्थान पर एक दृढ़ दृष्टा स्तूप है जिसके पास एक बड़ा पार्श्व है।

ज्ञानचाङ्ग लिखते हैं कि कसरिया में भगवान बुद्ध ने एक पूर्व जन्म में महादेव नामक एक चक्रवर्ती राजा होकर राज किया था।

(पद्मपुराण की कथा है कि राजा वेन चक्रवर्ती की रानी कमलावती अपने पुण्य प्रताप से कमल पर खड़ी होकर नहाया करती थी। एक दिन कमल, रानी कमलावती का गोकुल न सह सका और वे डूब गईं। राजा अपनी प्रजा से बहुत क्रोध कर लिया करते थे। पीछे कर उठा दिया था और प्रजा पर बड़ा

अत्याचार करने लगे थे उसी का यह फल हुआ। राजा ने भी इसके पीछे सपरिवार समाधि ले ली। रानी के निवास का स्थान वैशाली में पुगने स्तूपों के खेड़े से ६ फर्लाङ्ग पूर्वोत्तर में अब भी 'रनवास' कहलाती है और टूटे फूटे खेड़े की शक्ल में है।)

वैशाली से हाल में अनेक प्राचीन वस्तुएँ प्राप्त हुई हैं। जिनमें मिट्टी के खिलौने और मुहरें मुख्य हैं। इन मुहरों में गुप्त सम्राट कुमार गुप्त प्रथम, गोविन्द गुप्त तथा अनेक अफसरों की नाइलीलेख-बुद्ध मुहरें विशेष उत्तेरणीय हैं जिनसे गुप्त कालीन इतिहास पर बहुत प्रकाश पड़ा है। गुप्तकाल में वैशाली में मुहरें बनाने का केन्द्र था।

डाक्टर होई (Dr. Hoey) चिराँद को, जो छपरा से ६ मील पूर्व है, वैशाली समझे थे परन्तु पीछे जो खुदाई हुई है उससे बगदा का वैशाली होना सिद्ध है। चिराँद के लोग उस स्थान को महामारत के महाराज मयूरध्वज की राजधानी बतलाते हैं पर मयूरध्वज की राजधानी रतनपुर या तमलुरु है। (देखिए रतनपुर और तमलुरु)। चिराँद के लोग इसे प्ययन ऋषि का आश्रम भी बतलाते हैं (देखिए चौसा)। इसमें सन्देह नहीं कि चिराँद एक प्राचीन और पवित्र स्थान था।

४२७ बसुधारा तीर्थ—(देखिए बन्नीनाथ)

४२८ चाँसेडीला—(संयुक्त प्रान्त के गोंडा जिले में एक स्थान)

इसका प्राचीन नाम सेतग्या है।

यहाँ कारकप बुद्ध का जन्म हुआ था।

यह गाँव बलरामपुर से ६ मील और धावस्ती (सहेट महेट) से १७ मील पूर्व में है।

४२९ वागपत—(संयुक्त प्रान्त के मेरठ जिला में एक स्थान)

वागपत का प्राचीन नाम भागप्रस्थ है और यह उन पाँच ग्रामों में से एक है जिनको श्रीरक्ष ने दुर्योधन से पाण्डवों के लिए मांगा था।

वागपत मेरठ से ३० मील पश्चिम में है।

४३० वागान—(सीमाप्रान्त के बन्नु जिले में एक बस्ती)

इसका प्राचीन नाम वारा पथ है। महाराज रामचन्द्र ने अपने माम्राज्य के बाँटने में यह स्थान लक्ष्मण जी के पुत्र अर्जुन को दिया था।

वागान सिन्धु नदी पर है और काला वाग व कारो वाग भी कहलाता है।

४३१ वापेरा—(देखिए बाराह क्षेत्र)

४३२ चारण तीर्थ—(देतिण सोमनाथ पट्टन)

४३३ चाद—(सयुक्त प्रान्त के मथुरा जिले में एक गाँव)

राधावल्लभी सिद्धान्त के प्रवर्तक श्री हितहरिवंश जी का यहा जन्म हुआ था ।

[मथुरा में गोखुल के पास चाद ग्राम में मं० १५३० वि० में राधावल्लभीय सिद्धान्त के प्रवर्तक गोस्वामी श्री हित हरिवंश जी का जन्म हुआ । आप के पिता का नाम केशवदास मिश्र और माता का नाम तारावती था । ये लोग देवबन्द जिला सहारनपुर)के रहने वाले थे । याना को आप धर्म और उसमें हित हरिवंश जी का प्राकृत्य हुआ था । कहते हैं कि थोड़ी अवस्था में ही श्री राधिका जी ने इन्हें गुरु मन दिया था । इनका बाल्यकाल और कौमार्य अलौकिक घटनाओं से पूर्ण है । श्रीहितहरिवंश आदि ग्रन्थों में इनके विविध चरित्रों का वर्णन है । वृन्दावन में निवास कर स० १६०६ वि० में इन्होंने निकुञ्ज धाम को गमन किया ।]

४३४ चाराह क्षेत्र—(नेपाल राज्य में धौलागिरि शिखर पर एक तीर्थ स्थान)

भगवान विष्णु ने इस स्थान पर चाराह अवतार लेकर शरीर छोड़ा था ।

इसका दूसरा नाम फोका मुण भी है ।

प्रा० क०—(मत्स्य पुराण, १६२ वां अध्याय) जहा जनार्दन भगवान चाराह रूप धारण कर सिद्ध होकर पूजित हुए हैं वह चाराह तीर्थ है ।

(आदि ब्रह्मपुराण, १०५ वां अध्याय) त्रेता और द्वापर की सन्धि में पितरगण दिव्य मनुष्य रूप होकर मेरु पर्वत की पीठ पर विश्वदेवों सहित स्थिर हुए । चन्द्रमा से उत्पन्न हुई कान्तियुक्त एक दिव्य कन्या हाथ जोड़ कर उनके आगे खड़ी हुई और पितरों से बोली कि मैं चन्द्रमा की कला हूँ, तुम को बहगी । मैं पहले ऊर्जा नाम वाली थी, पश्चात् स्वधा हुई और अब मेरा नाम फोका है । भिन्देव उस पर मोहित हो गए । तब विश्वदेवा पितरों को योग से भ्रष्ट देख,उनको त्याग कर स्वर्ग चले गए । चन्द्रमा ने अपनी आत्मा को न देख पितरों को शाप दिया कि तुम योग से भ्रष्ट हो जाओ, और इसने जो तुम पर मोहित हो पति भाव से तुम को बरा है इस कारण से यह नदी हो कर लोक में फोका नाम से प्रसिद्ध हो और मेरु पर्वत के शिखर पर स्थित रहे । ऊर्जा, फोका नदी नाम से विख्यात होकर वहाँ पर वेग से बहने लगी । इसी तरह पाप युक्त होकर पितर दस हजार वर्ष तक वास करते रहे । सब लोक

स्वधाकार और पितरों से रहित हुए और दैत्यादि बली हो गए और विश्वदेवों से रहित पितरों को देख कर चारों ओर से घिर आए। उन्हें आते देख कोका ने क्रोध से युक्त हो अपने वेग से हिमाचल को हुवा कर पितरों को घेर लिया, परन्तु राक्षसादिक भय देने के लिए वहीं स्थित हो गए। पितर जल में दुखित हो भी हरि की शरण में गए और उनकी बहुत स्तुति की। तब विष्णु ने दिव्य मूर्ति शूकर रूप धारण कर जल में डूबे हुए तितृगणों का उद्धार किया। बाराह जी ने कहा कि कोका के जल का पान पापों का नाश करता है। इस तीर्थ में स्नान करने वाला घन्य है। माघ मास के शुक्ल पक्ष में प्रातःकाल कोका में स्नान करे और पाँच दिन वहाँ ठहरे। एकादशी और द्वादशी यहाँ रहने योग्य है।

(नृसिंह पुराण, ३६वा अध्याय) बाराहजी ने कोका नामक तीर्थ में बाराह रूप छोड़ कर वैष्णवों के हित के लिए उसको उत्तम तीर्थ बना दिया।

(गरुड पुराण, पूर्वार्द्ध, ८१वा अध्याय, पद्मपुराण सृष्टि खण्ड, ११वा अध्याय; कूर्म पुराण, उपरि भाग, ३४वा अध्याय) कोका मुग्न तीर्थ सम्पूर्ण काम को देने वाला है।

(महाभारत, वनपर्व, ८७ वा अध्याय) गया की ओर कौशिकी नामक नदी है। विश्वामित्र यहाँ ब्राह्मण बने थे।

(वाल्मीकीय रामायण, बालकाण्ड ३४ वा सर्ग) विश्वामित्र ने रामचन्द्र से कहा कि कौशिकी नदी हिमवान पर्वत से निकली है और मैं उसके स्नेह से उसके पास निवास करता हूँ।

(बाराह पुराण, उत्तरार्द्ध, पहला अध्याय) कोकामुख क्षेत्र जिसको शूकर क्षेत्र भी कहते हैं भागीरथी गङ्गा के निकट है। कोका मुख के समीप मत्स्य शिला नामक एक पवित्र तीर्थ है जिसमें पर्वत के ऊपर जल की धारा गिरती है। बाराह जी बोले कि, कोका मुख हमारा क्षेत्र पाँच योजन विस्तार का है।

ब० द०— बाराहक्षेत्र कोशी नदी के तट पर है। एक साधारण मन्दिर में चतुर्भुज बाराह जी की मूर्ति है। उत्तर ओर कोररा नदी बहती है। कार्तिक पूर्णिमा के दिन स्नान और जल चढ़ाने की यहाँ बड़ी भीड़ होती है। मेला चार दिन पहिले से चार दिन बाद तक रहता है।

कुछ लोग सोरों (जिला एटा-समुच्च ग्राम) को बाराह क्षेत्र कहते हैं परन्तु यह पुराणों से प्रमाणित नहीं होता। (देखिए सारा)

रस्ती (समुत्त ग्रान्त) से ७ मील उत्तर में भी एक ग्राम बाराहक्षेत्र रहलाता है और उधर के लोग इसी को बाराह अवतार की जगह बतलाते हैं। इस बाराहक्षेत्र में दोनो जगह, बाराह जी के मन्दिर हैं और मेले लगते हैं।

रस्ती वाले बाराहक्षेत्र का पुराना नाम व्याघ्रपुर था। यह भगवान बुद्ध की माता, माया देवी, के पिता राजा सुपरजुद्ध की राजधानी थी और इसे कोली भी कहते थे।

बाघेरा जो शजमेर से ४७ मील पूर्व-दक्षिण राजपूताना के जयपुर राज्य में एक कस्बा है, उसको भी बाराह क्षेत्र कहा जाता है। बाघेरा का पुराना नाम बगलपुर था और यहाँ एक १६०० फीट लम्बी और ६०० फीट चौड़ी झील के किनारे बाराहजी का विशाल मन्दिर खड़ा है। झील का नाम बाराह सागर है और बताया जाता है कि बाराह अवतार इस स्थान पर हुआ था। मन्दिर में चौपासों घटे दीप जलता है। बाराह जी के पुराने मन्दिर का औरङ्गजेब ने तोड़ डाला था इससे उसके पश्चात् यह नया मन्दिर बनवाया गया है। बाघेरा में सूकर कभी नहीं मारा जाता। लोग का विश्वास है कि यदि किसी ने मारा तो मारने वाला तब नहीं सकता। यहाँ प्राचीन सिक्के जिन पर 'श्री आदि बाराह' खुदा है अवसर मिलते हैं। कहते हैं कि इस स्थान का नाम सत्युग में तीर्थराज, त्रता म रुतविज, द्वापर म बसन्तपुर और कलियुग के आरम्भ म व्याघ्रपुर था।

आर्जिया लाजिबल मुहक्मे के मिस्टर ए० सी० एल० कार्लायल का विचार है कि बाघेरा का प्राचीन स्थान ही बाराह भगवान के अवतार का क्षेत्र हो सकता है। ये कहते हैं कि बाराह अवतार ने हरी हुई पृथिवी को फिर से निकाला है और प्रत्यक्ष है कि बाघेरा के आस पास का देश और राजपूताना प्राद का जल से बाहर निकले हैं। मेरा (लेखक का) स्वयम् भी यही विचार है। काशी नदी के किनारे वाले बाराह क्षेत्र की पुरानी कथा भी यही बताती है कि तमाम जलमय हो गया था तब बाराह जी ने आकर वहाँ रक्षा की और भूमि को जल से निकाला।

नरसिंह पुराण ने कहा है कि, काशी नदी के किनारे बाराहक्षेत्र में बाराह जी ने शरीर छोड़कर उसे पवित्र स्थान बनाया। इस से माना जा सकता है कि बाघेरा में बाराह अवतार हुआ था और बाराह क्षेत्र में उन्होंने शरीर छोड़ा

तथा रास्ते में सोमों व बस्ती के बाराह क्षेत्र में भी कुछ समय बिताया हो अर्थात् वहाँ भी डूबी हुई जमीन जल से बाहर आई हो।

श्रीनगर (कश्मीर) से ३२ मील वरामुला में भी बाराह अवतार का होना बताया जाता है। यह निश्चय है कि कश्मीर की घाटी एक समय जल से भरी हुई थी और भूमि भी पीछे जल से बाहर आई है।

पद्मपुराण की कथा है कि चम्पावती नगर के राजा चन्द्रसेन ने एक मृग के आवेष्ट में बाण मारा परन्तु निकट जाकर देखा तो मृग के स्थान पर एक बृद्ध तपस्वी को तड़पते पाया। ऋषि के आप से उनका सारा शरीर काला पड़ गया। माघि ऋषि के कहने पर चन्द्रसेन ने वसन्तपुर में बाराह सागर में स्नान करके आरोग्य लाभ किया था। बाघेरा (वसन्तपुर) से एक मील पर एक ताल है जिसे सन्काशिक ऋषि का कुण्ड कहते हैं। बाघेरा में कई प्राचीन मन्दिरों के चिन्ह हैं और मिली हुई एक नदी बहती है जिसे डांगर नदी कहते हैं। कहा जाता है कि यह पुराणों की बाघा नदी है।

चम्पावती नगर (जहाँ के राजा चन्द्रसेन थे) का वर्तमान नाम चातर है और यह जगह इन दिनों जयपुर राज्य में, जयपुर से २५ मील दक्षिण है। यह स्थान बहुत प्राचीन है और कहा जाता है कि इसे तम्पावती भी कहते थे।

चित्तौड़ में ११ मील उत्तर एक अति प्राचीन स्थान नगरिया है। यहाँ प्राचीन तम्पावती है जिसे राजा हरिश्चन्द्र ने बसाया था। (देरिण नगरिया)

४३५ घांसाजी—(मद्रास प्रान्त के उत्तरी अर्काट जिले में तिरुपती करके से ६ मील दूर एक प्रख्यात मन्दिर)

शुक्र, भृगु, प्रह्लाद, अम्बरौष आदि महर्षियों ने यहाँ तप किया था। इसका दूसरा नाम वैकुण्ठगिरि है। वैकुण्ठेश्वरनारायण तथा घांसाजी विष्णुनाथ की मूर्तियों को यहाँ स्वामी रामानुजाचार्य ने स्थापित किया था।

कहा जाता है कि भीरामचन्द्र, सीता व लक्ष्मण लङ्का से लौटती समय यहाँ एक राति ठहरे थे।

बलदेव जी यहाँ आए थे।

प्रा० प० (धीमन्नागवत, दशम स्कन्ध, ७६ वां अध्याय) बलदेव जी भी शैल से चलने के पश्चात् प्रसिद्ध देश में परम पवित्र धर्म वैकुण्ठ पर्वत का दर्शन करके काशीपुरी में गए।

रामानुज स्वामी के शिष्य अनन्ताचार्य ने अपनी श्री वैकुण्ठचम इतिहास नामक खसूख पुस्तक में वैकुण्ठ जी का प्राचीन वृत्तान्त लिखा है कि

स्वर्णमुखरी के तीर पर वैङ्कटाचल नामक पर्वत है जिसके ऊपर सिद्ध और मुनिजन तप करते हैं। इस पर चांडाल, यवन आदि, वेद, से बाह्यलोग चढ़ नहीं सकते। शुक, अगु, प्रह्लाद आदि महर्षि और रागर्षिगण पर्वत को विष्णु का अंश समझकर उस पर नहीं चढ़े। उन्होंने उगके निकट तप किया था। पर्वत के ऊपर स्वामिपुष्करणी के पश्चिम तटारे पर पृथिवी को अङ्ग में लिए हुए शंकर भगवान स्थित हैं।

गरुड़ ने वैकुण्ठ से वैङ्कटाचल को लाकर द्रविड देश में स्वर्ण मुखरी नदी के तट पर रक्षा और भगवान की क्रीड़ा बापा स्वामिपुष्करणी को भी लाकर उस पर स्थापित किया। वैङ्कटगिरि पर लक्ष्मी देवी, पृथिवीदेवी और नीलादेवी के सहित विष्णु भगवान निराजने लगे।

विष्णु भगवान वैश्रवत मन्वन्तर के प्रथम सत्पुत्र म धामु के तप से प्रसन्न होकर गङ्गा से दो सौ योजन दक्षिण और पूर्व के समुद्र से पाँच योजन पश्चिम में वैङ्कटगिरि के ऊपर स्वामिपुष्करणी के तट पर, सूर्य मंडल के तुल्य विमान (मन्दिर) में लक्ष्मी और देवताओं के सहित आ विराजे। वह कल्प के अन्त तक उस विमान में निवास करेंगे। भगवान श्री यागा ने जेप जी ने पर्वत रूप अर्थात् वैङ्कटगिरि बन कर पृथिवी पर निवास किया।

ख० १०—चिपदी कस्बे से लगभग २ मील दक्षिण स्वर्णमुखरी नदी बहती है। तिरुमला पहाड़ी के ऊपर की तिरुपदी जहाँ वाला जी का प्रसिद्ध मन्दिर है, वही है। रामानुज स्वामी के सम्प्रदाय की पुस्तक 'प्रपञ्चाभूत' के ५१ वें अध्याय में लिखा है कि श्रीरामानुज स्वामी ने वैङ्कटाचल के पास गोविन्दराज का स्थापित किया था। गोविन्दराज भुज्ज पर शयन किए हुए विष्णु की मूर्ति हैं। गोविन्दराज के मन्दिर के पास भी भद्रनाथ दिव्य सूर का नया गाँदा देवी का मन्दिर है जिसका रामानुज स्वामी ने स्थापित करवाया था। वैङ्कटाचल की चोटी समुद्र के जल से लगभग २५०० फीट ऊँची है। तिरुपदी से ६ मील पर श्री वाला जी का मन्दिर है। जूता पहिन कर पहाड़ के ऊपर कोई नहीं जाता। वाला जी का मन्दिर पत्थर की तान दीवारों से घिरा हुआ है। मन्दिर का हाता ४१० फीट लम्बा और २६० फीट चौड़ा है।

वाला जी को दक्षिण भारत के लग वैङ्कटेश, वैङ्कटाचल पदी आदि नामों से पुकारते हैं किन्तु उत्तरी भारत के अधिकांश लोग उनको वाला जी कहते हैं। इनकी माँगी अस्तिमनोहर है।

बालाजी में राजसी कारखाना है। भोग राग का खर्च वे हिसाब है। चौगट विंताओं में चांदी-सोना के पत्तर जड़े हुए हैं। प्रतिवर्ष दशहरे के दिन नटे धूम धाम से रथयात्रा होती है। हर साल लगभग एक लाख पचीस हजार यात्री श्री वैद्यदेश भगवान का दर्शन करते हैं।

मन्दिर के पास १०० गज लम्बा और ५० गज चौड़ा स्वामिपुष्करणी नामक एक सरोवर है जिसके चारों तरफ पत्थर काट कर सीढियाँ बनाई गई हैं। यात्री लोग उसी में स्नान करके गाला जी का दर्शन करते हैं। बड़ीनारायण के समान यहाँ भी प्रसाद में छूत नहीं है।

मन्दिर के पास हुडी नाम से प्रसिद्ध एक तरह के दौज के ममान एक पान बना है जिसका मुख ऊपर से उन्द है। रुपया, पैसा, गहना, सोना, चांदी, धान्य, मसाला, तैमर, फूल, फल, दवादि वस्तु जो जिसने मन में चाता है, यह सब हुडी में डाल देता है जिसको नियत समय पर मन्दिर के अधिकारी निकाल लेते हैं। बहुतोंरे व्यापारी या दूसरे लोग अपने घर में बालाजी के नामित रुपए पैसे निकालते हैं जिसको कानगी कहते हैं। मन्दिर की वार्षिक आमदनी लगभग दो लाख रुपया है। पार्थ भी मारी है।

बालाजी से ३ मील दूर, पहाड़ी की ऊँची-नीचा चढ़ाई उतराई के बाद पापनाशिनी गढ़ा मिलती है। दो पहाड़ियों के बीच में बहती हुई धारा दूर से आई है और बड़ा पहाड़ी पर ऊपर से नीचे गिरती है। उसके नीचे यात्री लोग खड़े होकर स्नान करते हैं।

४३६ वाल्मीकि आश्रम—(देखिए बिहूर)

४३७ बासर वा घासिर—(पञ्जाब प्रान्त के पिला अमृत सर में एक स्थान)

यहाँ मित्रा के तीसरे गुरु श्री अमरदासजी का जन्म हुआ था।

[सन् १५३६ वि० में बासिर गाँव में तेजमान भल्ले रानी के घर श्री गुलक्षणीदेवी के उठर से गुरु अमरदास जी का जन्म हुआ था। यह वैष्णव थे और बड़े आचार विचार से रहते थे पर हृदय का शान्ति नहीं मिलती थी। इसी प्रकार ६० साल बीत गए। एक दिन इनके वान में प्रातः काल कुछ सुन्दर शब्द की मधुर ध्वनि पड़ी। यह शब्द इनके भाई के घर से आ रहे थे। यहाँ जाकर मालूम हुआ कि इनके भाई के लड़के की नव विवाहिता स्त्री गारही थी। उसने बताया कि वे शब्द गुरु नानक के थे जिनकी गद्दी पर उस समय उसके पिता श्री अन्नददेव जी विराजमान थे। यह सुनते जाकर

अङ्गदेव जी के शिष्य हो गए और रात दिन सड़र साहेब में उनकी सेवा में लग गए ।

अपने हाथ से यह तीन मील से जल लाकर गुरु को स्नान कराया करते थे । एक दिन रात के समय अंधेरे में पैर फिसल गया और एक झुलाहे के धर के सामने यह भये बड़े के गिर पड़े । उसने अपनी स्त्री से पूछा, इस समय कौन गिरा । यह बोली 'बही हागा अमरुनियावा (निधरा), उसके न धर है न घाट, हसी से न रात का होरा है न दिन का होरा' । इस घटना की सूचना गुरु अङ्गदेव जी तक भी पहुँची । उन्होंने इन्हे छाती से लगा लिया और उस दिन उस जल से आप स्नान न करके अपने हाथ से अमरदास जी को स्नान कराया और गुरुआई की गद्दी उनको देकर बोले कि यह 'अमरुनियावा' नहीं, यह आज से भी गुरु अमरदासजी निधावों के धान होंगे । १६०८ वि० में गुरु अमरदास जी गद्दी पर बैठे । आपने खड्डर साहब को छोड़ कर गोइंदवाल को अपना निवास स्थान बनाया और १६३१ म परलोक गमन किया ।]

बासिर में एक सिक्ख गुरुद्वारा है ।

(४३८ बिहूर—(सयुक्त प्रान्त के कानपुर जिले में एक तीर्थ स्थान))

बिहूर ब्रह्मावर्त तीर्थ करके प्रसिद्ध है ।

इसका नाम बहिर्धर्मती पुरी भी था और अन्य प्राचीन नाम उत्पलारण्य, प्रतिष्ठान तथा उत्पलान्तकानन हैं ।

राजा स्वायम्भुव मनु और भुव जी का जन्म बिहूर में हुआ था ।

बिहूर राजा मनु की राजधानी थी ।

भुव के पिता उत्तानपाद की भी यही राजधानी थी । (पर देखिए लौरिया नवन्दगढ़)

पृथिवी का रसातल से ले आने के पश्चात् शरीर वेंपाते समय भी ब्रह्मा भगवान के रोम कूट कर यहाँ गिर थे ।

राजा पृथु ने यहाँ यज्ञ किए थे ।

(बिहूर से ६ मील पर बेलारुद्रपुर में महर्षि वाल्मीकि का जन्म हुआ था । इसी स्थान पर महर्षि का निवास और कुटी थी । सीता जी, रामचन्द्र जी द्वारा बनवास दिए जाने पर यहीं रही थीं । लव और कुश का जन्म इसी बेलारुद्रपुर में हुआ था । यहीं वाल्मीकि जी द्वारा आदि ग्रन्थ रामायण की रचना हुई थी ।)

यहाँ लव और कुश ने शत्रुघ्न, भरत, लक्ष्मण और राम को युद्ध में परास्त किया था।

प्रा० क०—(श्री भद्रागवत, तीसरा स्कन्ध, २१ वां अध्याय)

भगवान् विष्णु ने रुद्रम मुनि से कहा कि ब्रह्मा के पुत्र राजा मनु ब्रह्मावर्त्त में रहते हैं और सात द्वीप नदग्रह का पालन पोषण करते हैं, वह परसों यहाँ आकर तुमको अपनी पुत्री दे जाँयेंगे। नियत दिन पर राजा मनु ने विन्दु सरोवर के निकट जाकर रुद्रम मुनि को अपनी पुत्री दे दी। जब स्वायम्भुव मनु अपने देश ब्रह्मावर्त्त को लौट आए तब प्रजागण उनको आदर पूर्वक वहिष्मती पुरी में ले गए। यहाँ ही बराह जी के अङ्ग झाड़ने से उनके रोम गिरे थे, जिनसे हरे रङ्ग के कुश और काश हो गए जिनके द्वारा मुनि जन यज्ञ पुष्प की यशों द्वारा आराधना करते हैं। मनुजी ने बराह भगवान् से भूमि को पाकर उठी स्थान पर कुश और काश की 'बर्हि' चटाई बिछाकर यत्न भगवान् की पूजा की; इसीलिए वह पुरी वहिष्मती कहलाई। राजा मनु अपनी वहिष्मती पुरी में निवास करने लगे।

(चौथा स्कन्ध, १६ वां अध्याय) राजा पृथु ने मनु के सैन्य ब्रह्मावर्त्त में जहाँ प्राची सरस्वती (पूर्व वाहिनी गङ्गा) है, १०० अश्वमेध यज्ञ करने का सङ्कल्प किया।

(२१ वा अध्याय) गङ्गा और यमुना के मध्य के क्षेत्र में राजा पृथु निवास करते थे।

(बाल्मीकीय रामायण, उत्तर कांड, ५३ वां सर्ग) रामचन्द्र ने अपनी सभा में भद्र नामक वृत्त से पूछा कि आजकल पुरवासी लोग भार्यों सहित मेरे और सीता के विषय में क्या कहते हैं। भद्र बोला कि हे प्रभो! सर्वत्र यही बात फैल रही है कि रावण, रावण को मार कर फिर अपने घर सीता को ले आए, यह बात अ-सही नहीं है। रामचन्द्र ने कहा कि हे लक्ष्मण! तुम बल प्रातःकाल सीता का रथ पर चढ़ाकर गङ्गा उस पार जहाँ महर्षि बाल्मीकि का आश्रम है और तमसा नदी बहता है, निर्जन देश में छोड़ आओ।

(५६ वां सर्ग) लक्ष्मण प्रातःकाल सीता से बोले कि हे भेदेही! तुम ने गङ्गा तट के आश्रमों के आश्रम में जानि के निज महारथ से कहा था मो! तुमको यहाँ से चलना है। ऐसा यजन मुन, भीता और प्रसन्न दो नाना प्रकार के मुन्दर वस्त्र और धन ले रथ में बैठी।

(५७ वां सर्ग) लक्ष्मण सुमन्त को रथ के सहित इसी पार छोड़ कर सीता सहित नौका द्वारा गङ्गा पार पहुँचे और अत्यन्त दीन हो बोले कि हे वैदेही ! महाराज ने पुरवासियों के अपवाद के डर से तुमको त्याग दिया । यहाँ गङ्गा तीर पर ब्रह्मश्रुतियों का तपोवन है और यहाँ वाल्मीकि मुनि जो मेरे पिता के मित्र हैं, रहते हैं, तुम उन्हीं के चरण की छाया में रहकर निवास करो । इसके पश्चात् लक्ष्मण सीता को छोड़ कर गङ्गा पार हो सुमन्त के सहित अयोध्या चले आए ।

(५८ वां सर्ग) इधर मुनियों के बालकों ने जाकर वाल्मीकि मुनि से कहा कि किसी महात्मा की पत्नी गङ्गा तीर पर रो रही है । मुनि ने शिष्यों के सहित यहाँ पहुँच कर जानकी से कहा कि हे भद्रे ! जगत् में जो कुछ है वह सब मैं जानता हूँ । तुम रामचन्द्र की प्यारी पटरानी, राजा जनक की पुत्री और पाप रहित हो । अब तुम्हारा भार हमारे ऊपर हुआ । ऐसा कह महर्षि ने सीता को अपने आश्रम में लाकर उन्हीं मुनियों की पत्नियों को सौंप दिया ।

(७६ वां सर्ग) कुछ दिनों के पश्चात् जिस रात में शत्रुघ्न ने मधुवन जाते हुए वाल्मीकि मुनि के पर्णशाला में निवास किया था उसी रात्रि में सीता के दो पुत्र उत्पन्न हुए । मुनि ने कुश मुष्टि अर्थात् कुश के अग्रभाग और लव अर्थात् कुश अधोभाग से बालकों की रक्षा, बुद्ध मुनि पक्षियों से करवाई, इसीलिए यथा क्रम लव और कुश दोनों के नाम हुए ।

पद्मपुराण और जैमिनि पुराण में रामचन्द्रजी का अश्वमेध का घोड़ा महर्षि वाल्मीकि के आश्रम में लव से पकड़ लिए जाने पर लव और कुश के, रामचन्द्र और उनको सेना से युद्ध का वर्णन है, जिसमें लव और कुश को विजय प्राप्त हुई थी ।

महाभारत, यागन पुराण और मत्स्य पुराण में ब्रह्मावत्त तीर्थ की महिमा का वर्णन है ।

(तुलसी शब्दार्थ प्रकाश-द्वितीय भेद) राजा मनु और भुव का जन्म - विह्वर में हुआ था ।

[श्रृष्टि के आरम्भ में जब ब्रह्मा ने सनकादि पुत्रों को उत्पन्न किया और वे निवृत्ति परायण हो गए तब इन्हें बड़ा क्षोभ हुआ और इनका शरीर दो भागों में विभक्त हो गया । दाहिने भाग से स्वायम्भुव मनु उत्पन्न हुए - जिन्होंने श्रृष्टि का कार्य चलाया]

[स्यामभुज के पुत्र उत्तानपाद के सुनीति और सुवचि नामक दो स्त्रियाँ थीं। सुनाति से ध्रुव और सुवचि से उत्तम उत्पन्न हुए। राजा सुवचि को चाहते थे और उसके पुत्र का खला रहे थे। ध्रुव भी आकर अपने पिता की गोद में बैठ गए। सुवचि ने इन्हें उतरवा दिया। ध्रुव सते हुए अपनी माता के पास गए। यह निस्सहाय था केवल राने लगीं और ध्रुव को परमात्मा की ओर मन लगाने की शिक्षा दी। ध्रुव पाँच ही वर्ष के बालक थे, पर वह घर से निकल पड़े। देवर्गिनारद ने इन्हें भगवान के आराधना की शिक्षा दी। मथुरा जाकर ध्रुव ने आराधना की और भगवान के दर्शन पाए। उन्होंने इन्हें यह स्थान दिया जो ससार में किंसा ने नहा पाया। भगवान ने इन्हें लौट जाकर राज्य करने को कहा और यह अपने पिता के पास लौट कर चले गए। इनके पहुँचने पर इनके पिता इन्द्र सिंहासन देकर स्वयम् उन में बास करने को चले गए।]

[महर्षि वाल्मीकि का जन्म अगिरा गोत्र के ब्राह्मण कुल में हुआ था पर शत्रुघ्रा के ससर्ग में रहकर यह लूट मार और हत्याएँ करने लगे। एक दिन नारदजी चले आ रहे थे, यह देखते ही उन पर झपटे। उनका पास धवल बाण था उसे छीन लिया। उसका उपयोग न मगम इन्होंने नारदजी का उस देवर कहा कि इसका क्या करत हो सो करा। नारद जी ने हरिकीर्तिन सुनाया और वाल्मीकि का हृदय विभल गया। नारदजी ने इन्हें राम नाम की शिक्षा दी और न जानें कितने वर्ष एक ही जगह बैठ कर यह नाम के स्तन में निमग्न हो गए। उनका सम्पूर्ण शरीर पर दीमक का पहाड़ सा जम गया। दीमक का घर का 'गर्मीक' कहत है, इसी से इनका नाम वाल्मीकि पड़ गया, पहिले नाम रक्षाकर था। ससार में लौकिक छन्दों के आदि करि गहो है। सीता जा ने अपने अन्तिम जनवास के दिन इन्हां महर्षि के आश्रम में गिताये थे और वहा लव और कुश का जन्म महाराना सी १ से हुआ था।]

घ० द०—मिठूर गङ्गा के दाहिने किनारे पर स्थित है। पुराने मिठूर में ब्रह्माघाट प्रधान है। गङ्गा के ग्रास घाट की सीढ़ियाँ पर लगभग एक फुट ऊँची लहि की बाल खड़ी हुई है। इसका पडा लाग बला की खूटी रहते हैं। स्मृतियाँ में सरस्वती और दण्डवती नदियाँ के मध्य के देश का ना अम्बाले जिले में है ब्रह्मवर्त देश लिखा है किन्तु ब्रह्मवर्त तोय उसके मिठूर ही प्रसिद्ध है।

ब्रह्मा घर्तगाट से करीब दो मील दक्षिण बहिष्मतीपुरी है, जिसमें मनु की उत्पत्ति हुई और मिला था जिसने लोग बरहट भी कहते हैं। ब्रह्मावर्त घाट से थोड़ा उत्तर भुव मिला नामक भुव के स्थान का टीला है।

रिटूर से ६ मील पश्चिम गङ्गाजी से डेढ़ मील दक्षिण, बैलाखटपुर एक बस्ती है, जिस का पूर्वमाल में द्वेलव कहते थे। द्वेलव का अपभ्रंश बैलव और बैलव से बैला होगया है। लोग कहते हैं कि बैलाखट पुर महर्षि वाल्मीकि का जन्मभूमि है। यहाँ एक पुराना वृक्ष है। ऐसा प्रसिद्ध है कि वाल्मीकि जन अधिक का काम करते थे ता इती वृक्ष में छिप कर रहते थे। यहाँ से दो मील दक्षिण तमसा नदी है जिसे लान नदी भी कहते हैं।

कहा जाता है कि जन लक्ष्मण गङ्गा के तार सीता को छोड़कर अयोध्या चले गए तब महर्षि वाल्मीकि के शिष्यों ने बैलाखटपुर से डेढ़ मील दूर वर्तमान बरहटा गाँव क निकट गंगा क तार पर सीता का देखा और यह समाचार सुन को जा सुनाया। सुनि ने बरहटा क निकट, जाकर जब सीता को नहीं पाया तब उनका रोजते व गङ्गा के तीर तीर पश्चिम को चले। उन्होंने वहाँ से एक मील दूर जहाँ राजकीपुर गाँव है गंगा के किनारे सीता को पाया। उस स्थान पर गंगा का किनारा ऊँचा था इसलिए सुनि ने गर्भवती जानको को वहाँ ऊपर नहीं चढ़ाया किन्तु उनके एक मील आगे, तारी गाँव के समीप वह उनको ऊपर चढ़ाकर बैलाखटपुर अपने आश्रम में लाये। जन जानकी के यमज पुत्र जन्मे तब महर्षि वाल्मीकि ने इस गाँव के स्थान को उत्पन्न धन का जङ्गल होने से मन्त्र से मोल दिया था, इस कारण अब तक इस गाँव के सम्पूर्ण निवासी निर्भय रह कर अपने मकानों में किवाड नहीं लगाते हैं। किवाड लगाने वाला सुखी नहीं रहता। चारगाँव में चोरी नहीं करता है। वहाँ ही महर्षि वाल्मीकि जी ने आदिकाव्य वाल्मीकीय रामायण को बनाया था इससे अब तक उस स्थान का दर्शन करने बड़े बड़े लोग जाते हैं।

रिटूर में श्रद्धालु बाई और बाजीराज पेशवा के बनवाए कई एक घाट हैं और घाटों के ऊपर अनेक देव मन्दिर बने हुए हैं। इनमें वाल्मीकेश्वर शिव का मन्दिर प्रधान है। रिटूर में प्रति वर्ष कार्तिक पूर्णिमाको को गंगा स्नान का बड़ा मेला १५ रोज रहता है।

गंगा के किनारे एक पुराने किले के अवशेष, भुव के पिता उत्तानपाद के किले के टुकड़े बड़े जाते हैं।

४३९ विन्दुसर—(देखिए गंगाची, भुवनेश्वर व पवित्र सरोवर)

४४० विपुलाचल पर्वत—(देखिए राजगृह)

४४१ विरहना—(राजपूताने के जयपुर राज्य में सामर के पास एक स्थान)

यहाँ दादूजी का देहान्त हुआ था ।

दादू पन्थी सम्प्रदाय का यह मुख्य स्थान है ।

४४२ विसपी—(बिहार प्रान्त के दरभंगा जिले में एक स्थान)

यहाँ कबीन्द्र महात्मा विद्यापति का जन्म हुआ था ।

[महामहोपाध्याय विद्यापति ठाकुर का जन्म मैथिल ब्राह्मण कुल में सन् १४२० वि० के लगभग विसपी में हुआ था । यह पूर्ण महात्मा थे और इनके पद मिथिला में काम काज के अवसर पर गृहस्थों के यहाँ गाए जाते हैं । बिहारी और बंगाली इनकी कविता को परमपूज्य दृष्टि से देखते हैं । हिन्दी में पहले नाटककार विद्यापति जो हो हैं । इनकी कविता चैतन्य महाप्रभु को बहुत प्रिय थी और वह पूर्वाय प्रान्तों के गले का दार हो रही है । विद्यापतिजी दीर्घायु हुए थे ।]

४४३ बिहार—(बिहार प्रान्त के पटना जिला में एक कस्बा)

इसके प्राचीन नाम उदयपुर, दण्डपुर, व यशोवर्मनपुर हैं ।

प्रा० फ०—यहाँ दण्डो सन्यासियों की बड़ी आबादी थी । कहा जाता है कि एक सन्यासी के योग बल को प्रशंसा सुनकर एक मुसलमान वीर ने उन्हें भ्रष्ट करने को गौमांस का भोजन भेजा । सन्यासी ने धन्यवाद सहित उगे वापस कर दिया । जब वह खोला गया तो सब मिठाई निकली ।

यह स्थान १२०० ई० में मगध को राजधानी था । बिहार प्रान्त की राजधानी १५४१ ई० तक बिहार नगर में ही थी । इसी वर्ष शेरशाह ने यहाँ से हटाकर पटना राजधानी बनाई ।

पालवंश के प्रथम राजा गोपाल ने बिहार में एक बड़ा यौद्धमठ बनवाया था । सातवीं शताब्दी में जब ह्वेन्त्सङ्ग भारत आए तो उन्होंने यहाँ चन्दन की लकड़ी की घनों हुई बोधिसत्व अवलोकितेश्वर की मूर्ति को देखा था ।

ब० द०—बिहार नगर का असल नाम यशोवर्मनपुर था, पर यशोवर्मनपुर में बसाय लोग इस स्थान को जयपुर कहने लगे और यहाँ एक बहुत बड़ा बिहार होने के कारण इसका नाम इंड बिहार हो गया जो पीछे केवल बिहार कहलाने लगा ।

अब एक लॉन्गी पतली सड़क के किनारे यह कस्बा बसा है। पुराने बड़प्पन के चिन्ह सब तरफ टूटे-फूटे दिखाई देते हैं और भरे पड़े हैं।

एक दूसरा बिहार गांव, बङ्गाल प्रान्त के बोगरा जिले में है। यह पुराना घौद बिहार था और यहाँ बिहारों के खंडहर पड़े हैं। यह बिहार भासु-बिहार के समीप है। (देखिए-भासु बिहार)

४४४ बीदर—(हैदराबाद राज्य में एक जिले का सदर स्थान)

यह स्थान प्राचीन विदर्भ नगरी है ।*

इसका दूसरा प्राचीन नाम वैदूर्य्य पट्टन है। इसी के समीप अरुण ऋषि का अरुणाभम था।

सुप्रसिद्ध विदर्भ देश के राजा, दमयन्ती के पिता और राजा नल के स्वसुर भीम की यह राजधानी थी।

प्रा० क०—विदर्भ देश आधुनिक बरार व सान्देश प्रदेश है।

(महा भारत, अरण्यपर्व, ५९ वां अध्याय) विदर्भ नगरी में एक अति पराक्रमी राजा भीम था। एक समय महर्षि दमनक राजा के समीप आए और उनके बरदान से राजा के एक कन्या और तीन पुत्र उत्पन्न हुए। कन्या का नाम दमयन्ती रक्ता गया और उसके रूप की प्रशंसा चारों ओर फैल गई। निषधदेश (नरवार) में राजा वीरसेन के पुत्र राजा नल थे। राजा नल दमयन्ती की प्रशंसा सुनकर उस पर मोहित थे। दमयन्ती ने भी नल के यश का गान सुनाया। एक समय कुछ सुवर्ण के हंस जङ्गल में आए। वहीं उस समय राजा नल दमयन्ती के प्रेम में व्याकुल होकर चले गए थे, और उन्होंने एक हंस को पकड़ लिया। हंस ने नल से अपने छोड़े जाने की प्रार्थना की और कहा कि यदि वह उसे छोड़ देगा तो वह दमयन्ती से जाकर उस की प्रशंसा करेगा। नल ने हंस को छोड़ दिया और वह उड़ कर दमयन्ती के उपरान में जा पहुँचा। ऐसे सुन्दर हंस को देख कर दमयन्ती ने उसे पकड़ने का प्रयत्न किया। हंस ने नल के गुण वर्णन करके दमयन्ती से कहा कि पृथिवी पर उसके समान पुरुष नहीं है और वह उसी को चरे।

राजा भीम ने दमयन्ती का स्वयम्बर रचा। उसमें सब स्थानों के राजाओं को निमन्त्रण दिया गया था। इन्द्र, वरुण यम और अग्नि भी दमयन्ती के पाने की लालसा से पहुँचे परन्तु दमयन्ती ने नल ही के गले में माला डाली और दोनों का विवाह हो गया।

व० द०—बीदर एक पुराना कस्बा है। मुसलमानों के समय में ग्राही-राज्य के टूटने पर यह एक स्वतंत्र राज्य बन गया था।

रुक्मिणी के पिता राजा भीष्म भी विदर्भ देश के राजा थे। पर उनकी राजधानी कुण्डिनपुर मानी जाती है। (देखिए कुण्डिनपुर)। विदर्भ देश का दूसरा प्रसिद्ध नगर भोजपुर था। पुराणों में उल्लिखित भोज राजा यहीं रहते थे। यह स्थान अब भोजपुर कहलाता है जो भोपाल राज्य में भिलसा से ६ मील पर है। उन दिनों विदर्भ देश वर्तमान भूपाल तरु फैला हुआ था। श्रीकृष्ण से पराजित होकर रुक्मिणी के भाई रुक्मी ने नर्मदा नदी के उस पार भोजपुर को बसाया था।

४४५ धीरसिंह—(बङ्गाल प्रान्त के मेदिनोपुर जिले में एक स्थान)

यहाँ दया मूर्ति ईश्वरचन्द्र त्रिपाठागर का जन्म हुआ था।

[सन् १८२० ई० में धीरसिंहें ग्राम में श्री ईश्वरचन्द्र त्रिपाठागर का जन्म हुआ था। आपके पिता का नाम ठाकुरदास बन्धोपाध्याय था। त्रिपा की दशा सुधारने का बीड़ा हिन्दू समाज में आपने अपने समयमें उठाया था। उनकी अघांगति आपसे देखी न गई। आपने बालिकाओं के लिए १०६० स्तूल खोले। विद्यादान और दीन सेवा आपके जीवन को मुख्य वासना थी। विद्या-सागर का परापरारिता और दानशीलता इनके अमर यश की स्तम्भ शिला है। दीन की दरिद्रता और विधवा का दुःख इनके लिए सर्वथा असह्य था। १८११ ई० में आपका परलोक गमन हुआ।

४४६ घृन्दावन—(देखिए मथुरा)

४४७ घृषभानुपुर—(देखिए मथुरा)

४४८ घेंटद्वारिका—(कच्छ की खाड़ी में बड़ौदा राज्य के अन्तर्गत एक टापू व ग्राम)

घेंटद्वारिका श्रीकृष्ण का निहार स्थल माना जाता है।

यहाँ श्रीकृष्ण ने राक्षसुर को मारा था।

घेंटद्वारिका टापू के उत्तरी किनारे के पास घेंटद्वारिका ग्राम है। यहाँ बड़े घेरे के भीतर दो मैजिले, तिमैजिले पाँच महल बने हैं। घेरा पूर्व से परिणत को लगभग ६० फीट लम्बा और उत्तर से दक्षिण को लगभग ६० फीट चौड़ा है। रणछोड़जा, अर्थात् श्रीकृष्ण, के महलों के दक्षिण उत्तमामा और जाम्बवती के महल; पूर्व, राक्षसी भोपाल का मन्दिर; उत्तर रुक्मिणी और राधा के महल हैं। जाम्बवती के महल में जाम्बवती के मन्दिर के पूर्व लक्ष्मोनारायण

का मन्दिर है, और रुक्मिणी के महल में रुक्मिणी के मन्दिर से पूर्व गार्धन नाथ का मन्दिर है। सत्र मन्दिरों के किवाड़ों में चाँदी के पत्तर लगे हैं, छतों में झाड़ लट्कते हैं, मूर्तियों की भाँसी मनोरम है। सत्यभामा, जाम्बवती, रुक्मिणी और राधा इन चारों के भट्टार कारखाने तथा भूटार के मालिक अलग-अलग हैं। चारों महलों के भट्टारों से भाँति-भाँति के भोग की सामग्री नियमित समया पर बनाकर रखछाट जो के मन्दिर में भेजी जाती है। वहाँ दिन रात में १३ बार भोग लगता है।

बेटद्वारका में गोमती द्वारिका (अर्थात् द्वारिका) से अधिक राग-भोग का प्रबन्ध रहता है। दिन रात में नौ बार आरती लगती है। नित्य मन्दिरों के पट १२ बजे दिन में बन्द हो जाते हैं और ४ बजे खुल कर फिर रात में ६ बजे के बाद बन्द होते हैं।

श्री कृष्ण के महल से लगभग डेढ़ मील दूर बेट द्वारिका के टापू के भीतर शङ्खोद्धार नामक तीर्थ में शङ्ख तालाब नामक पोखरा और शङ्खनारायण का सुन्दर मन्दिर है। सिंहासन तथा मन्दिर के किवाड़ों में चाँदी के पत्तर लगे हैं। पंडा लोग कहते हैं कि श्रीकृष्ण भगवान ने इस स्थान पर शरानुर का उद्धार किया था। इसीलिए इसका नाम शङ्खोद्धार तार्थ हुआ।

टाढी से लगभग दो मील दक्षिण-पश्चिम गोमती द्वारिका के मार्ग में गोमती द्वारिका से १३ मील पूर्वोत्तर गोपी तालाब नामक बच्चा सरावर है। मार्ग में पक्षे रङ्ग की भूमि पड़ती है। गोपी तालाब के भीतर की पीतरङ्ग को मिट्टी ही पथिन गोपीचन्दन है।

४४९ बेताल बरद—(देखिए रामेश्वर)

४५० बेललिग्राम—(देखिए उड्डपापुर)

४५१ बंसनगर—(मध्य भारत के भापाल राज्य में एक स्थान)

इसे राजा रुक्माङ्गद ने बसाया था और इसका प्राचीन नाम विश्वनगर था। चित्तियानगिरि और बेश नगर भी इसके नाम थे।

कहा है कि विष्णु का निवास यहाँ रहा था।

प्रा० क०—[परम भागवत महाराज रुक्माङ्गद अयोध्या के महाराज ऋतुध्वज के पुत्र थे। यह इक्ष्वाकुवंश में बड़े प्रतापी राजा हो गए हैं। राज्य करते-करते यह वर अपने पुत्र धर्माङ्गद को राज्य देकर वे हिमालय में आर तप करने चले गए पर एक अप्सरा निश्वमोहिनी पर आसक्त हो गए और उसके नाम से विश्व नगर बसा कर उसके साथ-उसमें निवास करने लग गए।]

एक बार विष्णु भगवान का विमान विश्व नगर केकांडी में रुक गया और यह कहा गया कि जिसने एकादशी का व्रत किया हो वही उसे कांडी से छुड़ा पायेगा। यह दिन एकादशी का था। एक तेलिन जो अपने पति से लड़ कर भूखी रह गई थी, वही उस विमान को छुड़ा सनी और विष्णु भगवान की आज्ञा पाकर विमान का एकादशी पाया पकड़ उसने साथ स्वर्ग को चलने लगी। इस पर राजा रुक्माद्रुद और समस्त नगरवासी विमान के पाप को पकड़ कर स्वर्ग को चले गए।]

महाराज अशोक पटना से उज्जैन जाते समय बेसनगर में ठहरे थे। बुद्ध घोष ने इस स्थान का नाम 'बेसनगर' लिखा है पर महावज्र में इसको 'चित्तिपागिरि' कहा गया है।

बेसनगर प्राचीन दशार्थ देश की राजधानी था। अशोक ने यहाँ के सर्दार की 'देवी' नामक पुत्री से विवाह किया था, जिससे महेन्द्र और सप्त मिना पैदा हुए थे जिन्हें धर्म प्रचारार्थ अशोक ने लड़ा भेजा था।

च० द०—बेसनगर, बेतया और बेस नदियाँ के बीच में बसा है। दोनों नदियों का सङ्गम त्रिवेणी कहलाता है क्योंकि बेतया नदी की एक और शाखा यहाँ मिली है। त्रिवेणी से आध मील पर पहाड़ी चट्टान में दो चिन्ह हैं जिन्हें विष्णु का चरण चिन्ह माना जाता है। कार्तिक वृष्ण पक्ष की एकादशी को यहाँ बड़ा मेला लगता है।

पुराने नगर के चिन्ह पाँच मील के घेरे में हैं और कितनी ही मूर्तियाँ यहाँ मौजूद हैं जिनमें एक सात फुट की, एक स्त्री की मूर्ति है। यह शायद उसी तेलिन की है जिसने भगवान विष्णु के विमान को फाटो से छुड़ाया था। यह नगर भारत के प्राचीन नगरों में से एक है।

४५२ बैजनाथ—(देखिए बैजनाथ)

४५३ बैलारुद्रपुर—(देखिए बिहूर)

४५४ बोधिगया—(देखिए गया)

४५५ बोरास—(देखिए सरहिन्द)

४५६ ब्रजमण्डल—(देखिए मथुरा)

४५७ ब्रह्मपुरी—(देखिए मान्धाता)

४५८ ब्रह्मा की वेदी—(ब्रह्मा की पाँच वेदी हैं)

पूर्व वेदी—गया पश्चिम वेदी—पुष्कर (प्रजमेर) उत्तर वेदी—समन्त

पञ्च (कुरुक्षेत्र) • दक्षिण वेदी—विर्जा (जाजपुर) मध्य वेदी
प्रयाग (इताहाबाद) ।

४५९ ब्रह्मावर्त—(सरस्वती तथा इसरोती नदिया के मध्य का प्रदेश)
आर्य लोग सत्रमे पहले यहाँ बसे थे और इसके पश्चात् ब्रह्मर्षि देश पर फैले ।
ब्रह्मावर्त का दूसरा नाम कुरुक्षेत्र भी हुआ । ब्रह्मर्षि देश, ब्रह्मावर्त और
यमुना के बीच का प्रदेश था जिसमें मत्स्य, पाञ्चाल और सूरसेन के प्राचीन
राज्य थे ।

ब्रह्मावर्त वर्तमान थानेसर, कर्नाल, सोनपत व पानीपत की भूमि है ।
४६० ब्लैरूपोल—(देखिए लह्ना)

भ

४६१ भडौच—(देखिए शुक्ल तीर्थ)

४६२ भदरसा—(देखिए अयोध्या)

४६३ भदरिया—(बिहार प्रान्त के भागलपुर जिला में एक बस्ती)

यस स्थान का प्राचीन नाम भदिय है ।

बौद्ध धर्म की सुप्रसिद्ध भिक्षुनी विशारदा की यह जन्मभूमि है । गन्तिम
तापस्वर श्री महावीर स्वामी ने दो चौमास यहाँ निवास किया था ।

भगवान बुद्ध ने भदिय में तीन मास ध्यतीत किए थे ।

[विशारदा, अङ्ग देश के कोटाध्यक्ष धनुञ्जय की पुत्री थीं । जब यह
सात साल की थीं तब भगवान बुद्ध ने भदिय के जातियासन बिहार में
३ मास निवास किया था । इसी समय इन पर भगवान बुद्ध का प्रभाव पड़ा
था । विशारदा के पिता इसके पश्चात् सन्त चले गए क्योंकि अङ्गदेश को
मगध के सम्राट ने जीत लिया और अपने राज्य में मिला लिया था । विशारदा
का विवाह आचरती (सहेट महेट) के कोटाध्यक्ष के पुत्र पूर्णवर्धन या पुन्य
वर्धन के साथ हुआ था । बौद्ध धर्म में भगवान बुद्ध की माता और पत्नी को
छात्र न दूसरा कोई स्त्री इतनी प्रसिद्ध नहीं है । आवस्ती का सुविख्यात पूर्व्वाराम
बिहार इन्हीं देवी का बनवाया हुआ था ।]

भदरिया, भागलपुर से ८ मील दक्षिण है ।

४६४ भदिया—(देखिए सांची व अयोध्या)

४६५ भदिलपुर—(देखिए सांची)

४६६ भरतकुण्ड—(देखिए अयोध्या)

४६७ भरत कूप—(देखिए चित्रकूट)

४६८ भरद्वाजाश्रम—(देखिए इलाहाबाद)

४६९ भवन—(देखिए कागडा)

४७० भविष्यवद्री—(हिमालय पर्वत पर संयुक्त प्रान्त में गढवाल में एक स्थान)

महर्षि अगस्त्य ने इस स्थान पर तपस्या की थी ।

अग्नि ने यहाँ तप किया था ।

प्रा० क०—(स्कन्द पुराण, वैदार खंड, ५८ वीं अध्याय) गन्धामादन के दाहिने भाग में धवली गङ्गा के तट पर भविष्य वद्री है । पूर्वकाल में महर्षि अगस्त्य ने इस स्थान पर हरि की आराधना की थी । उस स्थान पर दो परित्र धारा हैं जिसमें एक धारा का जल गर्म है । इस स्थान पर अग्नि ने तप किया था ।

व० द०—जोशीमठ से ६ मील पूर्व तपोवन है । उस देश के लोग कहते हैं कि हनुमानजी ने इसी स्थान पर कालनेसि राक्षस को मारा था । तपोवन से ५ मील दूर धवली गङ्गा के निकट पंचवद्री में से एक, भविष्य वद्री, का मन्दिर है जिसको तपवद्री भी कहते हैं ।

तपोवन से दक्षिण की ओर काठ गोदाम है । उस मार्ग से भोटियें व्यापारी जो रास करके शोके कहलाते हैं और पुराणों में शर लिखे गए हैं, जान-घरों पर जिन्स लाद कर व्यापार करते हैं । भोटिए लोग भारत, नेपाल और तिब्बत इन तीनों देशों की सीमाश्रम के निकट और सीमाश्रम पर नसे हैं । भोट देश में व्यास जी ने तप किया था । इसलिए उस देश को व्यासखंड भी कहते हैं । कैलास पर्वत और मानसरोवर उस देश के निकट हैं । महाभारत शान्ति पर्व के ३२७ वें अध्याय में लिखा है कि कि व्यासदेव हिमालय की पूर्व दिशा का अवलम्बन करके त्रिचित्त पर्वत पर शिष्यों को वेद पढ़ाते थे । उनके पुत्र शुकदेव उस आश्रम में गए ।

४७१ भाल तीर्थ—(देखिए सोमनाथ पट्टन)

४७२ भासु विहार—(पाकिस्तानी बंगाल के बांगरा जिले में एक स्थान)

यहाँ भगवान बुद्ध ने देवजनों को उपदेश दिया था । पूर्व के चार बुद्धों ने भी यहाँ वास किया था ।

हानचाङ्ग ने अपनी भारत यात्रा में लिखा है कि जहाँ भगवान बुद्ध ने देवों को उपदेश दिया था वहाँ महाराज अशोक का बनवाया हुआ स्तूप मौजूद था और उसी के समीप यह स्थान था जहाँ पूर्व चार बुद्ध व्यायाम किया करते

ये। वहाँ से थोड़ी दूर पर एक बौद्ध विहार था जिसमें ७०० भिक्षु रहते थे। पूर्व देश के सारे विद्वान यहाँ महायान का ज्ञान प्राप्त करने आते थे।

भासु विहार में दस गज ऊँचे ईंटों के स्तूप चिन्ह हैं। वहाँ से हटकर गाँव में (जिसे विहार कहते हैं), प्राचीन बौद्ध विहार के खडहर पड़े हैं।

यहाँ से चार मील पर महास्थान है जिसको ह्वानचाङ्ग ने 'पोशीपो' के नाम से लिखा है। भगवान बुद्ध के देवों को उपदेश देनेवाला स्तूप 'पोशीपो' से चार ही मील पर था।

४७३ भिलसा—(बेलि साँची व मालवा)

४७४ भीमताल—(हिमालय पर्वत पर नैनीताल जिले में एक स्थान)

यहाँ भीम ने महादेव जी का तप किया था।

(स्कन्द पुराण, केदारखण्ड प्रथम भाग, ८१ वाँ अध्याय) एक भीम तीर्थ है जहाँ पूर्वकाल में भीम ने महादेवजी का तप किया था। यहीं भीमेश्वर महादेव स्थित हैं। भीमताल का तालाब करीब एक मील लम्बा और चौथाई मील चौड़ा है। पूर्व किनारे पर भीमेश्वर शिव का मन्दिर, कुछ बङ्गले और मकानात हैं।

४७५ भुइलाडीह—(सयुन प्रान्त के बस्ती जिले में एक स्थान)

अनुमान किया जाता है कि यह प्राचीन कपिलवस्तु है।

महर्षि कपिल का यहाँ आश्रम था। भगवान बुद्ध के पिता शुद्धोधन की यह राजधानी थी।

भगवान बुद्ध का बाल्यकाल यहीं बीता था। यहीं से अपने पिता, पुत्र और पत्नी को छोड़कर वे सत्य की खोज में चले गए थे।

बुद्ध होकर यहीं अपने पिता को उन्होंने धर्मोपदेश दिया था।

प्रा० क०—ह्वानचाङ्ग ने अपनी यात्रा में लिखा है कि भगवान बुद्ध की पूज्य माता महारानी महामाया के रहने के कमरे पर बाद को एक विहार बना था। उसी के समीप स्तूप था जहाँ अपि असीता ने राजकुमार सिद्धार्थ का जन्म-पन बताया था। नगर से आध मील पर दक्षिण दिशा में एक स्तूप था जहाँ राजकुमार सिद्धार्थ बुद्ध होकर अपने पिता से मिले थे। नगर के बाहर एक और स्तूप था जहाँ राजकुमार की हालत में उन्होंने अपने वश के सब कुमारों को शम्भु विद्या में पराजित किया था। कुमारी यशोधरा के पिता ने अपनी पुत्री का विवाह राजकुमार सिद्धार्थ के साथ करने से इकार कर दिया था क्योंकि उनका विचार था कि सिद्धार्थ क्षत्रियोचित गुणों से पराजित हैं। इस पर राजकुमार ने शम्भु विद्या के अलावे में सब कुमारों को पराजित किया

था। इसमें उनसे चचेरे भाई देवदत्त भी थे। देवदत्त को लौटती समय एक हाथी मिला जो राजकुमार सिद्धार्थ को वापिस लाने जा रहा था। देवदत्त ने उसको मारकर रास्ते में डाल दिया। राजकुमार सिद्धार्थ जब उधर से निकले तो उन्होंने उसी उठाकर दूर फेंक दिया। जहाँ यह हाथी मिरा या वहाँ गड़ा हो गया था जिसे हस्तीगर्त कहते थे। जहाँ से राजकुमार ने हाथी पँका था वहाँ एक स्तूप बनवा दिया गया था। कपिल वस्तु नगर उन दिनों बड़ा शोभायमान था और बड़ी श्रद्धा से लोग उसकी रज माघे चढ़ाते थे।

ब० १०— सुदलाडीह, गम्ती शहर से १५ मील पश्चिमोत्तर में है। राजभवन का स्थान टीह रूप में पड़ा है। इसमें एक स्थान पर एक कोठरी निरली है जो २६ फीट लम्बी, १५ फीट चौड़ी और ११ फीट ऊँची है। इसकी ईंट बहुत पुरानी हैं और एक एक ईंट १६ इंच लम्बी ६ इंच चौड़ी और २१ इंच मोटी है। ऐसे चिन्हों से ऐसा जान पड़ता है कि गानो इस कोठरी के ऊपर रात्र को मन्दिर बनाया गया हो मालूम पड़ते हैं। अनुमान होता है कि महाराजा महामाया के रहने का यही भवन था जहाँ भगवान् बुद्ध उनके गर्भ में आये थे। इस कोठरी से ४०० फीट पूर्वोत्तर एक स्तूप के निशान हैं जो नीचे ६० गज के गेरे में हैं, पर ऊँचाई का गड़ा रह गई है। जान पड़ता है कि अग्नि अग्नीता गता स्तूप यही है।

सुदलाडीह से १०० गज दक्षिण, परसा गाँव की टीह पर कुछ चिन्ह हैं जो कदाचित् राजकुमार सिद्धार्थ के बुढ़ होकर लौटने पर अपने पिता के मिलने के स्थान के रूप के हैं।

सुदलाडीह से ७०० गज दक्षिण पूर्व एक स्तूप के चिन्ह हैं जो जैतापुर गाँव से २५० गज पूर्व में हैं। यह शाक्य शम्भु पिता जीतने के स्थान माला रूप है।

जैतापुर गाँव और सुदलाडीह के बीच में एक गड़ा है जिसे हाथी कुड कहते हैं। यह हाथी का स्थान हो सकता है। हाथी कुड से २२० गज पूर्वोत्तर एक स्तूप के निशान हैं, यह स्तूप उत्तर दिशा पर बनाया हुआ हो सकता है जहाँ से हाथी पँका गया था।

सुदलाडीह में १० मील पूर्व गंगा क्षेत्र है जिसे बोली अर्थात् महारानी महामाया के पिता राजा मुप्रभुद्ध का राजधानी माना गया है। महारानी कपिल वस्तु से बोली अपने पिता के घर जा रही थी जब दोनों स्थानों के बीच सुदलाडीह उत्पन्न म उन्होंने भगवान् बुद्ध को जन्म दिया था।

भुइलाडीह और बाराह क्षेत्र के बीच में एक स्थान शिवपुर है और आर्कियालानेनल मुन्कमे के मिस्टर ए० मी० एल० कालायल का विचार है कि लुम्बनी उपवन शिवपुर के पास रहा होगा, मगर महाराज अशोक का स्तम्भ का भगवान बुद्ध के जन्म स्थान पर गाड़ा गया था वह रस्ती ज़िले का बाहर उत्तर में, नेपाल राज्य में गड़ा है। स्तम्भ के कारण उसी नेपाल वाले स्थान का जन्म स्थान मानकर लुम्बनी नाम से पुकारा जाता है। यहाँ वाले उसे रोमिनदेई कहते हैं और अशोक का स्तम्भ को देवी जी नरके पूजते हैं। जोड़ कारण नहीं जान पड़ता कि यह स्तम्भ वृक्षों के स्थान से उखाड़ कर रखा क्या गाड़ा गया है। यदि वह अपने स्थान पर है तो भुइलाडीह कपिल वस्तु, और बाराह क्षेत्र काली नहीं हो सकते।

रस्ती शहर से दक्षिण-पश्चिम पाँच मील पर एक ग्राम 'नगरखास' है। जनरल ए० कनिङ्गम ने, जिनको बौद्ध स्थानों के ताड़ने की एक दैवी शक्ति थी, कहा था कि शायद नगरखास कपिल वस्तु होगा। जनरल कनिङ्गम आर्कियालानेनल मुन्कमे के अधिष्ठाता थे पर इस मुद्दे की ओर से भुइलाडीह व बाराह क्षेत्र ही कपिल वस्तु व काली समझे जा रहे हैं। नगर खास के कपिलवस्तु होने से लुम्बनी वाला कठिनाई दूर नहीं होती बल्कि और बढ़ जाती है क्योंकि नगर खास भुइलाडीह से और भी सात-आठ मील दक्षिण में है और महाराज अशोक का स्तम्भ भुइलाडीह व बाराह क्षेत्र से भी बहुत ज्यादा उत्तर में है।

उदय-वाजार से ३२ मील पश्चिमोत्तर नेपाल राज्य में एक गाँव निगलीवा है। डाक्टर फ्यूरेर (Dr Fuhrer) इसको कपिल वस्तु ठहराते हैं। लुम्बनी बारामिनदेई से निगलीवा ८ मील पश्चिमोत्तर में है और उस गाँव में कुछ पुराने पत्थर हैं। भी पी० सी० मुर्कजी तिलौरा गाँव को जो निगलीवा से ३३ मील दक्षिण पश्चिम है, कपिलवस्तु बताते हैं। लुम्बनी के हिसाब से गरी स्थान ठान पड़ सकते हैं इनमें निगलीवा सही कपिलवस्तु हो सकता है और कदाचित्त है।

४७६ भुवनेश्वर—(उड़ीसा प्रान्त के पुरी जिले में एक वस्ती)

यह पुराणों का प्राचीन एकाम्रकानन या एवम क्षेत्र है।

भगवती ने कीर्ति और बास नामक देवों का पैर से कुचिल कर यहाँ मारा था।

प्रा० क०—(आदि महापुराण, ४० वा अध्याय) सम्पूर्ण पापों को हरने वाला कोटिलिङ्ग से युक्त काशी के समान शुभ एकाम्र क्षेत्र है। पूर्वकाल में वहाँ एक आम का वृक्ष था। इसलिए वह क्षेत्र एकाम्रक्षेत्र के नाम से प्रख्यात हो गया। श्री महादेवजी सब लोगों के हित के लिए वहाँ विराजमान हैं। पृथिवी के समस्त तीर्थ, नदी सरोवर, तालाब, बावली, कुप और समुद्रों से एक एक बूँद इकट्ठा करके सब देवताओं सहित इस क्षेत्र में विन्दुसर तीर्थ रचा गया। विन्दुसर में स्नान करके जो भक्ति पूर्वक देवता, ऋषि, मनुष्य और पितरों को तिल और जल से विधानपूर्वक तर्पण करेगा उसको अश्वमेध यज्ञ का फल प्राप्त होगा। इस तीर्थ में भिक्षुदान देने से पितरों को अन्नय वृत्ति होती है। यहाँ शिव जी का विधि पूर्वक पूजन करने से २१ पुस्त का उद्धार होता है और मनुष्य शिवलोक में जाता है। यह क्षेत्र महादेव के चारों दिशाओं में दस योजन में विस्तृत है। यहाँ भास्करेश्वर महादेव हैं जिन की पूर्व काल में सूर्य ने पूजा था।

(स्कन्द पुराण, उत्तर खण्ड) नीलगिरि अर्थात् पुरुषोत्तमपुर (जगन्नाथ, पुरी) से तीन योजन दूर श्री महादेव जी का क्षेत्र एकाम्रक क्षेत्र है। पूर्वकाल में महादेव जी पार्वती के सहित अपने समस्त दिग्गजों के घर में निवास करते थे। एक दिन उस नगर की स्त्रियाँ ने पार्वती से हँसी की कि, “हे देवी! तुम्हारे पति अपने समस्त दिग्गजों के भोग में मग्न हैं, तुम कहो वह अपने घर को क्यों जायेंगे?” पार्वती की माता ने पूछा कि “पुत्री! तुम्हारे पति में कौन सा ऐसा अपूर्ण गुण है कि तुम उनको इतना प्रिय समझती हो?” पार्वती ने उत्तर दिया कि “महादेव से कहा कि ‘हे स्वामिन! आप को समुद्राल में रहना उचित नहीं है, आप दूसरे स्थान में चले।’ शिव जी पार्वती की बात का कारण समझ कर उनके साथ समुद्राल से चले गए और भागीरथी के उत्तर तट पर वाराणसी नगरी बना कर उसमें रहने लगे। बाद में वाराणसी के काशिराज नामक राजा ने पौर तपस्या करने महादेव जी को प्रसन्न किया। महादेवजी ने राजा को ऐसा वरदान दिया कि मैं आपका कन्या होने पर मुझ में तुम्हारे सहायता करूँगा। एक समय विष्णु भगवान ने क्रोध करने काशिराज पर अपना मुद्रांश प्रकट कराया। महादेव जी राजा की रक्षा के लिए अपने गणों के साथ तपोभूमि में उपस्थित हुए। उन्होंने क्रोध करके वायुना अस्त्र छोड़ा, पर विष्णु के प्रभाव से वह व्यर्थ हो गया। उस वायुना अस्त्र में वायु पुरी गयी, तब महादेव जी वरदाकर विष्णु

भगवान की स्तुति करने लगे। उस समय भगवान ने कहा कि, “हे धूर्जटे ! तुम्हारा पाशुपतास्त्र अजेय है; किन्तु मेरे चक्र के सामने उसकी शक्ति न चलेगी। यदि वाराणसी को स्थिर रखने की तुम्हारी इच्छा हो तो तुम पुरुषोत्तम क्षेत्र के नीलगिर के उत्तर कोण में जाकर पार्वती के साथ निवास करो।” ऐसा सुनकर महादेव जी नन्दी, भृङ्गी आदि अनेक गणों और पार्वती जी को सङ्ग में लेकर एकाम्रकानन में चले गए। तब से वह स्थान मुक्ति देने में काशी के समान प्रसिद्ध हुआ।

(कूर्म पुराण, उपरिभाग, ३४ वा अध्याय) पूर्व देश में एकाम्रनामक शिव तीर्थ है। जो मनुष्य उस तीर्थ में महादेवजी की पूजा करता है वह गणों का स्वामी होता है। वहाँ के शिव भक्त ब्राह्मणों को थोड़ी सी भूमिका दान देने से सार्वभौम राज्य मिलता है। मुक्ति चाहने वाले मनुष्य को वहाँ जाने से मुक्ति मिलती है।

(दूसरा शिव पुराण, ८ वा खण्ड, पहिला अध्याय) पुरुषोत्तम क्षेत्र में जगन्नाथ जी के गुरु स्वरूप भुवनेश्वर महादेव विराजते हैं, जिनके दर्शन करने से सम्पूर्ण पाप विनष्ट हो जाते हैं।

ध० ६०—भुवनेश्वर में लगभग पाच हजार की बस्ती है और वह, भुवनेश्वर रामेश्वर कपिलेश्वर और भाष्करेश्वर के मन्दिरों में मध्य में बसी है। यह कल्या छठी शताब्दी, बी० सी० से पाँचवी शताब्दी ए० डी० तक उड़ीसा की राजधानी रहा। राजा मयात केशरी ने लगभग ५०० ई० के भुवनेश्वर के वर्तमान बड़े मन्दिर का काम आरम्भ किया और चौथी पुरत में सन् ६५६ ई० में राजा ललित केशरी के समय में यह मन्दिर बनकर तैयार हो पाया। मन्दिर, भुवनेश्वर बस्ती के समीप ही है और कारीगरी तथा बनावट में जगन्नाथ जी के मन्दिर से भी अच्छा है। प्रधान मन्दिर की ऊँचाई १६० फीट है और प्रत्येक इंच, खास करके खड़े हिस्से, नक़्कासी के काम से पूर्ण है। मन्दिर में अंधेरा रहता है इसलिए दिन में भी भीतर दीप जलाया जाता है। बहुतेरे यात्री गृत्थमण्डप के भीतर जगन्नाथ पुरी के समान एक ही पक्ति में बैठ कर भोग लगी हुई कच्छी रमोई खाते हैं, पर मण्डप से बाहर कोई नहीं खाता। बड़े मन्दिर के उत्तर विन्दु सरोवर नामक परम पवित्र बड़ा तालाब है और पूर्वोत्तर में छठी सदी के आरम्भ का बना हुआ हीन दशा में माहेश्वर शिव का मन्दिर है। भुवनेश्वर के देवीपाद ताल के चारों ओर १०८ योगिनियों के

मन्दिर है कहा जाता है। किं यहीं भगवती ने कीर्ति और यास नामक दैत्यों को पैर से रौंद कर मार डाला था।

राजा नृपति केशरी ने लगभग सन् ६५० ई० में कटर नगर बना कर भुवनेश्वर छोड़ कटर की अपनी राजधानी बनाया। नेताजी सुभाष चन्द्र बोस की जन्मभूमि कटर ही है।

४७७ भूतपुरी—(मद्रास प्रान्त के चिगिलपट जिले में एक बस्ती)

यहाँ श्री रामानुजाचार्य का जन्म हुआ था।

श्री रामानुज सम्प्रदाय की 'प्रपन्नामृत' नामक पुस्तक में लिखा है कि पूर्व के समुद्र के तट से १९ कोस दूर तुण्डरि देश में भूतपुरी नामक सुन्दर नगरी है।

'भूतपुरी माहात्म्य' में लिखा है कि विष्णु ने सूर्यवशी राजा भुवनाश्वर के पुत्र राजा हरित को घर दिया था कि तुम इसी शरीर से ब्रह्मण हो जाओगे, तुम्हारे ही वश में हमारे अश शेष जी (रामानुज स्वामी) जन्म लेंगे।

भूतपुरी में 'अनन्त सरोवर' तालाब के पास स्वामी रामानुजाचार्य का बड़ा मन्दिर बना हुआ है।

४७८ भृगु आश्रम—(कुल) (देखिए बालिया)

४७९ भेत गाँव—(हिमालय पर्वत पर समुद्रप्रान्त के देहरी राज्य में एक गाँव)

इस स्थान पर बृहस्पति ने जिसको भस्मासुर भी कहते हैं शिव का बड़ा तप करके वह वरदान पाया था कि जिसके मस्तक पर वह हाथ धरे, वह भस्म हो जाय।

(श्री मद्भागवत, १० वा स्कन्ध, ८८ वा अध्याय) शकुनि दैत्य का पुत्र बृहस्पति केदार तीर्थ में जाकर अपने शरीर को छुरी से काट-काट कर अग्नि में हवन करने लगा। जब सातवें दिन उसने अपने सिर को काटना चाहा तब शिव ने अग्नि कुंड से निकल कर उसका हाथ पकड़ लिया और प्रसन्न होकर उससे घर माँगने का कहा। दैत्य गला कि जिसके सिर पर मैं अपना हाथ रख दूँ वह उसी समय भस्म हो जाय। शिव जी ने हँसकर उसको वह वरदान दे दिया। जब बृहस्पति शिवजी के मन्त्र पर हाथ रखने के लिए चला तब शिव जी वहाँ से भागे। दैत्य उगरे पीछे दौड़ा। महादेव जी सम्पूर्ण देशों में भ्रमण करके जब वैकुण्ठ में विष्णु के गामने होकर भागे तब विष्णु ने श्रुति में होकर बृहस्पति में पूछा कि तू इतना बड़ासुर कहाँ जाता है? जब उसने उनमें उन वृत्तान्त कहा, तब विष्णु ने कहा कि तू अज्ञानी है कि बाग्ध

महादेव के बचन का विश्वास करता है। तू अपने सिर पर हाथ धरके पहले उस वरदान की परीक्षा कर ले। यह सुनते ही वृकासुर ने परमेश्वर की माया से उस बचन से सत्य मानकर जैसे ही अपने सिर पर हाथ रक्खा वैसे ही वह भस्म हो गया।

भेत गाँव में छोटे बड़े बहुत से मंदिर हैं। यहाँ एक छोटे कुण्ड में भरने का पानी गिरकर बाहर निकलता है। उस स्थान पर वृकासुर ने शिवजी का तप करके उनसे वर माँगा था।

जिस स्थान पर मत्स्यसुर स्वयम् अपने सिर पर हाथ रख कर भस्म हुआ था वह स्थान तीर्थपुरी है। (देखिए तीर्थ पुरी)

४८० भोजपुर—(देखिए बीदर)

४८१ भोपाल (मध्य भारत में एक राज्य)

महाराज भोज ने यहाँ नील का बाँध बाँधा था जिससे इसका नाम भोज-पाल हुआ और अब भोपाल है।

अंग्रेजों की ताकत बढ़ने के पहले भोपाल के नवाब, महाराज ग़ालियार के आधीन थे। अंग्रेजों ने उन्हें 'स्वतन्त्र' बनाकर अपने आधीन कर लिया था।

म

४८२ मँकनपुर—(संयुक्त प्रदेश के कानपुर जिले में एक स्थान)

यहाँ ऋषिशृङ्ग का निवास स्थान था।

इस स्थान पर से राजा दशरथ की भोजी हुई अष्टराष्ट्र ऋषि शृङ्ग को मोह कर अबोध्या यज्ञ कराने ले गई थी।

लोग कहते हैं कि ऋषि शृङ्ग के पिता विभाटक ऋषि ने इस स्थान को, जिससे उनके पुत्र का ब्रह्मचर्य नष्ट न हो, मन्त्र से कील-दिया था कि जा-वृत्ती यहाँ आएगी भस्म हो जावेगी।

अब इस स्थान पर मदारशाह की दरगाह है, परन्तु अब तक कोई स्त्री वहाँ नहीं आती। उसन्त पंचमी से एक मेला जो दस-पन्द्रह दिन रहता है, यहाँ आरम्भ होता है और अब वह मदारशाह की दरगाह का ही मेला हो गया है।

ऋषि शृङ्ग आश्रम—शृङ्गी ऋषि के आश्रम कई स्थानों पर माने गए हैं जिनमें मँकनपुर एक है। दूसरा स्थान सिंगौर, एलाहाबाद से २३ मील

पश्चिमोत्तर में है। तीसरा स्थान श्रृषिकुण्ड, बिहार प्रान्त में भागलपुर से २८ मील पश्चिम है। पहिले गंगाजी इस स्थान के समीप से बहती थीं। मैसूर राज्य में शृङ्गेरी से ६ मील पर श्रृष्य शृङ्ग पर्वत पर इनका जन्म होना बतलाया जाता है। महाभारत के अनुसार इनका आश्रम बिहार में कौशिकी नदी (कोसी नदी) के किनारे चम्पा नगरी से २४ मील पर था।

४८३ मखौड़ा—(देखिए अयोध्या)

४८४ मगहर—(संयुक्त प्रान्त के यस्ती जिले में एक कस्बा)

कबीरदास जी यहाँ से स्वर्ग को पधारे थे। ५

‘निर्भय जान सागर’ में लिखा है कि लोगों ने अन्तकाल में कबीरदास जी से काशी में शरीर छोड़ कर मुक्ति पाने का कहा। उन्होंने कहा कि मैं मगहर में (जहाँ के लिए कहावत है कि मगहर मरे तो गदहा होय) मर कर मुक्ति लूँगा। मगहर में जाकर उन्होंने राजा बीरसिंह देव बघेल और बिजिली खां पठान का उपदेश दिया। सन् १५२० ई० के लगभग कबीरदास ने वहाँ शरीर छोड़ा और बिजिली खां ने दफन कर दिया। बीरसिंह देव ने इस पर कुछ की तैयारी की। लड़ाई छिड़ने पर आकाशवाणी हुई कि कब्र में मुर्दा नहीं है। खोदने पर वहाँ कबीर जी का शरीर नहीं मिला, एक फूल रक्ता था।

जिस स्थान पर बिजिली खां पठान ने कबीर जी के मृतशरीर को भूमि समर्पण किया था, उस स्थान पर घेरे के भीतर शिखरदार समाधि मन्दिर है। यह समाधि मन्दिर मगहर बस्ती के पूर्व है, और मुसलमान कबीर पन्थियों के अधिकार में है।

४८५ मङ्गलगिरि—(मद्रास प्रान्त के कृष्णा जिले में एक कस्बा)

यहाँ रुद्रि जी का मन्दिर है जिसका पुराणों में वर्णन है।

(रुद्रि पुराण, ४४ वां अध्याय) रुद्रि भगवान् जब लोगों के हित के लिये श्री शंकर के शिष्य पर देवताओं से प्रीतिपूर्वक प्रार्थना कर रहे थे तब उनकी प्रार्थना के लिए ईर्ष्या स्थान पर स्थित हो गए।

मङ्गलगिरि कस्बे में ११ गज के भारी गोपुर से शुरुआत लक्ष्मी रुद्रि का विष्णु मन्दिर है। मन्दिर में शंकरा दीन चलता है। रुद्रि जी के मुखा में पना अर्धांग शुद्ध वा शकर वा शंकर पिताया जाता है। इसी कारण से लोग उनको पना रुद्रि और शुद्धेश्वर पना रुद्रि कहते हैं।

४८६ मणिकुण्ड—(बम्बई प्रान्त के पूना जिले में एक स्थान)

यहाँ शिवजी ने सँढोना (खाँडिराव) अवतार लेकर मल्ल और मल्ली
असुरों को मारा था ।

मणिचूड़ा पूना से ३० मील पूर्व है ।

४८७ मण्डलगाँव—(दिलिए ऊर्जम गाँव)

४८८ मत्ते की सराई—(पञ्जाब प्रान्त के फीरोजपुर जिले में एक
स्थान)

यहाँ सिक्खों के द्वितीय गुरु श्री अङ्गद देव का जन्म हुआ था ।

[सिक्ख मत के द्वितीय गुरु श्रीअङ्गद देव जी का जन्म वैशाख वदी
परिया, म० १५६१ विक्रमान्त (३१ मार्च १५०४ ई०) को मत्ते की सराई
में हुआ था । आपके पिता श्री फेरूमल खत्री और माता श्रीमती दया
कुँवरि थीं । पहिला नाम आपका लहणा था । सधर ग्राम में देवीचन्द खत्री
की पुत्री बीबी खीरी जी के साथ आपका रिवाज हुआ । गहर की चढाई के
समय मत्ते की सराई भी लूट ली गई इसलिए भाई लहणाजी ने अपना
निवास स्थान वहाँ से हटा कर खड्डर साहब में रना लिया । यह पहिले देवी
के उपासक थे । स० १५८६ वि० में पगला देवी की यात्रा को जाते समय
वर्तारपुर में श्री गुरु नानकदेवजी से आपकी भेंट हो गई और आप उनके
अनन्य शिष्य हो गए और श्री गुरुदेव ही की सेवा में रहने लगे । गुरु नानक
जी ने आपाद स० १५६६ वि० में आप का नाम लहणा से बदल कर 'अङ्गद'
करवा और अपनी गद्दी पर स्थापित कर दिया । गुरुदेव के स्वर्गवास पर आप
खड्डर साहब को वापिस चले गए ।

सर से पहिला काम जो गुरु अङ्गद देव जी ने किया वह श्री नानक देव
जी की बाणी तथा शब्दों का सकलित करना था । यह बाणी विशेष कर
पञ्जाबी बोली में होने के कारण इसको लिखने के लिए एक नवीन लिपि की
आवश्यकता हुई क्योंकि इससे पहिले कोई पञ्जाबी साहित्य नहीं था, और
न पञ्जानी लिपि ही की आवश्यकता हुई थी । इस कमी को पूरा करने के
लिए म० १५६८ वि० में गुरु अङ्गद देव जी ने एक लिपि निर्माण की जो
अब 'गुरुमुखी' के नाम से प्रसिद्ध है । चेतसुदी ४, स० १६०६ वि० (२६
मार्च १५५२ ई०) को गुरु जी ने शरीर त्याग किया ।

सिक्ख मत में दस गुरुओं को एक ही ज्याति माना जाता है । बहुधा
गुरुओं ने बाणी भी जो उच्चारण की है वहाँ अपना नाम सर्वत्र 'नानक' ही
लिखा है । इस ज्ञान के लिए कि यह कौन से नानक की बाणी है, शब्दों के

पहिले 'महला' शब्द लिख कर अङ्क लगा दिया गया है। जैसे—'श्लोक महला २' जहाँ लिखा है उससे यह समझा जायगा कि वह द्वितीय गुरु का उच्चारण किया हुआ है।]

४८९ मथुरा—(समुत्त प्रान्त में एक जिले का सदर स्थान)

मथुरा पृथिवी के सब से पुराने नगरों में से एक नगर है, और भारत धर्म की प्रसिद्ध सप्तपुरियों में से एक पुरी है।

मथुरा नगरी के स्थान पर मधुवन नामक वन था और सत् युग में मधु दैत्य उसमें निवास करता था।

श्री रामचन्द्र के समय में मधुवन में मधु का पुन दुराचारी लक्षण रहता था।

रामचन्द्र जी के भ्राता शत्रुघ्न ने लक्षण को मारकर मधुग नगरी बसाई थी और मथुरा में राज्य किया था।

ध्रुव जी ने इस स्थान पर तप किया था और भगवान् में अटल ध्रुव स्थान पाया था।

राजा अम्बरीष ने यहाँ आकर व्रत किया था।

राजा बलि ने यहाँ व्रत किया था।

श्रीकृष्ण भगवान् ने यहाँ जन्म लिया था।

श्रीकृष्ण का मामा बंस मथुरा का राजा था। यहा श्री कृष्ण ने उसको मार कर अपने माता-पिता को रन्दीश से मुक्त किया था, और उग्रमेन को गन्ध दिया था।

यहाँ श्री कृष्ण ने दन्तव्रत की मारा था।

मथुरा से ६ मील दक्षिण पूर्व महावन (गोकुल) है। यह नन्द और यशोदा का निवास स्थान था। यहाँ बभ्रुदेव कृष्ण को छाड़ कर यशोदा की पुत्री को बदले में ले गए थे। पूतना राक्षसा यहीं मारी गई थी।

मथुरा से ६ मील उत्तर यमुना नदी के दाहिने किनारे पर वृन्दावन है। गतयुग में इस स्थान पर राजा केदार की पुत्री वृन्दा ने तप किया था। इसका नाम कालिकायुत मी था। गोकुल छाड़ कर बालक कृष्ण व। लेनर नन्द वृन्दावन में आ बसे थे। वृन्दावन में श्रीकृष्ण ने कालियनाग को मारा था। पेशी अमुर यहाँ मारा गया था। वृन्दावन में यक्षराम जी ने धेनुक और प्रणम्य अमुरों को मारा था। राधा जी और गोपिकाएँ वृन्दावन में श्रीकृष्ण

के साथ प्रीति किया करती थी। श्री कृष्णचन्द्र ने रासलीला और चौर हरण लीला इसी स्थान पर की थी।

शुक सम्प्रदाय के प्रवर्तक स्वामी चरणदास जी का वृन्दावन में भगवान् कृष्ण के दर्शन हुए थे।

राधावल्लभी सिद्धान्त के प्रवर्तक श्री द्वितहरिचरण ने वृन्दावन में रास किया और शरीर छोड़ा था।

मथुरा में १४ मील पर गोवर्धन पर्वत है। इसको श्रीकृष्ण ने अपने एक हाथ पर उठा लिया था। इस पर्वत को गिरिराज भी कहते हैं।

मथुरा से २८ मील पर बरसाना है। यहाँ राधिका जी अपनी जन्मभूमि अष्टिग्राम (वर्तमान रावल) से आकर रही थी और यहीं उनके पिता रहते थे। राधिकाजी जब एक माल की थी रावल में बरसाना से आई गई थी।

मथुरा से २ मील पर ताल बन है। यहाँ वेनुफासुर मारा गया था।

मथुरा से १ मील पर चौरानी है। यहाँ श्री जम्नू स्वामी (जैन) केवल निर्वाण को पधारे थे।

श्रीकृष्ण का पुत्र साम्न मथुरा की कृष्ण गंगा में स्नान करके दुष्ट राग में मुक्त हुआ था। (पर देरिए ननारक)

मथुरा में सोम का विष्णु का दर्शन हुआ था।

सप्त ऋषियों ने मथुरा में तप किया था।

मथुरा के निधिवन में तानसेन के गुरु तथा टड्डी सम्प्रदाय के आचार्य स्वामी हरिदास की समाधि है। सम्राट अकबर साधुप्रेम रख कर इनका गान सुनने यहाँ आए थे।

सूर्यावतार आचार्य निम्बार्क का यहाँ निवास स्थान था।

मीराबाई मथुरा वृन्दावन के मन्दिरों में भगवान् के सामने कीर्तन किया करती थीं।

महाराज अशोक के गुरु उपगुप्त और उपगुप्त के गुरु धानवासी का मथुरा में निवास स्थान था।

स्वामी दयानन्द सरस्वती ने मथुरा में ढाई साल रह कर स्वामी विरजानन्द जी से धर्म ग्रन्थों को पढ़ा था।

मथुरा के चारों ओर ८० मील तक का भेग ब्रजमंडल कहलाता है।

भगवान् गौतम बुद्ध ने मथुरा में उपदेश दिया था। यहाँ एक स्तूप में उनके नग्न (नारतन) स्खे थे।

• पूर्व चार बुद्ध भी मथुरा में आये और रहे थे।

प्रसिद्ध बौद्ध महापुरुष सारि पुत्र, मुद्गल, पूर्व मैत्रायणी पुत्र और उपालि तथा भगवान् बुद्ध ने पुत्र गहुल व भिक्षुणी अनन्ता ने चिता का मामान मथुरा स्तूप में रखा था।

प्रा० फा०—(पञ्च पुराण, पातालराज, ६६ वा अध्याय) मथुरा देश जिसका नाम मधुवन है, विष्णु को अधिक प्रिय है। मथुरा मङ्गल सहस्रदल कमल के आकार का है। इस देश में १० वन प्रधान हैं—

१—मद्रवन, २ श्रोवन, ३ लोदवन, ४ माडीगवन, ५-महावन, ६ तालवन, ७ रत्निरवन, ८ बकुलवन, ९-कुमुदवन, १०-नाभ्यवन, ११-मधुवन, १२ बुन्दावन। उनमें से सात गमुना के पश्चिम तट पर और पाच पूर्व गोर हैं। इन वनों में भी तीन अत्यन्त उत्तम हैं—गोमूल में महावन, मथुरा में मधुवन और बुन्दावन। इन बागों को छोड़ कर और भी बहुत से उपवन हैं।

(बाराह पुराण, १५२ वीं अध्याय) मथुरा मण्डरा का प्रमाण २० योजन है।

(वाल्मीकीय रामायण, उत्तरकाण्ड ७३, ७४ और ७५ वा सर्ग) एक दिन यमुना तीर निवासी ऋषिगण श्री गमचन्द्र की सभा में आए। मार्गव मुनि कहने लगे कि हे राजन ! नल्युग में मधुनामर दैत्य बड़ा वीर्यवान् और धर्मनिष्ठ था। भगवान् रुद्र ने अपने शक्तियों में से एक शूल उत्पन्न कर उसको दिया और कहा जो तुम मे सत्राम करने को उग्रत होगा, उसको यह भस्म कर फिर तुम्हारे हाथ में चला आवेगा। तुम्हारे वश में तुम्हारे पुत्र के पाप जन तब यह शूल रहेगा तब तक यह उन प्राणियों से अवश्य रहेगा। ऐसा वर पाकर मधु ने अपना शू बनाया। मधु का पुत्र लवण हुआ जो लङ्कण से ही पाप कर्म करता आया। मधु दैत्य अपने पुत्र का दुर्गचार देख शोक की भावना से दन लोच की छोटी मम्र में श्रुत गया परन्तु अपने पुत्र की शूल देकर वर का वृत्तान्त सुना दिया था, हे गमचन्द्र ! शत्रु लवण अपने दुर्गचार से तीनों लोकों को विषेय कर तपस्वियों को मन्ताप दे रहा है। वह प्राणी माता को विषेय कर तपस्वियों को मन्ता है। उसका निवास मधुवन में है।

श्री रामचन्द्र ने यह वृत्तान्त सुन लवण के वध की प्रतिज्ञा की और शत्रु की युद्ध यात्रा में तत्पर देखा उनसे कहा कि मैं मधु के नगर का राजा तुमको बनाऊँगा। तुम वहाँ जाकर यमुना के तीर पर नगर और सुन्दर देशों को बसाओ।

(८२ व ८३ वां सर्ग) लवण श्रन्त में शत्रुघ्न के बाण से मारा गया । शत्रुघ्न ने गावन माघ में उस पुरी को जिसे अत्र मथुरा कहते हैं बसाने का कार्य आरम्भ किया । सरहर्वे वष में गच्छी भक्ति से यमुना के तट पर प्रबल चन्द्राकार पुरी बस गई ।

(वाराहपुराण, १५२ वा अध्याय) कपिलश्रुति ने अपने तप के प्रभाव से वराह जी की मूर्ति का निर्माण किया । कपिल जी से इन्द्र ने उसको लिया । इन्द्रपुरी से रावण लङ्का को ले गया । रामचन्द्र, रावण को जीतने पर कपिल वराह को लङ्का से अयोध्या में लाए । शत्रुघ्न ने लवणामुर के बंध करने पर उस मूर्ति को अयोध्या से लाकर मथुरा में दक्षिण दिशा में स्थापित किया ।

(देवी भागवत, चौथा स्कन्ध, २० वा अध्याय) यमुना नदी के किनारे मधुवन में मधुदैत्य का पुत्र लवण रहता था । शत्रुघ्न जी ने उसे मारकर वहाँ मथुरा नामक पुरी बसाई और पीछे वहाँ का राज्य अपने पुत्रों को देकर आप निज धाम को चले गए । जब सूर्य वंश का नाश हुआ तब उस पुरी के राजा बहुदशी हुए जिनमें शूरसेन के पुत्र वसुदेव थे ।

(विष्णु पुराण, प्रथम अङ्क, २२ वा अध्याय) जिस वन में मधुदैत्य रहता था उस वन का नाम मधुवन हुआ । मधु के पुत्र का नाम लवण था जिसको शत्रुघ्न जी ने मारकर उसी वन में मथुरा नामक पुरी बसाई ।

(गरुड पुराण, प्रथम स्कन्ध, १७ वा अध्याय) अयोध्या, मथुरा, माया, काशी, काँची, अरन्तिका और द्वाविका, ये माता पुरियाँ मान्य देने वाली हैं ।

(भीमद्विभागवत, चौथा स्कन्ध, ८ वा अध्याय) ध्रुव जी नारद जी की आज्ञानुसार मथुरा में आकर एकान्त चित्त हो भगवान का ध्यान करने लगे । जब उनके तप से सपूर्ण विश्व का श्वास रुक गया तब भगवान ने मधुवन में आकर ध्रुव को वरदान दिया कि तुमको अटल ध्रुव स्थान मिलेगा ।

(६ वा स्कन्ध चौथा अध्याय) भगवान वसुदेव ने राजा प्रम्परीष के भक्तिभाव से प्रसन्न हो उसको मुदर्शन चक्र दे दिया था । राजा ने एक वर्ष तक अक्षय्य एकादशी का व्रत करने का व्रतलक्षण किया और व्रत के अंत में कार्तिक महीने में मथुरा पुरी में जाकर व्रत किया ।

(वाराह पुराण, १४६ वा अध्याय) मथुरा में सूर्य तीर्थ में राजा बलि ने सूर्य की आराधना की और सूर्य से एक मणि पाई ।

जहाँ ध्रुव ने तप किया था वह ध्रुव तीर्थ है ।

(१५१ वां अध्याय) मथुरा के पश्चिम में आधे योजन पर धेनुका सुर की भूमि में तालवन है । तालवन में धेनुकासुर मारा गया था ।

(१४० वां व १४८ वां अध्याय) सोम तीर्थ यमुना के मं-२ में है । वहाँ सोम को विष्णु का दर्शन हुआ था ।

(आदि ब्रह्मपुराण, ७४ व ७५ वां अध्याय) जब नारद मुनि ने कंस से कहा कि देवकी के आठवें गर्भ में भगवान् जन्म लेंगे तब कंस ने देवकी और वसुदेव को अपने गृह में रोक रक्खा । जब बलदेव रोहिणी के गर्भ में आ चुके, तब भगवान् ने देवकी के गर्भ में प्रवेश किया । जिस दिन भगवान् ने जन्म लिया, उसी दिन गोकुल में नन्द की पत्नी यशोदा के गर्भ से योगनिद्रा भी उत्पन्न हुई । जब वसुदेव कृष्ण को लेकर अर्घ्य रात्रि में चले, तब योग माया के प्रभाव से मथुरा के द्वारपाल निद्रा से मोहित हो गए । अति गम्भीर यमुना जी बाह हो गई । वसुदेव पार उतर कर गोकुल में गए जहाँ योगनिद्रा से मोहित नन्द गोप की स्त्री यशोदा के कन्या हुई थी । वसुदेव अपने बालक को यशोदा की शय्या पर सुला और उनकी कन्या को लेकर शीघ्र ही लौट आए ।

(७७ वां अध्याय) घृतना राक्षसी गोकुल में जाने पर कृष्ण द्वारा मारी गई । जब यमुलार्जुन वृद्धों के गिरने से कृष्ण बच गए, तब नन्दादि सब गोप उत्पातों से डर कर गोकुल से छोड़ वृन्दावन में जा बसे ।

(७८ वां अध्याय) कृष्ण ने कालियनाग का दमन किया ।

(७९ वां अध्याय) बलराम जी ने धेनुक और प्रलंभासुर को मारा । कृष्ण के उपदेश से ब्रजरात्रियों ने इन्द्र की छोड़ कर मोरर्धन पर्वत का पूजन किया ।

(८० वां अध्याय) इन्द्र ने क्रुद्ध होकर संवर्तक मेघों को भेजा । मेघ गाँवों के नाश के लिए भयानक वर्षा करने लगे । कृष्ण ने मोरर्धन पर्वत को उग्राट्ट कर एक हाथ पर धारण कर लिया ।

(८१ वां अध्याय) कंस ने अक्रूर से कहा कि वसुदेव के पुत्र विष्णु के शत्रु ने उत्पन्न हुए हैं और मेरे नाश के लिए बड़े हैं, तुम उन्हें यहाँ कुला लाओ । चतुर्दशी के दिन मेरे धनुष यश में चाण्डूर और मुष्टिक के सहित उन दोनों का मल्ल युद्ध होगा । कुल्लयाषी इस्ती वसुदेव के दोनों पुत्रों को मारेंगा ।

कस का भेजा हुआ केशी दैत्य वृन्दावन में गया और कृष्ण के पीछे मुह पाड़ कर दौड़ा। कृष्ण ने अपनी बाँह में उसके मुख में डाल दिया जिससे वह मर गया।

(८१ वाँ अध्याय) बलदेव और कृष्ण ने कुवल्यापीड हस्ती को मारा। कृष्ण चाहर और बलदेव मुष्टिक के सङ्ग युद्ध करने लगे। अन्त में जब दोनों दैत्य मारे गए तब जङ्ग बृद्ध कर मन् पर चढ़ गण, उन्होंने कस के शिर के शालों को खाँच कर उसको नीचे पटक दिया और वह मर गया।

(बाराह पुराण, १७१ वाँ अध्याय) कृष्ण का पुत्र सासव नारद के उपदेश से मथुरा के घट सूर्य नामक स्थान में जाकर कृष्ण गङ्गा में स्नान कर सूर्य की आराधना करने लगा। याड़े ही दिना में कृष्ण गङ्गा के तट पर सूर्य भगवान ने अपने हाथसे साम्ब का शरीर स्पर्श किया। उसी समय साम्ब दिव्य शरीर हो गया। [साम्ब के बुद्धि रोग से मुक्त होने की कथा कनारक के सम्बन्ध में भी प्रचलित है।]

(ब्रह्मवैवर्त पुराण, कृष्ण जन्म खण्ड, ११ वा अध्याय) सत्युग में केदार नामक राजा था जो जैमोपब्य ऋषि के उपदेश से अपने पुत्र का राज्य देवन में चला गया। केदार के वृन्दा नामक पुत्री कमला के अश से थी। जिस स्थान पर वृन्दा ने तप किया वही स्थान वृन्दावन के नाम से प्रसिद्ध हो गया।

(बाराह पुराण, १५० वा अध्याय) जहाँ हम (कृष्ण) ने गौत्रों और गोप बालकों के साथ अनेक भक्ति की मीठा की है वह वृन्दावन क्षेत्र है। वृन्दावन में जहाँ केशी शत्रु मारा गया वहाँ केशी तीर्थ है। वृन्दावन में द्वादश तीर्थ हैं वहाँ ही हमने कालिया सर्प का दमन किया था और सूर्य को स्थापित किया।

(भीमद्वागवत, १६वाँ अध्याय) वृन्दावन में कालीदह में काली नाग के रहने से उसका जल-शीलता था। एक दिन कृष्ण जी वृद्ध के वृत्त पर चढ़ कालीदह में वृद्ध पड़े। काली नाग क्रोध करके दौड़ा। कृष्ण ने उसके शिर का मर्दन करने काली सर्प को कालीदह से निकाल दिया।

(ब्रह्मवैवर्त पुराण, कृष्ण जन्म खण्ड, २७ वा अध्याय) ब्रज की गोपियों ने एक मास दुर्गा के स्तव पढ़ कर व्रत किया और व्रत समाप्ति के दिन नाना विधि और नाना रत्न के वस्त्रों को मथुना तट पर रख कर स्नान के लिए जल में नहो पैठी और जल मीठा करने लगीं। कृष्ण के सखात्रों ने उन वस्त्रों को

लेकर दूर स्थान पर रख दिया। श्री कृष्ण कुछ वस्त्र ग्रहण कर कदम्ब के वृक्ष पर चढ़ गए। जब राधा ने कृष्ण की स्तुति की तब गोपियों के वस्त्र मिल गए। वे व्रत समाप्त करके अपने अपने घर चली गईं।

(ब्रह्मांड पुराण, उत्तर खंड, राधा हृदय छटा अध्याय) वृषमानु गोदुल का राजा था। उसके एक पुत्रो हुई। परमाराध्या देवी उर्म तपस्या द्वारा राधिता होकर राध्या हुई थी इस कारण वृषमानु ने उस कन्या का नाम राधा रक्खा।

बौद्धकाल में मथुरा बौद्धमत का एक केन्द्र था। हानचाङ्ग की यात्रा के समय यहाँ केवल पाँच देव मन्दिर थे और बौद्ध संघारामों की संख्या २० थी जिन में २००० भिक्षु रहते थे। उस से पहिले बौद्धों का और बड़ा जोर यहाँ था। फाहियान की यात्रा के समय यहाँ ३००० भिक्षु रहते थे।

नगर से एक मील पूर्व महात्मा उपगुप्त का बनाया हुआ संघाराम था जिसके बीच में एक स्तूप में भगवान बुद्ध के नख रक्खे थे। इससे चार मील दक्षिण पूर्व एक सूखा हुआ तालाब और स्तूप थे जहाँ एक वानर ने भगवान बुद्ध को मधुदान दिया था। भगवान ने उसे स्तोत्र करके भिक्षुओं को शर्वत बनाकर बाँटने को दे दिया। इस पर वानर मारे खुशी के उछला और तालाब में गिर कर मर गया। कहते हैं दूसरे जन्म में उस को नर शरीर मिला।

इस ताल के उत्तर में एक और पवित्र स्थान था जहाँ पूर्व काल के ४ बुद्ध व्यायाम करते थे। इस स्थान के चारों ओर सैकड़ों स्तूप थे जहाँ १२५० अर्हत (जोवनमुक्त) ध्यान लगाया करते थे। महात्मा सारि पुत्र, मोगलायन, पूर्व भिक्षायणी पुत्र, उपासि, राहुल (भगवान बुद्ध के पुत्र) और भिक्षुणी अनन्ता की चिता का नामान मथुरा में अलग-अलग स्तूपों में रक्खा था।

महात्मा उपगुप्त यह महात्मा थे जिन्होंने महाराज अशोक को बौद्धों के परित्र स्थान, स्तूपों और स्तम्भों के बनाने के लिए मताएँ दीं। अशोक उनके शिष्य थे।

[सूर्यावतार आचार्य निम्बार्क के काल के विषय में बड़ा मतभेद है। इनके भक्त इन्हें द्राप्य में हुआ बताते हैं। वर्तमान अन्वेषक ग्यारहवीं शताब्दी का सिद्ध करते हैं।

कहा जाता है गोदावरी तट पर अरुणाधम में अरुण मुनि की पत्नी जयन्ती देवी के गर्भ से यह अवतीर्ण हुए थे। कुछ लोग इनको सूर्य का और कुछ मुद्दर्शन चक्र का अवतार मानते हैं। लोगों का विश्वास है कि इनके उपनयन में स्वयम् देवर्षि नारद ने इन्हें गोपाल मंत्र की दीक्षा दी थी। इन

का मत द्वैताद्वैत के नाम से प्रसिद्ध है। कहते हैं इनका नाम पहिले नियमानन्द था। एक रात्रि हा जाने से इनके एक श्रुतिधने मथुरा में भोजन करने से इन्वार कर दिया। इससे इन्हें दुःख हुआ, पर देखते क्या है कि इनके आश्रम के पास एक नीम के वृक्ष पर सूर्य निरला हुआ है। श्रुतिध के भोजन के बाद वह अस्त हो गया। तब से इनका नाम निम्भार्क हुआ।]

ब० द०—इस समय मथुरा के मुख्य स्थान निम्नलिखित हैं —

ध्रुवघाट—मथुरा में ध्रुव घाट पर पिण्ड दान होता है। घाट के पास एक टाले पर मन्दिर में ध्रुवजी की मूर्ति है। इसी स्थान पर उन्होंने तप किया था।

शम्भरीप टीला एक ऊँचा टीला है। कहा जाता है कि इस स्थान पर शम्भरीप ने वास किया था।

मोक्षतीर्थ और सप्त ऋषियों का टीला—इस टीले पर सफेद मिट्टी मिलती है जिस को लोग यज्ञ की निभूति कहते हैं। टीले पर साधुओं का मठ है। पूर्व काल में सप्त ऋषियों ने यहाँ तप किया था।

राजा बलि का टीला—इस टीले पर काले ढेल निरलते हैं। इनको भी लोग यज्ञ की निभूति कहते हैं। यहाँ पर राजा बलि ने यज्ञ किया था।

केशवदेव जी का मन्दिर—जिस स्थान पर श्राकृष्ण भगवान का जन्म हुआ था वहाँ केशवदेवता का निशाल मन्दिर खड़ा है। यह स्थान मथुरा के सप्त देव मन्दिरों में अधिक माननीय है।

पोतराकुण्ड—जन्म भूम के पास पातरा कुण्ड नामक पत्थर का उत्तम सरोवर है। कृष्ण चन्द्र के जन्म के समय के पोतरा, अर्थात् १५००, इस में धोए गए थे।

कस का किला—अब इस किले का केवल ढेर मानरह गया है। परन्तु कुछ मकानों के खण्डहर और टूटी फूटी दीवारें अब तक विद्यमान हैं। राजा कस का यहाँ किला था।

विभ्राम घाट—श्री कृष्ण ने कस को मारकर यहीं पर विभ्राम किया था इससे इसका नाम विभ्रामघाट पड़ा। कार्तिक शुक्ल द्वितीया के दिन इसी घाट पर यमुना स्नान के लिए प्रति वर्ष भारत के सप्त प्रदेशों से लाखों यात्रा मथुरा में आते हैं। यमुना स्नान का महत्त्व सप्त स्थानों से अधिक मथुरा में है और मथुरा के सप्त स्थानों में अधिक इस घाट पर है। इस घाट पर ऊपर से नीचे

तक पत्थर का सीढ़ियाँ हैं और ऊपर पत्थर का फर्श है। यहाँ प्रातः दिन सन्ध्या को यमुना जी की आरती होती है।

रावणटीला—रावणटीला नामक एक टीला है। कहा जाता है कि राम ने यहाँ तप किया था।

कृष्णगङ्गा—यमुना में पत्थर से बना हुआ एक घाट कृष्णगङ्गा घाट है। यहाँ साम्ब ने स्नान करके कुछ राग से मुक्ति पाई थी।

सामघाट—एक दूसरा पत्थर का घाट है। यहाँ साम तोष है जहाँ साम का विष्णु का दर्शन हुआ था।

मथुरा में अनेक विशाल मन्दिर उने हैं और बारह महाने यानियाँ भी भोड़ रही करती हैं। यहाँ का अक्षकूट प्रसिद्ध है। कार्तिक मुदी प्रतिपदा का सबेरे मथुरा के मन्दिर में अक्षकूट का दर्शन का बड़ा भाड़ होती है। मन्दिरों में नाना प्रकार का मिठाई, पन्धान, कच्ची रसाई, व्यजन, चटना आदि भोगों की सामग्री जगमाहन में पृथक्-पृथक् पानों में रख कर भगवान का भाग लगाई जाती है।

मथुरा का प्रधान मेला कार्तिक शुक्ल द्वितीया को होता है। कार्तिक शुक्ल अष्टमी को एक छोटा गाँवरण का मेला, दशमी का कस बध का मेला और अक्षय नवमी तथा प्रबोधिनी एकादशी का परिक्रमा होती है। मथुरा नगर की ५ कास की परिक्रमा विश्रामघाट से आरम्भ होकर करीब ६ घण्टे में फिर उसी जगह समाप्त हो जाता है।

मथुरा से ६ मील दक्षिण पूर्व यमुना के तीर्थ किनारे पर गाकुल है। गाकुल से लगभग एक मील दूर पर महावन (पुराना गाकुल) है। पुराने समय में यह गाकुल के नाम से प्रसिद्ध था। यहाँ पुराने गढ़ का जगह पर करीब ३० एकर में ईंटों पेलों हुई देख पड़ी है। महानगर में अचिर हृदयमाही नन्द का महल है जिसके एक भाग पर हिन्दू और बौद्ध मन्दिरों के सामान से और गजेन ने अस्सी स्तम्भों मकान बनवाया है। इस मकान में कृष्ण को छोड़कर रामदेव, यशोदा की पुता का ल गण था। नन्द ने महल में कृष्ण की गालाला दिखाई गइ है। पायेदार मकान में पालना है। दधिमथन के लिए पत्थर का भाँटा और मथानी रखी है। मादा उदो अम्मा को कृष्ण का उत्सव में यहाँ हजाराँ यात्री आते हैं।

गाकुल में नए मन्दिर उने गए हैं और ३५० वर्ष से अचिर से चलत सम्प्रदाय का यह प्रधान स्थान है।

मथुरा से ६ मील उत्तर यमुना के दाहिने किनारे पर वृन्दावन है। इसके समान पवित्र स्थान भारतवर्ष में बहुत थोड़े माने जाते हैं। जा मनुष्य ब्रज में वास करते या उसमें जन्म निताना चाहते हैं वे वृन्दावन में ही निवास करते हैं।

जिस स्थान पर काली नाग नाया गया था वह स्थान कालीदह कहलाता है। कालीदह को यमुना जी ने अंग छोड़ दिया है।

केशी दैत्य जहाँ मारा गया था वह जगह केशी तीर्थ करके प्रसिद्ध है।

जहाँ पर श्रीकृष्ण भगवान ने चोर हरण लीला की या वहाँ पर चार हरण घाट बना हुआ है। घाट पर एक पुराना उदमर का वृक्ष है।

वृन्दावन में कई सदान्त लग हैं। यहाँ बड़े उड़े विशाल मन्दिर बने हैं। रूप स्वामी नामक वैष्णव, नन्द गाँव में गौआ के लिए सिद्ध बनवा रहे थे उस समय उन्हें खादने पर एक मूर्ति मिली जिसका नाम गोविन्द देवजी कहा गया। जयपुर के महाराज मानसिंह ने १५८० ई० में गोविन्द देवजी का मन्दिर बनवाया और उसमें इस मूर्ति की स्थापना कर दी। जब श्रीरङ्गदेव ने इस मन्दिर को तोड़ने का हुक्म दिया तब जयपुर को उस समय के महाराज उस मूर्ति को जयपुर उठा ले गए और अब वह महल के सामने विशाल मन्दिर में यहाँ स्थापित है।

वृन्दावन का रगजी का मन्दिर, मथुरा वृन्दावन के समस्त मन्दिरों में बड़ा और उत्तम है। इसके बनने में ४५ लाख रुपए लगे हैं और १८४५ ई० से १८५१ ई० तक छ वर्षों में बना है। मथुरा के प्रसिद्ध सेठ राधाकृष्ण और गोविन्ददास ने इसको बनवाकर ५१ हजार सालाना रक्त की आयदाद मन्दिर के नाम अर्पण कर दी। इसका प्रत्येक कमरा (समिति) द्वारा हाता है। मन्दिर में साने श्रीर चोँदी की बहुमूल्य उहुत सा चार्जे हैं। पौष सुदी ११ से माघ बदी ५ तक रगजी के मन्दिर में वैकुण्ठासव की बड़ी धूमधाम रहती है।

वृन्दावन के ललित निरुद्ध नामक राधारमण ने मन्दिर का लपनऊ के शाह कुन्दन लाल ने दस लाख रुपया के खर्च से बनवाया है।

श्रावण मास के शुक्ल पक्ष के आरम्भ से पूर्णिमा तक सब मन्दिरों में भूजन का बड़ा उत्सव हाता है। उस समय हजारों यात्रा दर्शन के लिए वृन्दावन में आते हैं। कार्तिक, फाल्गुन और चैत्र में भी यात्रिषा की माड़ हाता है।

मथुरा से १४ मील पर गोरधन पर्वत है। यह पर्वत ४ मील से अधिक लम्बा है परन्तु उसका चौड़ाई और ऊँचाई बहुत कम है। औसत ऊँचाई लगभग १०० फीट से अधिक नहीं है।

पहाड़ी के पास मानसी गङ्गा नामक एक बहुत बड़ा तालाब है जिसके चारों तरफ पत्थर की साड़ियाँ हैं और अनेक देव मन्दिर हैं। मथुरा के यात्री कार्तिक अमावास्या की रात में मानसीगङ्गा पर दीपदान करते हैं। यहाँ के समान दीपोत्सव किसी भी तीर्थ में नहीं होता।

। मथुरा से २८ मील पर बरसाना नामक गाँव है। यहाँ लाडिली जी (राधा) का बड़ा मन्दिर है। अन्य मन्दिरों में राधिका जी के पिता वृषभानु आदि की मूर्तियाँ हैं और वृषभानु कुंड नामक पक्का सरोवर है।

बरसाने और गोवर्धन के निवासी कृष्ण का नाम छोड़कर केवल राधाजी की जय पुकारते हैं।

मथुरा के आसपास ८४ कोस का घेरा ब्रजमण्डल कहलाता है। ब्रज का प्राग विख्यात है। ऐसी धूम की होली भारतवर्ष में और कहीं नहीं होती। लोग बरसाने में धूम धाम से प्राग खेलने जाते हैं।

ब्रजकी माया भारत के सब एडों को माया से मीठी है। अक्सर की ब्रज में आकर इतना आनन्द आया था कि उसने कहा था कि यहाँ की भूमि पर तो लोटने को जी चाहता है।

मथुरा के पुराने किले में एक मौल पश्चिम जहाँ इस समय कटरा है, यहाँ उपशुत का संधाराम था। उपशुत के गुरु स्यनवासी का भी यहीं निवास था। यह बौद्धों के तीसरे आचार्य थे। (मूल मिलाकर बौद्धों में १८ आचार्य हुए हैं।) इस स्थान से तीन मील दक्षिण-पूर्व में एक तालाब है। यह वह जगह है जहाँ भगवान बुद्ध ने वानर का दिया हुआ मधु (शहद) स्वीकार किया था।

मथुरा में बौद्ध काल की अनेक चीजें मिली हैं जिनमें भगवान बुद्ध की मूर्तियाँ प्रधान हैं।

सभी कृष्ण भक्त, महात्मा और कवि मथुरा-वृन्दावन में रहकर अपना जीवन सफल करने रहे हैं पर मथुरा निवासियों में निम्नलिखित अच्छे कवि हो गए हैं—

कुमार भणिमंढ—(दो सौ वर्ष पूर्व)

सूदन—(पीने दो सौ वर्ष पूर्व)

हठी—(डेढ़ सौ वर्ष पूर्व)

ग्याल—(सवा सौ वर्ष पूर्व)

४९० मदनपल्ली—(मद्रास प्रान्त के पश्चिम गोदावरी जिले में एक स्थान)

श्री कृष्ण मूर्ति जी की यह जन्म भूमि है ।

कृष्ण मूर्ति जी के पिता मदनपल्ली में तहसीलदार थे, उन दिनों इनका जन्म वहाँ हुआ था । पीछे वे पेन्शन लेजर अद्वयार के गिवासोफिन्स सोसाइटी में अर्थैतनिक काम करने लगे । उस समय एक दिन सहसा देवी एनी-वेसेन्ट कृष्ण मूर्ति जी के पास से निर्मली इनकी आयु उस समय ग्यारह-बारह सालकी थी । देवी एनीवेसेन्ट ने तुरन्त कृष्ण मूर्ति जी को, जिन्हें कृष्ण जी कह के पुकारा जाता है, उनके पिता स भाँग लिया, और उनकी शिक्षा का भार अपने ऊपर ले लिया । कहा जाता है कि दिव्य दृष्टि से उन्हें प्रतीत हुआ था कि कृष्ण मूर्ति का शरीर इस पृथिवी पर वर्तमान काल में महर्षि, मेनेषजगद्गुरु की आत्मा का वाहन होगा, जैसे ईसा का शरीर ईसा के अन्तिम तीन साल में मसीह की आत्मा का वाहन रहा बताया जाता है ।

कृष्ण मूर्ति जी साल में चार मास भारतवर्ष, चार मास अमेरिका और चार मास योरोप में भ्रमण करके उपदेश देते रहे हैं । उनके उपदेश के प्रचार के लिए एक सङ्घ जिसका नाम तारा सङ्घ (Order of the star in the east) था, बनाया गया था । इसकी शाखाएँ पृथिवी के प्रत्येक देश में थीं और प्रत्येक भाषा में मासिक पत्रिकाएँ निकलती थीं । परन्तु कृष्ण जी धार्मिक विषयों के सङ्कटन के विरुद्ध हैं । उन्होंने ऐसी ही एक सस्था अपने लिये बनते देख न केवल तारा सङ्घ को तोड़ दिया बरन सब पत्रिकाओं को भी बन्द कर दिया । उनका कहना है कि मजहब इसी प्रकार बनते हैं, और मजहब का होना मनुष्य जाति की आध्यात्मिक उन्नति के लिए सबसे भारी रुकावट है ।

सङ्घ के टूटने की घटना द्वितीय महायुद्ध से बहुत वर्ष पहले की है । अथ तो महायुद्ध ने अमेरिका व यूरोप में उथल पुथल कर रखी है, पर हउसे पहले विलायत के विचारवान पुरुष कृष्ण मूर्ति जी की बातों को बड़े ध्यान से देर रहे थे और उनकी शिक्षा पर विचार कर रहे थे ।

हालेन्ड के एक लार्ड (राजा) ने अपना राज्य उनको अर्पण कर दिया । उन्होंने अस्वीकार किया तो उसने उसे तारा सङ्घ के अर्पण कर दिया । यह भी अस्वीकार हुआ । युद्ध से पहले प्रति वर्ष हजारों आदमी विलायत के गगन स्थानों से एक सप्ताह हालेन्ड देश में ओमेन में इकट्ठे होकर कृष्ण जी का उपदेश ग्रहण करते थे ।

अमेरिका वालों ने टेलीफोर्निया के ग्रोह में अपना केन्द्र बनाया है। हजारों अमेरिका वासी इस स्थान पर जमा होकर कृष्ण जी का वचन सुनते रहे हैं। इस प्रकार काशी में राजघाट पर एक स्थान बनाया गया है जहाँ कृष्ण जी आकर रहते और उपदेश देते हैं।

कृष्ण जी का कथन है कि उनकी वाणी को कदापि प्रमाण न माना जाय क्योंकि ऐसा करने से लोग बजाय स्वयम् सोचने और समझने के, प्रमाण का सहारा लेने लगते हैं और इससे निज उन्नति नहीं होती। वे कहते हैं कि उनको कदापि दिव्य पुरुष न माना जावे, केवल उनकी बातें सुन कर उस पर विचार किया जावे, और जिस बात को विचार ग्रहण न करे उसे स्वीकार न किया जावे, क्योंकि बिना समझे प्रमाण-स्वरूप स्वीकार करने से कोई लाभ नहीं होता। समझने के योग्य होने के लिए, वे कहते हैं कि, मनुष्य को अपने पुराने विचारों को निष्काल कर दूर कर देना चाहिए क्योंकि बन्धनों के रहते हुए जीवन की धारा खुलकर नहीं बहने पाती।

श्रीमती ग्लोटीसवेकर, एक अमेरिकन महिला, लिखती हैं :—“कृष्ण जी को चमत्कार दिखाने में भी शक है। उनका कथन है कि जो उच्च जीवन नहीं व्यतीत करना चाहते, वे चमत्कार देख कर कभी उच्च जीवन न व्यतीत करने लगेंगे। वे केवल अपने सांसारिक सुख तथा आराम के लिए चमत्कार चाहते हैं। परन्तु जो लोग कृष्ण जी के समीप रहते हैं उनका कहना है कि बिना जाने ही वे चमत्कार कर रहे हैं। इसके उदाहरण में धोमन के कैम्प की एक रात बताई गई। उस अवसर पर कृष्ण जी ने अंग्रेजी में जनता को उपदेश दिया था। अपनी माता के साथ एक जर्मन बालक भी व्याख्यान सुन रहा था। व्याख्यान समाप्त होने पर बालक ने कहा कि ऐसी अच्छी वार्त्ता तो मैंने कभी भी नहीं सुनी थी। बालक अंग्रेजी नहीं जानता था और जब बालक ने सारे व्याख्यान की कथा को कह सुनाया तो उसकी माता सन्नते में आ गई।”

श्री कृष्ण मूर्ति जी कहते हैं :—

“हे मित्र ! तुमको निर्जाल मन्दिरों के बोझ की क्या आवश्यकता जब जीवन गली-गली नाच रहा है,

हे मित्र ! तुम भय से, मृत्यु के भय से, उदासी और शोक के भय से क्या छिपते फिरते हो,

‘जब नि जीवन तुम्हारे चारों ओर लहलहाते खेतों में आनन्द मना रहा है।

हे मित्र ! तुम थोड़े दिनों का आराग क्यों ढूँढते हो ?

जब कि जीवन तुम को अपना अनन्त ज्ञान प्रदान करता है।

मैं जीवन हूँ, मैं प्रियतम हूँ,

मैं वह ज्वाला हूँ जिसके सामने कोई अपवित्र वस्तु ठहर नहीं सक्ता।

आओ मेरे साथ आओ !

जीवन के मार्ग में—

प्रेम के मार्ग में चलो

जहाँ मृत्यु की पहुँच नहीं है।”

हमारे ऋषियों और मुनियों ने जो बातें यताई हैं, वह, उनके चले जाने के बाद अब मृतक शब्दों का रूप धारण करके हमारे सामने हैं। परन्तु प्रतीत होता है कि कृष्ण जी के मुँह से वेही बातें जीती जागती निकल कर इस काल में वही लाभ पहुँचा रही हैं जो पुराने ऋषि मुनियों के समय में उनकी उपस्थिति में उनकी पाखी मनुष्य जाति को पहुँचती थी।

मदनपल्ली तीस हजार आदमियों की बस्ती है, और समुद्रतल से तीन हजार फीट ऊपर होने के कारण जलवायु अत्युत्तम है। कृष्ण मूर्ति जी की यादगार में मदनपल्ली के निकट एक कालेज खोला गया है जिसका प्रबंध बड़ी उत्तम रीति से चल रहा है।

४९१ मद्रिया गाँव—(देविए मँदावर)

४९२ मदुरा—(मद्रास प्रान्त में एक जिले का सदर स्थान)

रामायण और महाभारत में वर्णित पाण्ड्य राज्य की यह राजधानी थी।

मदुरा ५२ फीटों में से एक है। यहाँ सर्तों की एक झील गिरी थी। इस स्थान की दूसरा नाम मीनार्त्ति है।

श्री यामुनाचार्य का यहीं जन्म हुआ था। ये श्री रामानुजाचार्य के परम गुरु थे।

मत्त सम्बन्ध यहाँ निवास करते थे।

प्रा० क०—(महाभारत, रामायण, ५१ वा अध्याय) चोलनाथ और पाण्ड्यनाथ, राजा युधिष्ठिर के राज स्य यज्ञ के समय इन्द्रप्रस्थ में आए।

(वाल्मीकीय रामायण, तिप्तिन्वा काण्ड, ४१ वा सर्ग) सुग्रीव ने भीमानकी जो भी योजना के लिए आह्वान, इन्मान आदि नानरी को भेजा

और उनसे कहा कि तुम लोग दक्षिण में जाकर पाण्ड्यों के नगर में प्राकार का द्वार देखोगे ।

(आदि श्रावपुराण, ११ वा अध्याय) दुष्यन्त का पुत्र क्रुथाम, क्रुथाम का पुत्र अयाप्नोड, और अयाप्नोड के चार पुत्र हुए अर्थात् पाण्ड्य, केरल, कोल और चोल जिनके नाम से पाण्ड्य, केरल (वर्तमान रोचीन व तिष्या वूर राज्य और मलाबार) कोल और चोल ये चार देश विख्यात हुए हैं ।

(शिवभक्त विलास, १० वा अध्याय) दक्षिण दिशा के मधुरानामक नगर में मीनाक्षी नाम्नी देवी और पाण्ड्य राजाओं से पूजित परमेश्वर विराज मान हैं ।

[श्री यामुनाचार्य का जन्म १०१० वि० स० में मदुरा में हुआ था । जब यह १६ साल के थे तब इन्होंने पाण्ड्यराज के सबसे प्रधानाचार्य पण्डित को शास्त्रार्थ में हराया था । पाण्ड्य राज को यह कदापि ख्याल न था कि यह ऐसा कर सकेंगे, इससे अपनी रानी से बाजी लगाने में यह बैठे थे कि यदि बालक ने आचार्य को हरा दिया तो वे उसे आधा राज्य दे देंगे । उन्होंने यामुनाचार्य को आधा राज्य दे दिया और यह बड़ी दक्षता से सिंहासन पर बैठ कर राज्य बाज चलाने लगे । कुछ वर्ष पीछे यह राजपाट छोड़कर श्री रङ्गम जी के सेवक हो गए । श्रीरामानुजाचार्य के यह परम गुरु थे ।]

[सतसम्बन्ध का जन्म लगभग ६३६ ई० में हुआ था । चार वर्ष की अवस्था में इनके पिता इनको सरोवर में स्नान कराने ले गए । जब इनके पिता स्वप्न में नहाने लगे तब एक निकटवर्ती मन्दिर में सतसम्बन्ध को पार्वती और शिव के दर्शन हुए । माता पार्वती ने आप्यात्मिक शक्ति से परिपूर्ण दूध इन्हें पिलाया । इनमें ज्ञान का प्रकाश बल उठा, मुग्ध से गीत की धारा फूट पड़ी और घूम घूम कर यह लोगों को श्री उमाधाम का यश सुनाने लगे । मदुरा में विरोधियों ने इनकी जुटी में आग लगा दी पर कुछ हानि न कर पाये । पाण्ड्य राज्य में जैन धर्म के स्थान पर इन्होंने शैव धर्म की विरसे स्थापना की । दक्षिण भारत के शैवाचार्या में यह सर्व श्रेष्ठ माने जाते हैं ।]

ख० ६०—मदुरा व्रजा नदी के किनारे पर बसा हुआ है । इस नदी का प्राचीन नाम कृन्माला था । मीनाक्षा देवी और सुन्दरेश्वर शिव का मन्दिर रेल्वे स्टेशन से करीब एक मील पश्चिम ८४५ फीट लम्बा और ७२५

फीट चौड़ा अर्थात् लगभग २२ मीटर में बना है। गहराई का दीर्घा करीब २१ मीटर ऊँची है। उसके चारों ओर बगलों पर प्रतिमाओं में पूर्ण रत्नों से चित्रित ग्यारह मजिस्तार ग्यारह कलशवाला एक ही समान एक एक गोपुर है। उनमें में एक गोपुर १५२ फीट ऊँचा १०५ फीट लम्बा और १६ फीट चौड़ा है। मीनार्त्ता के मन्दिर के आगे सोने का मुलम्मा किया हुआ एक बड़ा स्तम्भ है। मुनहले स्तम्भ से उत्तर मुन्दरेश्वर शिव के मन्दिर के गेट का गोपुर है। उस मन्दिर के पास के कमरों में मीनार्त्ता और मुन्दरेश्वर के राहण रखे हुए हैं। उनमें से मुनहला पालनी का मुख्य उस समय के पन्द्रह हजार रुपये से कहीं अधिक और २ चौदनी का मुख्य, जिनके बेशकीमती चीज हैं, अठारह अठारह हजार रुपये से ज्यादा हैं। वहाँ चौकी से मढ़ा हुआ एक रस और एक नन्दी (पुल) भी हैं। मन्दिर के द्वार पर एक बड़ा मुनहला स्तम्भ है। भारत में मदुरा का उच्च मन्दिर उद्धत ही मिसाल और अति सुन्दर है।

बड़े मन्दिर के पूर्व तिरुमलई नायक का बनवाया हुआ १३२ फीट लम्बा और १०५ फीट चौड़ा एक उत्तम मण्डप है। उसके छत के नीचे ४ कतारों में भिन्न भिन्न तरह की सज्ज तराशी के १२० स्तम्भ लगे हैं जिनमें में मध्य के दो कतारों में दोनों तरफ पश्चिम-पश्चिम स्तम्भों में नायक बरा के राजाओं की मूर्तियाँ बनी हैं, जिनमें तिरुमल नायक की मूर्ति के ऊपर चौदनी बनी हुई है। उसके पीछे दो खर्रें हैं गण की स्तुति तज्जीर की शाहजारी तिरुमलई नायक की है। दरवाजे के पास शिफार नैलने यातों और शिफार का मुण्ड है। कहा जाता है कि इन सब चीजों ने बनाने में उन दिनों डेढ़ करोड़ रुपये खर्च पड़ा था। ऐसा उत्तम सज्जतराशी का काम दूसरी जगह देखने में नहीं आता। मदुरा के मन्दिर में अमुल धन है।

मदुरा के रेलवे स्टेशन से ३ मील पूर्व रामेश्वर के मार्ग में वैग नदी का उत्तर १२०० गज लम्बा और इतना ही चौड़ा तैप्पकुलम तालाब है। उसके चारों तरफ पत्थर के घाट तथा मडक, मध्य में गुरवरा टापू पर एक शिगरदास बड़ा मन्दिर और प्रत्येक वन पर एक छोटा मन्दिर है। टापू पर मुन्दर घाटिका लगी है। तालाब में सर्वदा पानी रहता है। प्रति वर्ष उत्सव के समय उस तालाब के किनारे एक लाख दीप जलाए जाते हैं। उसी समय मदुरा के बड़े मन्दिर की उत्पन्न मूर्तियाँ को मन्दिर से लेकर तालाब में बेड़े पर घुमाया जाता है।

मदुरा हिन्दुस्तान के बहुत पुराने शहरों में से है। यह पुराने समय से हिन्दुस्तान के रत्नगिरी भाग, पाण्ड्य देश, का राजधानी था। यहाँ सुन्दर पगड़ियाँ जिनके किनारों पर मुनदला काम बनता है, और एक प्रकार के अच्छे लाल कपड़े तैयार होते हैं।

शक सत्तवाहन काल में मदुरा में रोमसाम्राज्य का व्यापार तथा प्रगति भी बड़ी होती थी।

४९३ मद्रास—(मद्रास प्रान्त की राजधानी)

राधा स्वामिनी के पाँचों गुरु 'साहज जी महाराज' मर आनन्द स्वरूप ने २४ जून, सन् १६३७ ई० में यहाँ शरीर छोड़ा था।

मद्रास में अद्वयान स्थान समाज भर की गियासाफिकल संगोष्ठी का केन्द्र है।

देवी एच० पी० ब्लैकटस्की (H. P. Blacktasky), कर्नल एच० एल० अलकट (H. S. Olcott), देवी ऐनीबिस्मन्ट (Annie Besant), महाशय जी० डब्ल्यू० लीडबेटर, (C. W. Leadbeater) जैसे महात्माओं का अद्वयान निवास स्थान रहा है। यही देवी ऐनी बिस्मन्ट कर्नल अलकट ने शरीर छोड़ा था। महात्मा चन्द्र चरण मूर्ति ने भी यहाँ गाम किया और बाल काल बिताया है।

डॉक्टर जे० एस० आरुन्डेल (G. S. Arundale) भी यहाँ निवास करते थे और यही उन्होंने शरीर छोड़ा। उनकी पत्नी एफमिली देवी भी यहाँ रहती हैं। भा. जिनराजदास भी यहाँ निवास स्थान है।

अद्वयान की रासु मानों मन के मैत्र को हर लेनी है—'अपरा देवता देखन पागू'।

४९४ मध्यमेश्वर—(देखिए देदारनाथ)

४९५ मनारगुड़ी—(मद्रास प्रान्त के तमिल नाडु में एक गाँव)
यह स्थान डॉ० जीवेन्द्र स्वामी (जीव) की जन्मभूमि है।

४९६ मन्दार गिरि—(बिहार के भागलपुर जिले में एक पहाड़ी)
यहाँ जाना है कि इसी जगह से देवताओं ने समुद्र को मथा था।

उन स्थान पर भा. रासु पुत्र स्वामी (बाबाजी तीर्थहर) को मोन प्रान्त हुआ था।

यह पहाड़ी भागलपुर में ३२ मील दक्षिण की ओर है और ७०० फीट ऊँचा है। इसके ऊपर दो प्राचीन मन्दिर हैं। पहाड़ी के चारों ओर नीचे में खुदा हुआ निशान है, जैसे मथने में इस्तेमाल होने में पड़ गया हो पर यह खोदा हुआ है।

[एक जैन ग्रन्थ में श्री वासु पूज्य स्वामी का मोक्ष स्थान चम्पापुरी लिखा है परन्तु उसका कारण यह है कि चम्पापुरी का प्रमाण ८६ मील लम्बा और ७२ मील चौड़ा लिखा है और यह स्थान (मन्दारगिरि) चम्पापुरी (वर्तमान नाथ नगर) से ३२ मील पर है।]

यद्रीनाथ के लिए कुछ पुराण कहते हैं कि यह मन्दारगिरि पर है। महाभारत का कहना है कि मन्दारगिरि यद्रीनाथ के उत्तर में है और यह कि शिवजी पार्वतीजी से ब्याह करके वहाँ रहे थे। इसमें जात होता है कि कई पर्वतों को मन्दारगिरि कहा गया है।

४९७ मन्दावर—(संयुक्त प्रान्त के बिजनौर जिले में एक स्थान)

इसका प्राचीन नाम मदिपुर है।

श्रीद्ध महात्मा गुण प्रभा ने यहाँ १०० ग्रन्थ लिखे थे।

महायान पन्थ के प्रमुख आचार्य वसु बन्धु ने हीनयान पन्थ के प्रमुख आचार्य सत्त्वभद्र को यहाँ विवाद में जीता था। आचार्य सत्त्वभद्र का यह निवास स्थान था और यहीं उन्होंने तथा उनके प्रसिद्ध शिष्य महात्मा विमल मित्र ने शरीर छोड़ा था।

मदिपुर से थोड़ी दूर जङ्गल में मालिनी नदी के किनारे पर कण्व ऋषि का आश्रम था, उसी के पास शकुन्तला का जन्म हुआ था। कण्व ऋषि के आश्रम में शकुन्तला का पालन पोषण हुआ था, और यहीं उनमें गङ्गा दुष्यन्त से भेंट हुई थी।

प्रा० क०—व्यानचाङ्ग के समय में इस स्थान का नाम मदिपुर था और शहर का घेरा ३३ मील था। नगर से ३ मील दक्षिण एक छोटा संन्यास था जहाँ महात्मा गुणप्रभा ने एक सौ ग्रन्थ लिखे थे। इससे आध मील उत्तर एक बड़ा संन्यास था जो आचार्य सत्त्वभद्र की वहाँ आचानक मृत्यु हो जाने में प्रसिद्ध हो गया था। श्रीद्ध ग्रन्थ लिखते हैं कि महायान पन्थ के प्रमुख आचार्य वसु बन्धु से धर्म विवाद में हारकर, हीनयान पन्थ के प्रमुख आचार्य सत्त्वभद्र का शरीर जल कर तुरन्त राख हो गया था। उनकी राख को महा-

राम से २०० फुटम पर एक स्तूप में रक्खा गया था। ये दोनों प्रसिद्ध बौद्ध आचार्य ईस्वी सभ्यत्व के आरम्भ में हुए हैं। महात्मा विमल मित्र जब अपने गुरु आचार्य सद्धमद्र के स्तूप के पास से निकले तो उन्होंने अपने हृदय पर हाथ रख कर आत्म भर कर कहा कि मैं ऐसा ग्रन्थ लिखूँ जो महायान पन्थ को भारत से निकाल दे और उस पन्थ का नाम मिटा दे। इस पर महायान वाले लिखते हैं कि, विमलमित्र का कलेजा फट गया और शरीर टूट गया। इनकी चिता का विभूति को भी एक स्तूप में रक्खा गया था।

मालिनी नदी यहाँ से थोड़ी दूर पर है, इसके किनारे कण्व श्रृंग का आश्रम था और शकुन्तला यहीं पली थी। इस नदी के किनारे किनारे शकुन्तला, दुष्यन्ता क यहाँ दस्तिनापुर को गई थी। यहीं के जङ्गल में शकुन्तला का जन्म हुआ था। शकुन्तला नाटक में और पद्यपथ साक्षण में कण्व श्रृंग के इस आश्रम का उल्लेख है।

ब० द०—मन्दावर कदवा ३ मील लम्बा और ३ मील चौड़ा है। पुराना खेड़ा जो प्राचीन गङ्गी व नगर के स्थान पर है ३ मील लम्बा, ३ मील चौड़ा और १० फीट जमीन से ऊँचा है। इससे मील भर पूर्वोत्तर में दूसरा खेड़ा है जिस पर मदिना गाँव बसा है। पहले यह दोना खेड़े एक ही आनादी के भाग थे। दोना के बीच में एक ताल है जिसे कुण्डा ताल कहते हैं। गौदा का कहना है कि महात्मा विमल मित्र का मृत्यु हुई तो भूचाल आ गया और उस समय जमीन फट कर एक तालाब बन गया।

गुप्त प्रमा क सहाराम के स्थान पर अज नालपुर नाम बना हुआ है। लालपुर के आधे मील उत्तर हिदायत शाह का मकबरा है और मदिनद है। यह वह जगह है जहाँ आचार्य सद्धमद्र का सधाराम था। हिदायतशाह के मकबरे से दो सौ फुटम पश्चिमोत्तर में एक और मकबरा एक राग में है। इस स्थान पर आचार्य सद्धमद्र का स्तूप था। महात्मा विमलमित्र का स्तूप इस राग के निम्न पीर वाली चालान के तट पर था।

कण्व आश्रम—मन्दावर के अनिर्दिष्ट उत्तर श्रृंग का एक आश्रम चम्पल नदी पर काटा (गङ्गपूजाना) से ४ मील पर था था और उने धमा रख्य पदत थे, इसका उल्लेख महाभारत के वनपर्व में है। एक और आश्रम इनका नर्मदा नदी के तट पर था जिसका उल्लेख पद्मपुराण में है।

श्री मन्नागवत का कहना है कि पिण्डारक तीर्थ (मौलगाव-काटियाराग) में भी कण्व श्रृंग रहे थे।

४६८ मल्लिकार्जुन—(मद्रास प्रान्त में कृष्णा जिले में एक स्थान)—
यहाँ शिव जी के १२ ज्योतिर्लिंगों में से मल्लिकार्जुन नामक लिंग है ।
यह भी शैल ताप है और भी पर्वत अथवा श्रीशैलपर्वत यहाँ है । पीरा
णिक कथा है कि एक पूर्वे जन्म में पारवती जी ने यहाँ तपस्या की थी ।

प्रह्लाद के पिता द्विरथ्यकश्यप ने यहाँ तप किया था ।

इसके समीप प्रानीन सिद्धपुर नामक नगर था ।

शल्देव जी इस स्थान पर आए थे ।

श्री शङ्कराचार्य ने यहाँ तपस्या की थी ।

जगद्गुरु श्री सदानन्द शिव योगी यहाँ निवास करते थे ।

प्रा० क०—(महाभारत वन पर्व, ८५ वाँ अध्याय) श्री पर्वत पर जाकर
नदी में स्नान करके शिव जी का पूजन करने से अश्वमेध का फल प्राप्त होता है ।

(लङ्का पुराण, ६२ वाँ अध्याय) आ मनुष्य भी शैल पर्वत पर निवास
करता है उसका दूसरे जन्म में राशुपति योग प्राप्त होता है । काशी जी के
समान यहाँ भी प्राण त्याग करने से प्राणी की मुक्ति हो जाती है ।

(गरुड पुराण, पूर्वार्द्ध, ८१ वाँ अध्याय) भारतनय में भी शैल एक
उत्तम तार्थ है ।

(वनपुराण, उत्तर खण्ड, १६ वाँ अध्याय) श्री शैलका माहात्म्य सुनने से
मनुष्य बाल हत्यादि पापों से छूट जाता है । यहाँ मल्लिकार्जुन शिव सर्वदा
स्थित रहते हैं । यहाँ का पाताल गङ्गा में स्नान करने से मनुष्य के सम्पूर्ण पाप
छूट जाते हैं । यहाँ स्वर्ग के समान सुरदाई सिद्धपुर नामक नगर है ।

(शौर पुराण, ६६ वाँ अध्याय) श्री पर्वत पर चारों ओर शिव और मुनि
देख पड़ते हैं । मल्लिकार्जुन ज्योतिर्लिंग में महेश्वर सदा निवास करते हैं ।

(शिव पुराण, शान संहिता, ३५ वाँ व ३६ वाँ अध्याय) कार्तिकेय और
गणेश दोनों कुमार अपना विवाह पहले करने के लिए विवाद करने लगे ।
उनके माता पिता, पार्वती और शिव ने कहा कि जा पृथिवी की परिक्रमा करके
पहले लौटेगा उसका विवाह पहले होगा । कार्तिकेय जी परिक्रमा के लिए
चल दिए परन्तु गणेश जी माता पिता की परिक्रमा और पूजन कर वहीं रह
गए क्यों कि वेद-शास्त्रों में लिखा है कि माता पिता की परिक्रमा से पृथिवी
परिक्रमा का फल मिलता है । उनकी चतुरता देख कर शिवजी ने उनका
विवाह सिद्धि और बुद्धि से कर दिया । जब तक कार्तिकेय जी पृथिवी की
परिक्रमा करके लौटे तब तब सिद्धि से ज्ञेय और बुद्धि से लाभ नामक दो पुत्र

गणेश जी के उत्पन्न हो चुके थे। कार्तिकेय जी क्रोधित होकर कौंच पर्वत, (वर्तमान मल्लिकार्जुन) पर चले गए। शिव और पार्वती उनके विद्रोह से दुखी होकर उनके पास गए परन्तु कार्तिकेय जी वहाँ से १२ फीस और दूर चले गए। तब पार्वती के सन्ति शिव जी अपने एक ग्रस से ज्योतिर्लिंग होकर उसी स्थान में स्थित हो गए और मल्लिकार्जुन नाम से जगत में प्रसिद्ध हुए।

(३८ वा अध्याय) शिव जी के १२ ज्योतिर्लिंग हैं जिनमें से मल्लिकार्जुन श्री शैल पर निराजते हैं।

(अग्निपुराण, ११४ वा अध्याय) श्री पर्वत अर्थात् श्री शैल पवित्र स्थान है। पूर्व काल में पार्वती जी ने लक्ष्मी का रूप धारण करके यहाँ तपस्या की थी। तब विष्णु ने वर दिया था कि तुमको ब्रह्म ज्ञान का लाभ होगा और यह पर्वत तुम्हारे नाम से ही विख्यात होगा।

दिरण्यकराय भी शैल पर तपस्या करके जगत विजयी हुआ। देवताओं ने वहाँ तप करके परम सिद्धि लाभ की।

(श्रीमद्भागवत, दशम स्कन्ध, ७६ वा अध्याय) उल्दय स्कन्द का दर्शन करके श्री शैल पर पहुँचे।

[जगद्गुरु भी सदा नन्दशिष्य योगी श्री शैल क्षेत्र के वार्षीव गुफ पीठ के स्वामी थे। स्कन्द पुराण के अनुसार दक्षिण में इनका स्थिति नाल सिद्ध होता है।]

ब० द०—मल्लिकार्जुन का मन्दिर विशाल है और चारों ओर सुन्दर गोपुर हैं। श्री पार्वती जी का मन्दिर अलग बना है। मन्दिर के निचले कक्षों में नदी का करार बहुत ऊँचा है। कृष्णा की धारा बहुत नीचे गिरती है, इसी कारण लोग इसको पाताल गङ्गा कहते हैं।

कौंच पर्वत अर्थात् मल्लिकार्जुन से १२ फीस जिस स्थान पर कार्तिकेय जी चले गए थे उसका वर्तमान नाम कुमार स्वामी है। यहाँ पहाड़ी के ऊपर उनका मन्दिर बना है। यहाँ की प्राचीन कथा निम्नांकित अनुसार है—

(इन्द्र पुराण, उपरिमाण, ३६ वा अध्याय) स्वामी नामक तीर्थ तीनों लोक में विख्यात है। यहाँ स्कन्द जी देवताओं से पूजित होकर निवास करते हैं।

(भविष्य पुराण, ४१ वा अध्याय) भाद्रपद मास की पष्ठी (६) कार्तिकेय को बहुत प्रिय है । उस तिथि का दक्षिण दिशा में प्रसिद्ध स्वामी नार्तिर का दर्शन करने में ब्रह्महत्यादि पाप छूट जाते हैं ।

४९९ मसार—(टांगव शाणितपुर)

५०० महरालीवाला—(पाकिस्तानी पंजाब के गुजरावाला जिला में । एक स्थान)

स्वामी रामतीर्थ का यहाँ जन्म हुआ था ।

[स्वामी रामतीर्थ का जन्म २२ अक्टूबर सन् १८७१ ई० को दिवाली के दूसरे दिन महरालीवाला में, गोसाईं हीरानन्द के यहाँ हुआ था । कुछ काल बाद उनकी माता का देहान्त हो गया और इनकी बुआ भीमती तीर्थ देवी ने इनका पालन पोषण किया । १० वर्ष की अवस्था में इनका विवाह हो गया । लाहौर के मिशन कालेज से आपने एफ० ए०, बी०, ए०, और गणित में एम० ए० किया और सर्वप्रथम रहे । सिविल सर्विस की छात्रवृत्ति स्वयम् न लेकर एक अन्य विद्यार्थी को दिला दी ।

आपका नाम तीर्थराम था । १९०१ ई० में आपने सन्यास ले लिया और अपना नाम तीर्थराम से स्वामी रामतीर्थ रक्खा । अपने गाँव को भी आप महरालीवाला के राजा मुरलीवाला कहा करते थे ।

१९०२ ई० में स्वामी जी विश्वधार्मिक कान्फरेन्स जापान में उपस्थित हुए और लन्दन, अमरीका, मिश्र आदि की यात्राएँ भी कीं ।

१७ अक्टूबर सन् १९०६ ई० को दीपमालिका के दिन ठीक मध्याह्न के समय तेहरी नरेश के सिमलास रंगीचे के नीचे भृगुगङ्गा में आपने शरीर छोड़ दिया । स्वामी जी फारसी, अंग्रेजी, फ्रेंच, जर्मन और संस्कृत के अच्छे ज्ञाता थे । आपने वेदान्त शास्त्र के अद्वैत तत्व ज्ञान का प्रचार किया और वर्तमान काल के परम ब्रह्मज्ञानी थे ।]

५०१ महाथान गाँव व महाथान डीह—(मयुक्त प्रान्त के यस्ती जिले में एक गाँव)

राजकुमार सिद्धार्थ (भगवान बुद्ध) ने इस स्थान से अपने सेवर छन्दक और घोड़े को घर लौटा दिया था और स्वयम् राजपाट छोड़ कर वन चले गए थे । इसी स्थान पर उन्होंने अपने सुन्दर केश काट डाले थे और अपने वस्त्र एक दरिद्र मनुष्य को देकर उसके वस्त्र लेकर धारण कर लिए थे ।

प्रा० क०—भगवान बुद्ध के पिता महाराज शुद्धोदन को नृपि असीता ने बता दिया था कि या तो राजकुमार सिद्धार्थ चक्रवर्ती सम्राट होंगे या संसार को मोक्ष करने वाले परम पूज्य महात्मा होंगे। राजकुमार के जन्म ही से उनके पिता ने ऐसा प्रयत्न किया कि राजकुमार का मन किसी प्रकार संसार के मुक्त से न मुड़ने पावे। उनका विवाह होकर एक पुत्र भी हुआ। पर एक रात्रि को राजकुमार रात को छोड़ कर महल से निरल गये। ४२ मील गतों रात घोड़ा दीड़ाते चले गये। साथ में केवल एक सेवक छन्दक था। अनोमा नदी पर घोड़ा कुदामर और उस पार जाकर राजकुमार ने आभूषण उतार कर छन्दक को दे दिये, और उसे तथा थोड़े को लौटा दिया। रात्रि में अपने केश काट डाले और आगे चलकर एक शिकारी को अपने वस्त्र देकर उस दरिद्र के वस्त्र आप पहिन लिये। जहाँ से राजकुमार ने छन्दक को लौटाया था वहाँ महाराज अशोक ने एक बड़ा स्तूप बनवा दिया था। जहाँ केश काटे थे वहाँ भी एक स्तूप था और तीसरा स्तूप उस स्थान पर था जहाँ उन्होंने वस्त्र बदले थे। दानवाज ने अपनी यात्रा में इन तीनों स्तूपों का वर्णन किया है।

च० द०—यस्ती जिले में मगहर (जहाँ कबीर साहेब ने शरीर छोड़ा है) प्रसिद्ध स्थान है। मगहर से २३ मील पश्चिम सिरसर ताल है जिसके पास ईदों के पुराने खेड़े हैं। ताल के किनारे पर सिरसरराड गाँव बसा है। गाँव से ४०० फीट पूर्व एक स्तूप के बिन्दु हैं। यहाँ राजकुमार ने अपने केश काटे थे। इस स्तूप से ३०० फीट पूर्वोत्तर एक बड़ा और गोल खेड़ा है जो १६० फीट के घेरे में है परन्तु अब ५ फीट ऊँचा रह गया है। इस स्थान से राजकुमार सिद्धार्थ ने अपने गोड़े और छन्दक नौकर को लौटाया था। इस स्तूप से ३७० फीट उत्तर, ऊपर की तरफ गोल आकार का ईदों का एक खेड़ा है जिसे महाथान डोह कहते हैं। इस स्थान पर राजकुमार सिद्धार्थ न शिकारी ने अपने वस्त्र बदले थे। यहाँ से मिला हुआ महाथान गाँव है। बौद्ध ग्रंथ कहते हैं कि बड़ा शिकारी का रूप धर कर राजकुमार से वस्त्र बदलने आए थे।

महाथान डोह से ४ मील पश्चिम-दक्षिण एक गाँव तामेरपूर है जो पूर्व काल में मैनेय नामक एक बड़ा नगर था। इससे थोड़ी दूर पर कुदवा नाला है, जिसका प्राचीन नाम अनोमा नदी था। उसे राजकुमार सिद्धार्थ ने घोड़ा

कुदाय तामेश्वर के पास पार किया था। मुहलाहीह जो प्राचीन, कलियन्तु
माता जाता है, उदा से कुदावा नाना ३८ मील दक्षिण पूर्व में है।

५०२ महावन—(देखिए मथुरा)

५०३ महानदी—(देखिए कौआकॉल)

५०४ महास्थान—(देखिए भासु गिहार)

५०५ महास्थान गड—(देखिये जमनियां)

५०६ महिपर वा सैंहर —(बुन्देलखण्ड में एक छोटा राज्य)

इस स्थान का प्राचीन नाम महीधर है।

यहाँ के प्रसिद्ध शास्त्रा देवी के मन्दिर को बनाकर गय आल्हा ने बन
बाया था।

मैहर से तीन मील पश्चिम एक अकेली ऊँची पहाड़ी की चोटी पर
शारदा देवी का मन्दिर है। यमुना और नर्मदा नदी के बीच इतना प्रसिद्ध
और कोई दूसरा मन्दिर नहीं है। बनाकर सरदार आल्हा, जिनके नाम से
आल्हा मशहूर हैं और गाया जाता है, इन देवी के बड़े उपासक थे और बरा
बर पूजन को धाते थे। नया मन्दिर भी उन्होंने बनवाया था, यह अब
क्षीण हो रहा है पर मन्दिर में यात्रियों की भीड़ लगी रहती है। कहते हैं कि
आल्हा का प्रताप शारदा देवी के ही वरदान का फल था।

और आल्हा चन्देल राजाओं के यहाँ रहते थे। चन्देला की राजधानी
महोया थी जिसका असल नाम महेन्तन नगर था। कथा है कि बनारस के
गंगा इन्द्रजात के ब्राह्मण पुरोहित हेमराज की कन्या हेमावती बड़ी सुन्दर थी।
एक दिन जब वह ताल में नहा रही थी तब चन्द्रमा ने उससे सहवास किया।
गर्भ रहने में हेमावती घबड़ाई पर चन्द्रमा ने बतलाया कि यह पुन महाप्रतापी
होगा और उसमें एक हजार वंश उत्पन्न होंगे। जब यह १६ साल का हो तो
अपना फलट्ट मिटाने के लिए माण्ड यज्ञ करना। यही पुन चन्द्र बर्मा था,
जिसने चन्देल राजपूत वंश चला। १६ साल की अवस्था में ही बाल्य में
महेन्तन दिया जिनमें नगर का नाम महोन्सव नगर पड़ा। उसने उन नगर
को अपनी राजधानी बनाया और इधर-उधर के राजाओं को जीता। अन्य
राज्यों को हेमावती के पैरों पर गिरना पड़ा और उसका फलट्ट धुल गया।

आल्हा के समय में महारा के राजा परमाण थे जो महावली पृथ्वीराज
के बही थे, इनमें पृथ्वीराज के मन्थक होने के बजाय आल्हा उनके शत्रु थे

और उरई (जिला जालौन) में दोनों का युद्ध हुआ। ये दोनों वीर यदि आपस में मिल गए होते और वीर आल्हा प्रथ्वीराज के महायुद्ध होते तो भारतवर्ष का इतिहास कुछ और होता।

कवि जगनिक का जन्म स्थान महोबा था। इन्हीं कवि ने पहले पहिल "आल्हा" की रचना की है, जो अब ठौर ठौर ग्रामों में गाया जाता है। पर इस समय के 'आल्हा' में जगनिक का शायद एक शब्द भी नहीं है, केवल ढङ्ग उनका है। यह कवि चन्द्र बरदाई के समकालीन थे।

५०७ महेंद्र पर्यंत—(उड़ीसा से लेकर मद्रास तक की पहाड़ियां, जिन में मद्रास प्रान्त का पूर्वी घाट शामिल है)

महागण रामचन्द्र जी ने प्रगजित होकर परशुरामजी इन्हीं पहाड़ियों पर आकर रहने लगे थे। 'चैतन्य चरणामृत' के अनुसार पूर्वीघाट के दक्षिण सिरे पर मद्रास जिले में उनका निवास स्थान था, और 'शुवश' के अनुसार उड़ीसा में ये इन्हीं पहाड़ियों पर रहते थे। [इनका कार्यक्षेत्र ट्रायनपुर व मलाबार व मध्य भारत भी था और जन्म जमनिया (गाजीपुर जिला) समीप हुआ था।]

५०८ महेंद्रघर—(देखिए मान्धाता)

५०९ महोबा—(देखिए मन्थिर वा मैहर)

५१० मौमी—(बिहार प्रान्त के सारन जिला में एक गाँव)

यहा महान्या धरनीदास का जन्म हुआ था और यहीं उनकी समाधि है। मौमी के पुराने नाम 'मप्येम' और 'मप्य दीप' हैं। कभी कभी इसे ह्य चय भी कहते हैं।

[ईसा की सत्रहवीं शताब्दी में एक वैष्णव श्रीवास्तव काश्यप के यहाँ मौमी में महारमा धरनीदास का जन्म हुआ था। कहा जाता है कि जब इनके पिता का शरीरान्त हुआ उन दिनों ये स्थानीय नरान जिमीदार के यहाँ दीवान थे। पिता के मरने पर यह उदासीन रहने लगे और भगवन्निस्तन में लीन रहने के श्रम्याही हो गए। एक दिन बेटे जिमीदारी के काम पर मद्रास हुके और लोटे का पानी उट्टेल दिया। पुत्रों पर बताया कि मुद्दर गन्नायपुत्रि ने आर्मी के समय पगलाय जी के कपड़ों में आग लग गई थी, उसे बुझाया है। दो आत्मी पुन भेजे गए। मालूम हुआ कि पटा सही भी थी धरनीदास का प्रादुर्भूत ने एक आदमी ने आग को बुझाया था। एक दिन धरनी दास गङ्गा और घागरा के मध्य पर अपने शिष्यों के साथ गए और पानी पर चादर बिछा कर बैठ गए। कुछ दूर तक लोगों ने उन्हें

उसी तरह पूर्व की आर बहते देखा, फिर एक ज्वाला मान देख पड़ी और वह भी लीन हो गई । लगा ने इनकी समाधि माँझी गाव में ही बनवा दी । वहाँ इनकी गद्दी भी प्रतिष्ठित है । इनकी मुख्य मुख्य गदियाँ गुरा विहार और मयुक्त प्रान्त के अनेक स्थानों में हैं ।]

महात्मा धरनादास के समय में माँझी गाँव तथा उसके आस पास का भगवद्वल 'मल्लेय' अथवा 'मध्यदीप' करके प्रसिद्ध था । मध्यदीप की पूर्व की ओर हरिहर क्षेत्र या पश्चिम दिशा में ददर क्षेत्र नामक पुण्य क्षेत्र थे और निकटवर्ती ब्रह्मपुर के कारण कभी कभी यह ब्रह्म क्षेत्र भी कहलाता था । हरिहर क्षेत्र में अब मानपुर नामा मन्ना, और ददरक्षेत्र में गालया में, ददरी मेला होता है ।

५११ माँझलपुर—(देखिए शुभ)

५१२ माणिकयाला—(पाकिस्तानी पञ्जाब क गबलपिरवाँ जिले में एक स्थान)

एक पूर्व नाम भगवान बुद्ध ने भूखे शेर के बच्चा की भूख बुझाने को अपना शरीर यहाँ उन्हें खिला दिया था ।

राघ के सात बच्चा को भूखा देखकर भगवान बुद्ध ने एक पूर्व जन्म में अपने शरीर में राघ की रोंपाच भोकली जिससे उनके बहते हुए रुधिर को राघ के बच्चे पी सकें और ताकत आ जाने पर उनका मांस खा सकें । जहाँ रोंपाच भोली गई थी वहाँ एक स्तूप बनवाया गया था । उसके १२० गज उत्तर में एक दूमरे बड़े स्तूप का फाटक था । फाटक उस स्थान पर था जहाँ उन्होंने अपना शरीर राघों को खिला दिया था । मगनचान्न की यात्रा के समय यहाँ और भी बहुत से स्तूप बने हुए थे । उन्होंने लिखा है कि यह स्थान तक्षशिला (वर्तमान शाहदेरी) से ३३३ मील दक्षिण पूर्व में था । शाहदेरी में माणिकयाला की यही दूरी है । कहा जाता है कि पहले इस स्थान को माणिकपुर या माणिक नगर कहते थे ।

माणिकयाला में बहुत से पुराने टूटे फूटे स्तूप हैं । शरीर गिलाने वाले गुरा के चिन्ह आगदी से करीब डेढ़ मील पूर्वोत्तर में हैं । उसी से मिली हुई एक चमकती सी देगी कहलाती है । इसमें डेढ़ फर्लाङ्ग दक्षिण गगन बहाने की घाँस की रोंपाच भोकने वाले स्तूप के चिन्ह हैं ।

माणिकगाला से २४ मील दक्षिण एक स्थान राम की डेरी है, वहाँ भी एक स्तूप का चिन्ह है। ध्यानचार्ङ्ग लिखते हैं कि शरीर खिलाने वाले स्तूप से २४ मील दक्षिण खून बहाने वाला स्तूप था। इससे राम की डेरी वाला स्तूप ध्यानचार्ङ्ग के अनुसार खून बहाने वाला स्तूप हो सकता है। पर यह ध्यानचार्ङ्ग के फासला लिखने की भूल है क्योंकि खून बहाने वाला स्थान माणिकगाला से इतनी दूर नहीं हो सकता।

• ५१३ मातङ्ग आश्रम (कुल)—(देखिए गया)

५१४ माधवपुर—(देखिए कुण्डिनपुर)

५१५ मान सरोवर मील—(देखिए कैलाश व पवित्र सरोवर)

५१६ मान्धाता—मध्य प्रदेश के निमाड़ जिले में नर्मदा के दाँए किनारे पर एक टापू)

इस टापू का प्राचीन नाम वैद्व्यमणि पात है।

इस पर मान्धाता ने तप किया था।

१२ ज्योतिर्लिंगों में से एक, श्रीकारनाथ, इस टापू पर है।

व्ययन ऋषि पर्यटन करते हुए यहाँ आए थे।

मान्धाता के प्राचीन नाम महेश्वर, महेश और माहिष्मती भी मिलते हैं। यह देहियों की राजधानी थी जिनमें सार्वभौम अर्जुन बहुत प्रसिद्ध हुए हैं। इनका परशुराम ने यहाँ मारा था।

हरिवंश (१३०) के अनुसार महिष्मान ने इसे बसाया था।

पद्मपुराण (उच्चार. प्र. ७५) के अनुसार महिष ने इसे बसाया था।

माहिष्मती निज राज्य की राजधानी थी यह बौद्ध काल में 'अवन्ति दक्षिण पथ' कहलाता था।

मण्डन मिश्र (विश्वक्याचार्य) की शङ्कराचार्य ने शाल्मय्य में यहाँ परास्त किया था।

माहिष्मता तत्पुत्रियों की भी राजधानी थी (अमरकान्त, प्र. ७, ११५)

महाभारत (अनु. २५) में मान्धाता का नाम अग्निपुत्र भी मिलता है।

इस टापू के समीर नर्मदा के दक्षिण किनारे पर कावेरी और नर्मदा के मध्य पर कुवेर ने तप किया था।

इस बात का कि जज्ञ ने ब्रह्मेश्वर, श्री मार्कण्डेय ऋषि ने मार्कण्डेय ऋषि की यहाँ स्थाना की भी।

यहाँ से दो मील पर सिद्धवर कूट जैन क्षेत्र है जहाँ से २ चरनंती (जैन) और दस काम कुमारी (जैन) ने मुक्ति पाई थी ।

प्रा० १०—(मत्स्यपुराण, १८५ वाँ अध्याय) नर्मदा क नट पर आधार, कपिला मगम और अमरेश महादेव पापों को नाश करने वाते हैं ।

(१८८ वा अध्याय) जहाँ कावेरी छोट्टी सी नदी है और नर्मदा का मगम है, यहाँ कुपेर ने दिव्य १०० वष तप किया और शिव से दर पाकर यह यज्ञों का राजा हुआ । जो मनुष्य यहाँ अग्नि में भस्म होता है अथवा अन गन व्रत धारण करता है उसको सर्वत्र जाने की गति प्राप्त हो जाती है ।

(कर्म पुराण-नात्मा सान्ता, उत्तरार्द्ध, ३८ वाँ अध्याय) कावेरी और नर्मदा के संगम में स्नान करने से कष्ट लोभ में निपात होता है । यहाँ ब्रह्म निर्मित ओम्कार शिवलिंग है । उस तीर्थ में स्नान करने से ब्रह्मलोक प्राप्त होता है ।

(पद्म पुराण, भूमिसंहार, २२ वाँ अध्याय) ब्यवन श्रुति पर्यटन करते हुए अमरकण्ठक स्थान में नर्मदा नदी के दक्षिण तट पर पहुँचे जहाँ ओम्कारेश्वर नामक महालिंग है । श्रुतीश्वर ने सिद्धनाथ महादेव का पूजन और महालेश्वर का दर्शन करके अमरेश्वर का दर्शन किया । फिर वह ब्रह्मेश्वर, कपिलेश्वर और मार्कण्डेश्वर का दर्शन करने आकार के मुख्य स्थान पर आए ।

(शिवपुराण, गान महिता, ३८ वाँ अध्याय) शिव के बारह ज्योतिर्लिंग हैं जिनमें से एक अमरेश्वर में ओम्कारलिंग है ।

(४६ वाँ अध्याय) एक समय विन्ध्यपर्वत ओम्कारचन्द्र में पार्थिव बना कर पूजन करने लगा । कुछ समय पश्चात् महेश्वर ने प्रकट होकर विन्ध्य की इच्छानुसार वरदान दिया । इसके अनन्तर जब विन्ध्य और देवताओं ने शिवजी की प्रार्थना की, कि हे महागण ! आप इसी स्थान पर स्थित होवें तब यहाँ दो लिंग उत्पन्न हुए, एक आकार में ओम्कारेश्वर और दूसरा पार्थिव से अमरेश्वर । सम्पूर्ण देवगणलिंग का पूजन और स्तुति करके निज निज स्थान का चले गए । जो मनुष्य इन लिंगों का पूजन करता है उसका पुन गर्भ वास नहीं होता ।

(स्कन्द पुराण, नर्मदा खण्ड) मान्धाता टाणू पर सुयवर्षी राजा मान्धाता ने शिव का पूजन किया था ।

[लोकप्रजापति ब्रह्माजी ने वरुण के यज्ञ में एक पुत्र उत्पन्न किया जिसका नाम भृगु था। भृगु महर्षि ने पुलोमा नाम की स्त्री से विवाह किया। पुलोमा जब गर्भवती थी तभी उन्हें प्रलोमा नाम वाला राक्षस छूकर का रूप धारण कर उठा ले गया। पुलोमा रोती जाती थी। तेज दौड़ने के कारण ऋषि पत्नी का गर्भ च्यवित हो गया और एक महातेजस्वी पुत्र उत्पन्न हुआ। उसे देखते ही वह राक्षस उसके तेज से भस्म हो गया। वे ही महर्षि च्यवन हुए।]

[सहस्रार्जुन अथवा कार्तवीर्य अर्जुन बड़े बली और पराक्रमी राजा थे जिनको कहा जाता है कि एक हजार गुजाएँ थीं। इनको सहस्र बाहु भी कहते हैं। एक बार यह महाराज आखेट खेलते हुए महर्षि जमदग्नि के आश्रम के समीप आ निकले। महर्षि ने इनका और इनकी सेना का अपनी कामधेनु की सहायता से समुचित उत्कार किया। सहस्रार्जुन जब रदस्ती कामधेनु को महर्षि से छीन ले गए। इस पर रुष्ट होकर महर्षि के पुत्र परशुरामजी ने सहस्रार्जुन की नगरी पर चढ़ाई करके उनकी सब गुजाएँ काट डाली और बध कर दिया। परशुराम जी सारे क्षत्रिय वंश के परमशत्रु हो गए।]

व० द०—नर्मदा के उत्तर किनारे पर इन्दौर से ४० मील दक्षिण मान्धाता टापू है। इसका क्षेत्रफल एक वर्गमील से कुछ कम है। ओङ्कारनाथ का मन्दिर टापू के दक्षिण बगल पर नर्मदा के दाहिने ओङ्कारपुरी में है। ओङ्कार जी के मन्दिर के समीप अविमुक्तेश्वर ज्योतिश्वर आदि के मन्दिर हैं। मन्दिरों के नीचे नर्मदा का कोट तीर्थ नामक पक्का घाट है जहाँ स्नान और तीर्थ भेंट होनी है। टापू के पूर्व किनारे के पास वहाँ के सब मन्दिरों में बड़ा और पुराना सिद्धेश्वर महादेव का मन्दिर है। इसके आगे नर्मदा के तीर पर खड़ी पहाड़ी है, जिससे कुछकर पूर्व समय में अपनी मुक्ति के लिए अनेक मनुष्य आत्महत्या करते थे। सन् १८२४ ई० से ब्रिटिश गवर्नमेण्ट ने यह रीति बन्द कर दी।

टापू के भीतर ही ओङ्कारपुरी की छोटी और बड़ी दो परिक्रमा है। पूर्व में मुसलमानों ने बग़िकमा के पास के प्रायः सम्पूर्ण पुराने मन्दिरों के हिस्से तोड़ दिये और बहुत सी देव मूर्तियों को खंग मल्ल कर दिया।

ओङ्कारपुरी के सम्मुख नर्मदा के बाएँ अर्थात् दक्षिण किनारे पर एक टीले के ऊपर नन्दापुरी और इसके पश्चिम दूसरे टीले पर विष्णुपुरी तीर्थ है। दोनों के मध्य में कपिल धारा नामक एक छोटी धारा मोमुदी द्वारा नर्मदा

में गिरती है। उस स्थान का नाम कपिला सङ्गम है। वर्तमान सदी में नर्मदा के दक्षिण किनारे पर बहुत मन्दिर बने हैं।

महापुरी में अमरेश्वर शिव का विशाल मन्दिर है। दूसरे मन्दिर में गणेश्वर शिवलिंग है। एक छोटे मन्दिर में कपिल मुनि कचरण चिन्ह और एक स्थान में कपिलेश्वर महादेव है।

विष्णुपुरी से थोड़ा पश्चिम नर्मदा के किनारे जल के भीतर मार्कण्डेय शिला नामक चट्टान है जिस पर यमयातना से छुटकारा पाने के लिए यात्रा लोग लोटते हैं। उसके समीप पहाड़ी के उगल पर मार्कण्डेय ऋषि का छोटा सा मन्दिर है।

एक जगह नर्मदा से कावेरी निकली है। वहाँ एक इमारत में विष्णु के २४ अवतार पत्थर में बने हुए हैं। कावेरी नदी के उतरते ही विद्रवर वृक्ष क्षेत्र मिलता है जहाँ जैन मन्दिर और धर्मशाला हैं।

दन्त कथा है कि सहस्रराम (जिला शाहाबाद, बिहार) सहस्रनाहु की राजधानी थी और उसका नाम सहस्रार्जुनपुर था। इस प्रकार इस कथा के अनुसार परशुराम ने सहस्रनाहु (कार्तवीर्य अर्जुन) को सहस्रराम में मारा था। कार्तवीर्य अर्जुन में हजार भुजाया का बल होने के कारण उसे सहस्रनाहु कहते थे। पर पुराणानुसार परशुराम और सहस्रनाहु का युद्ध माहिष्मती में ही हुआ था।

५१७ मायापुरी—(देखिये हरद्वार)

५१८ मारुटाड—(मध्य प्रदेश के चोंदा जिले में एक तीर्थ स्थान)

यहाँ मार्कण्डेय ऋषि का आश्रम था। इस स्थान पर शिवजी ने मार्कण्डेय ऋषि को यम के भय से छुड़ाया था।

[ऋषि मार्कण्डेय महर्षि मृन्मृदु व पुन व। यह भुगुप्तल में उत्पन्न हुए थे। भी हर का आश्रमना करके मार्कण्डेय जी ने दुर्जय काल को भी जीत लिया था बृहन्नारदीय पुराण के अनुसार महर्षि मृन्मृदु के तप से प्रसन्न होकर भगवान नारायण ही ने पुत्र रूप में उनके यहाँ जन्म लिया था।]

चोंदा से ४० मील पूर्व बेल गढ़ा के किनारे एक मन्दिर का समूह है, जिसमें मार्कण्डेय ऋषि का मन्दिर प्रधान है। इस मन्दिर के आस पास २० से ऊपर अन्य मन्दिर १६६ फीट लम्बे और ११८ फीट चौड़े घेरे के अन्दर बने हैं। घेरे की दीवार बहुत पुरानी है। मार्कण्डेय ऋषि के बाद राम से बड़ा मन्दिर मूरकण्डेय ऋषि का है जो मार्कण्डेय ऋषि के माई कहे

जाते हैं। एक मन्दिर यहाँ भर्मराज (यमराज) का है, जिसमें केवल शिव-
लिङ्ग स्थापित है और विलकुल इसके सामने मृत्युञ्जय का मन्दिर है।
मन्दिरों के समूह के पास छोटी सी आबादी है।

५१९ मार्कण्डेय तीर्थ — (देखिए सालग्राम)

५२० मार्तण्ड — (देखिए कश्मीर)

५२१ मालवा — (आधुनिक ग्वालियर रियासत में दक्षिण का भाग
व भोपाल राज्य व इन्दौर राज्य)

इसका प्राचीन नाम मालव मिलता है, जिसके दो भाग थे। पूर्व का
भाग 'आकर' वा 'आफरावन्ती' कहाता था जिसकी राजधानी विदिशा
(भिलसा, भोपाल राज्य में) थी और पश्चिम का भाग 'अवन्ती' कहालाता
था जिसकी राजधानी अवन्तिका पुरी वा उज्जयिनी (उज्जैन) थी।

महाराज रामचन्द्र ने अपना राज्य बाँटने में विदिशा को शत्रुघ्न के पुत्र
शत्रुघाटी को दिया था। रामादख और देवी पुराण में इसे वैदिश देश कहा
गया है।

मध्यकाल में मालवा की राजधानी धारापुर, धारा नगर वा धारा नगरी
(वर्तमान धाड़) थी, जिसके शासक राजा भोज बहुत प्रसिद्ध हैं।

मालवा का यह नाम 'मालव' नामक गण के यहाँ बस जाने से हुआ
था। उन लोगों ने अपना सम्बन्ध भी चलाया जो पहिले समय में पुरत और
मालव सम्बन्ध कहाता था और बाद में सिद्ध सम्बन्ध कहालाता है।

दक्षिण मालवा का नाम अनूप देश था, जिसकी राजधानी छारिभर्ती
(मान्धाता) थी।

५२२ मालववान पर्वत — (देखिए आनामन्दी)

५२३ माहली क्षेत्र — (देखिए जाम्बर गाँव)

५२४ माही नदी का मुहाना — (: : : माही नदी)

माही नदी के मुहाने पर एक चुन्ना में शिव जी ने अम्बिका देव को मारा
था। (मार्कण्डेय व शिव पुराण)

५२५ मिथिला पुरी — (देखिये नीतामन्दी)

५२६ मिथिऊ — (देखिये नीमनगर)

५२७ मिश्रपट्ट बूट — (देखिये मन्मद सागर)

५२८ मीरा की देवी — (देखिये मालिक माला)

५२९ मुक्तानगिरि—(मध्य प्रदेश के एलिच पुर जिले में एक स्थान)

जैन मत का यह प्रसिद्ध स्तूप और निर्वाण भूमि है। अनेक जैन मुनि यहाँ कर्म बन्धन में मुक्त हुए हैं।

यह स्थान एलिचपुर से १२ मील ईशानकोण की ओर है और मेडगिरि में कहलाता है। जैनियों के यहाँ अनेक मन्दिर हैं और इसकी बड़ी महिमा है। कहा जाता है कि इस पर्वत पर से साढ़े तीन कौटि मुनियाँ ने मोक्ष प्राप्त किया है। इस स्तूप पर निरन्तर दैव चमत्कार होते रहे जाते हैं जिनमें से सर्व साधारण की दृष्टि में आने वाला केशर वृष्टि का चमत्कार है। इस पर्वत के ऊपरी भाग पर, मन्दिरों पर और वृक्षां के पत्तों पर केशरी रङ्ग के गिन्दु बिराई देते हैं। कभी कभी रात्रि में, लोग कहते हैं, पर्वत पर मनोहर बाजों का शब्द सुनाई देता है और कभी कभी एकाएक घटानाद भी होता है। धनधवे (बूढ़ा) के निकट पर्वत के कुलों पर भयङ्कर भ्रूमक्लियाँ के बड़े बड़े छत्ते हैं। रजस्वला स्त्रियाँ, सूतन और पातक युक्त मनुष्य की, पर्वत पर चढ़ने पर कहा जाता है कि ये उड़ी दुर्दशा करती हैं। अन्य किसी से नहीं बोलतीं। लोगों का विश्वास है कि यह लीला इस पर्वत के रक्षा करने वाले किसी यक्ष की है।

५३० मुक्तिनाथ—(नेपालराज्य में राठमाण्डू के उत्तर गण्डकी नदी, पर स्थित एक स्थान)

यहाँ मुक्तिनाथ का प्रसिद्ध मन्दिर है। इस स्थान के समीप गज और ग्राह का युद्ध हुआ था जिसमें विष्णु ने आकर ग्राह से गज की रक्षा की थी।

प्रा० क०—(दूसरा शिव पुराण ८ वा खण्ड, १५ वा अध्याय) नेपाल में मुक्तिनाथ शिव लिङ्ग है।

(देवी भागवत, नवम स्कन्ध १७ व अध्याय से २४ वें अध्याय तक और ब्रह्मवैवर्तपुराण प्रकृति खण्ड के १५ अध्याय से २५ वें अध्याय तक, तथा शिव पुराण ५ वें खण्ड का २८ वा और ३६ वा अध्याय) लक्ष्मी जी जन शपथ के कारण धमधम की पुत्री हुई तब उनका नाम तुलसी पड़ा। तुलसी का विवाह शलचूड से हुआ। विष्णु ने ब्राह्मण का भेष धारण कर शलचूड का कवच मांग लिया और छल से तुलसी से रमण किया तब शलचूड शिव के हाथ से मारा गया। तुलसी ने विष्णु को शपथ दिया कि खरार में पापाण

रूप होंगे। विष्णु ने कहा कि तुलसी की देह भारतभर में गण्डकी नदी होगी। उसका शरीर गण्डकी नदी और उसके कैलाश का समूह तुलसी वृक्ष हुए। विष्णु शालिग्राम शिला हुए।

(वाराहपुराण, १३८ वां अध्याय) जो मनुष्य सम्पूर्ण कार्तिक मास में गण्डकी नदी में स्नान करेंगे वे मुक्ति फल पावेंगे।

एक समय गण्डकी नदी के एक ग्राह ने एक हाथी का पैर पकड़ लिया और ग्राह गज को खींच कर पानी में ले जाने लगा। उन समय वरुण देवता के निवेदन से विष्णु ने वहाँ आकर सुदर्शनचक्र में ग्राह या मुल फाड़ कर गज को जल में बाहर निकाला। विष्णु ने कहा कि भक्त की रक्षा के लिए सुदर्शनचक्र ने गण्डकी नदी में जहाँ-जहाँ भ्रमण किया है वहाँ सर्वत्र पापाणों में सुदर्शनचक्र का चिन्ह हो गया है, इसलिए पापाणों का नाम गण्डकी चक्र होगा और इस क्षेत्र का नाम शालिग्राम क्षेत्र है।

(पद्मपुराण, पाताल मण्ड, १६ वां अध्याय) गण्डकी नदी के एक छोर में शालिग्राम का महास्थल है। उसमें जो पापाण उत्पन्न होते हैं वे शालिग्राम फटलाते हैं।

(उत्तर पुराण ७५ वां अध्याय) गण्डकी नदी में शालिग्राम शिला बहुत होती है उस क्षेत्र को भी विष्णु भगवान ने रचा था।

(कूर्मपुराण, उपरिभाग, २४ वां अध्याय) शालिग्राम तीर्थ विष्णु की प्रीति को बढ़ाने वाला है उन स्थान पर मृत्यु होने से याज्ञात् विष्णु का दर्शन होता है।

च० द०—मुनिनाथ के आग पास गण्डकी नदी में विविध भाति के असंख्य शालिग्राम निकलते हैं और यात्री गण उनको ले आते हैं। नदी के पास पास छोटे बड़े १५-२० देव मन्दिर हैं। रात गर्म सोठों का पानी निपल कर नदी में गिरता है, जिसमें शालिग्राम निकलने के कारण उसे लोग नारायणी भी कहते हैं।

५३१ मुद्गेर—(बिहार प्रान्त में एक जिले का सदर स्थान)

यह भूमि मुद्गल का आश्रम था और मुद्गलपुरी य मुद्गल आश्रम कहलाता था।

महाराज रामचन्द्रजी यहाँ आए थे।

भगवान् पुनः ने मुद्गलपुत्रनामक एक धनी मीरदास को यहाँ अपना शिष्य बनाया था।

राज्य को मारने की हत्या से रामचन्द्र जी को नीर नहीं आती थी। गुरु वशिष्ठ ने उन्हें मुद्गल ऋषि का दर्शन करने से कहा। महाराज रामचन्द्रजी उनके दर्शनों की मुद्गल गिरि पर आये और वहाँ गङ्गा में स्नान करके उस हत्या से मुक्त हुए। (रामचन्द्रजी ने शत्रु के मारने के प्रायश्चित्त के लिये गोमती नदी में हत्याहरण और भोषाप स्थानों पर भी स्नान किया बताया जाता है।)

चीनी यात्री स्यान्चांग ने मुञ्जेर का 'द्विश्य पर्वत' लिखा है।

मुञ्जेर की पहाड़ी पर मुद्गल ऋषि का आश्रम था। इसी से वह मुद्गल गिरि कहलाती थी जो निगट्टर मुञ्जेर हो गई। इसने नीचे गङ्गाजी पहुँची है और उस घाट का नाम 'कट्ट हरण घाट' है क्योंकि वहाँ स्नान करने से रामचन्द्र जी का कट्ट छूट गया था।

५३२ मुचकुन्द—(धौलपुर राज्य में धौलपुर से ३ मील पश्चिम एक मील)

जब कालववन व गोनर्द प्रथम ने जरासभ का पक्ष लेकर श्रीकृष्ण का पीछा किया था तब इसी स्थान पर मान्धाता के वपस्वी पुत्र मुचकुन्द द्वारा लजाकर वह भस्म कर दिया गया था।

[सूर्य यशी इक्ष्वाकु कुल के महाराज मान्धाता के पुत्र मुचकुन्द थे। देवता भी इनकी सहायता के लिये लालायित रहा करते थे। देवासुर समाम में देवताओं ने इन्हें अपना सेनपति बनाया और इन्होंने बहुत पराक्रम दिखाया। बाद की स्वामि कार्तिकेय (शिवजी के पुत्र) सेनापति बनने को मिल गये और मुचकुन्द जिन्हें एक बाल से सोने को नहीं मिला था, एक गुफा में जाकर सो गए। इन्होंने देवताओं से धरदान ले लिया था कि जो उन्हें जगाये, भस्म हो जाय। सोते हुए कई युग बीत गये। द्वापर आगया, मथुरा से कालववन श्रीकृष्ण का पीछा करे चला आ रहा था, उससे बचने की श्रीकृष्णचन्द्र मुचकुन्द की गुफा में पुत गये। जातववन शोर करता हुआ घुसा और मुचकुन्द के जागने पर दृष्टि पड़ते ही भस्म हो गया।]

५३३ मुण्डफटा गणेश—(देखिए त्रियुगीनारायण)

५३४ मुरार—(बिहार प्रांत के साहायद जिले में एक स्थान)

यहाँ राधास्वामियों के चौथे गुरु 'सरकार साहब' बाबू कामताप्रसाद सिन्हा ने १२ दिसम्बर सन् १८७१ ई० को जन्म लिया था।

१२ दिसम्बर सन् १९०७ ई० को आपने गुरुपद प्राप्त किया और ७ दिसम्बर १९१३ ई० को मुरार ही में शरीर छोड़ा था।

५३५ मुल्तान—(पाकिस्तानी पंजाब में एक जिले का सदर स्थान)

मुल्तान हिरण्यकश्यप और प्रह्लाद की राजधानी थी।

नृसिंहावतार इसी स्थान पर हुआ था।

इसका प्राचीन नाम कश्यपपुर था। पीछे इसे मूलस्थान और मौलिस्थान कहते थे।

रामायण का यह मल्ल देश है जिसे महाराज रामचन्द्र ने लक्ष्मण जी के पुत्र चन्द्रबेनु को दिया था।

[दैत्यराज हिरण्यकश्यप के चार पुत्र थे। उनमें से प्रह्लाद अवस्था में सबसे छोटे थे किन्तु भगवद्भक्ति तथा अन्य गुणों में सबसे बड़े थे। इन्हीं की रक्षा के लिए भगवान ने नृसिंह रूप धारण कर अवतार लिया।]

ऐसा प्रसिद्ध है कि पूर्व काल में मुल्तान शहर को मर्षि कश्यप ने बसाया था और कश्यपपुर करके वह प्रसिद्ध था।

उत्तरे पश्चात् कश्यप के पुत्र हिरण्यकश्यप और पौत्र प्रह्लाद की वह राजधानी हुआ। सम्वत् १८७४ का लिखा 'तुलसी शब्दार्थ प्रकाश' भाषा का पद्य ग्रन्थ है, उसमें लिखा है कि नृसिंह भगवान का अवतार मुल्तान में हुआ था।

मुल्तान में किले की प्रह्लादपुरी में जिसका भाग सन् १८४८-४९ ई० के मुल्तान के आक्रमण के समय उड़ा दिया गया था, नृसिंह जी के पुराने मंदिर की निशानिर्वा है। किले के पश्चिमी फाटक के निकट सूर्य का पुराना बड़ा मन्दिर है जिसकी तोड़ कर औरङ्गजेब ने जामा मस्जिद बनवाई थी। विन्नों ने इस मस्जिद को अपना मैगज़ीन (Magazine) बनाया।

मुल्तान के एक बड़े मन्दिर में हिरण्यकश्यप का उदर विदारते हुए नृसिंह जी दिव्य हैं। यहाँ नृसिंह चौदस अर्थात् बैसाख सुबे १४ को दर्शन का वृहत् मेला होता है।

मुल्तान से ४० मील पर मुलेमान पर्वत श्रेणी में एक पहाड़ प्रह्लाद पर्वत है जहाँ से प्रह्लाद को उनके पिता की आज्ञा से पहाड़ पर से गिराया गया था। उसी के समीप एक ताल है जिसमें उन्हें डुबोकर मारने का प्रयत्न किया गया था।

जयपुर राज्य में एक स्थान हिंदीन है जिसे हिरण्यपुरी कहा जाता है। उसे भी कुछ लोग नृसिंह अवतार का स्थान समझते हैं।

राजनी के प्रसिद्ध सूफ़ी अद्वैतवादी शम्सतबरेज मुल्तान में रहते थे।

५३६ मूलद्वारिका—(काठियावाड़ प्रांत में एक गाँव)

प्रसिद्ध है कि श्रीकृष्ण भगवान मथुरा से प्रथम इसी जगह आये थे।

यहाँ बहुत से पुराने मन्दिर हैं और पोखन्दर अथवा मुशामापुरी से यह स्थान १२ मील पश्चिमोत्तर में है।

५३७ मेखला—(देखिए नगर)

५३८ मेड़गिरि—(देखिए मुक्तगिरि)

५३९ मेरठ—(समुक्त प्रांत में एक बड़ा शहर और कमिश्नरी का सदर स्थान)

इसका प्राचीन नाम मयराष्ट्र था और यह मयदानव की राजधानी थी।

राज्य की स्त्री मन्दोदरी मयदानव की पुत्री थी। मन्दोदरी ने यहाँ निलेश्वर महादेव की पूजा की थी।

मय ने मय-वत व मय शिल्पशास्त्र की रचना की थी।

मेरठ एक मनोहर नगर है। नीचन्दी का प्रसिद्ध मेला यहीं होता है। भारत का ईसवी १८५७ का स्वतन्त्रता युद्ध यहीं से आरम्भ हुआ था। अंग्रेजों ने इस युद्ध का नाम 'तिपाही म्यूटिनी' (Sepoy Mutiny) रखा था।

५४० मैलकोटा—(मैसूर राज्य के अतिकुप्पा तालुके में एक गाँव)

भीरामानुज स्वामी ने यहाँ १४ वर्ष निवास किया था।

इस गाँव में विशेष कर वैष्णव लोग रहते हैं, और रामानुजीय सम्प्रदाय का एक प्रतिष्ठित मठ और कृष्ण का मन्दिर तथा ऊँची चट्टान के ऊपर नृसिंह जी का मन्दिर है। गाँव के निकट एक प्रकार की सफेद मिट्टी होती है, जिस को दूर-दूर के छावारी लोग ललाट पर तिलक करने के लिए ले जाते हैं।

५४१ मैसूर—(दक्षिण में एक बड़ा राज्य तथा उसी राज्य की राजधानी)

यह प्राचीन काल का माहिषक है। *

(महाभारत, अश्वमेध पर्व, ८३ वाँ अध्याय) अर्जुन देरा-देरा के राजाओं का जोतते हुए दक्षिण की ओर गए। यहाँ उन्होंने द्रविड (दक्षिण मद्रास प्रान्त) आन्ध्र (द्रविड के उत्तर) माहिषक (मैसूर) कालगिरीय (नीलगिरि)

वाले वीरों को संग्राम में परास्त करके सुराष्ट्र (काठियावाड़) की ओर गमन किया।

(आदि ब्रह्म पुराण, २६ वां अध्याय) भारतवर्ष के दक्षिण भाग में मालिपक, मीलेय (मलयगिरि) इत्यादि देश हैं।

मैसूर का राज्य भारतवर्ष के सबसे बड़े राज्यों में से एक है। यहाँ का प्रबन्ध भी अन्य रियासतों के प्रबन्ध से अलग रहा। नगर में बहुत यही-उही उत्तम इमारतें हैं।

मैसूर के किले से ९ मील दक्षिण-पश्चिम समुद्र से लगभग ३॥ हजार फीट ऊँची चामुण्डा पहाड़ी पर चामुण्डा देवी का मन्दिर है जिनको महिष-मर्दिनी भी कहते हैं।

मैसूर नगर के स्थान पर सन् १५२४ ई० में केवल एक गाँव था। उस सन् में वहाँ एक किला बनवाया गया जिसका नाम महिषासुर पड़ा। बनवाने वाले राजा के वंश की इष्टदेवी चामुण्डा ने महिषासुर को मारा था। इसी से राजा ने किले का नाम महिषासुर रक्खा था। इसी से शहर का भी नाम पड़ा परन्तु पीछे महिषासुर से निगड़ कर मैसूर हो गया।

५४२ मोग—(पाकिस्तानी पंजाब के गुजराँवाला जिले में एक स्थान) महाराज पुरु और सिरन्दर के बीच यहाँ संग्राम हुआ था।

विदेशियों के विरुद्ध भारतवर्ष ने पहिली पराजय इस दुःखमयी भूमि पर विधाता के हाथ से पाई थी। परन्तु राजा पुरु के पराक्रम और वीरता ने उसे भी पुनर्भूमि बना दिया।

भारतवर्ष की फूट ही उसे स्वातन्त्र्य में पहुँचाने का कारण बनी। तत्कालीन देशद्रोही राजा की सहायता से सिरन्दर ने राजा पुरु पर विजय पाई थी पर सिरन्दर भारतीय पुरु के ज्वरित और वीरता से विस्मित हो गया था।

मोग का बस्वा जलालपुर से ६ मील पूर्व है।

५४३ मोहन कूट—(दक्षिण सम्प्रदाय)

५४४ मोहरपुर—(समुक्त प्रान्त के मिर्जापुर जिले में एक स्थान)

अहमद का सर्तार नष्ट करने पर गौतम ऋषि के आप से मुक्त होने को इन्द्र ने यहाँ तप किया था।

इन्द्र के तप का स्थान मोहरपुर से ३ मील उत्तर में है और विन्ध्याचल कस्बे से मोहरपुर १४ मील उत्तर है।

५४५ मौरवी—(काठियावाड़ देश में एक राज्य)

आर्यसमाज के प्रवर्तक स्वामी दयानन्द सरस्वती का जन्म मौरवी राज्य के अन्तर्गत टरारा नामक स्थान में हुआ।

[सन् १८८१ वि० में स्वामी दयानन्द सरस्वती का जन्म टरारा में हुआ था। इनका बचपन का नाम मूलशर्मा था। इनकी उपरत वृत्ति देख कर माता पिता ने विवाह कर देना चाहा पर ऐसा प्रस्ताव सुनकर यह घर से निकल पड़े और मैथिल ब्रह्मचारी बन गए तथा 'शुद्ध चैतन्य' नाम धारण किया। वहाँ भी पिता पहुँच गए परन्तु अक्सर पाकर यह फिर निकल गए और सभ्यता की दीक्षा लेकर अपना नाम 'स्वामी दयानन्द' रक्खा।

स्वामी दयानन्द सच्चे गुरु की रोज में घूमते फिर पता चला कि मथुरा में स्वामी निरजानन्द जी एक प्रभावशाली सन्यासी हैं जो वेदों के अद्वितीय ज्ञाता हैं। यह वहाँ पहुँचे। आशा मिली कि जो पुस्तकें तुम्हारे पास हैं उन्हें यमुना में डुबो दो। इन्होंने घंटा ही निया। ढाई वर्ष स्वामी वि० जानन्द ने इन्हें वेदों का ज्ञान कराया। तत्पश्चात् वेदों के प्रचार की प्रतिष्ठा करके वहाँ से यह कार्य क्षेत्र में ३६ वर्ष की अवस्था में उतरे। यमई में स्वामी जी ने आर्य-समाज की स्थापना की। इनके ऊपर भ्रमण में काशी और अमृतसर में पत्थर पड़े गए कि तुम ये यही कहते रहे कि जो आज पत्थर पड़ते हैं वे फल मुक्त पर पुण्यों की वर्षा करेंगे।]

५४६ मौरवाँ—(देरिए रतनपुर)

य

५४७ यकलिङ्ग—(राजपूताने में उदयपुर से ६ मील उत्तर एक स्थान)
हारित ऋषि जिन्होंने एक संहिता की रचना की है, उनका यह आश्रम था।

उदयपुर राज्य में एक और भी स्थान यकलिङ्ग जा है जहाँ महाराणाओं के देव भी यकलिङ्ग जी का मन्दिर है। यही देवता मेवाड़ के आधिपति हैं, महाराणा केवल उनके दीवान हैं।

[५४८ यमुनोत्री—(हिमालय में बन्दर पुच्छ पर्वत में एक स्थान)

कहते हैं कि हनुमान जी ने लङ्का में आग लगाकर अपनी पूँछ की आग यहाँ की भूल में गाँता लगा कर बुझाई थी, जिससे इसका नाम बन्दरपुच्छ पड़ा। यहाँ से यमुना नदी निकली है।]

५४९ चलोरा—(देखिए धुसमेरवर)

५५० चादवस्थल—(देखिए सोमनाथ पट्टन)

र

५५१ रंगनगर—(देखिए श्री रङ्गम)

५५२ रंगपुर—(देखिए गोहाटी)

५५३ रङ्गून—(ब्रह्मदेश की राजधानी)

रङ्गून का प्राचीन नाम पुष्पावती नगर है। ब्रह्मदेश (यमा) को स्वर्ण भूमि कहते थे। रङ्गून में एक पैगोड़ा में भगवान बुद्ध के बाल रखे हैं।

अपने बाल भगवान बुद्ध ने रङ्गून निवासी दो भाइयों को दिए थे जिन्होंने उन्हें रङ्गून लाकर उन पर यह मुविख्यात पैगोड़ा निर्माण किया। यमा का राजवंश अपने को महाभारत के महाराज मयूर ध्वज की सन्तान बताता है। मयूर ही उनकी पताका का चिह्न है।

५५४ रतनपुर—(मध्य प्रान्त में जिलासपुर जिले का एक कस्बा)

राजा मयूरध्वज ने अपना आधा शरीर वहाँ आरे से चिरवाकर ब्राह्मण को दान देना चाहा था। इसका प्राचीन नाम 'रत्ननगर' है।

(जैमिनि पुराण, ४१-४६ वा अध्याय) युधिष्ठिर के अश्वमेध यज्ञ के समय अर्जुन और कृष्ण की रक्षा में भ्रमण करता हुआ, उनका यज्ञ अश्व मणिपुर (वर्तमान त्रिपुर) के समीप पहुँचा।

राजा मयूरध्वज का पुत्र ताम्रध्वज, अर्जुन और कृष्ण को मूर्छित कर अश्व को पकड़ अपने पिता के पास रख नगर लेआया। श्री कृष्ण ने ब्रह्मण का रूप धरकर रत्न नगर में प्रवेश किया और राजा से उसके आधे शरीर की भिक्षा मांगी। राजा ने अपनी रानी और पुत्र को आशा दी कि उसके शरीर को आरे से चीर दें। जब शरीर चीरा जाने लगा तब भी कृष्ण ने प्रकट होकर उनकी रक्षा की।

[दापर के अन्त में रतनपुर के अधिपति महाराज मयूरध्वज एक बहुत बड़े धर्मार्थी तथा भगवद्भक्त सन्त हो गए हैं। एक बार इनके अश्वमेध का घोड़ा छूटा हुआ था और उसके साथ इनके वीर पुत्र ताम्रध्वज सेना सहित घूम रहे थे। उधर उन्हीं दिनों धर्मराज युधिष्ठिर का भी अश्वमेध यज्ञ चल रहा था और उनसे घोड़े के रक्त रूप में अर्जुन और श्रीकृष्ण साथ थे। मणिपुर में दोनों की मुठभेड़ हो गई। ताम्रध्वज ने विजय प्राप्त की

और श्रीकृष्ण तथा अर्जुन से मूर्छित करके वह दोनों घोड़ों को अपने गिना के पास रत्नपुर ले गया ।]

१८ वीं सदी के महाराष्ट्रों के आक्रमण के समय तक जब हैदर राजवंश का अन्त हुआ, रत्नपुर का कोई मनुष्य आरा से अपने नाम में नहीं जाता था । अब यह स्थान एक कस्बा के रूप में वर्तमान है ।

अवध के उन्नाव जिला में उन्नाव से ६ मील पूर्व मौरावा कस्बा है । इसका भी महाराज मयूरभोज की राजधानी कहा जाता है ।

बङ्गाल में तमलुक को भी महाराज मयूरभोज की राजधानी बताया जाता है । (देखिए तमलुक)

५५५ रत्नपुरी—(देखिए नौराही)

५५६ रत्नापुर—(देखिए लङ्का)

५५७ राँगामाटी—(बङ्गाल प्रान्त के मुर्शिदाबाद जिले में एक कस्बा)

यह स्थान 'कर्णसुवर्ण' है जो प्राचीन काल में बङ्गाल की राजधानी था । यहाँ के शासक आदिशूर के कहने से कन्नौज के महाराज धीरसिंह ने उनका यश कराने को कन्नौज से पाँच ब्राह्मण बङ्गाल भेजे थे जिनकी सन्तान आज बङ्गाल के कुलीन ब्राह्मण हैं ।

रघु स्वर्ण प्रसिद्ध सम्राट् शशाक की राजधानी था जिन्होंने राज्यवर्धन (कन्नौज के राजा और प्रसिद्ध हर्षवर्धन के बड़े भाई) से मारा था और बौद्धों को नष्ट सताया था । इन्होंने ही बोधि गया का पवित्र रोधि चूक कटाया था । शशाक, गुप्त वंश के अन्तिम सम्राट् थे ।

राँगामाटी की भूमि लाल है और दन्त रथा है कि राँगामाटी के एक दूरिद्र ब्राह्मण ने विभीषण को निमन्त्रण दिया था और उन्होंने प्रसन्न होकर वहाँ पर स्वर्ण बरसाया था । इससे यह अर्थ प्रसट होता है कि लङ्का के व्यापार से इस देश को बड़ा लाभ था ।

पाँच ब्राह्मण जो कन्नौज से बङ्गाल आए थे उनके नाम भट्टनारायण (बेणीसहार के लेखक), दत्त, श्री हर्ष (नीयधि चरित्र के रचयिता), धानउद और वेदगर्भ थे ।

राँगामाटी भागारधी के दाहिने किनारे पर बसा है और बरहमपुर से ६ मील दक्षिण है ।

५५८ राह भोइ की तलवण्डी—(देखिए नानकाना मादर)

५५९ राजगढ़ गुलरिया—(देखिए सहेट महेट)

५६० राजगिरि वा राजगृह—(विहार प्रान्त में एक त्रिलो का सदर स्थान)

इसके प्राचीन नाम गिरिवजपुर, गिरिवन, कुशांगपुर तथा कुशांगारपुर भी मिलते हैं। यह स्थान महामारुत के मगधपति जरासन्ध की राजधानी था।

भगवान् श्रीकृष्ण, अर्जुन और भीम यहाँ पधारे थे और भीम ने जरासन्ध का वध किया था।

यहाँ गौतम ऋषि का आश्रम था।

श्री मुनि सुमत्तनाथ (वीतर्य तीर्थंकर) के यहाँ गर्भ, जन्म दीक्षा व कैवल्य ज्ञान कल्याणक हुए थे।

राजगृह से मील भर पर त्रिपुलाचल पर्वत है जहाँ श्री महावीर स्वामी का समवसरण आया था।

बोध प्राप्त करके भगवान् बुद्ध ने दूसरा व तीसरा चौमासा राजगृह में बिताया था। उसके पीछे कई चौमास और विविचार के लिए हुए वेणुवन नामक उपवन में यहाँ बिताए थे।

देवदत्त ने यहीं भगवान् बुद्ध से वैमनस्य करके दूसरा मत सड़ा किया था जो उसके मरने पर दूढ़ गया। राजगृह से २३ मील दक्षिणपूर्व पृथ्वी पर्वत पर से पत्थर ढकेल कर देवदत्त बुद्ध भगवान् को मार डालने का यहाँ प्रयत्न किया था। बुद्ध देव पर्वत के नीचे उस समय दहल रहे थे।

भगवान् बुद्ध के चित्ता की विभूति आठ भाग करके राजाओं में बाँट दी गई थी पर पीछे मगधपति अजातशत्रु ने सात भाग एकत्रित करके उनको राजगृह के एक स्तूप में रखा था।

राजगृह में ही महात्मा महाकाश्यप की अध्यक्षता में पहली बौद्ध सभा हुई थी। यह सभा बुद्ध की मृत्यु के थोड़े समय बाद अजातशत्रु के द्वारा बनवाये हुये ईसा से ५४८ साल पहले एक भवन में सप्तपर्णी (सत्त पानी) गुफा के सामने हुई थी, जिसमें ५०० परम प्रवीण बौद्ध बैठे थे।

सोन मरंडार नामक गुफा में यहाँ भगवान् बुद्ध शयन किया करते थे।

मण्डन मिश्र जो पीछे विश्वरूप आचार्य कहलाये और जिनको राङ्गराचार्य ने माहिष्मती (मानवाता) में शास्त्रार्थ में परास्त किया था, उनका जन्म राजगृह में हुआ था।

प्रा० क०—(महामारत समापन, २० वां अध्याय)

राजा युधिष्ठिर के सहमत होने पर श्रीकृष्णचन्द्र, भीम और अर्जुन के सहित, स्नातक ब्राह्मणों के वस्त्र पहिन कर इन्द्रप्रस्थ से मगधनाथ के धाम की ओर चले और गङ्गा व सोन के पार उतर कर मगधराज के नगर के समीप पहुँचे। अनन्तर उन्होंने गोरथ नामक पर्वत से उतर कर मगधनाथ की पुरी देखी।

(२१ वां अध्याय) श्रीकृष्ण बोले कि हे अर्जुन ! देखो मगधराज की गजधानी कैसी सुन्दर शोभा पा रही है। ऊँची ऊँची चोटी वाले, टण्डे वृक्षों से ढँके और एक दूसरे से मिले बैरार, बराह, वृषभ, ऋषिगिरि और चैतर ये पाँच पर्वत मानों एक सुन्दर गृह बनकर गिरिजग नगरी की रखवाली कर रहे हैं। पूर्वकाल में अङ्ग बङ्ग के राजागण यहाँ के गौतम जी की कुटी में आकर प्रमुदित होते थे। देखो गौतम जी के आश्रम के निकट लोच और पीपल के वन कैसी सुन्दर शोभा पा रहे हैं।

(२२ वां अध्याय) श्रीकृष्णचन्द्र के पूछने पर तेजस्वी मगधनाथ ने भीम से लड़ने को कहा। तब जरासन्ध और भीम शस्त्र लिये अति प्रमुदित चित्त से परस्पर भिड़ गये। भीम और जरासन्ध की लड़ाई होने लगी जो कार्तिक मास की प्रथमा तिथि से त्रयोदशी तक निशिदिन रूना भोजन जारी रही। चतुर्दशी की रात को जरासन्ध ने यक कर कुस्ती त्याग दी।

(२४ वां अध्याय) भीम ने जरासन्ध को ऊँचे उठाकर १०० बार घुमाने के पश्चात् अपनी जाँघ से उसकी पीठ नवाकर तोड़ डाली। अनन्तर श्री कृष्णचन्द्र ने राजाओं को कारागार से छुड़ाया और जरासन्ध के पुत्र सहदेव को; रानतिलक देकर भीम और अर्जुन के साथ वे इन्द्रप्रस्थ लौट आये।

(जरासन्ध और भीम के युद्ध की कथा श्रीमद्भागवत दशम स्कन्ध के ७२ वें अध्याय में भी है)

(महामारत, वन पर्व ८४ वां अध्याय) पुलस्त्य बोले कि तीर्थ सेवी पुरुष राजगृह तीर्थ को जाय। वहाँ तीर्थों का स्पर्श करने से पुष्प आनन्दित

होता है। यहाँ यक्षिनी को नैवेद्य लगाने के बाद भोजन करने से यक्षिनी के प्रसाद से पुरुष की ब्रह्महत्या छूट जाती है।

मखिनाग तीर्थ (राजगृह के समीप होना चाहिये) में जाने से हजार गोदान का फल होता है। जो पुरुष मखिनाग तीर्थ में उत्पन्न हुई वस्तुओं को खाता है उसे सर्प काटने का विष नहीं चढ़ता। यहाँ एक रात रहने से हजार गोदान का फल होता है। यहाँ से वसार्पि गीतम के वन में जाना उचित है। यहाँ अहल्या कुण्ड में स्नान करने से सद्गति प्राप्त होती है।

[श्री सुमतनाथ मुनि, बीछवें तीर्थद्वार थे। आपकी माता का नाम श्यामा और पिता का नाम सुमन्त था। बल्लुआ आपका चिन्ह है। राजगृह में आपके गर्भ, जन्म और दीक्षा तथा कैवल्यगान कल्याणक हुये थे और पार्वनाथ में निर्याण हुआ था।]

ब० द० राजगृह की पहाड़ियाँ लगभग १००० फीट ऊँची हैं। उनमें वैभार (महाभारत का वेदार), विपुलाचल (महाभारत का चेतक), रत्नगिरि (महाभारत का श्रुतिगिरि), उदयगिरि और सोनगिरि प्रसिद्ध हैं। ये वे पाँच पहाड़ियाँ हैं जो राजगृह को चारों ओर से घेरे हैं। समीप चार मील दक्षिण वाणगङ्गा पहाड़ी नदी है जिसके पार की चहार दीवारी जरासन्ध का बाँध कहलाती है। वाणगङ्गा से उत्तर रक्षभूमि है। लोग कहते हैं कि भीमसेन ने जरासन्ध को इसी जगह पर चीर डाला था।

राजगृह में सरस्वती नामक नदी दक्षिण-पश्चिम से वैभार पर्वत के पूर्वोत्तर ब्रह्मकुण्ड के पूर्व आती है। ब्रह्मकुण्ड के पास सरस्वती को प्राप्ती सरस्वती कुण्ड कहते हैं। सरस्वती कुण्ड से पश्चिम वैभार पर्वत के पूर्वोत्तर पान के पास मार्कण्डेय क्षेत्र है।

सरस्वती कुंड से एक मील दक्षिण-पश्चिम ११ गज लम्बी और ५॥ गज चौड़ी घातमण्डार की प्रसिद्ध गुफा है। इस गुफा में भोजन करने के उपरान्त भगवान बुद्ध दिन में शयन करते थे। इसी पहाड़ी के ६२ भाग में सोनमण्डार गुफा ने एक मील दूर मत्तानी गुफा भी जिसके नामने प्रथम बौद्ध महा बुद्ध भी।

राजगृह से १८ मील दूर जेठियन नामक स्थान है जिसका प्राचीन नाम यट्ठियन है। भगवान बुद्ध ने यहीं यहाँ चमत्कार प्रदर्शित किये थे तथा सम्राट विजय को २६ वर्ष की आयु में यहीं बौद्ध बनाया था।

राजगृह में बहुत कुण्ड और कई झरने हैं। झरने सप्त ऋषि (अत्रि, भरद्वाज, कश्यप, गौतम, विश्वामित्र, वशिष्ठ और यमदग्नि) के नाम से प्रसिद्ध हैं। चीन के यात्री फाहियान और ह्वानचांग ने भी इन झरनों का वर्णन किया है। बहुतों का पानी गर्म है और यात्री लोग कुण्डों में स्नान करते हैं। मलमास में एक महीना यहाँ मेला रहता है, उसके कृष्ण पक्ष में भारी भीड़ होती है। स्त्री और पुरुष सभी भाँगे हुए वस्त्र पहिने एक स्थान से दूसरे स्थान पर स्नान करते फिरते हैं।

सरस्वती कुण्ड के १२ मील पश्चिम तपोवन और गिरिव्रज नामक स्थान हैं जिनको लोग जरासन्ध का मजनागार और बैठक कहते हैं। तपोवन में चारों भाई तनकादिक के नाम से गरम झरने के चार कुण्ड हैं।

राजगृह की पहाड़ियों पर बहुत से जैन मन्दिर हैं जिनमें वार्षिक मास में बड़ा मेला लगता है।

५६१ राजापुर—(देखिए सोरों)

५६२ राजिम—(मध्य प्रदेश के रायपुर जिले में एक स्थान)

यह कर्दम ऋषि का स्थान था।

भविष्योत्तर पुराण की एक कथा है कि महाराज रामचन्द्र के अश्वमेध क समय में राजू में राजुलोचन नामक राजा राज्य करता था। उसने अश्वमेध के श्यामकर्ण घोड़े को पकड़ लिया और उसे ऋषि कर्दम को जो महानदी के किनारे वास करते थे, दे दिया। जब शत्रुघ्न वहाँ सेना सहित पहुँचे तो ऋषि के धाप से भस्म हो गए। श्री रामचन्द्र ने आकर कर्दम ऋषि के दर्शन किए और शत्रुघ्न तथा सेना का उद्धार किया। उन दिनों वहाँ केवल शिव मन्दिर थे पर रामचन्द्रजी (विष्णु) ने भी निवास करने का वचन दिया।

सारे महाकोशल में राजिम सबसे पवित्र स्थान माना जाता है और महानदी के पूर्वोत्तर तट पर बसा है। राजीवलोचन का मन्दिर यहाँ का सर्वश्रेष्ठ मन्दिर है। कहा जाता है कि राजा जयपाल ने (११५५ ई०) स्वप्न में देखा कि परमेश्वर उनसे कह रहे हैं कि राजीव तेलिन के पास जो पत्थर है उसको लेकर उस पर मन्दिर बनवा दें। तेलिन ने उस पत्थर का दाम सोने के घजन में लिया। यह वही राजीवलोचन मन्दिर है। राजीव तेलिन का छोटा मन्दिर भी पास में है। इनके अतिरिक्त वहाँ बहुत से शैव और वैष्णव मन्दिर हैं।

५६३ राधानगर—(बङ्गाल प्रान्त के कृष्ण नगर के समीप एक स्थान)

यहाँ राजा राममोहनराय का जन्म हुआ था ।

[सन् १७७४ ई० में राधा नगर के सुप्रसिद्ध रायवंश में राजा राममोहन राय का जन्म हुआ था । आपके पिता रामकान्तराय सुप्रतिष्ठित मुलीन ब्राह्मण और वैष्णव सम्प्रदाय के अनुयायी थे । राममोहनराय आरम्भ में अर्थात् पारसी की शिक्षा के लिए तीन साल पटना में रहे । इसके अनन्तर चार साल संस्कृत की शिक्षा प्राप्त करने को आप काशी में रहे । आपका मन वैष्णव सम्प्रदाय की ओर से फिर गया । यह बात आपके माता-पिता को असह्य थी । राममोहनराय जी घर से निकल गए और भारत भ्रमण करते हुए धर्म का ज्ञान प्राप्त करने के लिए तिब्बत चले गए । इनके रिता वहाँ से इन्हें लौटाला लाए पर आप अपने स्वतंत्र विचारों का पड़े पोर से प्रचार करते रहे और सन् १८२८ ई० में ब्रह्म समाज की स्थापना की । आप इङ्गलैण्ड गए और वहाँ आपकी असाधारण योग्यता से लोग द्रष्ट हो गए थे । वही आपने १८३३ ई० में अपने नरवर शरीर का त्याग किया ।]

५६४ रामकी देरी—(बेरिए माणिक वाला)

५६५ रामकुण्ड—(रियासत हैदराबाद के जिला अस्मानाबाद में एक गाँव)

रामकुण्ड से थोड़ी दूर पर कुँयल गिरि पर्वत की चोटी पर से श्रीकुल-भूषण देश भूषण मुनि (जैन) मोक्ष प्राप्त किए थे ।

[कुल भूषण और देश भूषण दोनों सहोदर भ्राता थे और दक्षिण प्रान्त के एक राजा के पुत्र थे । दोनों बाल्यावस्था में विद्याध्ययन के लिए गुरुकुल में रहे थे । युवा होने पर अपने निवास स्थान की ओर रहे थे कि उन्होंने राजमहल के एक झरोखे में एक कन्या को देखा । दोनों पर आकर्षण होमाए और दोनों ने पृथक् पृथक् उससे अपने विवाह के लिये अपनी माता से कहा । माता सुनकर अवाक हो गई और बतलाया कि वह उन्हीं की कन्या तथा राजकुमारों की लवु भगिनी हैं । इतना सुनते ही दोनों राजकुमार बैरागी हो गए और कुन्थल गिरि पर्वत में निर्वाण को प्राप्त हुए ।]

इस स्थान पर दम जैन मन्दिर है और कहा जाता है कि यहाँ भूत प्रेत और पिशचादिक की बाधा नष्ट हो जाती है ।

५६६ रामगढ़—(देखिए चित्रकूट)

५६७ रामगढ़—(देखिए बनारस)

५६८ रामटेक—मन्त्र प्रांत के नागपुर जिले में एक स्थान)

महाराज रामचन्द्र के समय में यहाँ एक शूद्र शम्भू ने तपस्या की थी; जिसको रामचन्द्र जी ने आकर मारा था ।

इस स्थान के प्राचीन नाम सिन्दुरा गिरि, शम्भु आश्रम, रामगिरि, शिवलगिरि और तपोगिरि हैं ।

रामायण उत्तर रामचरित्र और महावीर चरित्र में कहा है कि, श्री राम चन्द्र जी के राज्य में एक ब्राह्मण बालक अपने पिता के जीवनकाल में मर गया । उनके पास पर्याप्त धन और उन्होंने जर्चि कराई तो मालूम हुआ कि एक शूद्र बालक तप कर रहा है, जिसका यह परिणाम हुआ था । श्री राम ने उस शूद्र बालक को मार डाला । जब वह स्वर्ग को जाने लगा तो उसने रामचन्द्र जी से यह वचन ले लिया कि वे सदा उस स्थान पर वास करें । कहा जाता है कि तत्र से रामटेक में श्री रामचन्द्र जी का निवास है । यह एक पहाड़ी है जिसपर अनेकों मन्दिर बने हैं । जहाँ शूद्र शम्भू ने तपस्या की थी वहाँ एक चौकोर मन्दिर खड़ा है ।

५६९ रामनगर—(संयुक्त प्रान्त के बरेली जिले में एक प्राचीन स्थान)
इसके प्राचीन नाम अहिच्छेन जी, अहिच्छेन और अहिच्छेन हैं । इस स्थान पर भगवान् बुद्ध ने सात दिन तक नागराज को उपदेश दिया था ।

इस क्षेत्र पर श्री पार्श्वनाथ भगवान् (तीर्थेश्वर) ने दीक्षा ली थी और उनके तप के समय कमठ के जीव ने बहुत बड़ा उपसर्ग किया था । श्री पार्श्वनाथ को यहाँ कैवल्य ज्ञान प्राप्त हुआ था ।

यह स्थान अहिच्छेन, उद्योपाञ्चाल की राजधानी था और उसके राजा द्रोणाचार्य थे ।

प्रा० फ० महामारुत से चौड़ा पहले द्रोणाचार्य ने द्रोपदा के पिता राजा द्रुपद को परास्त करके उत्तरीय पाञ्चाल का अपने आधीन कर लिया था और अहिच्छेन को अपना राजनिवास बनाया था । दक्षिणी पाञ्चाल, जिसको राजधानी कपिलना थी, राजाद्रुपद के पास छूट गया था । पाञ्चाल देश हिलालय पर्वत से लेकर चम्बल नदी तक फैला हुआ था ।

जीन के याना हानेचांग ने इस जगह को अपनी यात्रा में देखा था । उस समय यहाँ केवल ६ देव मन्दिर थे और वे सब शिवालये थे । इससे

शात होता है कि जिस समय ह्यानचांग ने यात्रा की थी उन दिनों यह स्थान बौद्ध मतावलम्बियों से रसा हुआ था। उसके पीछे सनातनधर्मियों का जोर हुआ, क्योंकि इस समय भी कम से कम २० देव मन्दिरों के चिन्ह यहाँ मौजूद हैं। जिन दिनों ह्यानचांग ने यहाँ की यात्रा की थी उन दिनों नगर के बाहर 'नागहृद' नाम का एक तालाब यहाँ था। महाराज ग्रशोक ने यहाँ एक स्तूप भी बनवाया था। भगवान् बुद्ध ने उसी स्थान पर नागा के राजा को शात दिन तक सद्बुपदेश दिया था।

१० व०—रामनगर आंचला से ६ मील है। चैनबदी ८ से १२ तक जिनिया का यहाँ बड़ा मेला होता है। एक मकान में चरणपादुका है, यहाँ स्थान 'अहिंसा' जी कहलाता है।

यहाँ एक बड़े और पुराने किले के खरडर हैं। लाग उसका पाण्डना का जिला कहते हैं। इसका दूसरा नाम आदि कोट भी है। इसमें १४ बुर्ज हैं।

एक मील की दूरी पर सवा सौ गीपे में एक ताल 'गन्धान-सागर' कहा है और उससे दो फर्लाङ्ग दूर एक एक और तालाब 'आदि सागर' डेढ़ सौ गीपे में है।

एक खेड़ा, यहाँ एक हजार फीट लम्बा और एक हजार फाट चौड़ाई की घूरा में है और उसके बीच में एक बड़ा स्तूप है जिसे 'छन' कहते हैं। कहावत यही महाराज ग्रशोक का बनवाया हुआ स्तूप है जहाँ भगवान् बुद्ध ने उपदेश दिया था।

१. १५७० रामपुर—(देखिए सोरी)

१५७१ रामपुर देवरिया—(संयुक्त प्रान्त के उत्तरी जिन्ने में एक गाँव)

इसका प्राचीन नाम रामग्राम था। यहाँ भगवान् बुद्ध की चिता का घाट था भाग गन्ना गया था।

यहाँ से दस चिता के मागम से नाम लाग भगवान् का दाँव ले गए थे और अत्र लक्षा के अनिरुद्धपुर में है और जिसकी यहाँ भारी पूजा होती है।

भगवान् बुद्ध की चिता की राख को बहुत से राजा ले जाना चाहते थे और उससे लिए बुद्ध होने वाला था। इसकी रोकने के लिए राजा और पुण्ड्रों के आठ भाग दिए गए थे आठ स्थानों के राजा अलग अलग अपने-अपने स्थानों पर। ह्यानचांग ने बिगा है कि गेने एक भाग पर 'गमग्राम' में एक स्तूप था।

रामपुर देवरिया गाँव एक पुराने खेड़े पर रखा है जो मडवाताल के तट पर है। गाँव के पूर्वोत्तर में एक दूटा हुआ स्तूप है जो अब भी २० फुट ऊँचा है। इसी स्तूप में चिता का आठ चौँ भाग रक्खा था।

५७२ रामेश्वर—(मद्रास प्रान्त के मदुरा जिले में मना का गाँव में एक टापू)

यह भारतवर्ष के प्रसिद्ध चार धामों में से दक्षिण का धाम है।

श्रीरामचन्द्र जी ने इस टापू पर रामेश्वर शिव लिङ्ग की स्थापना की थी। सीता, लक्ष्मण, सुग्रीव, हनुमान, विभीषण आदि यहाँ आये थे।

रामेश्वर शिवलिङ्ग शिव जी के द्वादश ज्योनिलिङ्गाओं में से एक है।

नल ने यहाँ समुद्र में पुल बाँधा था।

श्रीकृष्ण जी ने यहाँ के कोटि तीर्थ में स्नान किया था।

रामेश्वर का ऊँची भूमि का प्राचीन नाम गन्धमादन पर्वत था।

अगस्त्य जी गन्धमादन पर्वत पर पधारे थे और उनके शिष्य सुतीक्ष्ण मुनि ने बहुत समय तक यहाँ तप किया था।

अर्द्धबुध ऋषि ने इस पर्वत पर सुदर्शनचक्र की उपासना की थी।

शश मुनि ने श्री विष्णु की प्रसन्नता के लिए गन्धमादन में तप किया था।

गालव मुनि ने यहाँ तप किया था।

नुरति मनि ने यहाँ शिव जी की स्थापना की थी।

मुद्गल मुनि ने पुलग्राम (जहाँ से सेतु बना बनना आरम्भ हुआ था) में यज्ञ किया था।

वीराश्रित कथा है कि ब्रह्मा जी ने गन्धमादन पर्वत पर जाकर ८८ हजार वर्षे पर्यन्त कई यज्ञ किए थे। और सूर्य भगवान ने यहाँ चक्र तीर्थ में स्नान किया था।

श्री रामचन्द्र के लङ्का विजय के पश्चात् सीता जी की अग्नि परीक्षा इसी स्थान पर गन्धमादन पर्वत के अग्नि तीर्थ में हुई थी।

महिषासुर मर्दश्चर की धर्म पुष्करणा में मारा गया था।

गन्ना पुद्गल ने यहाँ के साध्यामृत तीर्थ में स्नान किया था।

युधिष्ठिर तथा बलदेव जी ने रामेश्वर की यात्रा की थी।

प्रा० १८—(पाराशर स्मृत, १९ वाँ अध्याय) समुद्र के सेतु के दर्शन करने से ब्रह्म हत्या पाप छूट जाता है। श्रीरामचन्द्र की आज्ञा से नल राजा ने १०० याचन लम्बा और १० याचन चौड़ा सेतु बाँधा था।

(वाल्मीकीय रामायण, लङ्काकाण्ड, १२५ वाँ सर्ग) श्रीरामचन्द्र ने रावण को जीतकर भी सीता, लक्ष्मण और विभीषणादिक राक्षस तथा सुग्रीवादिक वानरों के सहित पुष्पक विमान पर चढ़ लङ्का से प्रस्थान किया, विमान आकाश मार्ग से चला। श्रीरामचन्द्र जी जानकी जी को स्थानों को दिखाने लगे। वह बोले कि हे सीते ! देखो यह सेना टिकने का स्थान है। यहाँ सेतु बंधने के पहिले शिवजी मेरे ऊपर प्रसन्न हुए थे। यह समुद्र काट सेतुगन्ध नाम से प्रसिद्ध तीनो लोकों में पूजित हुआ है। यह पवित्र स्थान पापों का नाश करने वाला है।'

(महायुद्ध पुराण, अध्यात्म रामायण लङ्काकाण्ड, चौथा अध्याय) सेतु आरम्भ के समय श्रीरामचन्द्र जी ने लोकहित के लिये यहाँ रामेश्वर शिव की स्थापित किया।

(शिवपुराण, ज्ञान संहिता, ३८ वाँ अध्याय) शिव जी के १२ ज्योति लिङ्ग हैं जिनमें सेतुगन्ध में रामेश्वर शिवलिङ्ग है।

(५७ वाँ अध्याय) रामचन्द्र जी, लक्ष्मण जी और सुग्रीव आदि १८ पक्ष सेनायों के सहित सीता को छुड़ाने के लिए दक्षिण समुद्र के पास पहुँचे। उन्होंने वानरों से मृत्तिका मांग कर मृत्तिका शिव लिङ्ग बनाया और आवाहन तथा पूजन करके विनय की कि 'हे शङ्कर ! आपकी कृपा से रावण दुर्जेय हुआ है; आप मेरी सहायता कीजिए। शिव जी प्रकट होकर बोले कि 'हे रामचन्द्र ! तुम्हारा मङ्गल होगा।' श्रीरामचन्द्र जी ने शिव जी ने विनय की कि, 'हे शङ्कर ! आर्य्य लोगों के हित के लिए आप इस स्थान पर निवास कीजिए।' शिवजी ने रामचन्द्र के वचन से प्रसन्न होकर यहाँ लिङ्गरूप से निवास किया। उसी लिंग को रामेश्वर कहते हैं। रामेश्वर शिव के स्मरण मात्र से सम्पूर्ण पापों का नाश शीघ्र हो जाता है।

(गरुड पुराण पूर्वार्द्ध, २१ वाँ अध्याय) सेतुगन्ध रामेश्वर एक उत्तम तीर्थ है।

(ब्रह्मवैवर्तपुराण कृष्ण जन्म उत्तर, ७६ वाँ अध्याय) आपाद की पूर्णिमा को सेतुगन्ध रामेश्वर के दर्शन और पूजन करने से प्राणी का पुनर्जन्म नहीं होता है। रात में महादेव जी के दर्शन के लिए यहाँ विभीषण आते हैं।

(स्कन्द पुराण, सेतुगन्ध उत्तर, पहिला अध्याय) श्री रामचन्द्र जी के गङ्गे हुए सेतु के समीप सब क्षेत्रों में उगम रामेश्वर क्षेत्र है।

(दूसरा अध्याय) श्री रामचन्द्रजी की आज्ञा से शनैः गण सहस्रों पर्यंतों के शृङ्ग, वृक्ष, वृक्ष, बेलि आदि जलाये । नल ने समुद्र के ऊपर १० योजन चौड़ा और १०० योजन लम्बा सेतु बाँधा । जहाँ रामचन्द्र जी ने कुश शय्या पर शयन किया और सेतु बाँधा वही स्थान प्रसिद्ध तीर्थ हो गया । सेतु बन्ध के समीप के तीर्थों में निम्नांकित २४ तीर्थ प्रधान हैं ।

- १—चक्रतीर्थ
- २—वेतालवरद
- ३—पापविनाशन
- ४—सीताचर
- ५—मङ्गलतीर्थ
- ६—अमृतवायिका
- ७—ब्रह्म कुण्ड
- ८—इगुमत्कुण्ड
- ९—अगरुध्यतीर्थ
- १०—रामतीर्थ
- ११—नन्दमण तीर्थ
- १२—जटातीर्थ
- १३—लक्ष्मी तीर्थ
- १४—अग्नि तीर्थ
- १५—चक्र तीर्थ
- १६—शिव तीर्थ
- १७—शङ्ख तीर्थ
- १८—यमुना तीर्थ
- १९—गङ्गा तीर्थ
- २०—गयातीर्थ
- २१—कोटि तीर्थ
- २२—साध्यामृत तीर्थ
- २३—मानस तीर्थ
- २४—धनुषकोटि तीर्थ

(तीसरा अध्याय) सेतुमूल के समीप चक्रतीर्थ है । धर्म ने दक्षिण के समुद्र तट पर बहुत दान कर दत्त किया और स्नान के लिए दक्षिण एक

पुष्करिणी बनाई, जिसका नाम धर्मपुष्करिणी पड़ा। धर्म, शिवजी को प्रसन्न करके उनका बोधन वृष उन गया। उसने पश्चात् ध्यान करते हुए गालव मुनि को एक राजस ने जा पकड़ा। उस समय मुनि विष्णु को पुकारने लगे। श्री विष्णु की आज्ञा से सुदर्शनचक्र ने नहीं जाकर उस राजस का खिर काट लिया। उसके उपरान्त वह चक्र धर्म पुष्करिणी में प्रवेश कर गया। तभी से धर्म पुष्करिणी का नाम चमनीय हो गया।

(सातवाँ अध्याय) महिषासुर के सगाम में श्री जगदम्बा ने उस असुर को एक मूसा मारा, वह व्याकुल होकर भागा और दक्षिण समुद्र के तट पर जाकर दशयोगन लम्बी चौड़ी धर्म पुष्करिणी के जल में लुप्त हो गया। श्री भगवती के जाने पर वहाँ आज्ञाशायी हुई विद्वैत धर्म पुष्करिणी के पल में छिपा है। जगदम्बा की आज्ञा से उनके वाहन सिंह ने पुष्करिणी के सम्पूर्ण जल को पी लिया, तब भगवती ने महिषासुर का गिर काट लिया और दक्षिण समुद्र के तट पर अपने नाम से नगर बसाया। वही देवीपुर और देरी पट्टन के नाम से प्रसिद्ध हुआ। (देवी भागवत के अनुसार महिषासुर उलजा भवानी में मारा गया था—देविए हलजापुरी)

श्री रामचन्द्र जी ने शिवजी की आज्ञा से देवी पट्टन के समीप अपने हाथ से नवशिला स्थापन किये। देवी पट्टन से ताड़ा तक मी योचन लम्बा और दस याजन चौड़ा सेतु पाँच दिन में पूरा हुआ। देवी पट्टन से सेतु का प्रारम्भ हुआ इसलिये देवी पट्टन 'सेतुमूल' कहा गया। सेतुमूल के पश्चिम का छोर धर्म शयन तार्थ और पूर्व का छोर देवी पट्टन है। प्रथम नव पापाण के समीप समुद्र में स्नान करके चक्र तीर्थ में भाद करना चाहिये।

(८ वाँ अध्याय) चक्र तीर्थ के दक्षिण भाग में चैतालचरद तीर्थ है।

(९ वाँ अध्याय) एक ऋषि के आदेशानुसार कपाल स्फोट नामक दैत्य दक्षिण समुद्र के तट पर पवित्र तार्थ में पहुँचा। उस के येम में उस तीर्थ के तब तक उड़कर उस दैत्य के शरीर पर जा गिरे। उन जल कर्ण के द्वारा में उसने अपना चैताल रूप छोड़ कर पूर्ण रूप धारण कर लिया। पूर्ण जन्म में वह निजयत्त नामक प्राण्य रहा, किन्तु गालव मुनि के आप से चैताल हुआ था। उसके पश्चात् वह उस तीर्थ में स्नान करके, मनुष्य देह त्याग दिव्य रूप में स्वर्ग में चला गया। उसी दिन से उस तार्थ का नाम चैताल चरद हुआ।

(१० वां अध्याय) वेताल वरद तीर्थ में स्नान कर गन्धमादन पर्वत को, जो सेतु रूप से समुद्र में स्थित है, जाना चाहिये । उसके ऊपर लोह में प्रसिद्ध पाप विनाशन तीर्थ है । सुमति नामक ब्राह्मण करोड़ों वर्ष नरक भोग कर फिर ब्राह्मण के घर उत्पन्न हुआ, परन्तु उसे ब्रह्मराक्षस का आवेश हो गया । तब अग्रस्त्य मुनि के उद्देश से उसके पिता ने गन्धमादन पर्वत के पाप विनाशन तीर्थ में उसको सक्त्प धूर्त्तक तीन दिन स्नान कराया जिससे ब्राह्मण का पुन आरोग्य हो गया और अन्त में मुक्ति पाई । पापों के नाश करने से ही उस तीर्थ का नाम पाप विनाशन पड़ा ।

(११ वां अध्याय) गङ्गा आदि तीर्थ सीता सरोवर में निरात करते हैं । इसी तीर्थ में स्नान करने से ब्रह्महत्या ने इन्द्र को छोड़ा । श्री रामचन्द्र जी ने सङ्कट निवृत्त करने के लिए सीता ने अग्नि में प्रवेश किया और अग्नि से निकल अपने नाम का यह तीर्थ बनाया । तभी से उसका नाम सीता सरोवर हुआ ।

(१२ वां अध्याय) सीता पुण्ड्र में स्नान कर मङ्गल तीर्थ को जाना चाहिए जिसमें लक्ष्मी जी निवास करती हैं । इन्द्रादि देवता दरिद्रता के नाश के लिए नित्य उस तीर्थ में स्नान करते हैं । सेतुगन्ध के बीच गन्धमादन पर्वत पर मङ्गल तीर्थ है । उसमें सीता और रामचन्द्र सदा नम्रिहित रहते हैं ।

(१३ वां अध्याय) रामनाथ क्षेत्र में अमृतवापिनी है, जिसमें स्नान करने वाले मनुष्य अजर अमर हो जाते हैं । मङ्गल तीर्थ के पास के तीर्थ में अग्रस्त्य मुनि के भ्राता की मुक्ति हुई थी उसी से उस तीर्थ का नाम अमृतवापी हुआ क्योंकि मोक्ष का अमृत कहते हैं ।

(१४ वां अध्याय) अमृतवापी में स्नान कर ब्रह्मपुण्ड्र को जाना चाहिए । ब्रह्मपुण्ड्र में स्नान करने वाले मनुष्य को यज्ञ, तप, दान और तीर्थ करने का कुछ प्रयोजन नहीं है । जो मनुष्य ब्रह्मपुण्ड्र में नित्य विभूति को ध्याय करता है उसके समीप ब्रह्मा, विष्णु और शिव सदा निगमन करते हैं । ५५ गमन ब्रह्मा और विष्णु का परस्पर विवाद हुआ । दोनों अपने की बड़ा कहने लगे । उसी समय मध्य में एक लिङ्ग प्रगट हुआ । उसके अनन्तर यह निश्चय हुआ कि दोनों में से जो इस लिङ्ग के आदि अन्त को जान सके वही सबसे बड़ा और लोच का वर्ता माना जाय । ब्रह्मा इस का रूप धर कर ऊपर की उड़ और विष्णु बराह रूप धर कर नीचे चले । १०० वर्ष के पछ विष्णु

जी ने देवताओं से कहा कि हम को लिङ्ग का श्रन्त नहीं मिला। इतने में ब्रह्मा भी आ पहुँचे। वे श्रवत्व बोले कि हम इस लिङ्ग के अग्र को देर आये हैं। तब शिवजी ने कहा कि हे ब्रह्मा! तुमने हमारे सम्मुख झूठ कहा इसलिए जगत में तुम्हारी कोई पूजा न करेगा। पीछे ब्रह्मा की प्रार्थना से प्रसन्न होकर शिव जी बोले कि हमारा वचन तो मिथ्या नहीं हो सकता, परन्तु तुम गंधमादन पर्वत पर जाकर यज्ञ करो जिससे हमारे शाप का दोष निवृत्त हो जायगा, प्रतिमा में तुम्हारी पूजा न होगी, किन्तु श्रोत स्मृति कर्मों में तुम्हारा पूजन होगा। श्री ब्रह्मा ने गंधमादन पर्वत पर जाकर द्वाद्विंशत्य वर्षों तक यज्ञ किये। तब शिवजी ने प्रसन्न होकर यह वरदान दिया कि अग्रे भीत स्मृति कर्मों में तुम्हारा पूजन हुआ करेगा और तुम्हारा यह यज्ञ का स्थान ब्रह्मकुण्ड के नाम से जगत में प्रसिद्ध होगा। जो एक बार भी इस ब्रह्मकुण्ड में स्नान करेगा उसके लिए मुक्ति का द्वार खुल जायगा। जो इस कुण्ड का मर्म को धारण करेगा वह आयागमन से रहित हो जायगा।

(१५ वीं अध्याय) ब्रह्मकुण्ड में स्नान कर हनुमत्कुण्ड में जाना चाहिये। जब रामचन्द्र रावण को मार कर लौटे और गन्धमादन पर्वत पर पहुँचे तब हनुमान ने अपने नाम से उत्तम तीर्थ बनाया। साक्षात् रुद्र उस तीर्थ का सेवन करते हैं। धर्म सल राजा ने उस तीर्थ में स्नान कर दीर्घायु १०० पुत्र पाए। जो स्त्री उस तीर्थ में स्नान करती है, उसको अवश्य पुत्र उत्पन्न होता है।

(१६ वीं अध्याय) श्री हनुमत्कुण्ड के पश्चात् अगस्त्य तीर्थ को जाना चाहिये। उस तीर्थ को साक्षात् अगस्त्यजी ने बनाया है। पूर्व काल में सुमेध और विन्ध्य पर्वत में परस्पर विवाद हुआ। तब विन्ध्याचल इतना बड़ा कि सब जीवों का श्वास रुक गया। उस समय शङ्कर की आज्ञा से अगस्त्य जी ने उस पर्वत को अपने पैर से ऐसा दबाया कि वह भूमि के समान हो गया। फिर अगस्त्य जी वहाँ से चले और दक्षिण दिशा में विचरते हुए गन्धमादन पर्वत पर पहुँचे। वहाँ उन्होंने अपने नाम से तीर्थ बनाया जिसमें वह अग्ना भाया लोपासुद्रा के साथ आज तक निवास करते हैं। दीर्घतमा मुनि के पुत्र कञ्जीवान ने उस तीर्थ के प्रभाव से स्नान की कन्या से विवाह किया।

(१७ वीं अध्याय) अगस्त्य तीर्थ के बाद रामकुण्ड को जाना चाहिये। उस सरोवर के तीर पर अल्प दक्षिणा के भी यज्ञ करने से सम्पूर्ण फल मिलता

हे । अगस्त्य मुनि के शिष्य सुतीक्ष्ण मुनि ने उस सरोवर के तीर पर बहुत काल तक तप किया ।

[सुतीक्ष्ण जी, महामुनि अगस्त्य के शिष्य थे । वे एक ब्रह्मज्ञानी ऋषि थे । गुरु दक्षिणा में भगवान रामचन्द्र को गुरु के आश्रम पर लाने का वे सद्यचन दे आये थे और तपस्या करके उसे पूरा किया ।]

युधिष्ठिर, उस तीर्थ में स्नान और शिव लिंग का दर्शन करके अतत्य भाषण के महादोष से छूट गये ।

(१६ वाँ अध्याय) इसके बाद लक्ष्मण तीर्थ को जाकर उसमें स्नान करना चाहिये । उस तीर्थ के तट पर लक्ष्मण जी ने शिवलिंग स्थापित किया है । बलदेव जी लक्ष्मण तीर्थ में स्नान और लक्ष्मणेश्वर का सेवन कर ब्रह्म इत्या से छूट गए ।

(२० वाँ अध्याय) पूर्वकाल में शिवजी ने गन्धमादन पर्वत में सत्रके उपकार के अर्थ एक तीर्थ बनाया । श्री रामचन्द्र जी ने रावण के मारने के पश्चात् उस तीर्थ में जटा धाई थी, इससे उस तीर्थ का नाम जटा तीर्थ पड़ा ।

(२१ वाँ अध्याय) राजा युधिष्ठिर ने भीरुष्णचन्द्र की प्रेरणा से इन्द्रप्रस्थ से जाकर लक्ष्मी तीर्थ में स्नान किया, जिससे उन्होंने बड़ा ऐश्वर्य पाया ।

• (२२ वा अध्याय) पूर्व काल में भी रामचन्द्र जी रावण को मार सीता और लक्ष्मण के सहित भी जानकी की शुद्धि के लिए सेतुमार्ग से गन्धमादन पर्वत पर पहुँचे । वहाँ उन्होंने लक्ष्मीतीर्थ के तट पर स्थित हो अग्नि का आवाहन किया । अग्नि समुद्र से निकल कर कहने लगी कि, हे रामचन्द्रजी ! जानकी के पातिव्रत धर्म के प्रभाव से आपने रावण को जीता है; आप इनको ग्रहण कीजिए । तब रामचन्द्र ने भी सीता को ग्रहण किया । श्रीरामचन्द्र के आवाहन करने से जहाँ अग्नि प्रगट हुई वहाँ अग्नितीर्थ हुआ । पूर्वकाल में पाटलि पुत्र नामक नगर के रहने वाले पशु-नामक वैश्य पुत्र दुष्कर उस तीर्थ के जल के स्पर्श से पिशाच योनि से मुक्त हो स्वर्ग को गया ।

(२३ वाँ अध्याय) पूर्व समय में अहिर्बुध नामक ऋषि गन्धमादन पर्वत में सुदर्शनचक्र का उपासना करते थे । उस समय राजा जाकर उनको पोहा देने लगे, तब सुदर्शनचक्र ने आकर सब राजाओं को मार डाला और मुनि की

प्रार्थना से उस तीर्थ में निवास किया। उस दिन से उस तीर्थ का नाम चक्र तीर्थ पड़ा। पूर्वकाल में जब सूर्य भगवान ने उस तीर्थ में स्नान किया तब उनके कटे हुए हाथ पहले की भाँति पूर्ण हो गए।

(२४ वाँ अध्याय) काल भैरव, शिवतीर्थ में स्नान करके ब्रह्महत्या से छूटे। ब्रह्मा ने कहा कि हे महादेव ! तू मेरे ललाट से उत्पन्न हुआ, इसलिए मेरा पुत्र है। ब्रह्मा का अहंकार युक्त वचन सुन शिव जी ने काल भैरव को मेजा। भैरव जी ने ब्रह्मा का पाँचवाँ सिर काट लिया। पीछे शिव जी गंगा पर प्रसन्न होकर कालभैरव से बोले कि लोकरु की मर्यादा के लिए तुम प्रायश्चित्त करो। कालभैरव ब्रह्मा का सिर हाथ में लिए हुए पुण्यतीर्थ में स्नान करते हुए काशी में पहुँचे ब्रह्महत्या भयङ्कर स्त्री के रूप में उनके साथ साथ फिरती थी। काशी में पहुँचने पर कालभैरव की नौग भाग ब्रह्महत्या नष्ट होगई किन्तु एक भाग रह गई। तब कालभैरव ने गन्धमादन पर्वत पर पहुँच शिव तीर्थ में स्नान किया जिससे सम्पूर्ण ब्रह्महत्या दूर हो गई।

(२५ वाँ अध्याय) पूर्व समय में शङ्खमुनि ने भ्रा विष्णु की प्रसन्नता के लिए गन्धमादन पर्वत पर तप किया और अपने नाम से शङ्खतीर्थ भी बनाया। उस तीर्थ में स्नान करने से इतना पुरुष भी शुद्ध हो जाता है।

(२६ वाँ अध्याय) शङ्खतीर्थ में स्नान कर गंगा तीर्थ, यमुनातीर्थ और गया तीर्थ को जाना चाहिए। उन तीर्थों में स्नान कर जासधुति नामक राजा ने शङ्खमुनि से दिव्यज्ञान पाया। पूर्वकाल में शङ्खमुनि गन्धमादन पर्वत पर तप करते थे। यह जन्म के पंगु थे, इसलिए दूर के तीर्थों में नहीं जा सकते थे किन्तु गन्धमादन के तीर्थ में गाड़ी पर बैठ कर जाता करते थे। एक गमर गगा, यमुना और गया तीर्थों के स्नान करने की मुनि को इच्छा हुई। तब मुनि ने पूर्वाभिमुखा बैठ कर यम में तीनों तीर्थों का आवाहन किया। उस समय भूमि का भेद कर गया, गंगा और यमुना की धारा पाताल से निकली। मुनि ने तीनों सायों से प्रार्थना की कि तुम तीनों पर्वत में निवास करो। उस दिन से तीनों गन्धमादन में रुक गए। उनमें स्नान करने में प्रारम्भ कर्म का नाश होता है।

(२७ वाँ अध्याय) फोटि तीर्थ को भीरामचन्द्र जी ने अपने धनुष की फोटि, अर्थात् श्रम भाग, से बनाया है। रामचन्द्र जी ने राक्षस के मारने के उद्गमन ब्रह्महत्या की निवृत्ति के लिए गन्धमादन पर्वत पर रामेश्वर शिवा

लिङ्ग स्थापित किया। जब शिवलिङ्ग के स्नान के लिए जल नहीं मिला, तब उन्होंने गंगा का स्मरण कर धनुष की कोटि से भूमि को भेदन किया जिस से गंगा का धारा निकली। तब रामचन्द्र जी ने उस दिव्य जल से शिवलिङ्ग को स्नान कराया। धनुष की कोटि से यह तीर्थ बना इसलिए इसका नाम कोटि तीर्थ पड़ा। गन्धमादन के सब तीर्थों में स्नान कर शेष पाप की निवृत्ति के लिए कोटि तीर्थ में स्नान करना चाहिए। उसमें स्नान करने के पश्चात् गन्धमादन पर्वत में क्षणमात्र भी न रहना चाहिए। इसमें साक्षात् गङ्गा निवास करती है। श्रीकृष्ण जी कोटि तीर्थ में स्नान करके अपने मातुल कंस की हत्या के पाप से छूटे थे।

(२८ वा अध्याय) जब तक साध्यामृत तीर्थ में अग्नि पड़ी रहती है तब तक वह जीव शिवलोक में निवास करता है। राजा पुष्यपा उस तीर्थ में स्नान कर तम्बुर के शाप से छूटे और फिर उर्रशा ने उनका समागम हुआ। उस तीर्थ में स्नान करने वालों का प्रवृत्त प्रभात् मोक्ष साध्य है, इसलिए उसका नाम साध्यामृत हुआ।

(२९ वा अध्याय) पूर्वकाल में भृगुवश में सुचरित मुनि हुए। वह जन्म से ही अन्धे थे। उन्होंने जन्म भर तप किया। बृढावस्था में उनकी इच्छा हुई कि सम्पूर्ण तीर्थों में स्नान करना चाहिए; परन्तु तीर्थों में जाने की उनकी सामर्थ्य न थी, अतएव य गन्धमादन पर्वत पर शिव जी का तप करने लगे। शिव जी प्रसन्न हुये। मुनि बाले कि हे नाथ ! मुझसे इसी स्थान पर सम्पूर्ण तीर्थों में स्नान करने का फल प्राप्त हो। तब शिव जी ने एत स्नान में सब तीर्थों का आवाहन किया, उनके उपरान्त उन्होंने कहा कि इस स्थान पर हमने सब तीर्थों का आवाहन किया इसलिये यह तीर्थ सर्व तीर्थ के नाम से प्रसिद्ध होगा और हमने मन से यहाँ तीर्थों का आकषेण किया है, इसलिये इसका नाम मानस तीर्थ भी होगा।

(३० वा अध्याय) जब तीर्थ के पश्चात् धनुषकोटि तीर्थ में जाना चाहिये। तब पुनः धनुषकोटि का दर्शन करते हैं वे अहर्ष प्रसार के महा नरों का नहीं देखते। श्री राम चन्द्र रावण का मारने के पश्चात् विर्मायण श्री सुमाप आदि यानरा का गाय गन्धमादन पर्वत पर पहुँचे। उस समय विभीषण ने प्रार्थना की कि महाराज ! आपके बधि हुये सेतु के मार्ग से प्रतापी गंगा लोग आकर मेरी पुरा लक्ष्मी को पीटा देंगे। तब रामचन्द्र ने

अपने धनुष की कोटि, अर्थात् अम भाग से सेतु को तोम दिया, वही धनुष कोटि तीर्थ हुआ। जो पुरुष धनुष करके की हुई रेखा देखता है वह नभ वास का दुःख नहीं भोगता। श्रीरामचन्द्र ने धनुष कोटि में समुद्र में स्नान की है। जो पुरुष माग माग मकर के सूर्य में धनुष कोटि में स्नान करता है उसका पुण्य वर्णन नहीं हो सकता। अर्द्धोदय योग में वहाँ स्नान करने से सब पाप नष्ट हो जाते हैं। चन्द्र और सूर्य के ग्रहणों में वहाँ स्नान करने वालों के पुण्यफल को जोय जो भी नहीं गिन सकते। वहाँ पिण्डदान करने से पितर कल्प भर तृप्त रहते हैं। रामचन्द्र जी ने विनयी की तृप्ति के लिये तीन स्थान बनाए हैं। सेतुमूल, धनुष्कोटि और गन्धमादन पर्वत।

(१७ वा अध्याय) देवी पट्टन से पश्चिम दिशा में थोड़ी दूर पर पुलग्राम नामक पुण्य क्षेत्र है जहाँ रामचन्द्र जी ने सेतु का आरम्भ किया, उसी स्थान में क्षीर कुण्ड है। पूर्व समय में जब मुद्गल मुनि ने पुलग्राम में यज्ञ किया तब विष्णु भगवान ने प्रगट होकर वहाँ क्षीर कुण्ड बना दिया।

(४४ वा अध्याय) रामचन्द्र जी रावण कोमार, सन के साथ निमान पर चढ़ गन्ध मादन पर्वत पर पहुँचे। उन्होंने वहाँ अग्नि में सीता का शोधन किया। उस समय वहाँ अगस्त्य मुनि के साथ दण्डकारण्य के सब मुनि आए। रामचन्द्र जी ने मुनिया से पूछा कि पुलस्त्य मुनि के पौत्र रावण के बंध के पाप का प्रायश्चित्त क्या है? मुनि गले में है रामचन्द्र! आप इस गन्धमादन पर्वत पर शिव लिङ्ग स्थापित कीजिए। तब सीता के सहित रामचन्द्र जी ने ज्येष्ठ मास, शुक्ल पक्ष, दशमी तिथि, बुधवार, इस्त नक्षत्र, न्यतीपात योग, गरपरण और धूप के सूर्य में रामेश्वर लिङ्ग को तथा रामेश्वर के आगे नन्दिकेश्वर को स्थापित किया।

(४६ वा अध्याय) हनुमान जी बेलारु से शिवलिङ्ग को लाए और रामेश्वर के उत्तर पार्श्व में स्थापित किया।

६० द०—रामेश्वर टापू उत्तर से दक्षिण में ११ मील लम्बा और पूर्व से पश्चिम को ७ मील चौड़ा है। टापू के पूर्व किनारे पर भारतनर्य के प्रसिद्ध चार धामों में से रामेश्वर नामक रहता है। प्रती के पूर्व समुद्र के किनारे पर लगभग ६०० फीट लम्बा रामेश्वर का पत्थर का मन्दिर है। मन्दिर के चारों ओर २२ फीट ऊँची दीवार है। जहाँ तीन ओर एक-एक और पूर्व की ओर दो गोंपुर हैं। केवल पश्चिम वाला ७ मंजिला गोपुर जो लगभग १००

फोट ऊँचा है, तैयार है। बाकों गोपुर पूरे नहीं हुए हैं। मन्दिर की परिक्रमा की सड़कें अद्भुत हैं। ऐसा विशाल दृश्य किसी और मन्दिर का नहीं है। ये सड़कें पटी हुई हैं और चार हजार फीट लम्बी हैं। इनकी चौड़ाई २० फीट से ३० फीट तक है और ३० फीट की ऊँचाई पर छतों से पटी हुई हैं। रात्रि में सड़कों की छतों में सैकड़ों लालटेनें जलती हैं। मन्दिर के सामने सोने का मुलम्मा किया हुआ बड़ा स्तम्भ है जिसके पास १३ फीट ऊँचा ३ फीट लम्बा और ६ फीट चौड़ा बड़ा नन्दी बैठा है। रामेश्वर जी का मन्दिर १२० फीट ऊँचा है। तीन ब्योड़ी के भीतर शिव जी का प्रख्यात लिङ्ग है। वहाँ की रीति के अनुसार किसी यात्री का मन्दिर में जाकर निज हाथ से रामेश्वर जी को जल चढ़ाने का अधिकार नहीं है। कोई कोई धनी लोग पण्डों को प्रसन्न करके चढ़ा लेते हैं।

श्री रामेश्वर जी के मन्दिर के जगमोहन से उत्तर काशी विश्वेश्वर का मन्दिर है जिसकी हनुमान जी ने स्थापित किया था। लोग पहले काशी विश्वेश्वर का दर्शन करके तब रामेश्वर का दर्शन करते हैं। स्कन्द पुराण में लिखा है कि रामचन्द्र जी की ऐसी ही आज्ञा है।

इन मन्दिरों के पास श्री पार्वती जी का मन्दिर है। तीन ब्योड़ी के भीतर बहुमूल्य वस्त्र और भूषणों से सुशोभित पार्वती जी की सुन्दर मूर्ति है। रात्रि में पचासों, और दिन में भी कई, दीप, मन्दिर में जलते हैं। मन्दिर का जगमोहन बड़ा है और जगमोहन के उत्तर भाग में सुनहले भूलन पर पार्वती जी की स्वर्णमयी सुन्दर छोटी मूर्ति है। भूलन के चार चादी के हैं और चन्दन का लहर रहता है। जगमोहन के पूर्व सोने का मुलम्मा किया स्तम्भ है।

स्कन्द पुराण के अनुसार सेतुबन्ध के और उसके समीप के तीर्थों में २४ तीर्थ प्रधान हैं जिनका वर्णन 'प्राचीन कथा' (प्रा० २०) में ऊपर कर दिया गया है। उनमें से १ चक्र तीर्थ, २ बेतालवरद, ३ सीतामर, ४ बह-मुण्ड, ५ अगस्त्य तीर्थ, ६ हर्दमाकुण्ड, ७ अग्नि तीर्थ, ८ शिव तीर्थ ९ यमुना तीर्थ, १० गङ्गा तीर्थ, ११ कोटि तीर्थ, और १२ अनुष्कोटि तीर्थ अब तक विद्यमान हैं और उनकी प्रधानता मानी जाती है। इनने अतिरिक्त श्रुत से नए तीर्थों की यात्रा श्राव कराई जाने लगी है।

रामेश्वर टापू के लगभग २० मील पश्चिम समुद्र के तीरे सेतुमूल के पास देवीपट्टन का जो तीर्थ है उससे सेतुबन्ध रामेश्वर का क्षेत्र माना जाता

है। वहाँ मुन्दरी देवी का मन्दिर है। देवीपट्टन के पूर्वोत्तर समुद्र की खाड़ी में नव पापाण अर्थात् नवग्रह हैं जिनसे कहा जाता है कि श्री रामचन्द्र जी ने सेतु बांधते समय स्थापित किया था। उनमें ग्रहों के कुछ आकार नहीं हैं इसीलिए 'नव पापाण' कहलाते हैं। उनके पास समुद्र के जल में श्री-रामचन्द्र जी की चरण पादुका है और किनारे पर चक्रतीर्थ है जिसमें यानीगण स्नान करते हैं।

चक्रतीर्थ के दक्षिण भाग में चेतालवरद नागक तीर्थ है।

रामेश्वरपुरी से चार पाँच मील दूर समुद्र के किनारे पर सीताकोटि नामक तीर्थ है, वहाँ के कूप का जल बहुत मीठा है।

रामेश्वरपुरी की पश्चिम ५ मील दूरी है और उयकी पश्चिम में समुद्र की रेतों में ब्रह्मकुण्ड मिलता है।

रामेश्वर जी के मन्दिर के पूर्वोत्तर में चार-पाँच सौ गज की दूरी पर अगस्त्य तीर्थ नामक बावली है।

रामेश्वर जी के मन्दिर के पूर्व के समुद्र के एक घाट को अग्नि तीर्थ कहते हैं।

रामेश्वर जी के मन्दिर से कुछ दूर कर शिवतीर्थ नाम का एक तालाब है।

फोटितार्थ, यमुना तीर्थ और गङ्गातीर्थ रामेश्वर जी के मन्दिर के समीप कूप हैं और लक्ष्मीतीर्थ बावली है।

रामेश्वर जी से १२ मील दक्षिण धनुष्कोटि तीर्थ है जहाँ धनुष तीर्थ करके प्रतिष्ठ है। वहाँ भूमि की नोर पानी के भीतर बली गई है। उसके एक बगल के समुद्र को भद्रोदधि और दूसरी तरफ के समुद्र को रवाकर कहते हैं। बीच में बालू का मैदान है।

देवीपट्टन से लगभग २५ मील पश्चिम समुद्र के किनारे पर दर्भ शयन तीर्थ है। श्री रामचन्द्र जी ने लङ्का पर आक्रमण करने के समय समुद्र के मार्ग माँगनेके लिए उन्हीं स्थान पर तीन दिन तक दर्भ अर्थात् कुश के आश्रय पर शयन किया था।

श्री रामेश्वर मन्दिर के भीतरी कुओं का जल मीठा और बाहर का खार है। रामेश्वर जी से दो मील की दूरी पर एक रामभगोत्ता नामक ऊँचा पर्वत का टीला है। कहावत यह है कि—

राम कटोखा बैठ कर,
मय का मुजरा लेंय ।
जेनी पाकरी चाकरी,
बैसी बाको देंय ॥

कहते हैं कि बानर मालुओं का वहीं पर बैठकर रामचन्द्र जी ने निरीक्षण किया था, और उन्हें राम कटोखा पर से ही कार्य करने को उत्साहित किया था ।

५७३ रावण कोटा—(देखिए लट्ठा)

५७४ रावण हृद—(पश्चिमोत्तियत में एक झील)

कहा जाता है कि रावण प्रति दिन इस झील में स्नान करके कैलास में महादेव जी का पूजन करता था । झील ५० मील लम्बी और २५ मील चौड़ी है जिसके बीच में एक पहाड़ी है । झील के किनारे पर एक बौद्ध स्तूपाराम और रावण की बहुत बड़ी मूर्ति है ।

५७५ रावल—(संयुक्त प्रान्त के मथुरा जिले में एक स्थान)

रावल का प्राचीन नाम अष्टिग्राम है । यह थी राधा जी की जन्मभूमि है । उनकी आयु का प्रथम वर्ष यहां व्यतीत हुआ था । इसके बाद वे वरसाना गई थी । (देखिए मथुरा)

५७६ रीवाँ—(मध्य भारत की एक रियासत)

इसके प्राचीन नाम अभिराज और करुण मिलते हैं ।

सहदेव ने अपने दिग्विजय में इसे जीता था ।

रीवाँ दन्तवक्र का राज्य था जिसका वध श्रीकृष्ण ने मथुरा में किया था ।

पद्मपुराण, पातालपराय, अध्याय ३५ में श्रीकृष्ण द्वारा दन्तवक्र के वध की कथा है ।

महाभारत सभाष्य अध्याय ३० में अनुसन् सहदेव ने अपनी दिग्विजय यात्रा में इस राज्य को जीता था ।

रीवाँ एक अति प्राचीन राज्य है जिसके नरेश बान्धवेश कहलाते हैं । अमरकण्टक जहाँ से पवित्र नर्मदा नदी निकलती है, इसी राज्य में है । वहाँ राज्य की ओर से मन्दिरों में राग भोग का प्रगन्ध है ।

५७७ रुआलसर—(पञ्जाब प्रांत के मराठी राज्य में एक तीर्थ)

तिब्बत में बौद्ध धर्म स्थापित करने वाले महात्मा पद्म सम्भव का यह निवास स्थान था ।

बख्तालखरमील के किनारे पद्म सम्भव का मन्दिर है जहाँ चीन, जापान और तिब्बत के यात्री दर्शनों को आते हैं । हिंदू जनता लोमश ऋषि करके उनका पूजन करती है ।

५७८ रुद्रनाथ—(देखिए फेदारनाथ)

५७९ रुद्रप्रयाग—(हिमालय पर्वत पर संयुक्त प्रांत में देहरी गढ़वाल राज्य का एक स्थान)

रुद्रप्रयाग ही में श्री महादेवजी ने महर्षि नारद को सद्गीत की शिक्षा दी थी ।

(स्कंद पुराण फेदारखण्ड प्रथम भाग, ६३ से ७७ वाँ अध्याय) पूर्ण काल में महामुनि नारद जी ने रुद्रप्रयाग में मन्दाकिनी के तट पर जहाँ शेषादिक नाग तप करके सदाशिव के भूपर बन गए थे, एक चरख से राढ़े होकर सौ वर्ष तक महादेव जी का कठिन तप किया । भगवान शिवजी पार्वती के साथ नन्दी पर चढ़े प्रकट हुए और उसी समय उन्होंने छः रागों को उरगत किया। एक-एक राग की पाँच-पाँच रागनियाँ और आठ-आठ पुन तथा आठ-आठ पुनयधू हुईं। नारद ने सदाशिव के सहस्र नाम से स्तुति की और कहा कि आप नाद रूप हो और नाद आपको परम प्रिय है । इसलिए मैं उसको जानना चाहता हूँ । शिवजी ने प्रसन्न होकर नाद के शास्त्र का संपूर्ण भेद उनको यत्ता दिया । उस प्रदेश में ३ क्षारा १० सहस्र तीर्थ विद्यमान हैं और नाग पर्वत १२२ के समान है ।

(उत्तर भाग, १८ वाँ अध्याय) अलकनन्दा और मन्दाकिनी के सहस्र के समीप रुद्रक्षेत्र है ।

भीमगढ़ से ५८ मील अलकनन्दा के बाएँ किनारे पर अलकनन्दा और एक छोटी नदी के सहस्र के पास रुद्रप्रयाग बना है ।

५८० रेड़ीग्राम—(देखिए गालग्राम)

५८१ रैला—(देखिए दरद्वार)

५८२ रोमिन देई—(देखिए भुरला जीव)

५८३ रोहताम—(बिहार प्रांत में शाहाबाद जिले में एक नगर)

यहाँ का किला राजा हरिश्चन्द्र के पुत्र रोहिताश्व का बनवाया हुआ है। इस स्थान के पुराने नाम रोहित व रोहिताश्व हैं। रोहिताश्व ने इस नगर को बसाया था।

[महाराज रामचन्द्र जी के पूर्वज, अयोध्या नरेश सत्यवादी हरिश्चन्द्र के पुत्र रोहिताश्व थे। जब राजा हरिश्चन्द्र ने अपने को झोम के हाथ कारी में बेच दिया था तो बालक रोहिताश्व के शव पर का कफन अपनी बछड़ीन रानी से माँगने पर हरिश्चन्द्र के सामने मगवान प्रकट हुए थे।]

गुप्तकाल और मध्यकाल तक, रोहतास का दुर्ग भारतवर्ष के सुदृढ़ दुर्गों में से एक रहा है। महाराज मानसिंह ने १५६७ ई० में जब वे बङ्गाल और बिहार के सूबेदार थे इस किले की मरम्मत कराई थी।

ल

५८४ लखनऊ—(संयुक्त प्रदेश में एक प्रसिद्ध नगर)

इसका प्राचीन नाम लक्ष्मणपुरी था। महाराज रामचन्द्र जी के भ्राता लक्ष्मणजी ने यह नगर बसाया था।

लखनऊ भारतवर्ष का एक विशाल नगर और अवध की राजधानी है। यहाँ की रमणीयता भारतवर्ष भर में विलक्षण है। लखनऊ इन दिनों संयुक्त प्रांत की राजधानी बना हुआ है।

‘मच्छी भवन’ की दीवार के भीतर लक्ष्मण टीला नामक ऊँची भूमि है, इसके चारों ओर लक्ष्मण जी का मगर था। औरंगजेब ने उस पवित्र स्थान को नष्ट-भ्रष्ट करके लक्ष्मण टीला पर मस्जिद बनवा दी है।

अवध के नवाब आसफुद्दौला ने फैजाबाद से हटाकर लखनऊ में राजधानी स्थापित की और एक बड़ा इमामबाड़ा बनवाया। रेज़ीडेंसी, दिलकुशा और लाल बारादरी यहाँ सआदत अलीखान ने बनवाये, और नासिहूद्दीन हैदर ने छतर मजिल, तथा वाजिदअली शाह ने कैसरबाग बनवाया। यहाँ पर नवाबी की इमारतें देखने योग्य हैं।

हिंदी भाषा के निर्माता अच्छे कवि लखनऊ में हो गए हैं। बेनी-प्रसीन बाजपेयी (सवा सौ वर्ष पूर्व)।

रसरंग (सौ वर्ष पूर्व)

ललितविशोरी साह कुन्दनलाल (पचहत्तर वर्ष पूर्व)। ललित किशोरी की जाति के वैश्य, प्रसिद्ध साह बिहारीलाल के पौत्र थे। १८१३ वि० में यह

भी वृन्दावन चले गए और वहाँ गोस्वामी राधागोविन्द के शिष्य हो गए। १६१७ वि० इन्होंने वृन्दावन में साह जी का प्रसिद्ध मन्दिर बनवाना आरंभ किया जिसमें मूर्ति स्थापना सं० १६२५ वि० में हुई।

५८५ लखनौती—(बंगाल प्रंत व गालदा जिले में एक स्थान)

इसका प्राचीन नाम लक्ष्मणवती था। गौड़ भी उसे कहते थे। सेन राजाओं के समय में यह बंगाल की राजधानी थी। राजा लक्ष्मणसेन ने नाम पर इसका यह नाम पड़ा था।

लखनौती में जयदेव जिन्होंने 'गीत गोविन्द' लिखा है, उमापाति पर जिन्होंने व्याकरण पर भाष्य लिखा है, गोवर्धनाचार्य जिन्होंने 'आर्य सप्तपदी' लिखा है, हलायुध जिन्होंने 'शब्दकोष' लिखा है, धोषी जिन्होंने 'पद्मवत' लिखा है, श्रीधरदास जिन्होंने 'कथासूत्र' लिखा है, तथा अनेक अन्य विद्वान् रहे हैं।

लक्ष्मणसेन ने ११०८ ई० से लक्ष्मणवती में लक्ष्मण गम्बूज का आरंभ किया था।

लखनौती गंगा के बाँए किनारे पर स्थित है। यह गौड़ देश की राजधानी होने के कारण ही गौड़ भी कहा जाता था।

५८६ लङ्का—(भारतवर्ष के दक्षिण में प्रसिद्ध टापू)

महाराज रामचन्द्र जी ने लङ्का पर चढ़ाई करके वहाँ के राजा रावण और उनके भाई कुम्भकर्ण को मारा था, और लक्ष्मण ने मेघनाद को (जिसे इन्द्रजात भी कहते हैं) मारा था। रावण, महारानी सीता जी को पञ्चपदी (नागिक) से हरे ले गया था।

इतुमान जी जय सीताजी को खबर लेने गए थे तो लङ्का की अशोक वाटिका में उन्होंने सीता जी को पाया था।

इतुमान जी ने लङ्का की राजधानी में आग लगा दी थी, और सीता जी का समाचार रामचन्द्र जी को पहुँचाया था।

लक्ष्मण जी का मेघनाद से युद्ध में भारी चोट आई थी और वे मृत्युप्राय हो गए थे। इतुमान जी धौलागिरि पर्वत को उठा कर ले गए जिस पर मनीषनी बूटी थी और उससे लक्ष्मणजी का प्राण रक्षा हुई थी।

रावण और उसकी सेना का संहार करके रामचन्द्र जी ने सीता जी को पाया था और भक्त विभीषण को लङ्का का राज्य प्रदान किया था।

गंगा के योषि वृद्ध की एक शाखा का लेहम महाराज अगाध के पुत्र, महेन्द्र और पुत्री सहमिना लट्ठा आए थे और वहाँ गौर मत फैलाया था।

लट्ठा के मतिरुठपुर में भगवान् बुद्ध का एक दर्शन रखा है।

लट्ठा का प्राचीन नाम सिंहल द्वीप है। बौद्ध लोग इसे नाम पर्वत कहते थे।

प्रा० क०— वाल्मीकीय और ब्रह्मवैवर्त रामायण, रायण और लट्ठा की कथा से परिपूर्ण है और सब कोई उसे जानते हैं इससे यहाँ उसका उल्लेख करना निरर्थक है।

ईस्वी सन् से ३०० वर्ष पहिले महाराज अशोक के पुत्र महेन्द्र और पुत्री सहमिना, सिंहलद्वीप (लट्ठा) में गंगा के गौर मत की एक शाखा का लेहम लाए थे। सिंहल नरेश ने इनका उच्च आदर किया और इन्होंने अपने प्रचार के प्रभाव से सारे द्वीप को बौद्ध मतानुसार बना लिया। प्रायः भी यहाँ भगवान् बुद्ध का ही मत प्रचलित है। वैसे थोड़े बहुत सभी धर्मों के लोग यहाँ गये हैं। रागमाग (रागपुर देखिये) से भगवान् बुद्ध का दर्शन लट्ठा लाया गया था और उहा श्रम भी है।

च० द०—उन समय लट्ठा की राजधानी गैलम्पो है। यहाँ से ६५ मील पर नूरनिया शहर है। यह शहर लट्ठा का पश्चिम कहलाता है। यहाँ से दूरी माता की गुरी पर, चार पांच मील के घेरे में पहाड़ों से घिरा हुआ एक मैदान है। यही रायण की अशोकशक्ति है। अब यहाँ पर एक अति सुन्दर मगीचा है। कहते हैं कि सारे एशिया में इनके मुखाबले का दूसरा नाम नहीं है। पहाड़ की तलेटी में यहाँ पत्थर का बना हुआ एक मन्दिर है जिसमें सीता जी की मूर्ति विद्यमान है। पग ही की एक चट्टान से एक नदी 'गंगा' निकलती है, यहाँ पर एक तालाब है जिसे सीता कुण्ड कहते हैं।

अशोकशक्ति से दृष्टि पचिमल का एक मैदान है। इसकी भूमि जल पर गाढ़ हो चुकी है। यहाँ माता जी के मन्दिर के पश्चिम दिशि सधारण प्रकार का है यहां इस मैदान का बहुत दिग्गुल कनी और भस्मा उंची है। यहाँ पर ओ घास पैदा होती है उसका निचगा भाग हरा रहता है पर ऊपर का भाग जल में जाता है। पशु इन घास को नहीं खाते। भगवान् बुद्ध का माननेवाले हिन्दू बताते हैं कि इस पहाड़ का नाम 'राजधानी' की निम्ने अनुमान की ने जला दिया था। आसकल इस मैदान का नाम 'नवीर पो' है। इससे कुछ पामले

परं हुगलाथीक नामक पहाड़ है जिसका घेरा ४ मील है। इस पर जड़ी बूटियाँ बहुत मिलती हैं। यूरोपियन लोग यहाँ के महन्त को साथ लिए बिना इस पहाड़ पर नहीं चढ़ते। लङ्का के रहने वालों का कहना है कि हनुमान जी इसी पहाड़ को उठा कर लाए थे, और लक्ष्मण जी के मूर्छित होने पर यहाँ से सजीवनी बूटी मिली थी।

अशोकवाटिका से ४० मील के फासले पर एक पुराना शहर रत्नापुर है जिसे अंग्रेज छोटा इन्डोलेण्ड भी कहते हैं। यह शहर अशोकवाटिका से निकलने वाली गंगा के दोनों किनारों पर बसा है। लोग बताते हैं कि अपनी पराजय निकट आने पर रावण ने अपने कुल रत्नादि यहाँ दबा दिए थे। अब भी यहाँ नीलम, पुखराज, तराशे हुए जवाहरात, हीरे, सोना, चांदी काफी निकलते हैं। कारीगर लोग सौ-पचास फुट की मिट्टी खोद कर खाकी रंग की मिट्टी निकालते हैं और इसे छान कर उसमें से कीमती पत्थर निकाल ले जाते हैं।

लङ्का का जो तट बङ्गाल की खाड़ी से मिलता है उस पर काफी दूर तक एक पहाड़ चला गया है। यहाँ सन्जी बहुत है तथा बाज जगहों पर इतने सुन्दर प्राकृतिक दृश्य देखने में आते हैं कि इन्हें देखकर चित्त मोहित हो जाता है। बहुत से योगी और साधु तथा महात्मा इस पहाड़ पर तपस्या करते हुए मिलते हैं। डेढ़ मील की दूरी पर समुद्र बहुत गहरा है। किनारे पर हनुमान जी का एक मन्दिर है, इसके पुजारी बताते हैं कि रावण के सोने की लङ्का इसी स्थान पर समुद्र में डूब गई थी। इसके एक तरफ लम्बा पहाड़ और दूसरी ओर समुद्र में जगह-जगह चट्टानों को देखकर यही प्रतीत होता है कि रावण का महल या किन्ना इस जगह रहा होगा और रावण ने मुरझित रहने के विचार से इसे पहाड़ों के बीच में बनाया होगा। लंका के रहने वाले अब तक इसे 'रावण कोटा' या रावण का किन्ना कहते हैं।

लङ्का में अनिरुद्धपुर के प्रसिद्ध विशाल बौद्ध मन्दिर में भगवान् बुद्ध का दांत रखा है। पहिले यह दांत रामपुर देवरिया (संयुक्त प्रदेश) में था। लोग असल दांत को नहीं देख सकते। कदाचित् एक छोटे हाथी के दांत के भीतर यह रखी है। बौद्ध-संसार स लोग यहाँ दर्शनों को आते हैं और मन्दिर की भारी प्रतिष्ठा करते हैं।

लङ्का में मुमन कूट, सगन्तकूट, या थी पद नामकी पहाड़ी है जहाँ पर चरण निन्दों की पूजा हिन्दू, बौद्ध और मुसलमान सभी करते हैं, हर मजहब के लोग

उन चरण बिन्दु को अपने अवतार वा पैगाम्बर का चरण बिन्दु समझते हैं। यह पहाड़ी विदेशी भाषा में एडम्सपीक (Adam's Peak) कहलाती है।

कोलम्बो से ४० मील पर एक स्थान निकुम्मिला है, यहाँ इन्द्रजीत ने यज्ञ रचा था।

५८७ ललित कूट—(देखिए सम्मेलन शिखर)

५८८ लखन अथवा लाउन—(देखिए नाविक)

५८९ लालपुर—(देखिए मंदार)

५९० लाहुरपुर—(संयुक्त प्रान्त के सीतापुर जिले में एक कस्बा)

यह शकवर के सुप्रसिद्ध मंत्री राजा टोडरमल की जन्मभूमि है।

राजा टोडरमल की चलाई हुई मालगुजारी की प्रणाली आज तक भारतवर्ष में प्रचलित है।

राजा टोडरमल से पहिले, प्रजा से मालगुजारी पाने का कोई पक्का उखल नहीं था और न भूमि की नाप परनाल थी। राजा टोडरमल ने पहिले पहिल नाप कराई, परगना आदि मुकदर किए और राज-कर का नियमित रूप में विलविला डाला। उसी की नकल अंग्रेजों ने की और उसी प्रणाली पर आज तक चला जा रहा है।

५९१ लाहुर—(उत्तरी पश्चिमी सीमा प्रान्त के पेशावर जिले में एक स्थान)

इसका प्राचीन नाम शालातुर है। सुविख्यात पाणिनि का यहाँ जन्म हुआ था।

व्यासचार्य ने लिखा है कि पाणिनि का जन्मस्थान ओहिन्द से ३३ मील पर है और शालातुर करके प्रसिद्ध है। पाणिनि मंस्त्र के, बल्कि सप्तार के सबसे बड़े व्याकरणाचार्य (Grammarian) हुये हैं जिनका रचा हुआ मध्य मंस्त्र व्याकरण में प्रमाण है और ज्ञानप्रसिद्ध है।

पाणिनि ने अपने सूत्रों में व्यासवृत्त महाभारत के बासुदेव और अर्जुनादिक व्यक्तियों की चर्चा की है अतः वे व्यास जी के पीछे हुये हैं, और महर्षि पातञ्जलि ने पाणिनीय व्याकरण पर महा माध्य लिखा है अतः वे पाणिनि से पीछे हुए हैं।

लाहुर श्रोहिन्द से चार मील पर और अटक से १६ मील पूर्वोत्तर है। 'शालाहुर' का 'लाहुर' हो जाना कोई अचम्भे की बात नहीं। 'शा' बोलचाल में गिरा दिया गया जैसे 'सिन्धु' नदी से 'इन्दु' नदी (इन्डस)। इसी प्रकार 'शालाहुर' से 'लाहुर' और फिर 'लाहुर' हो गया।

५९२ लाहौर—(पाकिस्तानी पन्ना की राजधानी)

कहा जाता है कि महाराज रामचन्द्र के पुत्र राव ने लाहौर बसाया था। यहाँ सिक्खों के चौधे गुरु रामदासजी का जन्म हुआ था।

सिक्ख धर्म के आदि ग्रन्थकर्त्ता और पाँचवें गुरु अर्जुनदेव जी ने यहाँ शरीर जोत था और उनकी समाधि यहाँ है।

पञ्जान केशरी महाराज रणजीतसिंह की समाधि यहाँ है।

महाराज चन्द बरदाई का जन्म लाहौर में हुआ था।

श्री महाराज रणजीतसिंह का मुख्यजगर समाधि मन्दिर सगममर का बना है। इसकी सुनरली छत में उत्तम रीति से शीशे लगे हैं और चारद्वारी के बाहर चारों ओर दर्पण लगे हुए चाँदी और सोने या फुन्दन द्वारा हैं। चारद्वारी के सगममर के अर्श के नीचे में सगममर का चबूतरा है जिस पर सगममर नाट कर एक बड़ा कमल का फूल और उसमें नाग संरक्ष भयार्ह छोटे कमल के फूल बनाए गए हैं। मध्य के फूल के नीचे महाराज के मृत शरीर की भस्म रखी गई थी। दूसरे ११ कमल उनकी चार खियों और छत छदेलियों के स्मरणार्थ बने हैं जो उनके साथ सन् १८३६ ई० में सती हुई थीं। प्रतिदिन महाराज की समाधि के समीप आदि सिक्ख ग्रंथ का पाठ होता था।

महाराज रणजीतसिंह का जन्म गुर्जरवाला में हुआ था। जिस मकान में जन्म हुआ था वह बाजार के समीप है। भारतवर्ष के पुनः स्वतन्त्र होने तक यह मानभूमि के अन्तिम तिजहल शरणस्थल था। महाराज के प्रसिद्ध सेनापति हरीसिंह का समाधि गुर्जरवाला में है।

लाहौर में महाराज रणजीतसिंह की छतरी में एक ही मुख्यअर्चन की लादी प्रतीति है।

गुरु रामदास जी के जन्म स्थान पर गुरुद्वारा 'जुधो मरदा' बना है।

जैसी कहानी है कि लाहौर को महाराजा रामचन्द्र के पुत्र राव ने बसाया था, वैसे ही कहा जाता है कि कलर (लाहौर जिले में) को लख के भाई द्वारा ने बसाया था।

सम्राट जहाँगीर और नूरजहाँ के मऊचरे शहर से बाहर लाहौर में हैं। उनकी हीन दशा पर दुःख होता है। जहाँगीर का शालामार बाग और अनेक उत्तम हमारतों इन नगर में हैं।

मशहूर गङ्गनरी ने इस नगर का नाम मशहूरपुर रक्खा था पर चला नहीं। लाहौर पिछले दिना बहुत बढ़ता च रहा था। देशत को सुरक्षित न पाकर, भाग भाग कर लोग (हिन्दू जनता) लाहौर में बस रहे थे। इस कारण शासकी राजधानी होने के अतिरिक्त उनके उत्पत्ति के और भी साधन बन गए थे, परन्तु पात्र के डुङ्गे होते हैं सारे गैर मुसलिम निजाल दिये गये या मार डाले गये।

[सिक्ख मत के चतुर्थ गुरु श्री रामदास जी का पहिला नाम भाई जेठा जी था। आपका जन्म कार्तिक पक्षा २, वि० स० १५६२ (१५३४ ई०) को लाहौर शहर का चूनी मण्डा में सादा हरिदास जी खाना के घर माता दया कुरर क उदर से हुआ था। श्री गुरु अमरदास जी, वृत्ताय सिक्ख गुरु, की सुपुत्रा बारा माना जी के साथ आपका विवाह हुआ, जिससे तीन पुत्रा पृथ्वी चन्द, महादेव और अर्जुनदेवजी (पञ्चमगुरु) ने जन्म लिया। गुरु रामदास जी के समय से योग्य पुत्र न। गुरुआई की गद्दी पाने की प्रथा सिक्ख धर्म में प्रचलित हुई।

विवाह के पश्चात् भाई जेठा जा गाँईदवाल में गुरु अमरदासजी के पास रहने लगे। स० १६२७ वि० में गुरु अमरदासजी की आज्ञा से जेठा जा ने अमृतसर के सरोवर को बनाना आरम्भ किया और १६११ वि० में प्रसन्न होकर गुरु अमरदासजी ने भाई जेठा जी का नाम श्री रामदास रक्खा और गुरुआई की गद्दी बख्श दी। कुछ समय गाँईदवाल में रहकर गुरु रामदास जी सरोवर का नाम पूरा करने अमृतसर चले गए और एक बाजार बसाया तथा भिक्षुओं को भी वहाँ मकान बसाकर रहने की आज्ञा दी। यह बाजार अब 'गुरुबाजार' के नाम से अमृतसर में प्रसिद्ध है।

अपने पिता के स्वर्गवाग का समाचार पाकर गुरु जी लाहौर बाग और अपने घर को गुरुद्वारा बना दिया जा थाच गुरुद्वारा 'जन्मस्थान' कहलाता है। वहाँ से अमृतसर आकर फिर सरोवर का काम सभाला। भाई सुदी परिवार, वि० स० १६३८ को गुरु रामदासजी ने अपने छोटे सुपुत्र अर्जुनदेव जी को गुरुआई दी और गाँईदवाल जाकर भाई सुदी तीज, वि० स० १६३ = (१५८१ ई०) को पल्लोक गमन किया।]

[चन्दबरदाई का जन्म अनुमान से ११८५ वि० के लगभग लाहौर में हुआ था । यह बाल्यावस्था से ही अजमेर चले गये और भारत के अन्तिम हिन्दू सम्राट महाराज पृथ्वीराज के साथ रहने लगे और उनके मंत्री हो गए । जब पृथ्वीराज के नाना अनंगपाल से पृथ्वीराज को दिल्ली का राज्य मिला तब यह उनके साथ दिल्ली चले आए और महाराज पृथ्वीराज ने तीन अमास्यों में से एक थे । पृथ्वीराज के यहाँ स्वजनों की भाँति इनकी प्रतिष्ठा थी । जब पृथ्वीराज की बहिन पृथा का विवाह चित्तौड़ नरेश समरसिंह से हुआ तो चन्दबरदाई के पुत्र जल्हन की समरसिंह हठ करके देहज में ले गए । 'पृथ्वीराज रासो' जो चन्द ने लिखा है उसका अन्तिम भाग जल्हन ही का लिखा हुआ है । चन्द अपनी रचना जल्हन को देकर अपने स्वामी पृथ्वीराज के उद्धारार्थ गौर प्रदेश को चले गए थे और वहीं अपने स्वामी समेत सम्भवतः स० १२४६ वि० में देहान्त हुआ । यह जाति के प्रसिद्ध थे । कहते हैं कि मेवाड़ राज्य का 'राजौराय' घंटा जल्हन से ही आरम्भ होता है ।

हिन्दी के वास्तविक प्रथम कवि चन्दबरदाई ही हैं । जैसे अंग्रेज़ लोग चासर को अंग्रेज़ी कविता का पिता समझते हैं, वैसे ही चन्द हिन्दी कविता के जन्मदाता प्रख्यात हैं ।

शहाबुद्दीन गौरी को महाराज पृथ्वीराज ने कई बार हरा हरा कर छोड़ दिया था पर शहाबुद्दीन ने एक बार पृथ्वीराज को हराया और यह भी कपट से, और वहीं उन को अघा कर दिया । अघा करके यह उन्हें गौर ले गया । चन्द वहीं अपने स्वामी के पास चले गए थे । एक किंवदन्ति प्रसिद्ध है कि शहाबुद्दीन को जब यह मालूम हुआ कि महाराज शब्दभेदी बान चलाना जानते हैं तब उसने उनका कौशल देखना चाहा । यह दुमझिला पर जा बैठा और एक तोता पिंजड़े में टांगा गया । नेत्रहीन पृथ्वीराज नीचे लाए गए । चन्द भी साथ थे । उसी समय चन्द ने दोहा द्वारा पूरा मर्याद शहाबुद्दीन की दूरी आदि का करके पृथ्वीराज से कहा कि सात बार तुम चूक चुके हो अब चूकने का बत नहीं है । यथाः—

‘अगुल चार प्रमान ।
सात बार तब चुकियो अब न चुकू चौदान ॥’

जैसे ही गौरी ने तीर चलाने का अपने मुख से कहा, शब्दभेदी पृथ्वीराज ने साथ के तीर मारा और शहाबुद्दीन की लाश नीचे आ गिरी । इस घटना का उल्लेख इतिहास में नहीं किया गया है पर जल्हन के रागो में पता दिया है ।

५९३ लुम्बनी—(देखिए भुस्लाहीद)

५९४ लोच मूना वन—(देखिए गगाछों)

५९५ लोमश गिरि—(देखिए नागार्जुनी पर्वत)

५९६ लौरिया नवन्दगढ़—(गिरार प्रन्त के चम्पारन जिले में एक स्थान)

यह स्थान स्वयम्भुव मनु के पुत्र उत्तानपाद की राजधानी होना कुछ लोग बताते हैं [परन्तु उनका सही स्थान गिरार प्रतीत होता है। (देखिए गिरार)]

स्वयम्भुव मनु की प्रजा की सृष्टि में परिले हुए उनके और शत्रुता के पुत्र, उत्तानपाद, ब्रह्मर्षि के राजा थे। उत्तानपाद के पुत्र ध्रुव जी थे और उत्तानपाद की भगनी देवहुती से भगवान् कपिलदेव का जन्म हुआ था।

रजरियर्स का ईसा से हजार वर्ष पहिले के सिक्के लौरिया नवन्दगढ़ में मिले थे।

नवन्दगढ़ में पुराने गढ़ के लम्बे चौड़े निशान हैं। इसी को राजा उत्तानपाद का निवास स्थान कहा जाता है। यहाँ मिट्टी के बहुत से स्तूप हैं। जान पड़ता है कि ये ग्रीक काल से पहिले के हैं और पुराने राजाओं के कुछ चिह्न हैं। लौरिया गांव से आध मील पूर्वोत्तर में अशोक का बौद्ध धर्म का स्तम्भ है। यह गांव बेलिया से १५ मील उत्तर में है और बेलिया व नैनाल के मार्ग में पड़ता है।

५९७ वकेश्वर तीर्थ—(देखिए नागोर)

५९८ बड़नगर या बड़नगर—(उत्तरी गुजरात में एक शहर)

इसका पुराना नाम आनन्दपुर है। कल्याण के निर्माता भद्रबाहु ने ४११ ई० में अपना यह ग्रन्थ आनन्दपुर में रनाया था जो उस समय गुजरात के राजा ध्रुव सेन द्वितीय की राजधानी था।

आनन्दपुर में ही महादेव जी के अचलेश्वर नामक लिङ्ग का सर्व प्रथम स्थापना हुई थी।

इस स्थान का आधुनिक नाम नगर था, वही चम्पारन नगर है जहाँ नागर ब्राह्मणों की प्राचीन बस्ती थी। नागर ब्राह्मणों से ही नागरी की उत्पत्ति मानी जाता है।

५९९ बमिलपुर—(काठियावाड़ में एक बन्दरगाह)

इसका प्राचीन नाम बलभी है।

मड़ी काव्य के रचयिता भर्तृहरि तथा कल्पसूत्र के निर्माता भद्रबाहु बलभी में बहुत काल तक रहे थे ।

पाँचवीं शताब्दी से बलभी गुराष्ट्र (गुजरात) के मैनक राजाओं की राजधानी हुई और तीन शताब्दियाँ तब (४८०-७८०) तक गनी रही ।

बलभी के मैनक राजा शैव थे पर बौद्ध धर्म पर भी श्रद्धा रखते थे । धर्म, कलाकौशल और विद्या में इन शासकों की बड़ी आस्था थी और इन की उन्नति के लिए उन्होंने अपने समृद्ध नगर बलभी में सभी प्रकार के प्रयत्न किए । ह्वानच्वांग के वर्णन से विदित होता है कि सातवीं शताब्दी में बलभी में कई सौ करोड़पति व्यक्ति थे और यह नगरी विदेशों से बहुमूल्य वस्तुओं के आयात निर्मात की केन्द्र थी । उस समय यहाँ लगभग १०० सत्कारम वे जिनमें ६००० साधु रहते थे । कई सौ देव मन्दिर भी थे ।

बलभी का विश्वविद्यालय तक्षशिला और नालन्दा के विश्वविद्यालयों की तरह बहुत प्रसिद्ध तथा उन्नत था । यहाँ व्याकरण, न्याय और तर्क तथा अर्थशास्त्र की उच्च शिक्षा का अच्छा प्रबन्ध था । यणिक लोग भारत के सभी भागों से आकर अपने व्यवसाय की शिक्षा बलभी में प्राप्त करते थे । कथा चरित्यागर (३२, ४२) से ज्ञात होता है कि अन्तर्बेदी से समुद्रत का पुत्र विष्णुदत्त उच्च शिक्षा प्राप्त करने के लिए बलभी आया था । यह स्थान भाड़ नगर से १८ मील पश्चिमोत्तर में है ।

६०० वशिष्ट आश्रम (कुले)—(देखिए श्रयोध्या)

६०१ वसुन्धरा—(देखिए बदीनाथ)

६०२ विजय नगर—(देखिए नरवार)

६०३ विजय मन्दरगढ़—(देखिए शोणितपुर)

६०४ विद्यानगर—(देखिए नदिया)

६०५ विनायक द्वार—(देखिए त्रिगुणा नारायण)

६०६ विन्ध्यागिरि—(देखिए श्रवण बेलगुल)

६०७ विन्ध्याचल—(समुक्त प्रान्त के मिरजापुर जिले में एक वस्ती)

भगवती, जिनका नाम पुराणा में कौशिकी और कात्यायनी लिखा है, उनका यह परमभाग है । इसको पम्पापुर कहते थे ।

भा० पं०—(मत्स्य पुराण, १५४-१५६ अध्याय) शिष्या जी ने पार्वती जी को काली स्वरूप वाली कहा, इसमें यह माधयुक्त हो हिमालय पर्वत पर

अपने पिता के उद्यान में जानकर कठोर तप करने लगीं। ब्रह्मा ने प्रकट होकर पार्वती से घर मांगने को कहा। गिरिजा बोली कि मेरा शरीर नाश्वन वर्ण हो जाय। तब ब्रह्मा ने कहा कि ऐसा ही होगा। इसके अनन्तर पार्वती तत्काल ही काश्वन वर्ण हो गईं और नीली त्वचा रात्रि का स्वरूप होकर शलग हो गई। तब ब्रह्माजी उस रात्रि से बोले कि पार्वती के क्राय से तो सिंह निकला है वही तेरा दाहन होगा और तेरी ध्वजा में भी यही रहेगा, तू विन्ध्याचल में चली जा वहाँ जाकर तू देवताओं के कार्य को करेगी। तब कीर्तिश्री देवी विन्ध्याचल पर्वत में चली गईं और पार्वती अपना मनोरथ सिद्ध करके शिव जी के पास आईं।

(यही कथा वामन पुराण ५४ से ५६ अध्याय* और पद्मपुराण स्वर्ग खण्ड १४ वें अध्याय में है)

(मार्कण्डेय पुराण, ८५ से ८८ वे अध्याय तक) हिमालय पर चण्ड और मुण्ड के आक्रमण करने पर उनकी मार कर भगवती ने चामुण्डा नाम पाया। इसके उपरान्त उन्होंने शुम्भ और निशुम्भ का मारा। देवताओं से कहा कि २८ चतुर्युगी में वैवस्वत मन्वन्तर प्रगट होने पर जब दूसरे शुम्भ और निशुम्भ होंगे, उस समय मैं नन्दगाव के घर यशोदा के गर्भ से उत्पन्न होकर उनका नाश करूँगी और विन्ध्याचल पर्वत पर निवास करूँगी।

(शिवपुराण, २४ वा अध्याय) गिरिजा ने विन्ध्यवासिनी होकर दुर्गा दैत्य का मार डाला तब से उनका नाम 'दुर्गा' प्रकट हुआ।

(महाभारत, विराट पर्व, छठा अध्याय) राजा युधिष्ठिर ने दुर्गा देवी की स्तुति करते समय कहा कि हे देवि ! विन्ध्यनामक पर्वत पर तुम्हारा बना तन स्थान है।

च० द०—विन्ध्याचल की रस्ती गङ्गा के दाहिने किनारे स्थित है। रस्ती के भातर भगवती का मन्दिर है चित्रम सिंह पर सज्जी रा। दाहि जैँची भगवती की स्वामन मूर्ति है। मन्दिर से लगे हुए जागें और के दालानों में पण्डित लोग राट कर रहे हैं। आस पास अनेक देव मन्दिर हैं और परसे यहुत रहते हैं।

६०८ विराट—(राजपूताने के अन्तर राज्य में एक स्थान)

महाभारत के मत्स्य देश के राजा विराट की यह राजधानी थी।

अज्ञानधाम में पाण्डव यहाँ छिप कर रहे थे।

वरदान दिया है और मेरी प्रार्थना से हिमवान के दाक्षिण पृष्ठ खण्ड में यह वैजनाथ नाम से प्रसिद्ध हुए हैं। मैं उनको नमस्कार कर भुवन के जय करने के लिए जाता हूँ।

व० द०—वैजनाथ कस्बे में एक बड़ा आगम है जो एक बड़े पत्थर के घेरे के भीतर पत्थर से पटा हुआ है। लोग कहते हैं कि इसको पाटने में मिर्जापुर के एक धनी महाजन का एक लाख रुपया खर्च पड़ा था। आगम के बीच में वैजनाथ शिव का शिखरदार पूर्ण मुख का बड़ा मन्दिर और वगैरा में छोटे बड़े २१ मन्दिर हैं। मन्दिरों में सन्ध्या, गौरी, गायत्री, सूर्य, लक्ष्मीनारायण और भैरवादि के मन्दिर हैं। चारों ओर से मन्दिरों में शिव लिंग स्थापित हैं। मन्दिर से उत्तर, कस्बे से बाहर शिखरगा नामक एक बड़ा सरोवर है जिसे कहते हैं कि रायण ने बनाया था। वैजनाथ में कोठियों का बड़ा जमाव रहता है, वे लोग रोग से मुक्ति पाने की आशा से यहाँ पड़े रहते हैं।

वैजनाथ कस्बे को लोग देवगढ़ या देवघर भी कहते हैं। महाराज राम चन्द्र जी को भी कहा जाता है कि यहाँ के दर्शन किए थे।

देवराष्ट्र राज्य में, अहमदनगर से १०० मील की दूरी पर परणी ग्राम के पास एक छोटी पहाड़ी पर भी वैजनाथ शिव का एक शिखरदार शिखर मन्दिर और एक भर्मशाला है। शिवलिंग आधा हाथ ऊँचा है। मन्दिर में रात दिन दीप जलता है। पहाड़ी के दोनों ओर पत्थर की छिदियाँ नीचे से ऊपर तक गई हैं। एक ओर परणीग्राम और दूसरी ओर एक छोटी नदी तथा एक पहाड़ है। दक्षिणी लोग परणी वैजनाथ ही को शिव के १२ ज्योतिर्लिंगों का, वैजनाथ लिंग कहते हैं किन्तु शिव पुराण से यह बात सिद्ध नहीं होती।

वैजनाथ स्थान को वैजनाथ भी कहते हैं और इसे दक्षिण गोकर्ण तीर्थ भी कहा जाता है। उत्तर गोकर्ण तीर्थ गालागोकर्णनाथ है।

वैजनाथ नाम के विषय में कहावत है कि एक समय यह स्थान जंगल से ढक गया था और किसी का लिंग का पता न था, उस समय बैजू नामक ग्याला की स्वप्न में उसका ज्ञान हुआ था और उसने फिर से लिंग को निकाला और शिवजी से घर मँगा कि उसका नाम उनके नाम से पहले चले। सन्ध्या परगने का पुराना नाम 'दक्षिण पृष्ठ खण्ड' ही बताता है कि यह देश घने जंगल में भरा था।

६१५ चैशाली—(देखिए वसाढ़)

६१६ व्यास आश्रम—(देखिए भविष्य बट्टी)

६१७ व्यास खण्ड—(देखिए भविष्य बट्टी)

६१८ शङ्कर तीर्थ—(नेपाल में एक तीर्थ स्थान)

शिव जी ने यहाँ दुर्गा के पाने के लिए तपस्या की थी।

शङ्कर तीर्थ पाटन नगर के विलकुल नीचे वागमती व मणिमती के संगम पर स्थित है।

६१९ शङ्खोद्धार तीर्थ—(देखिए चेट द्वारिका)

६२० शरदी—(कश्मीर राज्य में एक नगर)

शार्ङ्गिल्य ऋषि ने, जिन्होंने शार्ङ्गिल्य सूत्र की रचना की है, यहीं तप किया था।

यह पीठों में से एक है, जहाँ सती का सिर गिरा था।

शंकराचार्य ने यहाँ शास्त्रार्थ में विजय पाकर पीठ के मन्दिर में प्रवेश किया था।

शार्ङ्गिल्य आश्रम—शरदी के अतिरिक्त समुक्त प्रान्त के पैजाबाद जिले में चित्तौड़पुर स्थान पर भी शार्ङ्गिल्य ऋषि का आश्रम था।

६२१ शखन (देखिए दोहरी)

६२२ शत्रुजय—(काठियावाड़ में पाली ताणा राज्य में एक पहाड़ी)

जैनियों का यह सबसे पवित्र स्थान है।

पालीताना ग्राम से शत्रुजय पर्वत डेढ़ मील पर है। सूरत से उसकी दूरी ७० और भाउनगर से २४ मील है। इसके ऊपर दो चपटे शिखर हैं। एक विशाल दीवार दोनों शिखर और घाटी की घेरे हुए है। इसमें १६ पाटक हैं। घेरे के भीतर हजारों मन्दिर, करोड़ों रुखों की लागत के हैं। ऐसा जैन मन्दिरों का समूह और कहीं नहीं है। माघ सुदी पञ्चमी को यहाँ मेला लगता है। धी शत्रुजय में मछाटा रहता है। कहा जाता है कि कभी-कभी प्रातःकाल में बहुत थोड़े समय के लिए घण्टा व घड़ियाल की आवाजें सुनाई पड़ती हैं। पर्वत पर कथूतर, मयूर इत्यादि जीव-जन्तु निर्भय होकर निचरते हैं। पत्तन के राजा कुमारपाल के समय में वागमहदेव ने यहाँ के मन्दिरों की मरम्मत एक करोड़ भाठ लाख रुपये की लागत से कराई थी।

इस पवित्र पहाड़ी पर रसोई बनाना और सोना जैन लोगों के मत में निषिद्ध है। एक स्थान में इन्द्रा इतने मन्दिरों का जमाव हिन्दू और बौद्ध सिन्धी लोगों के तीर्थों में नहीं है।

६०३ शांकूल फूट—(देखिए सम्मेल शिखर)

६०४ शांडिल्य आश्रम (कुटा)—(देखिए शरदी)

६०५ शांत तीर्थ—(देखिए गणेश्वरी घाट)

६०६ शास्त्रभरी दुर्गा—(देखिए त्रियुगी नारायण)

६०७ शाफल—(देखिए स्यालनोट)

६०८ शान्तिप्रद फूट—(देखिए सम्मेल शिखर)

६०९ शालग्राम—(देखिए शालग्राम)

६१० साहदेरी—(पाकिस्तानी पञ्जाब के रावलपिण्डी जिले में बड़े पण्डहर)

यह स्थान प्राचीन तक्षशिला है। एक पूर्वजन्म में भगवान बुद्ध ने अपना शिर यहाँ दान में दिया था।

अपने पिता के २५५ काल में अशोक उनके प्रतिनिधि होकर यहाँ रहे थे। पहिला शताब्दी ईस्वी तक यहाँ का विश्व विद्यालय भारतवर्ष में प्रसिद्ध था। पाणिनि, जीवक और चाणक्य ने यहाँ विद्याध्ययन किया था।

सिकन्दर आक्रम यहाँ उठरे थे। यहाँ का देशद्रोही राजा सिकन्दर से मिलकर महाराज पुरु, अर्थात् अपने ही देश के विरुद्ध लड़ा था।

भरत के पुत्र तक्ष ने तक्षशिला को बसाया था, और यह गान्धार देश की राजधानी थी।

छान्दांग, पाटियान और अन्य चीनी यात्री तक्षशिला जाए थे और अपने समय का यह बहुत ही विशाल नगर था। सुन बौद्ध यात्री लिखते हैं कि एक पूर्वजन्म में भगवान बुद्ध ने अपना शिर यहाँ दान में दे दिया था। महाराज अशोक ने उस स्थान पर एक भारी स्तूप बनवाया था।

तक्षशिला के राजा ने सिकन्दर का स्वागत किया था और महाराज पुरु के जिलाप उठनी सहायता का था। पुरु ने हारकर भी अपने बन्धुवार से सिकन्दर पर विनय पाई, और उन्दिनि गते समय पुरु ही को भारतवर्ष में अपना प्रतिनिधि छोड़ा। तक्षशिला का देशद्रोही राजा मुँह ताकता रह गया।

तत्तशिला की तवाहियाँ ३ मील लम्बी और दो मील चौड़ी हैं। इस हद ने बहुत दूर राह तब भी सधाराम आदि के चिन्ह भरें पड़े हैं। इन तवाहियों के 'बसग्याना' स्थान में जो सबसे बड़े स्तूप के चिन्ह हैं, वह महाराज अंगोर के बनवाये हुये विशाल स्तूप के हैं, जहाँ भगवान बुद्ध ने त्रिगी पूर्व नाल में अपना सिर दान दिया था।

शाहदेरी से कुछ दूर पर सोरव्या है जहा ग्रेवत निवाम करते थे जिन्होंने बैंगाली की गीठ महासभा की सम्पत्तिर की थी।

६३१ शिंगणवाडी—(देखिए जाम्म गोब)

६३२ शिनाकोल—(मद्रास प्रान्त न उत्तरी मरमार जिला में एक स्थान)

इस स्थान पर सती का मय्य भाग गिरा था। ५२पीठा में से यह एक है। इसका प्राचीन नाम 'श्री बङ्गाली' है।

६३३ शिवपुर—(देखिए मुद्गलाडीह)

६३४ शिवप्रयाग—(मयुक्तप्रान्त में हिमालयपर्वत पर देहरी राज्य एक स्थान)

अर्जुन ने यहा योग साधन किया था।

महर्षि एगण्ड्य ने यहाँ महाशिव का तप किया था।

पीराणिक कथा है कि यहाँ पूर्वकाल में दुदी ने ५५०० वर्ष तक पत्ते में भाजन करके तपस्या की थी। एक समय में इन्हीं यहाँ देवता के भय से छिप कर रहते थे।

इसी स्थान पर भील रूपधारी सदाशिव श्री अर्जुन का युद्ध हुआ था जिसमें अर्जुन ने पाशुपत शस्त्र प्राप्त किया था।

इस स्थान के अन्य नाम रुद्रप्रयाग, दुदप्रयाग और इन्द्रकील पर्वत है।

प्रा० क०—(महाभारत, वन पर्व, ३७ वां अध्याय) अर्जुन तपस्विया म मोरत अनेक पर्वता को देखते हुए हिमाचल पर्वत न इन्द्रकील नामक स्थान पर पहुँचे। उस स्थान पर तपस्वी के रूप में इन्द्र ने अर्जुन को दर्शन दिया और कहा कि हे तात ! अब तुम शूलधारी भूता व स्वामी शिव का दर्शन करोगे तब हम तुमको सब शस्त्र देयेंगे। अर्जुन बड़ा प्रीतमर योग करने लगे और शिवजी में पाशुपत शस्त्र प्राप्त किए।

(म्बन्दपुराण, नेत्रार गण्ड, उत्तर भाग पाँचवा अध्याय) ग्राण्ड्य और गङ्गा अर्थात् प्रलम्बनन्दा के सङ्गम के समीप शिवप्रयाग है। उसी स्थान पर

महर्षि ग्याण्डव ने सदा शिव का तप किया था और यही पर महादेव जी ने इन्द्र पुत्र अर्जुन को दर्शन दिया था।

ग्याण्डव गण दुर्वांधन में जुआ में हार कर १३ वर्ष के लिए वन में गए। अर्जुन अकेले चल कर हिमालय के एक देश में जाकर शिव का तप करने लगे। शिव जी ने अर्जुन को पाशुपत अस्त्र प्रदान किया तब वह वहीं से चले आये।

(छठा अध्याय) पूर्वकाल में दुंदी ने ५५०० वर्ष तक पत्ते खाकर तप किया था, तभी से वह स्थान दुंद प्रयाग करके प्रसिद्ध हो गया।

(चौदहवा अध्याय) पूर्वकाल में यहां हुए दैत्यों के द्वारा इन्द्र कीली गए थे) अर्थात् दैत्यों के भय से यहां छिपकर रहे)। इसलिए उस पर्वत का नाम इन्द्रकील हो गया।

य० द०—शिवप्रयाग में ग्याण्डव नदी और अलकनन्दा का मङ्गम है। अलकनन्दा के बाएँ किनारे पर गुम्बजदार छोटे मन्दिर में अनगढ़ भालेश्वर विवर्निष्ठ है। उनका तांबे का अर्धा और चांदी का छत्र बना है। इसी स्थान पर गौमुखी नदी शिव और अर्जुन का परस्पर युद्ध हुआ था। दुन्दम नामक एक छोटी नदी अलकनन्दा के दाहिनी से आकर उसमें मिली है। पुराणों में उस सङ्गम का नाम दुंदप्रयाग और उसके पास के पर्वत का नाम इन्द्रकील पर्वत लिखा है। शिवप्रयाग को रुद्रप्रयाग भी कहते हैं।

६३४ शुकतार—(देखिए डेहरा)

६३६ शुक्ल तीर्थ—(बम्बई प्रान्त के भंडीच जिले में एक स्थान)

गजायनि ने गुरु शुक्राचार्य के साथ, अपना सोया हुआ राज प्राप्त करने के लिए यहाँ यज्ञ किया था।

काव्य व्याकरण के रचयिता आचार्य सर्वदमा यहाँ के निवासी थे।

भृगु जी, का भंडीच में आश्रम था, और ऋग्वेद का दूसरा नाम भृगुपुर है।

प्रा० य०—(इस पुण्य, उत्तरार्द्ध, ३६ वां अध्याय) नर्मदा नदी के गुरु तीर्थ के गुरु दुर्गा तीर्थ नहीं है। उसके दर्शन, स्पर्श और स्नान करने में महान पुण्य फल का लाभ होता है। उग तीर्थ का परिणाम एक योग्य है। उग तीर्थ के गुरु के शिष्यों के दर्शन मात्र से ब्रह्मरूप प्राप्त होता

है। प्रतिरूप रैगारस बनी १४ का पार्वत्य न मंदिर मन्नादेवता गिजलोक में आकर यहां निवास करते थे।

मत्स्य पुराण, १४ व अध्याय में राजा रत्नि न शुक्र तीर्थ में अपना ग्लोया हुआ राज्य पाने को यज्ञ करने का उल्लेख है।

चाँगक्य ने शुक्र तीर्थ में निवास किया था।

च०८०—इस स्थान पर श्रीगणेश्वर और शुक्र नामक पवित्र कुण्ड तथा अनेक देव मन्दिर हैं। श्रीगणेश्वर के निकट एक मन्दिर में शुक्र नारायण की मूर्ति है, वहाँ कार्तिक में एक मेला होता है। चन्द्रगुप्त न ग्राह भादवा के मारने के पातक से छुटने के लिए शुक्र तीर्थ में जाकर स्नान किया था। ग्यारहवीं सदी में अन्नहिलगढ़ा के राजा ने पश्चाताप करके शुक्र तीर्थ में निवास कर अपना जीवन व्यतीत किया था।

शुक्र तीर्थ से एक मील पूर्व मंगलेश्वर के सामने नमदा नदी के दाएँ में खार घाट नाम से प्रसिद्ध एक गहुत रंग गड है। लोग कहते हैं कि कबीर जी दतबन से यह गड हुआ था। गड का प्रधान जगह के पास एक मन्दिर है।

कहा जाता है कि भोजीनगर भृगुशक्ति का बनाया हुआ है और पूरा काल में भृगुपुर का नाम से प्रसिद्ध था। नमदा नदी किनारे पर भृगुशक्ति का एक प्राचीन मन्दिर है।

६३७ शुच—(पञ्चांग प्रान्त का अम्बाला जिले में एक कस्बा)

इसका प्राचीन नाम मुझ है और यह कुच्छन की प्रसिद्ध राजधानी था।

भगवान बुद्ध ने यहां आकर सत्पदेश दिया था।

यहाँ एक स्तूप में भगवान बुद्ध के नख और केश रखे थे। सारिपुत्र न मुग्दलायन के नख न केश भी दूसरे दो स्तूपों में थे।

ज्ञानराग के समय में भी मुझ नगर का घरा ३३ माल था पर शहर का गहुत भाग उजड़ा पड़ा था। नगर के बाहर यमुना नदी के समीप महाराज अशोक का उनवाया हुआ स्तूप था, जहाँ भगवान बुद्ध ने सत्पदेश दिया था। दूसरे स्तूप में भगवान बुद्ध के नख और केश थे। और भी कई दत्तन स्तूप वहाँ थे जिनमें से एक में माहिषासुर और एक में मीनदलायन के नख और केश थे।

शुभ बुद्ध यमुनानदी (यमुना की पुरानी धारा) पर बसा है और अब एक छोटा सा गांव है । यहाँ समीप दूसरा ग्राम मादलपुर है । कहते हैं कि इसे मानवाता ने उगाया था और १२ कोस में पेला हुआ था । शुभ धाने सर में ३८ नील पर है, और शुभ तथा मादलपुर दोनों ही पवित्र पुरुक्षेत्र की परिक्रमा के भीतर हैं ।

६३८ शृङ्गगिरि—(देखिए शृङ्गेरी)

६३९ शृङ्गीश्वरि—(देखिए सिंगोर)

६४० शृङ्गेरी—(मैसूर राज्य के रुद्र जिला में एक गाँव)

यहाँ श्री शङ्कराचार्य जी ने कुछ दिन निवास किया था और शृङ्गेरी मठ की स्थापना की थी ।

शारदा देवी का मन्दिर भी श्री शङ्कराचार्य ने यहाँ स्थापित किया था । शृङ्गेरी में ६ मील पश्चिम शृङ्गगिरि जिसको श्रृंग भी कहते हैं, एक पहाड़ी है । प्रसिद्ध है कि यहाँ शृङ्गीश्वरि का जन्म हुआ था ।

(दूसरा शिव पुराण, मातङ्ग राषट्र पद्धिता अध्याय) श्री शर्मिष्ठा का मत प्रचलित होने के समय शिवजी एक ब्राह्मण के घर जन्म लेकर शङ्कर नाम से प्रसिद्ध हुए । उन्होंने अपर्म का विनाश करके सन्यास धर्म और अद्वैत मत को प्रवृत्त किया ।

[महाराज दशरथ के पुत्र न होने के कारण श्री श्रृंगीश्वरि ने ही पुत्रेष्टि कर कराया था जिसके फल स्वरूप राम, भरत, लक्ष्मण और हनुमान का जन्म हुआ था । महाराज दशरथ ने अपनी पुत्री शारदा का विवाह श्री श्रृंगीश्वरि से कर दिया था ।]

शृङ्गेरी मठ में श्री शङ्कराचार्य की नियत की हुई गद्दी पर इस समय तक लगातार गद्दी के उत्तराधिकारी लोग होते आए हैं और वे शङ्कराचार्य ही कहलाते हैं । वर्ष में नवरात्रि आदि पर्वों पर यहाँ बार मठ में रथ उत्सव होता है । शृङ्गेरी गांव के पास टीले पर शारदा देवी का प्रांगण मंदिर है और गाँव के आस पास चंदन के बहुत वृक्ष हैं । ओरी इलायची, काला भिन्न और सुपारी यहाँ बहुत उत्पन्न होती है ।

६४१ शोणितपुर—(मयुक्त प्रान्त में हिमालय पर्वत पर देहरी गढ़ में एक स्थान)

यहाँ राणापुर ने शिव जी का कठिन तप किया था ।

शाशिनपुर को उमा उन भी कन्ते थे ।

• प्रा० क० (रामन पुराण, ६२ वां अध्याय) गंगा की न गंगातल जाने के उपरान्त उनका पुत्र राणासुर पृथ्वी में शाशिनारूप में रहकर दानों के साथ रहने लगा ।

(स्कन्द पुराण, केदारखण्ड, उत्तरार्द्ध, चौबीसवां अध्याय) गुप्त राक्षी के पश्चिम दिशा में राणासुर दैत्य ने अजय वन्दान पान के लिए शिव जी का कठिन तप किया । वहाँ वाणेश्वर महादेव स्थित हो गए । राणासुर ने उनका प्रसाद से सम्पूर्ण भजन किया ।

(श्री महाभारत, दशम स्कन्ध, ६० वां अध्याय) राणासुर की उपा नामक एक कन्या थी । स्वप्न में अनिरुद्ध ने साथ उनका समागम हुआ । जागने पर वह 'देवान्त ! तুম कहा गए ?' इस प्रकार पुनराती पुनराती सप्तिया के बीच में गिर पड़ी । तब राणासुर ने मनी कुभाण्डक का पुत्री चित्ररेखा देवता और मनुष्य सन के चित्र लिंग लिप कर उसको दिखाने लगी । अन्त में अनिरुद्ध ने चित्र देवदत्त उपा ने कहा कि मेरा चित्त चार यही है । तब योगबल में चित्ररेखा आकाश मार्ग में चकर द्वारिकापुरी में जा पहुँची । उस समय अनिरुद्ध पलंग पर सो रहा था । उन्हें यह यागबल से उठाकर शाशिनपुर में ले आया । उपा और अनिरुद्ध गुप्त राक्षी से प्यार करने लगे । कुछ दिनों के पश्चात् राणासुर ने पदरेखा के मुल से यह वृत्तान्त सुन लिया । तब उसने अनिरुद्ध का देना और कुछ सुनने के बाद अनिरुद्ध का नाम जान लिया ।

(६३ वां अध्याय) यहाँ शत्रु ने चार महाने सत जान पर नागद जी ने द्वारिका में जाकर श्रीकृष्णचन्द्र ने अनिरुद्ध के कारणों का समाचार जानाया । तब श्रीकृष्णचन्द्र ने राजा भारी सना के साथ जाकर राणासुर के नगर को पर लिया और उसकी सन सना का विनाश करके राणासुर की तार भुजाओं को छाँट कर भुजाओं से काट डाला । उसने पश्चात् राणासुर ने श्रीकृष्णचन्द्र का प्रणाम करके पाँच सहित आनन्द की रथ में बैठकर विदा कर दिया । श्री कृष्णचन्द्र अपना सना के साथ द्वारिका में लौट आए ।

[कृष्ण की माई कृष्ण की पुता, सुन्दर, न स्वयम्बर में कृष्ण और श्री कृष्ण के पुत्र प्रद्युम्न भा पधार थे । इनका कामदेव का औतार कहा जाता है । सुंदरी से इनका विवाह हो गया और उनसे अनिरुद्ध का जन्म हुआ ।

प्रद्युम्न, शम्भामुर के यहाँ से उसकी स्त्री मायावती को भी पहिले ले आए थे पर उसके सन्तान नहीं हुई थी।

अनिरुद्ध का भी वरम ने पुनः की कन्या ने विवाह हुआ था। बाणामुर की कन्या उषा इन पर मोहित हो गई थी और वह उसके यहाँ रहते रहे। पर जब यह समाचार बाणामुर को मिला तो उसने इनको बन्दी बना लिया। श्रीकृष्ण ने मैना लेकर बाणामुर पर चढ़ाई की और अनिरुद्ध को छुड़ाने ले आए। उषा भी उनके साथ आई और अनिरुद्ध को ब्याह दी गई। बाणामुर राजा बलि के जेष्ठ पुत्र थे।

वैष्णव शास्त्रों में रामदेव, प्रद्युम्न, अनिरुद्ध और गङ्गादेव, भगवान के चतुर्व्यूह माने गए हैं और वैष्णव गायत्री में इन्हीं को उपासना है।]

ब० ड०—शोणितपुर में बाणामुर की गढ़ की निशानी, और बाणामुर, अनिरुद्ध तथा पंचमुखी महादेव की मूर्तियाँ हैं। केदारनाथ के पण्डित लोग शोणितपुर ही में रहते हैं।

राजपूताना के भरतपुर राज्य में एक कस्बा बियाना है। उसको कहा जाता है कि बाणामुर ने बनाया था। वहाँ से ६ मील पश्चिम विजय मन्दरगढ़ का पुराना जिला है जिसका प्राचीन नाम शान्तीपुर था। इसको बाणामुर की राजधानी कुछ लोग कहते हैं। बियाना और विजय मन्दरगढ़ दोनों पहाड़ी पर बने हैं, और लम्बा नदशाह के समान है। बियाना, घने जंगल में स्थित था। आगरा, जो बियाना से पश्चिम-दक्षिण ६५ मील पर है, उन दिनों केवल एक परगना था। विजय मन्दरगढ़ के जिले में भुवलगान और जाटा ने भी कुछ उमांगन बढ़ाई है। 'उषा चरित' में अनिरुद्ध और उषा की लीला 'शान्तीपुर' में हुई बताई गई है।

बियाना में एक बहुत पुराना मन्दिर उषा मन्दिर का नाम से पुकारा जाता है। कहते हैं कि इसे उषा ने बनाया था। भुवलगान ने उसे तोड़ कर मस्जिद बन दिया है। एक और पुराने मन्दिर को तोड़ कर भी मस्जिद बना दिया गया है। बियाना या पुराना नाम बाणामुर था और यह बाण गढ़ा या विनार पर बना है। आगरियालावेरल मुस्लिमों के मिस्टर एम० सी० एल० सालाबिल का मत है कि विजय मन्दरगढ़ और बियाना का देश ही बाणामुर का राज्य रहा होगा। परन्तु उन्होंने शोणितपुर को नहीं देखा था। सम्भव है कि शोणितपुर व शान्तीपुर दोनों ने बाणामुर का सम्बन्ध रहा हो। एक स्थान पर, यानी शोणितपुर में, उसने नव विना और दूसरे पर गाना

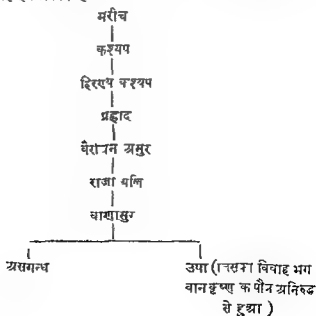
वियाना (शान्तीपुर) में राज किया है। अनिरुद्ध का वियाना पहुँचना और उषा का उन्हें देखना शान्तिपुर पहुँचने के सुझाविते अवश्य अभिनय मगल था, और अनिरुद्ध के उषा की घटना का यश हाना सम्भव प्रतीत होता है। तपस्या के स्थान से लाटन पर बाणासुर का इसका पता चलना प्रतीत होता है।

विष्णु प्रान्त में आरा में ६ मील पश्चिम एक स्थान मसार है जिसका प्राचीन नाम मत्तसार था। बताया जाता है कि इसका भी पुराना नाम शान्तीपुर था। एक खेद के ऊपर यहाँ बाणासुर का मूर्ति पहले खड़ी थी। यहाँ के लोग इसका बाणासुर का स्थान करते हैं।

दीनानपुर (बदाल) में १८ मील दक्षिण पश्चिम एक स्थान देवीरोड, है, इस भा शान्तिपुर कहा जाता है और यहाँ के लोग इसी का बाणासुर की राजधानी बताते हैं।

आसाम में एक स्थान तनपुर है इसका भा बाणासुर का राजधानी होने का दावा है। कहा जाता है कि हरि और हर का सम्माम यहाँ हुआ था।

बाणासुर का स्थान निश्चय करने में उसका यशवला से कुछ सहायता मिल सक्ता है। यह इस प्रकार है —



प्रह्लाद की राजधानी मुलतान थी जिससे मसार के मुकाबिले गियाना ही समीप पड़ेगा। राजा बलि ने भटौच में तप किया था। वह भी गियाना ही में समीप पड़ता है। अन्य दो स्थान, देवीमोट व तेजपुर, जो मुलतान व भटौच से बहुत ही दूर पर हैं। मुलतान, गियाना व भटौच भारतवर्ष के पश्चिम में हैं, तो तेजपुर व देवीमोट देश के पूर्वा भाग में हैं।

गियाना (प्राचीन शान्तापुर) व शोणितपुर का ही सम्बन्ध बाणामुर से माना जा सकता है। इनमें से शोणितपुर बाणामुर के तप का स्थान है, और गियाना में राज्य और राजभवन या जहाँ उपा का निवास था। बाणामुर के शोणितपुर से शान्तापुर आने पर अनिरुद्ध का हाल मिला होगा जब उसने उन्हें बन्दी किया, नहीं तो बिना उसकी जानकारी के वह कई मास उपा के साथ राजभवन में कैदे व्यतीत कर सकते थे ?

समुक्त प्रान्त के बलिया का सम्बन्ध अवश्य राजा बलि से बताया जाता है पर इसका कोई प्रमाण नहीं है। यह जल्द है कि बामनाथनार, जिन्होंने राजा बलि का छुड़ा था, मसार में हुआ था जो बलिया के पास ही है। मसार बलिया से समीप पड़ेगा। देव काट व तेजपुर यहाँ से भी बहुत दूर हैं। परन्तु अनिरुद्ध के दाहिना से गियाना ही पहुँचने की सम्भावना ही सही है।

६४२ श्यामपुर—(देवगने मारा)

६४३ अजगधेलगुल—(मसूर राज्य के हामन जिले में एक ग्राम)

अजग धलगुल ग्राम, विन्ध्यागिरि और चन्द्रगिरि के मध्य में बसा है। ये दोनों पर्वत जैन श्रृंगिया व परम धाम हैं और विन्ध्यागिरि पर भी भद्र बाटु स्वामी ने अष्टात्म चिन्तार में गंगा छानर मोक्ष प्राप्त की थी।^६

दोनों पर्वतों के शिखर तक सीढ़ियाँ नहीं हैं और विन्ध्यागिरि पर ७ तथा चन्द्रगिरि पर १४ जैन मन्दिर हैं। विन्ध्यागिरि के एक मन्दिर में धीराष्ट्र धली स्वामी की प्रति मनाकर मूर्त है।

६४४ श्रीकर्म—(देविएण कुमार गढ़वाल)

६४५ श्रीनगर—(गयुक्त में देहरी गढ़वाल राज्य की मुगनी राजधानी)

श्री नगर के समीप पौरी में अष्टात्म मुनि ने तप का की थी।

शिखर मुनि यहाँ पसारे में।

कानामुर यहाँ मारा गया था।

राज राजेश्वरी देवा का प्रसिद्ध मन्दिर यहाँ है। इसका समाप नागा न तप किया था।

पौराणिक कथा है कि आनगर ने पास अग्नि ने शिव की आराधना कर के उनकी प्रसन्न किया था।

प्रा० क०—(स्कन्द पुराण, दूसरा अध्याय) सतयुग में सत्य सध नामक राजा ने भगवती से वर प्राप्त कर कोलासुर नामक राक्षस का विनाश किया। जिन स्थान पर कोलासुर मारा गया उसका नाम आक्षत पड़ा। भगवता शाला रुद्र है गजानन। श्रीक्षेत्र ने आधे रात का दूरी पर गङ्गा के उत्तर तीर में, मैं राज राजेश्वरी के नाम से प्रसिद्ध हूँ। पूर्व समय में राज-राज (कुबेर) ने गरी आराधना की थी। तबसे मैं वहाँ निवास करती हूँ। जब कुबेर मेरी आराधना करके सम्पूर्ण सम्पत्ति का स्वामी हो गया तब उसने वायु केरोड़ स्वर्ण का घेदा बनाकर उस पर मुक्त स्थापित किया। तभीसे मेरा नाम राजेश्वरा करके प्रख्यात हुआ। ऐसा कह, देवा अन्तर्धान हो गई।

(१२ वा अध्याय)—सा साथ में वाराह के रहने वाले महादेव ब्राह्मण न ५५०० वर्ष पयन्त शिव का तप किया। शिव प्रगट हुए और मरुत माण का शिव लिङ्ग देकर पड़ा। उस समय शिल्ह नामक मुनि वहाँ आ गए और उठाने लङ्का का अभिषेक करवाया। शिवजी मुनि के नाग पर शिल्हे श्वर नाम से प्रसिद्ध हुए। शिल्ह मुनि शिवलाभ में गए। उसके पीछे किसी समय श्री रामचन्द्रजी नित्य एक ही कमला से शिव की पूजा करते थे। तभी में यह लङ्का कमलेश्वर नाम से प्रख्यात हो गया। वहि पर्वत के नीचे के भाग में ४ वाण पर कमलेश्वर महादेव है।

कमलेश्वर महादेव में ऊपर एक वाण पर विष्णु साथ है और विष्णु तीर्थ से १ कोस का दूरी पर गंगा के दक्षिण तट में नागेश्वर महादेव है, जहाँ पूवकाल में नागा न शिव का तप किया था।

(१३ वा अध्याय) कमलेश्वर पीठ से ऊपर दक्षिण दिशा में वहि पर्वत है, वहाँ अग्नि ने शिव जी का तप करके सम्पूर्ण इच्छित फल पाया था। तभी में अग्निदेव सम्पूर्ण देवताओं के मुख में गए। वहि पर्वत के मध्य में अथावक मुनि का पवित्र तप स्थल है।

[महर्षि अष्टावक्र के सम्प्रदाय में पुराणा में ऐसी कथा आती है कि चरन गर्भ में ही वे तभी इन्द्र समस्त वर्दा का राध था। इनके पिता कुछ

अशुद्ध पाठ कर रहे थे, इन्होंने गर्भ में से ही कहा 'अशुद्ध पाठ क्यों करते हो ?' पिता को यह बात बुरी लगी और शाप दिया कि अभी मे इतना टेढ़ा है तो आठ जगह से टेढ़ा हो जा। यह आठ स्थान से टेढ़े पैदा हुए और इसी से उनका नाम अष्टावन पड़ा। वह वेदों के अद्वितीय ज्ञाता थे।]

ध० ८०—भीनगर में बारह खम्भा की गुम्बजदार बारहदरी के भीतर एक पहलवाला गुम्बजदार कमलेश्वर का मन्दिर है। मत्सेन पहल में एक जालीदार निवाह लगा है जिसके भीतर कमलेश्वर महादेव का खिड़ित लिङ्ग है। मन्दिर के आगे पीतल से जड़ा हुआ बड़ा मन्दी, चारों ओर मकान और एक काने पर ऊँचा घण्टाघर है। कार्तिक शुक्ल चौदस को वहाँ मेला लगता है। कमलेश्वर के अलावा भीनगर में नागेश्वर, अष्टावन महादेव और राजगणेश्वरी के मन्दिर हैं।

अलकनन्दा के किनारे उँची भूमि पर अब नया भीनगर बसा है।

अष्टावन आश्रम—हरद्वार से ४ मील पर राहुग्राम है जिसे अर रत्ना कहते हैं और जिसके समीप एक छोटी नदी, अष्टावन नदी नाम की बहती है, वह अष्टावन आश्रम का स्थान था। उनका दूसरा आश्रम भीनगर के समाप्त पौरी में अष्टावन पर्यंत पर था।

६४६ श्रीपद—(देखिये लङ्का)

६४७ श्रीरङ्गम—(मद्रास प्रान्त के त्रिचनापल्ली जिले में कावेरी नदी के तीरे रङ्गमडापु पर एक नगर)

श्री रामचन्द्र जी वहाँ पधारे थे।

बलदेव जी इस स्थान पर आए थे।

श्री रामानुज स्वामी ने यहाँ निवास करके अपने मत का प्रचार किया था और वहाँ शहर छोड़ा था।

विर्भाषण गंगा नन्दा करके गये गए थे।

प्रा० क० (श्री मद्रासवत, दशम स्कन्ध, ७६ वाँ अध्याय) श्री बलदेव जी कावेरी नदी में स्नान कर श्रीरङ्ग नाम के विख्यात स्थान में गए, जहाँ आदि शिव निवास करने हैं

(मत्स्य पुराण, द्वा० वा अध्याय) श्रीरङ्ग नामक तीर्थ में श्राद्ध करने में मनुष्यों को अनन्त फल लाभ होता है।

(पञ्च पुगण पानाल गण्ड उत्तरार्द्ध, प्रथम अर्ध यात्रा) ब्रिटिश देश के मनुष्या ने विभीषण का जर्जर से ग्रंथ लिया। श्री रामचन्द्र अयोध्या में वृत्ता के मुख में यह समाचार सुनकर मुनिगण और राजा ने विभीषण का दूत होने हुए आरग नामक नगर में पहुँचे। वहाँ के उपस्थित राजा ने उनकी पूजा की। रामचन्द्र ने बहुत रातने के पश्चात् बहुत जर्जरा में रौंधा हुआ भूगर्भ में विभीषण का पाया। उनके पूछने पर वहाँ के राजा ने कहा कि एक बृद्ध धार्मिक राजा ध्यान में मग्न पड़ा था। विभीषण ने उसका अपने चरण में ऐसा मारा कि वह मर गया। तब हम लोग ने इस राजा का बहुत मारा, परन्तु यह नहीं मरा। इसका मार डालना उचित है। रामचन्द्र को मैन हमको कल्प पर्यन्त राज्य करने को कहा है, आप लोग इस परल में मुक्त देखें दीजिए। तब वहाँ के राजा ने विभीषण से प्रार्थित करवाकर उसे शुद्ध कर दिया। श्री रामचन्द्र जी अयोध्या लौट आए।

[श्री रामानुजाचार्य का जन्म म० १०१७ ई० में भूतपुरी में हुआ था। आपके पिता का नाम केशव भट्ट था और वज्रिण के तेल्लुक्कुर नामक क्षेत्र में उनका निवास था। रामानुजाचार्य ने काशी के वादग्रन्थ नामक गुरु से वेदाध्ययन किया। उनके गुरु परियनामि से वैष्णव दीक्षा ली। तब गुरुजी ने रहकर अपने उद्देश्य की पूर्ति देने के लिये न देखा तो श्रीगुरुम जाकर यतिराज सन्यासी से सन्यास की दीक्षा ले ली।

दया में यह भगवान् मुक्त के समान और प्रेम में ईसा के समान थे। महात्मा नामि से इन्हें अष्टाक्षर मन्त्र (आनमानारायणाय) की दीक्षा तब मिली थी तब गुरु ने मन्त्र को गुप्त रखने का कहा था। इन्होंने मन्दिर के शिखर पर चढ़े हाकर मन्त्र। यह मन्त्र सुना दिया। जब गुरु गप्पसक्त हुये और कहा कि तुम्हें नरक भोगना होगा तब इन्होंने कहा कि, यदि इसका मन्त्र का उच्चारण करने के लिये आदमी नरक की यन्त्रणा में तब जायेंगे तो मुझ नरक भोगने में आनन्द है। अतः। इस पर गुरु ने बड़े वेग से हँस गले लगा लिया।

श्री रामानुज न विगिष्टाद्वैत (भक्तिमार्ग) का प्रचार करने का भार भारत की यात्रा की और गीता और ब्रह्मसूत्र पर भाष्य लिखे। म० ११३० ई० में १२० वर्ष की अवस्था में श्री रामानुज से यह परम राम का पद मिले।

रामानुज स्वामी के पाछे उनकी गंगा पर देवाचार्य, जेवाचार्य के पश्चात् श्री हरियानन्द, उनके पश्चात् गणेशानन्द, और उनके पाछे स्वामी रामानन्द जी रहे रामानन्द जी के शिष्य श्रीरदास थे जिन्होंने स्वामी पथी मत का प्रचार किया।]

च० द०—श्री रङ्गम टापू लगभग १७ मील लम्बा और गंगा मील चौड़ा है। श्री रङ्गम नगर में म्युनिमिपैल्टी है और रङ्ग जी के मन्दिर के घेरे के भीतर तो प्रायः सम्पूर्ण नगर बसा है। घेरे के एक भाग में श्री रामानुज स्वामी का मन्दिर है।

श्री रङ्गजी का मन्दिर उत्तर में दक्षिण तक लगभग २६०० फीट लम्बा और पूर्व से पश्चिम तक २५०० फीट चौड़ा है अर्थात् २६६ बीघे भूमि पर फैला हुआ है। उसका विस्तार दिल्ली के किले में करीब उगुंठा है। इतना बड़ा देव मन्दिर किसी स्थान में नहीं है। सात दीवारों के भीतर श्री रङ्ग जी का निज मन्दिर है। श्री रङ्गजी की कृष्ण पापाणमय ६ फीट में अधिक लम्बी चतुर्भुज भर्त शेष पर शयन करती है। उनका किरीट, मुकुट, चमरा, पाग सब सुनहले हैं। वे बहुमूल्य भूषण पहिने हुए हैं और उनके निकट श्री लक्ष्मी जी तथा निर्मापण घिटे हैं। मन्दिर के खजाने में मोना, चाँदी, पन्ना, हीरा, और लाल इत्यादि रत्नों से बने हुए लाखों रुपयों के देव भूषण और पान हैं।

ग्यारहवीं सदी में श्री रङ्गम के असुनानार के पुत्र दरङ्ग स्वामी ने श्री रङ्ग पुरी में, श्री रामानुज स्वामी को लाकर श्री रङ्गनाथ का कार्य समर्पण कर दिया। तब से श्री रामानुज स्वामी वहीं रहकर भारतवर्ष में अपने मत का प्रचार और उपदेश करने लगे थे। श्री रङ्ग जी का वर्तमान मन्दिर १७ वीं और १८ वीं सदी का बना हुआ है। सम्पूर्ण मन्दिर पर ही समय में नई बना था वह क्रम क्रम में समय-समय पर बनाया गया है।

श्री रङ्गम के मन्दिर में एक मील पूरव श्री रङ्गम के टापू के भीतर जाम्बु केश्वर का प्रसिद्ध मन्दिर है। मन्दिर सिल्पकारी और मनोजता में श्री रङ्ग जी के बड़े मन्दिर का मुकामिला कर रहा है। मन्दिर का विस्तार एक मील बीघे में अधिक होगा। जाम्बुकेश्वर के मन्दिर के सर्व के लिए सन् १७५० ई० में ६४ गाँव थे जिन्हें सन् १८२० ई० में केवल १५ गाँव रह गए थे। सन् १८५१ ई० में इन गाँवों के प्रदेशों में मन्दिर खुर्चे के लिए लगभग दस हजार गाँव यात्रिक मिलना है।

त्रिद्व द्वेष में पंच तन्त्रों के आधार पर पंच परम प्रसिद्ध विंग हैं —

- (१) जम्बुकेश्वर—जलविंग (श्री रङ्गम)
 (२) एकलेश्वर—कृष्ण विंग (मद्रास प्रान्त के जंगल पट जिमें में कर्ची में)

- (३) अग्नि लिंग (मद्रास प्रान्त के दक्षिणी अर्काट जिले में तिरु वल्लामलई कस्बे के पास पहाड़ी पर)
- (४) काल हस्तीश्वर—वायु लिंग (मद्रास प्रांत के उत्तरी अर्काट जिले में कालम्मि में)
- (५) नटेश—आकाश लिंग (मद्रास प्रांत के दक्षिणी अर्काट जिले में चिदम्बर में)

स

६४८ सररी नदी—(देखिये कौआ कोल)

६४९ सक्कर ताल—(समुक्त प्रांत के मुत्तफर नगर जिला में एक स्थान)

शुक्देव जी ने यहा मात दिन में रात्रा परीनित की था मद्रागवत की पूरी तथा सुनाई थी ।

पाण्डव लोग अर्जुन व पौत्र पराजित (अभिमन्यु के श्रोत्र पुत्र) को महा पर रिठाकर थाप नवाम और महायाना का चरो गए । राजा परीति । का तत्पर नाम ने उस लिया । उनके अन्तकाल में मात दिन में थी शुक्देव जी ने उन्हें थी मन्भागवत का सारी कथा सुनाई थी । उनसे उपरान्त रात्रा परान्त रा शरीर छूट गया । पाछे, उनका पुत्र जन्म पय न नागा का निमूना कर डालने के लिए 'मर्ष उग्र' रचा था ।

[शुक्देव जी, महर्षि व्यास के पुत्र थे और पुताची अप्सरा द्वारा उत्पन्न हुए थे । वे व्रतनाग क्षत्र गपरा करन लगे और माछ मन्मथी प्रश्ना पर शङ्का मिटाने, मिथिला नरेश के वहाँ तक गए । शुक्देव का अधिकारी पुष्पा का दर्शन देकर अत्र भी उपदेश करते हैं ।]

सक्करताल, मुत्तफर नगर और विजयनगर का सामा पर गङ्गा का के तट पर एक स्थल है । वहाँ एक स्थाल उच्च न नीचे एक चकूनी और छोटा मन्दिर है । इसी स्थल पर शुक्देव जी का आसन था वहाँ बैठकर उन्होंने मत्ता सुनाया था । अत्र नक्करताल का एक बहुत अच्छा मठ बन गई है और लोगों ने बहुत ही अच्छा इमारत बाबा ली है ।

६५० सक्कलपुट्ट—(देखिये तमर गिर)

६५१ सक्किता—(समुक्त प्रांत के कर्माबाद जिले में एक स्थान)

रात्रा रात्र के माते रात्रा कृष्णन की रत्न रात्रानी था ।

अग्नी माता को तीन मास तक उपविश्य स्वर्ग में धर्मोपदेश देकर बुद्ध भगवान्, यहाँ स्वर्ग में उतरे थे।

बौद्ध धर्म के ग्रन्थ पवित्र स्थानों में से यह एक है।

इस स्थान का प्राचीन नाम सैगकास्य है।

पूर्व चार बुद्धों ने भी यहाँ निवास किया था।

भगवान् बुद्ध की माता मायादेवी, बुद्धदेव के जन्म के एक अष्टादश वर्षात् परलोकवास कर गई थी। बौद्ध ग्रन्थ कहते हैं कि भगवान् बुद्ध उनका धर्मोपदेश सुनाने दुर्सीता स्वर्ग को गए थे जहाँ इन्द्र समेत ३३ देवता और भी रहते थे। तीन मास उपदेश सुनाकर भगवान् बुद्ध, इन्द्र और ब्रह्मा उद्भित सङ्घिसा में उतरे थे। पृथिवी तक तीन जीने लगे थे। बीचवाला जीना जयाहिरात का था जिससे भगवान् बुद्ध उतरे थे। उनके साथ सोने के जीने से इन्द्र, और दाहिने नादा के जीने से ब्रह्मा उतरे थे। काशियान लिखते हैं कि उतरने के बाद यह तीनों जीने पृथिवी में लोप हो गए, केवल सात सीढ़ियों दिखाई देने लगी थी। इन जीनों के स्थान पर महाराज अशोक ने एक मन्दिर बनवा दिया था और बाव क जीने के स्थान पर भगवान् बुद्ध की ७० गण ऊँची मूर्ति बनवा दी थी।

बागचाय की गंगा के समथ तटों बहुत ने गूँप थे, उगम ने एक उगम स्थान पर था जहाँ पूर्व चार बुद्ध भी रहे थे।

इस समय सङ्घिसा एक ४१ फीट ऊँचे टीले पर बसा है जिसे किला कहते हैं। इसमें १६०० फीट दक्षिण उंटों के टीले पर 'सिमारी देवा' का मन्दिर है। यही एक स्थान है जहाँ तीन जीनों के स्थान पर मन्दिर बना था।

६५० मन्नायम पट्टन—(मन्नायम के तट पर जिले में एक स्थान)

दक्षिण में प्रसिद्ध है कि सुप्रसिद्ध राजा रुक्मावत की यह गणधानी थी।

यहाँ चार स्तम्भों के ऊपर रुक्मावत का मन्दिर है, जहाँ प्रतिवर्ष रथयात्रा के समय बहुत से लोग जाते हैं। राजा रुक्मावत अयोध्या के राजा थे और मूर्तिपूजा थे। (देखिए अयोध्या)

६५३ महामेस्वर—(चम्पई प्रांत के स्तनागिरि जिले में एक स्थान)

सामेस्वर में परशुराम जी के बनवाए मन्दिर थे और वे यहाँ रहते थे। इसका प्राचीन नाम परशुराम क्षेत्र था।

श्री नमिनाथ स्वामी, (मित्रघर कूट) इकीसवें तीर्थद्वर चिह्न नीला कमल
श्री पार्श्वनाथ स्वामी (स्वर्णभद्र कूट) तेईसवें तीर्थद्वर चिह्न सर्प

च० द०—श्री सम्मेद शिखर पर्वत की श्रेणी हैं जिनकी ६ मील चढ़ाई
६ मील टोनों की उन्दना और ६ मील उतराई, इस प्रकार १८ मील टोना की
उन्दना है, और २८ मील पर्वत की परिक्रमा है । कुल मिलाकर चौबीस
तीर्थकर हुए हैं, जिनमें से ४ तीर्थकर अर्थात् (प्रथम) श्री आदिनाथ भगवान
केलास गिरि से, (पाईसवें) श्री वासु पूज्य स्वामी मदारगिरि से, (तेईसवें)
श्री नेमनाथ स्वामी गिरनार पर्वत से, और (चौबीसवें) श्री महावीर स्वामी
पावापुरी से, मोक्ष को पधारे हैं परन्तु इनकी टोह भी यहाँ बनी है । इन
चार तीर्थकरों के चिह्न क्रम से त्रैल, मेष, शङ्ख और सिंह हैं । श्री पार्श्वनाथ
का मंदिर और टाक यहाँ सबसे बड़ी है और इतनी ऊँची है कि इससे
दूर-दूर के स्थान दिखाई देते हैं, इस कारण से यह समस्त तीर्थ बहुधा पार्श्व
नाथ ही कहलाता है ।

जैनियों की यहाँ कई विशाल धर्मशालाएँ हैं । लाखों नर नारी प्रति
वर्ष इस तीर्थराज की वंदना करते हैं और प्रत्येक जैनी इसकी वंदना करना
अपना धर्म समझता है । कहा जाता है कि यत्र भी यहाँ देववृत्त कई अति
क्षय हुआ करते हैं ।

६६० सरदहा—(देखिए कोटगा)

६६३ सरदि—(कश्मीर राज्य में, उत्तर में एक कस्बा)

इसका प्राचीन नाम शारदातीर्थ है ।

यहाँ ५२ पीठा में से एक है । सती का सिर यहाँ गिरा था ।

६६४ सरहिन्द—(पञ्जाब प्रांत के लुधियाना जिले में एक कस्बा)

यहाँ मुसलमानों ने गुरु गोविंदसिंह के दो बच्चों को पिंदा, दावार में
धुनवा दिया था ।

सरहिंद मुसलमानी ज़माने में हिंदुस्तान के सत्रसे बड़े शहरों में से था ।
यहाँ से ८ मील दक्षिण पूर्व एक प्राचीन स्थान बोराख, और १४ मील दक्षिण
पूर्व दूसरा प्राचीन स्थान नोलाख है जिनको कहा जाता है कि राजा बलि
और राजा नल ने बसाया था । इन्हीं स्थानों की आनादी से सरहिंद बनाया
गया था । जिन दिनों बाबुल में मालख राजा राज्य करते थे उन दिनों सर
हिंद उनकी बादशाहत का सत्रसे पूर्वोक्त भाग था । औरंगजेब के १७०७ ई०

(यथार्थ में सम्भल जहाँ कल्लि अवतार होगा वह चीन के गोर्खा रेगिस्तान में श्रुषिया का एक गुप्त नगर है ।)

६६१ सम्मद शिखर—(पहाड़ प्रान्त के हजारों नाम जिले में एक तीर्थ स्थान)

यह स्थान जन धर्म में तीर्थों का राजा माना जाता है । यहां में निम्नांकित भीम तीर्थद्वारा ने माल प्राप्त की था ।

प्रत्येक ने माल का स्थान जो सम्मद शिखर के अन्तर्गत है सोच के भीतर लिया है ।

सम्मद शिखर में, १ अन्य जैन तीर्थों में भी, प्रत्येक तीर्थकर के चरगा चिन्ह का ही पूजन होता है, इसमें हर एक तीर्थकर के अलग अलग चिन्ह हैं जिसमें उनकी पहिचान हो सके । यह चिन्ह भी प्रत्येक तीर्थकर के नाम के आगे यहाँ लिख दिया गया है ।

श्री अश्विनाथ	नामा	(सिद्धवर कूट)	दुर्गर तीर्थद्वार	चिन्ह	हाथी
११ सम्भयनाथ	नामा	(धनलकूट)	तीलरे	■	घाड़ा
१२ अभिनन्दन	"	(अन्दकूट)	चौथे	"	गन्धर
१३ सुमतिनाथ	"	(अविचलकूट)	पाँचवे	"	चक्र
१४ पद्मनाथ	"	(मादन कूट)	छठवें	"	गणेशकमल
१५ सुपाशनाथ	"	(प्रभात कूट)	सातवें	"	स्वास्तिका
१६ चन्द्रप्रभु	"	(ललित कूट)	आठवें	"	चन्द्र
१७ पुष्पदन्त	"	(सुप्रभात कूट)	नौ	"	मगर
१८ शीतलनाथ	"	(द्वितीय कूट)	दसवें	"	वल्गुचक्र
१९ श्रेयामनाथ	"	(गन्धर्व कूट)	ग्याह्रवें	"	गेंडा
२० विमलनाथ	"	(साल कूट)	तेरहवें	"	शूकर
२१ अनन्तनाथ	"	(स्वयम्भू कूट)	चोदह	"	मही
२२ धर्मनाथ	"	(मुस्तन कूट)	पन्द्रह	"	बज्र
२३ शान्तिनाथ	"	(शान्तप्रद कूट)	गोलहवें	"	मृग
२४ कुन्धनाथ	"	(पानपर कूट)	सत्रहवें	"	बकरा
२५ अरहरनाथ	"	(नाटक कूट)	अठारहवें	"	मछला
२६ मल्लिनाथ	"	(शाँवल कूट)	उन्नीसवें	■	कुम्ह(गड़ा)
२७ सुवननाथ	"	(निजरा कूट)	रासवें	"	कहुआ

श्री नभिनाथ स्वामी,, (मित्रधर कूट) इकीसवें तीर्थंकर चिह्न नीला कमल
श्री पार्श्वनाथ स्वामी (स्पर्शभद्र कूट) तेईसवें तीर्थंकर चिह्न सर्प

व० द०—श्री सम्मोद शिखर पर्वत की श्रेणी हैं जिनकी ६ मील चढ़ाई
६ मील टाकों की वन्दना और ६ मील उतराई, इन प्रकार १८ मील टोनों की
वन्दना है, और २८ मील पर्वत की परिक्रमा है । कुल मिलाकर चौरीस
तीर्थंकर हुए हैं, जिनमें से ४ तीर्थंकर अर्थात् (प्रथम) श्री आदिनाथ भगवान
कैलास गिरि से, (गार्हसर्वे) श्री वासु पूज्य स्वामी मदारगिरि से, (तेईसवें)
श्री नेमनाथ स्वामी गिरनार पर्वत से, और (चौरीसवें) श्री महावीर स्वामी
पावापुरी से, मात्र १० पधारे हैं परन्तु इनकी टोढ़ भी यहाँ बनी है । इन
चार तीर्थंकरों के चिह्न क्रम से त्रैल, भस्मा, शङ्ख और सिंह हैं । श्री पार्श्वनाथ
का मंदिर और टाक यहाँ सबसे बड़ी है और इतनी ऊँची है कि इससे
दूर-दूर के स्थान दिखाई देते हैं, इस कारण से यह समस्त तीर्थ बहुधा पार्श्व
नाथ ही कहलाता है ।

जैनियों की यहाँ कई विशाल धर्मशालाएँ हैं । लाखों नर नारी प्रति
वर्ष इस तीर्थराज की वन्दना करते हैं और प्रत्येक जैनी इसकी वन्दना करना
अपना धर्म समझता है । कहा जाता है कि अत्र भी यहाँ देवकृत कई अति
क्षय हुआ करते हैं ।

६६० सरदहा—(देखिए कोन्हा)

६६३ सरदि—(कश्मीर राज्य में, उत्तर में एक कस्बा)

इसका प्राचीन नाम शारदातीर्थ है ।

यहाँ ५२ पीठों में से एक है । सती का सिर यहाँ गिरा था ।

६६४ सरहिन्द—(पन्ना प्रांत के लुधियाना जिले में एक कस्बा)

यहाँ मुसलमानों ने गुरु गार्गिदसिंह के दो बच्चों को जिंदा, दाभार में
सुनवा दिया था ।

सरहिंद मुसलमानी ज़माने में हिंदुस्तान के सबसे बड़े शहरों में से था ।
यहाँ से ८ मील दक्षिण पूर्व एक प्राचीन स्थान बोराल, और १५ मील दक्षिण
पूर्व दूसरा प्राचीन स्थान भोलास है जिनको कहा जाता है कि राजा बलि
और राजा नल ने बसाया था । इन्हीं स्थानों का आबादी से सरहिंद बसाया
गया था । निम्न दिनांक पापुल में ब्राह्मण राजा राज्य करते थे उन दिनों सर
हिंद उनकी बादशाहत का सबसे पूर्वीय भाग था । औरंगजेब के १७०७ ई०

में मरने के बाद इस स्थान का पतन आरम्भ हुआ। उसके दो ही साल बाद सिक्ख सरदार बंदा ने सरहिंद को लूटा और वहाँ के गवर्नर वजीर खाँ, जिसने गुरु गोविंदसिंह के दो बच्चों को दीवार में ज़िन्दा चुनवा दिया था और परिवार को नष्ट कर डाला था, तलवार के घाट उतार दिया। सन् १७१३ ई० में सिक्खों ने फिर सरहिंद को लूटा और वजीर खाँ के जानशीन दूसरे गवर्नर का भी सिर काट लिया। सन् १७५८ ई० में तीसरी बार सिक्खों ने सरहिंद को लूटा, और सन् १७७३ ई० में चौथी बार लूटकर उसकी ईंट से ईंट बजा दी। शहर वीरान हो गया। जो थोड़े बहुत मुसलमान बचे थे वे भाग कर दूसरी जगह जा बसे। सिक्खों ने अपने गुरु के परिवार पर अत्याचार होने का बदला उस नगर से ऐसा लिया कि सबके लिए सबक हो गया। उजड़े नगर से होकर निकलने वाले सिक्ख अब भी यहाँ की दो ईंटें दूर नदी में फेंक देने के लिए उठा लाते थे। जिससे इस नगर का नामोनिशान न रहे।

इस तरफ पटियाला के लोगों ने इस जगह को फिर से बसा लिया है।

६६५ सराय अगहट—(देखिये नासिक)

६६६ सरिवन्तर—(देखिये उड्डर्पापुर)

६६७ सहसराम—(देखिए मांघाता)

६६८ सहेट महेट—(समुक्त प्रांत के गहराश्च जिले में एक वीरान जगह)

यह प्राचीन सुविख्यात भावस्ती नगरी है। बाद की चन्द्रिकापुरी भी इसे कहते थे।

सूर्यवंशी राजा भावस्त ने, जो पीढ़ी में सूर्य से दसवें थे, इस नगरी को बसाया था।

भीरामचन्द्र जी ने इसे, अपने पुत्र लव के राज्य में दिया था।

सोमव्यसनात बरके भगवान बुद्ध ने ४५ में से २५ साल यहाँ निवास किया था।

बीर प्रन्थो का मुप्रसिद्ध जीत बन बिहार, जो आठ सारो भेठ बीर स्थानों में से एक था, यहीं था।

राजा विरुद्ध ने ५०० शास्त्र पुजारियों का यहाँ बंध किया था।

विभाषा शास्त्र के रचयिता बौद्ध आचार्य मनोरथ को ब्राह्मणों ने शास्त्रार्थ में यहाँ पराजित किया था। इस पर मनोरथ ने प्राण दे दिए थे।

मनोरथ के शिष्य महात्मा वसुनन्द ने बाद को ब्राह्मणों पर यहाँ विजय पाई थी ।

भगवान बुद्ध ने अञ्जुलिमाल पन्थी डाकुओं को यहाँ सुमार्ग पर लगाया और बौद्ध बनाया था ।

भगवान बुद्ध के चचेरे भाई देवदत्त यहाँ पृथिवी में समा गए थे ।

देवदत्त के शिष्य कुकाली को भी, भगवान बुद्ध को दोषारोपन करने पर यहाँ पृथिवी निगल गई थी ।

५०० डाकुओं को, पिन्टें महाराज प्रसेनजित ने श्रधा करवा दिया था, भगवान बुद्ध ने यहाँ फिर से नयन दिये थे ।

देवी निशांता बाला भगवान बुद्ध का सुप्रसिद्ध पूरुषाराम यहीं था ।

सारिपुत्र के नालन्दा में शरीर छोड़ने पर उनकी चिता की मर्म श्रावस्ती में लाकर रखी गई थी ।

आठ पुस्तक यह स्थान बौद्ध मत का केन्द्र था ।

दूसरी शताब्दी बी० सी० में बौद्ध मत के १६ वें शुद्ध महात्मा राहुलता ने श्रावस्ती में शरीर छोड़ा था ।

श्री सम्भवनाथ स्वामी (तृतीय तीर्थङ्कर) के यहाँ गर्भ और जन्म कल्याणक हुए थे और यहीं उन्होंने दीक्षा ली थी तथा कैवल्य ज्ञान प्राप्त किया था ।

प्रा० क०—बाल्मीकीय रामायण उत्तरकाण्ड में वर्णन है कि श्रीराम चन्द्र जी ने अपने पुत्र कुश को दक्षिण कोशल देशों का राज्य दिया और लव का उत्तरीय देश प्रदान किए । कुश व लिए कुशावती और लव के लिए श्रावस्ती नगरी गढ़ाई गई ।

फाहियान जब ४०० ई० में यहाँ आए थे उस समय भी उन्होंने लिखा है कि यहाँ की जनसंख्या केवल २०० घर थी ।

लङ्का के ग्रंथों में लिखा है कि २१५ ई० से ३१५ ई० तक सावर्धुपुर (श्रावस्ती) में राजा सिराधार और उनके भतीजों ने राज्य किया था । इसके पश्चात् ही यहाँ का पतन आरम्भ हुआ प्रतीत होता है और ६२६ ई० में जब हर्गिर्चांग यहाँ आये थे यह स्थान विलुप्त उजड़ चुका था ।

ज्ञात होता है कि हर्गिर्चांग के बाद फिर यहाँ कुछ ज्ञान आई, क्योंकि मध्यकाल की भी मूर्तिर्गा और मुहरे यहाँ मिली हैं । उन दिनों इसका नाम

चन्द्रिकापुरी या । पर बौद्ध मत के पतन के साथ साथ यह स्थान विलुप्त नष्ट हो गया ।

श्रावस्ती के महाराज प्रसेनजित भगवान बुद्ध के उपासक थे, पर उनके पुत्र विरुद्धक को शाक्यों से बैर था । विरुद्धक ने अपने भाई जेत का वध कर डाला और राज्य पाकर शाक्यों पर चढ़ाई करना चाहा और सेना लेकर चला । भगवान बुद्ध से श्रावस्ती के पूर्वाराम के पास, जाते समय मिला तब अपना विचार त्याग दिया और लौट पड़ा । पर पीछे फिर कुछ दिनों में चढ़ाई की और ५०० शाक्य कुमारियाँ पकड़ कर उसके रनिवास के लिए लाई गई । कुमारियों ने रनवास में जाने से इन्कार कर दिया । इस पर विरुद्धक ने उन सब का वध करवा दिया । उस समय भगवान बुद्ध ने भविष्यवाणी की थी कि सात दिन में विरुद्धक अग्नि से भस्म हो जाने वाला है । जब सातवाँ दिन आया तब विरुद्धक अपनी रानियों सहित एक बड़े तांलाव के बीच में नाव पर चला गया; परन्तु पानी से अग्नि निकली और उसकी नाव भस्म होगई । इतने में जमीन फटी और उसी में वह समा गया ।

श्रावस्ती के धनी मानी व्यापारी मुदत्त (अनाथ पिण्डका) ने जब भगवान बुद्ध को श्रावस्ती बुलाने को निमन्त्रण देने की सोची थी तब एक विहार बनाने के लिये भूमि लेनी चाही थी । जिस भूमि को मुदत्त ने पसन्द किया वह राजकुमार जेत की थी । राजकुमार उसे देना नहीं चाहते थे । इसलिए उन्होंने कह दिया कि जमीन का मूल्य यह है कि उसे अशर्फियों से पाठ दिया जावे; मुदत्त ने मंजूर कर लिया । वाश में चन्दन और आम के पेड़ों को छोड़ कर सारे पेड़ काट दिए गए, जमीन पर अशर्फियाँ बिछा दी गई और मुदत्त ने आता दी कि जितने जमीन पर चन्दन और आम लगे हैं उसका भी द्रिगुण लगाया जावे तब वह रुपया भी दे दिया जाय । कुमारजैत अचम्भे में आगये, उन्होंने और रुपया लेने से इन्कार कर दिया और जितना पाया या उसे भी विहार के चारों फाटकों पर सतमंजिले द्वार बनवाने में लगा दिया । इस विहार का निर्माण सारिपुत्र की निगरानी में हुआ था ।

यह राजकुमार जेत का वाश था इससे इसका नाम जेत वन विहार पड़ा और बौद्धधर्म के आठ सर्वश्रेष्ठ स्थानों में से एक था । इसकी गन्धकुटी में भगवान बुद्ध की चन्दन की एक मूर्ति थी और कोसम्ब कुटी में भगवान रहते थे ।

काहियान लिखते हैं कि जेतवन श्रावस्ती से आध मील दक्षिण में था। इसका घेरा दो हज़ार गज़ था और सधाराम की इमारत ४४ गज़ लम्बी और ४४ गज़ चौड़ी थी। गन्धकुटी और कोसम्भ कुटी का मुँह पूर्व की ओर था। पहिले भगवान का निवास स्थान गन्ध कुटी में था। जनमे देवलोक अपनी माता को उपदेश देने गए थे तब वहाँ चन्दन की मूर्ति रखदी गई थी उसके पीछे भगवान बुद्ध कोसम्भ कुटी में रहने लगे।

ज्ञानर्चांग के समय में सुदत्त के रहने के स्थान पर एक स्मार्क स्तूप बना था और इसके पास दूसरा स्तूप अङ्गुलिमाल का था जिनको भगवान बुद्ध ने सत्मार्ग दिखाया था। यह लोग मनुष्यों को मार कर उनकी अँगुली की माला बनाकर पहिनते थे। भगवान बुद्ध पर उनके सरदार का आक्रमण हुआ पर उनके पास आकर यह ठिठक गया, उसकी हृता प्रेम में बदल गई और वह भगवान के पैरों पर गिर पड़ा। भगवान बुद्ध ने उसे उपदेश दिया और अन्त में उसे अर्हंत पद भी प्राप्त हुआ।

जेतवन के पूर्वोत्तर में एक स्तूप था जहाँ भगवान बुद्ध ने एक बीमार भिक्षु के हाथ पाँव धोए थे और वहीं उसके शरीर छूटने पर अर्हंत पद उसे मिला था।

जेतवन से एक सौ पग पूर्व एक गहरा गढ़ा था। इस स्थान पर ज़मीन पटी थी और देवदत्त उसमें समा गए थे। यह भगवान बुद्ध के चचेरे भाई थे पर उनसे सदा द्वेष रखते थे और बौद्ध सङ्घ में भरती होकर भी अपना एक नया सङ्घ बनाना चाहते थे। कुमारवस्था में भी इनका यही हाल था। शत्रु विद्या में भी कुमार सिद्धार्थ से हारकर यह उनके पैरों से गिर गए थे।

इनके तीर से मार कर गिरे हुए इस को कुमार सिद्धार्थ (बुद्ध) ने उठा और बचा लिया था। देवदत्त ने इस माणिस मर्गा। मामला राजदरबार तक पहुँचा। निश्चय हुआ कि मारने वाले से बचाने वाले का एक क्यादा है। देवदत्त और चिढ़ गए।

जहाँ देवदत्त ज़मीन में समाए थे, उससे मिला हुआ दक्षिण में एक बड़ा गढ़ा था वहाँ देवदत्त के शिष्य कुमाली का ज़मीन निगल गई थी। उसने बुद्ध देव के प्रति दुर्वचन कहे थे।

कुमाली वाले गढ़े से १०० गज़ दक्षिण एक और बड़ा गढ़ा था जहाँ ब्राह्मण पुत्री चचा, भगवान बुद्ध के चरित्र पर दोष लगाने के कारण ज़मीन में समा गई थी।

जेतवन के उत्तर पश्चिम एक कुआँ और एक स्तूप था जहाँ सुदगल पुत्र, महात्मा सारि पुत्र की कमर तोलने में असमर्थ रहे थे। इसी से मिला हुआ महाराज अशोक का बनवाया हुआ एक स्तूप था जहाँ बुद्ध भगवान और उनके परम शिष्य सारिपुत्र व्यायाम किया करते थे।

जेतवन से ३ मील उत्तर-पश्चिम में एक बड़ा बाग था जो पाँच सौ अश्वों के अपनी लकड़ी गाड़ देने से बन गया था। भावस्ती के महाराज प्रसेनजित ने ५०० डाकुओं को अन्धा करवा दिया था। भगवान बुद्ध को उनकी दशा पर दया आई और उनकी आँखें अन्धी कर दीं। उन सबों ने अपनी अपनी लकड़ी, जिसे ढेर कर चलते थे, गाड़ दीं। उनमें से कलियाँ फूट आईं और एक सुन्दर बाग लग गया। जेतवन के भिक्षु इस बाग में जाकर ध्यान लगाया करते थे।

बौद्ध धर्म के इतिहास में भगवान बुद्ध की माता और पत्नी को छोड़ कर, सबसे प्रतिष्ठित देवी, निशाणा हुई हैं। यह भगवान बुद्ध की परम भक्त और स्त्रियों के सङ्घ की नेनी थीं। इन्होंने भगवान बुद्ध के लिए भावस्ती में पूर्वागम विहार बनवाया था। देवी निशाणासाकेत (अयोध्या) के एक धनी व्यापारी की पुत्री थीं और भावस्ती के परमधनी व्यापारी पूर्णवर्द्धन को व्याही गई थीं। देवी निशाणा का सारा जीवन धर्म कर्म में बीता और जब उन्होंने सत्वर्म में लगाने को अपने ब्याह का जोड़ा बेचना चाहा तो, कहा गया है कि, सारी भावस्ती में उसका मूल्य देनेवाला कोई नहीं मिला।

एक समय भगवान बुद्ध अपने शिष्य आनन्द के साथ घूम कर जेतवन को लौट रहे थे। एक माली ने उन्हें देखकर, मार्ग में भिक्षा पूर्वक एक आम अर्पण किया, ठन दिनों प्राग की फसल नहीं थी। आनन्द ने भगवान के लिए वही आसन लगा दिया और आम काट कर प्रार्थना की कि उसे खा लें। भगवान ने वैसा ही किया और आनन्द को गुठली गाड़ देने की आज्ञा दी। गुठला जो माड़ते हो वहाँ एक अति सुन्दर और बहुत भारी प्राग का वृक्ष निकल आया। भगवान बुद्ध ने एक बार एक चमत्कार दिखाने का यत्न किया था और इसने उन्होंने यह चमत्कार दिखा दिया।

भगवान बुद्ध के लगभग ५०० साल पश्चात् मुखियात बीजाचार्य मनोरथ और मनातन धर्म के आचार्यों में भावस्ती में शास्त्रार्थ हुआ जिनमें मनोरथ अस्पर्धन रहे। महाराज विक्रमादित्य (उज्जैन के महाराज जिनके नाम से समस्त चज्जा है वह नहीं, भावस्ती में भी एक महाराज विक्रमादित्य

हुए हैं) ने १०० बौद्ध आचार्यों और १०० सनातन धर्म के आचार्यों को शास्त्रार्थ के लिए एकत्रित किया था और यह दिया था कि जिस धर्म के आचार्य जीतेंगे उसी धर्म को वह ग्रहण कर लेंगे। बौद्धों के हारने पर महाराज विक्रमादित्य ने सनातन धर्म को अपनाया। आचार्य मनोरथ ने अपनी जिहा को दातों से काट डाला और प्राण दे दिए।

आचार्य मनोरथ विभाषा शास्त्र के रचयिता थे। उनके शिष्य महात्मा बसुन्धु ने दूसरे राजा, विक्रमादित्य के पुत्र परादित्य, के काल में सनातन धर्म के आचार्यों को शास्त्रार्थ में हरा दिया।

[जैन धर्म के तृतीय तीर्थङ्कार श्री सम्भवनाथ स्वामी का भावस्ती में जन्म हुआ था और यहाँ उन्होंने दीक्षा ली थी तथा केवल्य ज्ञान प्राप्त किया था। इनकी माता सुनैना देवी और पिता जितार थे। श्री सम्भवनाथ जी का चिन्ह घोड़ा है और पार्श्वनाथ में इन्होंने निर्वर्णि की प्राप्ति की थी।]

जैतवन में रात दिन दीपक जलते थे और ध्वजा पताकाएँ चारों ओर फहराती रहती थीं। एक दिन एक चूहे ने जलती हुई बत्ती लीच ली उससे पताकाओं में आग लग गई और फिर सारे निहार में फैल गई। उस जल पर स्वाहा हो गया। राजकुमार जैत के बनवाए हुए सात-सात खण्ड के द्वार भी गिर कर ढेर हो गए और जैतवन उजाड़ हो गया।

एक समय में भारतवर्ष के प्रधान नगरों में होने के कारण निगड कर भी भावस्ती कुछ काल तक अपनी प्रतिष्ठा बन रहा। जयसैयद सालार मसूद कुछ मुसलमानी सेना लेकर बहराइच तक पहुँच गए थे तो भावस्ती ही के राजा मुहिलदेव ने उनको वहीं मारा था। अब उन्हीं सैयद सालार मसूद गाज़ी की दगाई पर हजारों हिन्दू जाकर हर साल चढ़ावा खदाने लगे हैं !!

ब० द०—सहेट महेट बलरामपुर राज्य में बलरामपुर से १० मील पश्चिम खण्डहरों का ढेर है। यह खण्डहर दो भाग में है। एक भाग में जिसे 'महेट' कहते हैं राजाओं के प्राचीन राज भवनों के खण्डहर हैं और दूसरे भाग में जिसे 'सहेट' कहते हैं भगवान बुद्ध की स्मृति के चिन्ह हैं।

जैतवन निहार सहेट का उत्तरी भाग है, ज्यमें बहुत सी इमारतों के चिन्ह निकले हैं जिनमें गजाराज, गन्धर्वी और काश्यागन्धर्वी के भी खण्डहर हैं।

बलरामपुर से सहेट महेट आने को पक्का रास्ता बना है। यह स्थान बहरादच बलरामपुरसड़क पर है। ब्रह्मा देश की दो देनियाँ, मामा दी और मामा जो ने लेखक (रामगोराल मिश्र) के पास सहेट महेट में बौद्ध धर्मशाला बनवाने के लिए रुपए भेजे थे। उससे यहाँ धर्मशाला बन गई है और यात्री लोग आराम पाते हैं। लेखक ने बौद्धों को बलरामपुर में भी धर्मशाला के लिए बलरामपुर के धर्मात्मा और प्रजा पालक महाराज भर भगवती प्रसाद सिंह जी से जमीन दिलावाई थी जिस पर सुन्दर बौद्ध धर्मशाला यहाँ भी बन गई है। लेखक के पिता, महाराजा बहादुर सर भगवतीप्रसाद सिंह जी के प्रधान मंत्री थे और लेखक स्वयम् भी महाराजा के बचपन के साथी थे, इससे इनके कहने पर महाराजा ने बिला मुयाविजे केभूमि प्रदान कर दी थी।

अब सहेट महेट में एक बौद्ध भिक्षु भी बस गए हैं और एक बड़ा मकान बना लिया है। इसी के पास एक चीनी भिक्षु ने भी स्थान बनाया है और अब एक जैन महाशय जैनी धर्मशाला बनाने का प्रयत्न कर रहे हैं। एक विद्यालय स्थापित करने का भी प्रयत्न हो रहा है।

६६६ साँची—(भोपाल राज्य में एक कस्बा)

भोपाल राज्य का प्राचीन नाम दक्षिण गिरि था, जिसकी साँची राजधानी थी।

साँची के समीप सधारा के एक स्तूप से भगवान बुद्ध के सुप्रसिद्ध शिष्य चारिपुत्र और महा मोगल्लान की हड्डियाँ निकली हैं।

चारिपुत्र का देहान्त भगवान बुद्ध की वर्तमानता में हो गया था और मोगल्लान का, बुद्ध के महापरे निर्वाण के पीछे हुआ था। इन दोनों महापुरुषों की हड्डियों को अंग्रेज साँची से निकालकर लन्दन ले गये थे पर यह विभूति फिर यहाँ लौट कर आ गई है।

साँची से ५ मील दूर भिलसा है और भिलसा करीब से ६-७ मील पर वेतवा नदी के किनारे भदिलपुर है जहाँ श्री सीतरनाथ (दसों तीर्थंकर) के गर्भ, जन्म और दीक्षा तथा वैजल्य ज्ञान कल्याणक हुए थे। वहाँ के लोग उस स्थान को भी भिलसा कहते हैं, पर जैनी लोग उसको उसके पुराने नाम भदिलपुर से पुकारते हैं। उसका और भी प्राचीन नाम भद्रिकापुरी था।

कुछ लोगों का विचार है कि भदिया जो बिहार प्रान्त के हजारी बाग जिले में है, वह प्राचीन भदिलपुर व भद्रिकापुरी है, और यह कि वहाँ सीतरनाथ स्वामी के चार कल्याणक (गर्भ जन्म, दीक्षा व वैजल्यज्ञान) हुए थे,

पर यह बात प्रमाणित नहीं है और न वहाँ की यात्रा होती है। कुछ जैन मूर्तियाँ वहाँ पाई जाती हैं और ज्ञात होता है कि इसी कारण व नाम मिलने जुलने के कारण तथा हजारीबाग में बहुत से जैन तीर्थ स्थान होने के कारण उस स्थान को महिलपुर व मदिकापुरी समझा गया।

कुछ अन्य जैनियों का विचार है कि महिलपुर उज्जैन से आठ मील पर है।

[श्री सीतलनाथ स्वामी के पिता का नाम ब्रह्मरथ और माता का नाम नन्दा था। आपका चिन्ह कल्पवृक्ष है और पार्श्वनाथ में आपने निर्वाण प्राप्त किया था। आप के गर्भ, जन्म, दीक्षा और कैवल्य ज्ञान कल्याणक महिलपुर में हुए थे।]

हिन्दुस्तान में सबसे उत्तम बौद्ध स्तूपों के कुछ मिलसा के आस पास और साँची में हैं। मिलसा के बौद्ध स्तूपों की संख्या का अनुमान ६५ है, और ये १७ मील लम्बाई और १० मील चौड़ाई में फैले हुए हैं।

६७० साईं खेड़ा—(देखिए नासिक)

६७१ सारनाथ—(संयुक्त प्रान्त में बनारस जिले में एक स्थान)

सारनाथ से एक मील पर सिंहपुरी में श्री श्रेयांसनाथ जी (ग्यारहवें तीर्थङ्कर) के गर्भ, जन्म और दीक्षा तथा कैवल्य ज्ञान कल्याणक हुए थे।

सारनाथ में प्रथम भगवान बुद्ध ने धर्म चक्र चलाया था अर्थात् बुद्ध होकर पहिला उपदेश दिया था।

कहते हैं कि एक पूर्व जन्म में भगवान बुद्ध ने मृग रूप में यहाँ रमण किया था।

भगवान बुद्ध के पीछे सारनाथ, बुद्ध काशी के नाम से प्रसिद्ध था। इसका पुराना नाम सारङ्गनाथ भी था।

[श्री श्रेयांसनाथ के पिता विमल और माता विमला थीं। आप का चिन्ह गेंडा है। पार्श्वनाथ पर्वत पर आपने निर्वाण प्राप्त किया था।]

ज्ञानचांग के समय में एक २०० फीट ऊँचे मन्दिर में यहाँ भगवान बुद्ध की एक तबि की मूर्ति धर्म चक्र चलाती हुई उपस्थित थी और ३० बौद्ध धर्मशाले थे, जिनमें प्रत्येक में सौ-सौ भिक्षु रहते थे। जिस स्थान पर भगवान बुद्ध ने उपदेश दिया था वहाँ सम्राट अशोक का बनवाया हुआ बड़ा स्तूप खड़ा था।

सारनाथ बनारस से ७ मील उत्तर में है। सम्राट अशोक वाला स्तूप 'धामक' नाम से अभी विद्यमान है। यहीं बुद्ध भगवान ने पश्चिम की ओर मुँह करके धर्म का उपदेश आरम्भ किया था। सम्भव है कि धर्म चक्र से विगड़ कर नाम 'धामक' हो गया हो। अब इस स्तूप की मरम्मत हो गई है और महाश्वेदी सोसाइटी ने एक अति उत्तम विहार 'महागन्ध कुटी विहार' के नाम से सारनाथ में बनवाया है जिसके भीतर दीवारों पर भगवान बुद्ध के जीवन के चरित चित्रों में बने हैं। चित्रकार का जापान के मिफैजो (सम्राट) ने अपनी ओर से भेजा था।

श्री घनश्यामदास मिडला ने हाल में एक अति सुन्दर धर्मशाला यहाँ बनवा दी है। जैनियों का एक मन्दिर भी यहाँ बना हुआ है। सारनाथ अब रमणीय स्थान बन गया है।

पूर्व जन्म में सारङ्ग (मृग) के रूप में भगवान बुद्ध के यहाँ रहने के कारण सारङ्गनाथ उसका नाम पड़ा था जो अब सारनाथ हो गया है।

सिंहपुरी जो श्री श्रेयांतनाथ स्वामी का स्थान है, यह 'धामक' स्तूप से एक मील पर है।

६७२ सालकूट—(देखिए सम्मेलन शिखर)

६७३ सालग्राम—(नेपाल में हिमालय की सतलुङ्ग नदी के किनारे श्रेणी में एक स्थान)

यहाँ भरत और ऋषि पुलह ने तपस्या की थी।

मार्कण्डेय ऋषि का यहाँ जन्म हुआ था।

शालग्राम या शालग्राम के समीप से गरुड नदी निकलती है और इसी कारण उसे शालग्रामी भी कहते हैं। शालग्राम तिब्बत की दक्षिण सीमा पर है। जड़ भरत का आश्रम यहाँ काकवेखी नदी पर और ऋषि पुलह का रेदी ग्राम में था।

मार्कण्डेय तीर्थ—पञ्चपुराण के अनुसार मार्कण्डेय ऋषि ने गरुड और गङ्गा के मगम पर तपस्या की थी, और महाभारत के अनुसार गोगात्री और गङ्गा के मगम पर उन्होंने तपस्या की थी, तथा आदि ब्रह्म पुराण के अनुसार जगन्नाथपुरा में तप किया था।

महं साधारण में यह माना जाता है कि उन्होंने मद्रास के तट पर तपसे में तिरुवदापुर में तपस्या करने शिवजी से अमर (मम के पाप से मुक्त)

होने का बरदान पाया था, परन्तु जहाँ तक सही प्रतीत होता है वह स्थान जहाँ उन्होंने यम को पाश से मुक्ति पाई थी मध्यप्रान्त का मारुण्ड है।

६७४ सालस्पटी—(दम्बई प्रान्त में दम्बई के समीप एक टापू)

सालस्पटी का प्राचीन नाम सप्टी है।

चौथा शताब्दी ईस्वी में आरम्भ में यह भगवान् बुद्ध का एक दाँत रखा था।

६७५ सालार—(देखिए अवसर)

६७६ सिंगरौर—(संयुक्त प्रान्त के इलाहाबाद जिले में एक स्थान)

इस स्थान का पुराना नाम शृङ्गोरीपुर या शृङ्गवेर था। यह शृङ्गी ऋषि का स्थान है।

भीलराज गुह, जिन्होंने बने जाते समय श्रीराम, लक्ष्मण और सीता जी का गङ्गा जी के तट पर स्वागत किया था, उनकी सिंगरौर ही राजधानी थी।

यहाँ श्रीरामचन्द्र, लक्ष्मण और जानसी ने भूमि पर रानि बिताई थी और पीछे गंगा जी को पार किया था।

भरत भी श्रीरामचन्द्र जी को लौटालाने के लिए चिनकूट जाते समय यहाँ ठहरे थे और गुह ने उनका राम का विरोधी गमक उनसे लड़ने का विचार किया था।

सिंगरौर गंगा जी के उत्तरीय किनारे पर इलाहाबाद से २३ मील पश्चिमोत्तर में है। शृङ्गी ऋषि का मन्दिर एक अकेला टाले पर गंगा के तट पर बना है। इस स्थान का रामचौरा भी कहते हैं।

बिहार प्रान्त के मुङ्गेर जिला में, मुंगेर से २० मील दक्षिण पश्चिम एक स्थान शृङ्गी ऋषि है, जहाँ पहाड़ पर शृङ्गी ऋषि का मन्दिर है और उसके आस पास और भी टूटे-फूटे मन्दिर हैं। इस स्थान तक कठिनाई से पहुँचना होता है। शृङ्गी ऋषि का वहाँ भी निवास था।

सिंगरौर में दो सौ वर्ष पूर्व तपोनिधि एन अच्छे कवि थे जिन्होंने 'सुधा-निधि' ग्रन्थ लिखा है।

६७७ सिंहवल—(बीकानेर राज्य में एक स्थान)

यहाँ श्रीराम स्नेही सम्प्रदाय के आद्याचार्य श्री हरि रामदास का जन्म हुआ था।

[बीकानेर से ६ कोस पूर्व सिंहवल नामक ग्राम है। यहाँ श्री रामानन्दीय श्री वैष्णव सम्प्रदाय के अन्तर्गत रामस्नेही नाम की शाखा अथवा टट्टी

सम्प्रदाय के आचार्य श्री हरिदास जी का प्रादुर्भाव एक मादण कुल में हुआ था। छोटी अवस्था में ही ज्योतिष, योग, वेदान्तादि शास्त्रों से आप कुशल हो गये थे। श्री हरिदास जी को ललित सगी का अवतार य पूर्ण श्रुति माना जाता है। यह परम गायनाचार्य थे और तानसेन उनके शिष्य थे। इनका गाना सुनने को सम्राट अरुबर साधु का भेष धारण कर श्री वृन्दावन आये थे।]

६७८ सिंहपुरी—(देखिए सारनाथ)

६७९ सिद्धपुर—(यहीदा राज्य में एक पुराना क़स्बा)

पर्दम श्रुति का यहाँ आश्रम था और वे अपनी पत्नी देवहूती सहित यहाँ निवास करते थे।

इस स्थान पर भगवान कविल देव का जन्म हुआ था और उनकी युवा-वस्था यहाँ बीती थी।

महाभारत का काव्यक वन इस स्थान के आस-पास था।

पाण्डव लोगों ने यहाँ आकर निवास किया था।

इस स्थान के प्राचीन नाम सिद्ध पद, सिन्दुसर, मातृ तीर्थ और यदु महालय तीर्थ हैं।

(महाभारत-वन पर्व, २५८ वा अध्याय) राजा युधिष्ठिर ने कहा कि अब हम लोग मरुदेश के उत्तम काम्यक वन में जाकर विन्दुसर नामक तालाब के तट पर विहार करेंगे । उसके पश्चात् पाण्डव लोग काम्यक वन में चले गए ।

(बामन पुराण, ३५ वा अध्याय) मातृ तीर्थ में जाकर स्नान करने से प्रजा की वृद्धि होती है ।

(पद्म पुराण, उत्तर खण्ड, १४६ वा अध्याय) रुद्र महालय तीर्थ साक्षात् महादेव जी का रचा हुआ कैदार तीर्थ के तुल्य है । कार्त्तिक अथवा वैशाखी पूर्णिमा को उस तीर्थ में जाने से फिर इस ससार में जन्म नहीं होता है ।

च० ६०—सिद्धपुर या पुराना कटरा सरस्वती नदी के किनारे पर बसा है । सिद्धपुर के समीप नदी का घाट पड़ा है । सरस्वती के किनारे से थोड़ी ही दूर पर कस्बे में रुद्रमहालय का खण्डहर है । वहाँ पश्चिमी भारत के प्रसिद्ध मन्दिरों में से रुद्रेश्वर महादेव का मन्दिर था जिसको लगभग सन् १३०० ई० में अलाउद्दीन ने तोड़ दिया । पण्डे लोग कहते हैं कि उस समय सिराही के महाराज, शिव लिङ्ग का अपनी राजधानी में ले गए और वहाँ उनका नाम शंखेश्वर पड़ गया और वह वहाँ अब तक विद्यमान हैं । रुद्रमहालय में अब केवल उस मन्दिर का टूटा हुआ फाट्टर है ।

सिद्धपुर कस्बे से एक मील दूर विन्दुसर नाम का ४० फीट लम्बा और इतना ही चौड़ा तालाब है । उसके चारों बगलों पर नीचे पत्थर की सीढ़ियाँ और ऊपर फर्श है, और दक्षिण के किनारे के पास तीन छोटे मन्दिर हैं जिन में से एक में महर्षि कर्दम और देवहूती, दूसरे में कपिलदेव और तीसरे में गया गदाधर जी हैं । विन्दुसर को लाग मातृगवा भी कहते हैं । जिनकी माता मर गई है वे विन्दुसर के किनारे पिण्डदान करते हैं । विन्दुसर के पास ही अला सरोवर नामक बहुत बड़ा तालाब है जिसके चारों ओर पक्के घाट बने हैं ।

६८० सिद्धवर कूट—(दक्षिण मान्धाता व सम्भद्र शिखर)

६८१ सिन्धु—(एक छोटा पानिस्तानी प्रान्त)

महाभारत के प्रसिद्ध राजा जयद्रथ, सिन्धु देश के राजा थे । सिन्धु का प्राचीन नाम सौनीर है । उन दिनों पञ्जाब का सिन्धु सागर हुआ था सिन्धु बहाता था ।

प्रा० क०—(महाभारत, उद्योग पर्व, १६वाँ अध्याय) सिन्धु और सीवीर के राजा जयद्रथ (कुरुक्षेत्र की लड़ाई के समय) एक अक्षौहिणी सेना लेकर राजा दुर्योधन की ओर आए।

(द्रोण पर्व, ११४ वाँ अध्याय) अर्जुन ने जयद्रथ को ग्ग-भूमि में मार डाला।

(वन पर्व, २८ वाँ अध्याय) सिन्धु और समुद्र के तट पर जाकर, समुद्र में स्नान, और पितर देवताओं तथा ऋषियों का तर्पण करना चाहिए। वहाँ स्नान करने से यक्ष लोक, और वहाँ के शंकुर्गोश्वर महादेव की पूजा करने से १० अश्वमेध का फल मिलता है।

११. (शत्रुशासन पर्व, २५ वाँ अध्याय) महानद सिन्धु में स्नान करने से स्वर्ग प्राप्त होता है।

च० द०—वम्यई प्रान्त का सब से उत्तरीय भाग सिन्धु था। इस में हैदराबाद, कराँची, थर व परखर, शिकारपुर और अपर-सिन्धु प्रादियर जिले तथा खैरपुर का राज्य है। पर यह एक अलग प्रान्त बना दिया गया था और अब पाकिस्तान में है। पाकिस्तान की राजधानी भी कराची ही है। सिन्धु नदी सिन्धु के बीचों बीच बहती हुई सिन्धु के नीचे समुद्र में मिल जाती है।

६८२ सिरपुर—(देखिए चन्देरी)

६८३ सिरसर राउ—(देखिए महाभान डीह)

६८४ सीताकोटि—(देखिए रामेश्वर)

६८५ सीतामढ़ी—(बिहार प्रांत के मुजफ्फरपुर जिले में एक छोटा कस्बा)

सीतार्जी का जन्म इसी स्थान पर हुआ था।

प्रा० क०—जनकपुर के राजा हस्तरोग के शत्रु १४ और कुरुष्वज दो पुत्र थे। उनमें शौरधन जिन्हें राजा जनक और विदेह भी कहते हैं मिथिला के राजा हुए। वे एक समय पुन कामना के निमित्त मोने के हल से यह भूमि को जीतने थे; उनी समय हल के अग्रभाग से सीता मढ़ी के निकट सीता कन्या उत्पन्न हुई।

निमित्त से जिन्हें राजा हुए सभी 'जनक' कहलाते हैं और ब्रह्मरानी होने से विदेह सभा भी इन सबों की थी। पर जनक के नाम में अधिक

प्रसिद्ध सीताजी के पिता ही हुए हैं। यह शिवजी के बड़े भक्त थे। शिवजी ने ग्रयना माहेश्वर धनुष इन्हें धरोहर के रूप में दिया था। वह इनके यहाँ धरा था और उसकी पूजा होती थी। एक बार सीता जी ने एक हाथ से उस प्रलयकारी विशाल धनुष को उठा लिया। उसी समय महाराज ने प्रतिज्ञा कर ली कि जो उस विशाल धनुष को उठा सकेगा उसी से सीताजी का विवाह होगा।

जनकपुर मिथिला देश की राजधानी थी। प्राचीन मिथिला राज्य आज कल के चम्पारन और दरभंगा जिलों की जगह पर था। जनकपुर में जिसे मिथिलापुरी भी कहते हैं श्री मल्लिनाथ (१६ वें तीर्थंकर) और श्री नमिनाथ (२१ वें तीर्थंकर) ने जन्म धारण किया था और दीक्षा ली थी। यहीं इनके गर्भ व कैवल्य ज्ञान कल्याणक भी हुए थे।

[श्री मल्लिनाथ की माता का नाम अदिभूति और पिता का नाम प्रजापति था। इनका चिन्ह कुम्भ (घड़ा) है। श्री नमिनाथ की माता का नाम विपुला और पिता का नाम विश्वरथ था। इनका चिन्ह नीला कमल है। इन दोनों तीर्थंकरों के गर्भ - जन्म - दीक्षा और कैवल्य ज्ञान कल्याणक मिथिलापुरी में हुए थे। और निर्वाण पार्श्वनाथ में हुआ था।]

मेथिल-मोकिल निद्यापति कवि शिवसिंह राजा के दरबार में मिथिला में थे।

मिथिला निद्यालय की ख्याति १४ वा शताब्दी के आद से हुई थी।

महर्षि याज्ञवल्क्य मिथिलापुरी में निवास करते थे।

शुकदेव जी मिथिलापुरी में पधारे थे।

[महर्षि याज्ञवल्क्य अपने समय के परम प्रसिद्ध ब्रह्मज्ञानी थे। एक समय महाराज जनक ने श्रेष्ठ ब्रह्मज्ञानी की परीक्षा के निमित्त एक समा की और एक सहस्र सवत्सा सुवर्ण की गाँवें बना कर खड़ी कर दीं। सबसे पहला दिया कि जो ब्रह्मज्ञानी हो वे इन्हें सजीव बनाकर ले जायें। उनकी इच्छा हुई, किंतु आत्मश्लाघा के भय से कोई उठा नहीं। तब याज्ञवल्क्य जी ने अपने एक शिष्य से कहा—“वेद्य! इन गौत्रों को अपने यहाँ हाँक ले चलो”। इतना सुनते ही सब ऋषि याज्ञवल्क्य जी से शास्त्रार्थ करने लगे। महर्षि याज्ञवल्क्य जी ने सब के प्रश्नों का यथाविधि उत्तर दिया। ब्रह्मवादिनी मार्गी से भी उनका शास्त्रार्थ हुआ और अन्त में सबने संतुष्ट होकर उन्हें ही सबसे श्रेष्ठ ब्रह्मज्ञानी माना।]

५० द०—सीतामढी नस्ले से एक मील परिमम म पुनउठा नस्ती के निम्न पक्का मरोवर है । लोग कहत हैं कि इसी स्थान पर ययानिजा सीता जी उत्पन्न हुई थीं ।

सीतामढी के दक्षिण पूर्व जाने पर १६ मील दूर जाफपुर रोड रेल्वे स्टेशन है । इस स्टेशन से २४ मील पूर्वोत्तर नेपाल राज्य में जाफपुर नाम की एक बहुत बड़ी बस्ती है । यह स्थान मिथिला नरेश महाराज जनक की राजधानी था । एक विशाल मन्दिर में महाराज रामचन्द्र जी और उनके भाइयों की मूर्तियाँ हैं ।

जनकपुर से १४ मील दूर चन्द्रल म धनुषा बस्ती के निम्न एक सरोवर के पास पत्थर का एक बड़ा धनुष पड़ा है । यह गीता स्वयंवर के धनुष्यका का स्थान समझा जाता है । जनकपुर से लगभग ६ मील दक्षिण-पूर्व विश्वामित्र का मन्दिर है ।

६८६ सीढ़ी—(दिल्ली के समीप एक गाँव)

यहाँ महात्मा सूरदास जी ने जन्म लिया था । ५

[श्री सूरदास जी का जन्म एक सारस्वत ब्राह्मण के यहाँ लगभग स० १५४० वि० में हुआ था । आठ साल की अवस्था में वह अपने माता पिता का छोड़ गधुरा जा में रहने लगे और अन्त में व्रज मण्डल ही में रहे । छान्नी बल्लभाचार्य जी के शिष्य थे । हिन्दी साहित्य में आप सब श्रेष्ठ कवि हुए हैं और कविता में सुख्य कहलाते हैं । जीवन पर्यन्त सूरदास जी कृष्णाद में मग्न रहे । आपका निवास स्थान विशेषतया गऊ घाट पर था । सम्वत् १६२० वि० के लगभग पारासोली ग्राम में इन भक्त शिरोमणि ने शरीर छोड़ा ।]

६८७ सुदामापुरी—(देखिए दोस्वन्दर)

६८८ सुप्रभकूट—(देखिए सम्पेद शिरार)

६८९ सुमनकूट—(देखिए लङ्का)

६९० सुरोचनम—(देखिए आनामदी)

६९१ सुल्तानपुर—(म्पूरथला राज्य में एक स्थान)

यहाँ नौदा का तामरवा नामक निहार था । इस स्थान का दूसरा नाम भी नाम खुनाथपुर है ।

चतुर्थ बुद्ध समा ७८६० में मगध के द्वारा यहीं आयोजित की गई थी, जिसका सम्पादन वसुमित्र ने किया था ।

यहाँ कालीवेई नदी के तलेटों में दो दिन तक गुरु नानक साहब बैठे रहे थे ।

गुरु नानक स्नान करने को कालीवेई नदी में गये और उन्हीं में दो दिन तक रह गये । चारों ओर खोज होती रही, तीसरे दिन आप नदी में से निकले । उस स्थान पर 'सन्त घाट' गुरुद्वारा है जिसमें कपूरथला राज्य की ओर से राग भाग का प्रगन्ध और जागीर है ।

हॉग चॉग लिखते हैं कि चतुर्थ बुद्ध सभा कश्मीर में राजधानी के समीप कराडलयन सघाराम में हुई थी, पर फादियान जो हॉग चॉग से पहले आये थे उसका यहाँ तामस वन में होना बताते हैं ।

६९२ सुल्तानपुर—(समुक्त प्रांत में एक जिला का सदर स्थान)

इसके प्राचीन नाम कुशस्थली व कुशावती हैं । इससे नीचे श्रीरामचन्द्र जी के पुत्र कुश ने डाली थी और अयोध्या से दृष्टान्त इसे कुछ काल तक अपनी राजधानी बनाया था ।

सुल्तानपुर गोमती नदी पर बसा है और अयोध्या से ४० मील है ।

६९३ सुस्तवरकूट—(देखिए सम्मेलन शिखर)

६९४ मुद्गागपुर—(देखिए निराट)

६९५ सूरत—(यम्भई प्रांत में एक जिला का सदर स्थान)

सूरत का प्राचीन नाम सूर्यपुर है । कुछ लोगों का मत है कि सूरत ही सौराष्ट्र था ।

श्री शङ्कराचार्य ने वेदान्त पर अपना सुप्रसिद्ध भाष्य यहीं लिखा था ।

छत्रपति महाराज शिवाजी ने अंग्रेजों की पैक्ट्री को यहाँ लूटा था ।

६९६ सेंदप्पा—(मध्य भारत की रियासत निजावर में एक गाँव)

द्रोणगिरि पर्वत इसी स्थान पर है ।

यहाँ से श्री गुरुदत्तादि जैन मुनिवर मात्स्य की पधारंये थे ।

सेंदप्पा और द्रोणगिरि में अनेक जैन मन्दिर हैं । अकेले द्रोणगिरि पर २४ मन्दिर हैं ।

६९७ सेमर रोड़ी—(मध्य भारत के ग्वालियर राज्य में एक नगर)

तारनपथी सम्प्रदाय के स्थापन कर्ता तारन स्वामी थे, इन्होंने कई नाच जातियों को भी अपने पथ में मिलाया । उन्होंने मूर्ति पूजन निषेध का उपदेश दिया था । तारन पथी शास्त्र का पूजन करते हैं ।

६९८ सेवरी नारायण—(देखिए नागिक)

६९९ सोनपत—(देखिए कुरुक्षेत्र)

७०० सोनपुर—(बिहार प्रान्त के सारन जिले में एक छोटी बस्ती)

श्रीरामचन्द्र और लक्ष्मण विश्वामित्र के सिद्धाश्रम से जनकपुर जाते समय, विश्वामित्र और अन्य ऋषियों के साथ सोन नदी पार कर इस स्थान से जनकपुर गए थे ।

(वाराह पुराण, १३६ बॉ अध्याय) गण्डकी नदी जहाँ गङ्गा से मिली है वहाँ का पुरख कौन वर्णन कर सकता है ।

सोनपुर गण्डकी नदी के दाहिने किनारे पर, गङ्गा और गण्डकी के सगम पर आयाद है । यहाँ मही नामक एक छोटी नदी के तीर पर हरिहरनाथ महादेव का मन्दिर है । कार्तिक की पूर्णिमा को यहाँ हरिहर क्षेत्र का प्रख्यात मेला होता है और दो सप्ताह तक रहता है । यह मेला भारतवर्ष के पुराने और सबसे बड़े मेलों में से एक है । हाथियों की गिरी ऐसी हिन्दुस्थान में और कहीं नहीं होती ।

कुछ लोगों का विचार है कि यहाँ विष्णु ने गज को ग्राह से बचाया था, पर वाराह पुराण देखने से प्रतीत होता है कि वह स्थान जहाँ विष्णु भगवान ने गण्डकी नदी में ग्राह से गज को बचाया था, नेपाल में है । (देखिए मुक्तिनाथ)

७०१ सोनागिरि—(मध्य भारत के दक्षिण राज्य में एक स्थान)

जैनियों के अनुसार यह पूज्य निर्वाण क्षेत्र है, जहाँ से नगानग कुमार आदि साढ़े सात कराड़ मुनि मुक्त हुए हैं ।

इस स्थान पर १६ जैन मन्दिर हैं ।

७०२ सोमनाथ पट्टन—(काठियावाड़ प्रायद्वीप के दक्षिण किनारे पर गुजरात राज्य के अन्तर्गत एक कस्बा)

यह प्राचीन प्रभाव है । सिद्धाश्रम व कुत्स्यक्षेत्र क्षेत्र भी इसको पुराणों में कहा गया है । जैन ग्रन्थों में इसका चन्द्र प्रभाव कहा गया है ।

श्रीकृष्णचन्द्र व बलराम जी इसी स्थान से परमधाम को गए थे । यमुदेवजी ने मा यहीं शरीर छोड़ा था ।

यादववंश का विनाश यहीं हुआ था ।

महादेव ने प्रभाव तीर्थ में तप किया था ।

यहाँ का सोमनाथ लिंग, शिवजी के १२ ज्योतिलिङ्गा में से है।

कथा है कि चन्द्रमा यहाँ तप करके क्षयी रोग से मुक्त हुए थे और इससे यहाँ का नाम सोम तीर्थ हुआ था।

जगद्गुरु रेशुकाचार्य ने यहाँ शरीर छोड़ा था।

प्रा० प० (महामारत, वन पर्व, २२ वा अध्याय) प्रभात तीर्थ में भगवान् अग्नि आप ही निवास करते हैं। जो मनुष्य यहाँ स्नान करके तीन दिन वास करता है वह अग्निष्टोम यज्ञ का फल पाता है।

(शान्ति पर्व ३४२ वां अध्याय तथा शांत्य पर्व ३५ वां अध्याय) चन्द्रमा प्रभात क्षेत्र में जाकर राजयक्ष्मा रोग से छूट कर फिर तेज को प्राप्त हुए। क्योंकि इस क्षेत्र में चन्द्रमा की प्रभा बढी इसलिए लोग इसको प्रभास कहते हैं।

(मृशाल पर्व, १४ वां अध्याय) युधिष्ठिर के राज्य मिलने पर ३६ वर्षों में कृष्ण यशियों में बहुत ही दुर्नीति उपस्थित हुई। वे लोग एक-दूसरे में लगे हुए मृशालकण के द्वारा परस्पर की मार से विनष्ट हो गए।

एक समय ऋषियों को द्वारिका में आना हुआ देखकर कुछ यदुवशियों ने भीकृष्ण के पुत्र साम्ब का गर्भवती स्त्री को ५५ म रनाया और ऋषियों से पूछा कि यह स्त्री क्या प्रसव करेगी? महर्षि बृन्द ने कष्ट हास्य कहा कि जो यह प्रसव करेगी उसी से यदुवशिया का नाश होगा। दूसरे दिन साम्ब ने एक मूसल प्रसव किया। ऋषि के आपस बचने के लिए उस मूसल का मरीन चूर्ण करके समुद्र में फेंक दिया गया। कुछ जाल पर्यन्त बादलों को द्वारिकापुरी में कुछ अपराकुल दीप्त पड़ने लगे और वे उस नगर को छोड़ प्रभात में जावसे। कुछ दिन के पीछे उन लोगों में आपस में कलह उत्पन्न हो गई। इसी बीच में मृशाल क चूर्ण ने ३ द्वारिकापुरी में समुद्र में बहा दिया गया था, प्रभास में पहुँचकर मृशाल कृष्ण का एक जगल उत्पन्न कर दिया। जहाँ यह कलह उत्पन्न हुई वहाँ यह जगल उपस्थित था। उसी से लड़ लड़ कर यदुवशिया ने एक-दूसरे को नाश कर डाला। माधव ने अर्जुन को बुलाने के लिए एक दूत हस्तिनापुर भेजा। श्रीकृष्ण बनवासी होकर अपना शेष समय निताने को चल दिए। उन्होंने वन में जाकर देखा कि रत्नराम याग युक्त बैठे हैं और उनके मुख से एक स्वितवर्ण महानाग बाहर होता है देखते देखते वह समुद्र में प्रवेश कर गया। श्रीकृष्ण घूमते घूमते महायोग अवलम्बन करके सो गए। उस

समय जरा नामक व्याध ने उन्हें मृग जानकर बाण से विद क्रिया। जब उसने निकट जाकर पोताम्बरवारी चतुर्भुज रूप को देखा तब अपने को आराधी समझकर उनके चरणों को जा पकड़ा। माधव उसे आश्वासित कर अपने घाम को चरो गए। अर्जुन को बुलाने को दूत गया वह उन्हें लेकर द्वारिकापुरी पहुंचा। अर्जुन के द्वारिकापुरी पहुँचने के दूसरे दिन कृष्ण के पिता बसुदेव परमगति को प्राप्त हुए। देवकी, भद्रा, मदिरा और रोहिणी उन के साथ सती हो गईं। यदुवरा में पुरुषों के न रहने से स्त्रियों ने तर्पण का काम किया। अर्जुन द्वारिका से प्रभास में गए और वहाँ प्रधानता के अनुसार नव मृत्तकों का अन्त्येष्टि कार्य किया और बलराम तथा कृष्ण के शरीर का विधि पूर्वक दाह किया। गतवें दिन प्रत कार्य समाप्त करके अर्जुन ने हस्तिनापुर का प्रस्थान किया। द्वारिका से सबस्त्रियों और बालकों को लेकर बूच कर दिया। एक दिन उष लोंगों ने पचनदके समीप निवास किया। यहाँ अमीरों ने आकर बहुत भी स्त्रियों का हरण कर लिया। अर्जुन के बाण निष्फल हुए। अर्जुन ने यादवों की बची हुई स्त्रियों को स्थान-स्थान पर कुबुद्धेन में बाँध करवाया, कुछ को सरस्वती नदी के तीर पर बसा दिया और कुछ को इन्द्र प्रस्थ ले आए। पॉच लाख यदुवंशी वीर परस्पर लड़ कर प्रभास में मारे गए थे।

विष्णु पुराण के पाँचवें अंश ३७ वें अध्याय में लिखा है कि अटायक मुनि ने इन स्त्रियों को आप दिया था कि तुम चोरी के हाथ में पड़ोगी।

भविष्य पुराण और मत्स्य पुराण के ६६ वें अध्याय में लिखा है कि साम्ब का मनोहर रूप देख कृष्ण की १६ हजार स्त्रियाँ कामातुर हो गईं। तब कृष्ण ने शाप दिया था कि तुमको पतिलोक और स्वर्ग नहीं मिलेगा, तुम लोग चोरी के दश पड़ोगी। और साम्ब को शाप दिया था कि तू कुटी होगा। (१६ हजार स्त्रियों की कथा के लिए गोदाटी, और साम्ब के कुष्ठ रोग से मुक्त होने की कथा के लिए मथुरा व बनारस देखिए)

प्रभास के लड़ाई की कथा विष्णु पुराण, श्री महाभारत और लिङ्ग पुराण में भी लिखा है।

(शिव पुराण,—६४५ वां अध्याय) दक्ष प्रजापति ने अपनी २७ पुत्रियों का विवाह चन्द्रमा से कर दिया परन्तु चन्द्रमा रोहिणी नामक पत्नी से अधिक स्नेह करने लगे। दक्ष की अन्य कन्याओं ने इसकी शिकायत की और दक्ष ने चन्द्रमा से कहा। जब उन्होंने फिर भी नमाना तब दक्ष ने शाप दिया कि

नू क्षयी रोग से पीड़ित हो जा। उसी समय चन्द्रमा क्षय रोग से युक्त हो गए। जब इससे जगत में हा हाकार मचा और देवता लोग ब्रह्मा जी के पास गए तब उन्होंने कहा कि चन्द्रमा प्रभास क्षेत्र में शिव जी की आराधना करें। चन्द्रमा ने ६ मास तक मृत्युञ्जय के मंत्र से शिव जी का पूजन किया। शिव जी ने प्रसन्न होकर उनसे वर माँगने को कहा। चन्द्रमा ने अपना रोग दूर करने की प्रार्थना की और अच्छे हा गये। देवताशा और श्रुत्वा ने शिव जी से उसी स्थान पर स्थिर होने की प्रार्थना की और शिव जी वहाँ स्थित होकर रामेश्वर अर्थात् रामनाथ नाम से जगत में प्रसिद्ध हुए।

देवताशा और ऋषियों का खादा हुआ गङ्गा 'चन्द्रकुण्ड' नाम से विख्यात हुआ।

(वामन पुराण, ३४ वा अध्याय) सीमतीर्थ में, जहाँ चन्द्रमा व्याधि से मुक्त हुए थे, स्नान करके रामेश्वर अर्थात् रामनाथ के दर्शन करने से रागद्वेष भय ना फल मिलता है। वहाँ से भूतेश्वर और भालेश्वर की पूजा करने से मनुष्य फिर जन्म नहीं लेता।

(८४ वा अध्याय) महाद ने प्रभास तीर्थ में जाकर सरस्वती और समुद्र के संगम में स्नान करके शिव का दर्शन किया।

(गङ्गा पुराण—पूर्वाङ्क, ८१ वा अध्याय) प्रभास क्षेत्र एक उत्तम स्थान है, जिसमें रामनाथ महादेव निवास करते हैं।

(कूर्म पुराण—उपरिभाग, ३४ वा अध्याय) तीर्थों में उत्तम प्रभास तीर्थ है। जिसका सिद्धाश्रम भी कहते हैं।

(शिव पुराण—ज्ञान साहता, ३८ वा अध्याय) शिव जी के १२ व्योतिर्लिङ्ग हैं, उनमें सीराष्ट्र देश में रामनाथ है।

च० द०—रामनाथ पट्टन को देवपट्टन, प्रभास पट्टन और पट्टन रामनाथ भी कहते हैं। इसके दक्षिण के समुद्र का नाम अग्निबुण्ड है। कसबे के पूर्व के ३ नदियाँ के संगम को प्राची त्रिवेणी कहते हैं। यहाँ पूर्वोत्तर से हिरण्य नदी, पूर्व से सरस्वती नदी और दक्षिण पूर्व में अम्बिका नदी आती हैं। कहा जाता है कि इस संगम के पास भी कृष्ण की दाह किया की गई थी। हिरण्य नदी के दाहिने किनारे पर एक पत्थर बड़ा हुआ है। उस जगह पर एक बड़ा बट बूढ़ा था, जिसको मुसलमानों ने कई बार तोड़ दिया था। उसी से यह बट फिर निकला है। वहाँ के लोग कहते हैं कि बराराम जी इसी स्थान से परमधाम को गए हैं। उस स्थान से आगे जाने पर हिरण्य नदी

के तीर पर यादव स्थल नामक स्थान मिलता है। यहाँ नदी के तीर पर लम्बे पत्ते वाली एक प्रकार की घास, जिसके पत्ते पत्तलों से अधिक चौड़े होते हैं, जमी हुई है। लोग कहते हैं कि इसी का नाम महाभारत तथा पुराणों में एरका लिखा है, जिसके पत्ते यदुवशियों के नाश के समय श्रमोघ शस्त्र हो गए थे।

सोमनाथ पट्टन कस्बे के मध्य भाग में सोमनाथ का नया मन्दिर है जिस को इन्दौर की महारानी अहल्या साई ने बनवाया था। कस्बे के पश्चिम समुद्र के तीर पर सोमनाथ का पुराना मन्दिर है जिसको सन् १०२४ ई० में महमूद गजनवी ने लूटा था। यह मन्दिर अब भी मुसलमानों के अधिकार में हीन दशा में विद्यमान था पर अब उसका उद्धार होने जा रहा है। इस उजड़ी हालत में भी मन्दिर की बनावट देखने योग्य है। यह हात्ते से घिरा हुआ था, पर अब केवल मन्दिर, जो काले पत्थर का है, खड़ा है। इसमें बड़े आकार का सोमनाथ शिव लिङ्ग था।

सोमनाथ पट्टन से लगभग एक मील पश्चिमोत्तर समुद्र के तीर पर वाण तीर्थ है। यहाँ के लोग कहते हैं कि जरा नामक व्याध ने इसी स्थान से श्रीकृष्ण को वाण मारा था। वाण तीर्थ से १॥ मील उत्तर भाल तीर्थ है। यहाँ भाल कुण्ड नामक एक पक्का तालाब है। उसके पास पद्मकुण्ड नामक छोटा सरोवर और एक पीपल के वृक्ष के पास भालेश्वर शिवलिंग है। यहाँ के परबे बताते हैं कि इसी स्थान पर कृष्ण जी को जरा का वाण लगा था। उन्होंने पद्मकुण्ड के जल में अपने रुधिर को भोया था और इसी स्थान से वे परमधाम गे गए। क्योंकि इस स्थान पर कृष्ण भगवान को भाल श्रधांत वाण का श्रमभाग लगा था इससे यह स्थान भाल तीर्थ कहलाया।

१७ वीं सदी के अन्त तक सोमनाथ के मन्दिर में पूजा होती थी परन्तु पीछे श्रीरंगजेव ने मन्दिर को बिल्कुल बर्बाद कर दिया। जब मुगलों का राज्य निर्वात हुआ, तब पोर बन्दर के राणा ने इस मन्दिर पर अपना अधिकार कर लिया परन्तु बाद की जलामग्न के नवाब ने उसको जीत लिया और तब से यह उनके राज्य में रहा। अब यह राज्य स्वतन्त्र भारत में सम्मिलित हो गया है और भी सोमनाथ का मन्दिर फिर से बनने जा रहा है।

७०३ सौराष्ट्र—(दिनाए गाहडेरी)

७०४ सोमाय—(मैसूर राज्य में एक स्थान)

इस स्थान का प्राचीन नाम सुरभि या सुरभिपट्टन था ।

सोराय मे यमदग्नि ऋषि ने निवास किया था ।

७५ सोरोँ—(सयुज प्रान्त के एटा जिले में एक स्थान)

सोरोँ का प्राचीन नाम ऊखल क्षेत्र है । यह नौ ऊखलों में से एक है जहाँ से प्रलय में जल निकलकर कुल पृथिवी का हुवा देगा ।

सोरोँ में गोस्वामी तुलसीदास जी का जन्म हुआ था और बाल्यकाल व युवावस्था बीती थी । यहाँ उनकी धर्मपत्नी रत्नावली ने शरीर छोड़ा था ।

प्रा० क०—सोरोँ एक प्राचीन और पवित्र क्षेत्र है, कुछ लोगों का विश्वास है कि यहाँ बराह अवतार हुआ था, पर यह बात पुराणों से प्रमाणित नहीं होती । (दिक्षिण बाराह क्षेत्र)

[गोस्वामी तुलसीदास जी का जन्म सम्यत् १५८३ वि० अथवा सम्यत् १५८६ वि० में सोरोँ के 'योग मार्ग' मुहल्ले में हुआ था । 'शिवसिंह सरोज' में सम्यत् १५८३ मानी गई है और रानी कबल कुंवर देव जी ने भी यही सम्यत् लिखी है । किन्तु मियर्सन साहब आदि तुलसी चरितान्वेषी विद्वान् सम्यत् १५८६ मानते हैं । ठीक पता नहीं चलता । गोस्वामी जी के पूर्वज सोरोँ से डेढ़ दो मील पूर्व रामपुर के निवासी सनाढ्य ब्राह्मण थे, पर इनके पिता आत्माराम शुक्ल व माता तुलसी रामपुर छोड़कर सोरोँ में आगते थे और वहीं गोस्वामी जी का जन्म हुआ था । जब वे बहुत छोटे थे उसी समय माता और पिता दोनों ही इन्हें छोड़कर स्वर्ग सिधारे, और उधे कष्ट,मेल कर किसी प्रकार दादी ने इनका पालन पोषण किया था ।

बचपन में तुलसीदास का नाम 'राम गोला' था और वे लिखते हैं :—

राम को गुलाम, नाम रामगोला राख्यो राम । १५

राम गोला नाम, हो गुलाम राम साहि को ॥

आचार्य गुरुसिंह जी से सोरोँ में इन्होंने विद्या प्राप्त की और गुरु जी से राम की कथा बड़ी लग्न से सुना करते थे ।

सोरोँ से पश्चिम, गंगा जी के तट पर उस पार बदरिया ग्राम के दीन-बन्धु पाठक व दयावती की पुत्री रत्नावली से इनका विवाह हुआ । चार माल परचात् द्विरागमन और कुछ समय के अनन्तर एक पुत्र रत्न प्रसव हुआ जिसका नाम तारापति रक्ता गया किन्तु थोड़े ही समय में उसका देहान्त हो गया ।

सम्यत् १६२४ वि० के भावण मास में रत्नावली पति की आशा से अपने पिता के घर भाई के रत्ना बाँधने गई थीं। तुलसीदास जी वैरागिक वृत्ति में निपुण हो चुके थे और किसी गाँव में कया सुनाने चले गए। ग्यारह दिन परचात् लौटने पर सुनसान घर का उच्चाटन वे न देख सके और रात्रि में चढ़ी गंगा को पार करके बदरिया पहुँच गए।

अवसर पाकर रत्नावली ने पति की सेवा करते हुए उनके प्रेम को सराहा और कहा कि जगदीश्वर के प्रेम में मनुष्य संसार सागर को भी पार कर लेता है। यह बात तुलसीदास जी के जी पर ऐसी लगी कि बुद्धि का विकास हो गया। नारी प्रेम भगवत प्रेम में बदल गया। रत्नावली उन्हें निद्रित जान अपने शयनागार को चली गईं पर उसी रात तुलसीदास जी किसी समय वैरागी होकर चल दिए। प्रातःकाल सर्वत्र रोज की गई पर कहीं पता न चला। उस दिन से फिर वे सोरों कमी लौट कर नहीं आए। रत्नावली कियिनी थीं उन्होंने लिखा है :—

बरस बारहीं कर गझो, सोलह गवन कराय । ✓

सत्ताइस लागत करी, नाथ 'रतन' असहाय ॥

'दीनबन्धु' कर घर फली, दीनबन्धु की छाँद ।

सौज मई हीं दीन अति, पति त्यागी मो बाँद ॥

तुलसीदास जी राजापुर, हाजीपुर आदि स्थानों में नियास करते हुए काशी पहुँचे और वहाँ विशेष कर रहे। जिस घाट पर वे काशी में रहते थे, वह उनके नाम से 'तुलसी घाट' कहलाता है। यही सम्यत् १६८० वि० की भावण शुक्ला सप्तमी को ६१ या ६७ साल की अवस्था में गोस्वामी जी का स्वर्गवास हुआ।

गोस्वामी तुलसीदास जी ने सोरों से बाहर रहते हुए कयाति कमानी आरम्भ की थी वैसे जहाँ जहाँ वे रहे थे—जैसे 'जापुर, हाजीपुर, हस्तिनापुर, तारी—सोंग यहाँ यहाँ का ही उन्हें निवासी समझते हैं। किसी ने कान्यकुब्ज और किसी ने सरयूपारी उन्हें बना दिया है। किसी-किसी ने रत्नावली के आचरण पर भी दोषागेयण किया है। इन सारे अनिष्ट का कारण उनकी पूर्ण जीवनी से लोगों का अपरिचित होना है।

गोस्वामी जी के समकालीन गोबुलनाथ जी रचित प्रसिद्ध पुस्तक 'दो सी बापन वैष्णवों की यात्ना' बनावती है कि तुलसीदास जी नन्ददास जी के

बड़े भाई थे। नन्ददास जी गोकुलनाथ जी के शिष्य थे। इस वार्ता में यह भी लिखा है कि तुलसीदास जी नन्ददास जी से मिलने मथुरा आए थे। उस समय कहा जाता है कि गोवर्धननाथ की शोभा देखकर तुलसीदास ने कहा था :—

कहा कहों छवि आशु की भले बने हो नाथ ।

तुलसी मस्तक जब नवै, घनुप वाण लो हाथ ॥

इस पर गोवर्धननाथ जी ने राम बन कर उन्हें दर्शन दिया था।

नन्ददास जी के पुत्र कृष्णदास जी थे। उन्होंने अपनी जीवनी में पद्य में लिखा है कि 'सोरो' के निकट रामपुर ग्राम में सुकुल उपाधिधारी सनाढ्य वंश में ५० सनातनदेव जी के पुत्र पं० परमानन्द जी हुए और उनके पुत्र सच्चिदानन्द हुए, एवं सच्चिदानन्द जी के परिद्वित आत्माराम जी और परिद्वित जीवाराम जी हुए। परिद्वित आत्माराम जी के पुत्र गोस्वामी तुलसीदास जी हुए जिन्होंने रामचरित मानस रचा। परिद्वित जीवाराम जी के प्रथम पुत्र महाकवि नन्ददास जी हुए जिन्होंने वल्लभ सम्प्रदाय ग्रहण करके 'रास पञ्चाध्यायी' की रचना की। कृष्ण भक्त महाकवि नन्ददास जी ने अपने ग्राम रामपुर का नाम श्यामपुर कर दिया।

एक साधारण बात कहने पर पति को रोदेने वाली रत्नावली को बड़ा दुःख था। उन्होंने प्रेम बढ़ाने को जो बात कही थी उसने उनके लिए सारा प्रेम ही नष्ट कर दिया इस पर उन्होंने कहा है :—

हाथ सहज ही हों कही, लहो बोध हृदयेस ।

हों रत्नावलि, जँचि गई पिय हिय कँच बिसेस ॥

भल चाहति रत्नावली, विधिवस अनभल होय ।

हों पिय प्रेम बढ़यो चह्यो, दियो मूल तँ खोय ॥

नन्ददास जी से मिलने पर जब गोस्वामी तुलसीदासजी ने रत्नावली के विरह का हाल सुना तब उन्होंने रत्नावली को उनके द्वारा संदेश भेजा कि यदि तुम रघुनाथ का स्मरण करती हो तो मैं तुम्हारे निकट ही हूँ। रत्नावली ने इस घटना को इस प्रकार कहा है :—

मोद दीनों संदेश पिय, अनुज 'नन्द' के हाथ ।

'रतन' समुक्त जनि प्रथक मोद, जो मुमिरत रघुनाथ ॥

चैत कृष्ण श्रमावस्था सम्वत् १६५१ वि० को देवी रत्नावली ने सोरों में नश्वर देह का त्याग किया।

व० द०—सोरो गंगा जी के तट पर बसा है और तीर्थ धाम होने के कारण यात्रियों की भीड़ रहती है। यहाँ अनेको उत्तम घाट और विशाल मन्दिर हैं और बराह भगवान का मन्दिर प्रसिद्ध है।

जिस मकान में गोस्वामी तुलसीदास जी का जन्म हुआ था वह मकान मुहल्ला 'योग मार्ग' में है। गदर सन् १८५७ ई० के पहले यह स्थान नन्ददास जी के वंशधरों के पास था पर अब मुसलमानों के पास है। पूर्व काल में नाज की मण्टी और अन्य आबादी इसी ओर थी, पर अब यह जगह वीरान सी हो रही है।

बेवी रत्नावली परम पतिव्रता थीं और इस प्रताप से जिस रोगी को वे धूल दे बेती थीं वह उसी से अच्छा हो जाता था। उनके स्वर्गवास हो जाने पर भी विश्वास रखने वाले रोगी इस घर की धूलि को शरीर में लगाते थे। अब भी लोग इस मकान की धूलि को कर्णमूल आदि रोगों में लेप करते हैं और प्रायः आरोग भी हो जाते हैं। गोस्वामी जी के सगे चचेरे भाई नन्ददास जी के पुत्र कृष्णदास जी के वंशधरों के दो घर अब भी इस मकान के पास हैं। भगीरथ जी के मन्दिर के चढ़ावे से इनकी जीविका चलती है और यह लोग गोस्वामी जी के वंशज कहलाते हैं।

सोरो में तुलसीदास जी के गुरु गृसिंह जी का मन्दिर और रूप आज भी प्रसिद्ध है। कहा जाता है कि इन्हीं के समीप गुरु गृसिंह की पाठशाला थी जहाँ गोस्वामी जी ने विद्या पढ़ी थी। गुरु गृसिंह जी की वन्दना में तुलसीदास जी ने कहा है :—

वन्दौ गुरु पद कंज, कृपाशिंधु 'नर रूप हरि'।

महा गोह तम पुंज, जागु बचन रवि कर निरर ॥

नन्ददास जी ने अपने व अपने पूर्वजों के निवास स्थान रामपुर का नाम ही श्यामपुर नहीं किया बरन यहाँ तालाब बनवाया था जिसका नाम भी उन्होंने 'कृष्णसर' रक्खा था। यह अब भी हीन दशा में विद्यमान है। उसके किनारे नन्ददास जी, बल्देव जी का मेला छठ को कराया करते थे, और यह अब भी भाद्रपद में बल्देव छठ को लगता है। यह ग्राम सोरो से छेड़ मील पूर्व में है। बदरिया गांव गंगा जी के दूसरे तट पर सोरो से पश्चिम में मौजूद है। सिद्धली कितनी ही शताब्दी में भारतवर्ष में गोस्वामी तुलसीदास जी के समान महा पुरुष नहीं पैदा हुआ है। जितनी प्रतियाँ 'राम चरित मानस' की बिकी हैं उतनी संसार में किरा भी पुस्तक, बाइबिल

तरु की नदी बिसी है। इसी से इस ग्रंथ के महत्त्व का पता चलता है।

७०६ स्वभूकूट—(देखिए सम्भेद शिरार)

(७०७ स्यालकोट—(पाकिस्तानी पञ्जाब में एक जिले का सदर स्थान)

स्यालकोट का प्राचीन नाम शाकल था जिसका महाभारत में वर्णन है।

यह मद्रदेश की राजधानी थी।

मद्रदेश व्यास नदी से लेकर भेलाम नदी तक फैला हुआ था। पाण्डु की द्वितीय पत्नी माद्री जिन्होंने नकुल और सहदेव उत्पन्न हुए यहीं की थीं। प्रसिद्ध है कि माद्री के भ्राता शल्य ने स्यालकोट बसाया था। बौद्ध ग्रन्थों में इस स्थान का नाम शाकल है।

सम्राट मिलिन्द (१४०-११० बी० सी०) की यह राजधानी थी। उन दिनों इस देश का नाम यवन था। बौद्ध महात्मा नागसेन और सम्राट मिलिन्द से यहीं यह प्रसिद्ध वात्सलाप हुआ था जिसका बौद्ध ग्रन्थों में उल्लेख है।

प्रसिद्ध देवी सावित्री की, जिन्होंने सत्यवान से विवाह किया था, यहीं जन्मभूमि है।

गुरु नामन का यहाँ निवास स्थान था।

मा० क०—हुनचाँग ने यहाँ की यात्रा ६३३ ई० में की थी। उन दिनों यह स्थान उजाड़ हो चुका था पर उसका घेरा ३३ मील का था और उस समय भी एक मील के घेरे में इसकी आबादी थी।

जन मित्रन्दर अपनी सेना गंगा जी की ओर ला रहा था उसको सूचना मिली कि साँगलवासी उससे युद्ध करेंगे। मित्रन्दर पीछे लौट पड़ा और इस स्थान को जीत कर तब आगे बढ़ा।

सन् ६५ या ७० ई० में रसालू ने स्यालकोट को सुधारा। रसालू की राजधानी इसी स्थान पर थी। उनको शालिवाहन भी कहते थे। उनकी वीरता की सैकड़ों कहानियाँ पञ्जाब के हर विभाग में लोग कहते हैं। कहा जाता है कि स्यालकोट का शालिवाहन पुर कहते थे। यहाँ का कोट राजा शालिवाहन ने ही बनवाया था।

५१० ई० में मिहिरकुल ने इस स्थान को अपनी राजधानी बनाया था।

[सती सावित्री, प्रसिद्ध तत्वज्ञानी राजार्थि अश्वपति की एकमात्र कन्या थीं। अपने घर के खोह में जाते समय उन्होंने निर्वासित और वनवासी राजा शुमत्सेन के पुत्र सत्यवान को पति रूप से स्वीकार कर लिया और दोनों का व्याह हो गया।

सत्यवान अग्निहोत्र के लिये जंगल में लकड़ियाँ काटने जाया करते थे। एक दिन वहाँ उन्हें यमराज ने दबा लिया। अपने पतिमृत धर्म के प्रताप से सावित्री भी यम के साथ हो ली और न केवल सत्यवान को मृत्यु के फन्दे से छुड़ा लाई वरन अपने अन्धे सास ससुर का आँखें, खोया हुआ राज पाट और अपने लिए सौ पुत्रों का वरदान भी ले आई। यह था भारतीय सतीत्व शक्ति का अमोघ सामर्थ्य।]

४० द०—गुरु नानक के निवास स्थान पर यहाँ प्रतिवर्ष एक प्रसिद्ध मेला होता है। 'दरबार बाबली साहब' नामक एक ढका हुआ कूप यहाँ है जिसको गुरु नानक ने अपने एक क्षत्रिय शिष्य द्वारा बनवाया था।

७०८ स्वर्गारोहिणी—(देखिये गंगोत्री)

७०९ स्वर्ण भद्रकूट—(देखिये सम्मेल शिलर)

ह

७१० हत्था हरण—(देखिये नीमसार)

७११ हरद्वार—(संयुक्त प्रान्त के सहारनपुर जिले में प्रसिद्ध तीर्थ स्थान)
हरद्वार के प्राचीन नाम गंगाद्वार, मायापुरी, मयूर और हरिद्वार हैं। यहाँ श्री गंगाजी पहाड़ से बाहर निकली हैं।

इस स्थान पर महर्षि भरद्वाज पधारे थे।

यहाँ धृताची अम्बरा को देखकर महर्षि भरद्वाज का वीर्यपात हुआ था जिससे द्रोण का जन्म हुआ।

अर्जुन ने उलूपी (नाग राजकन्या) के साथ यहाँ बिहार किया था।

हरद्वार से एक मील दक्षिण-पश्चिम गंगाजी के दाहिने किनारे पर दरद्वार की पुरानी बस्ती मायापुरी है। मायापुरी, प्रसिद्ध छाल पुरियों में से एक है।

हरद्वार से ३ मील दक्षिण गंगाजी के दाहिने किनारे पर कनखल कस्बा है। कनखल भगवान सनत्कुमार का स्थान था।

दक्ष प्रजापति ने कनखल में यज्ञ किया था। उनका मुख से अपने पति महादेव की निन्दा सुन कर योगाग्नि से सती यहाँ भस्म हो गई थी।

शृष्टि दधीचि इस यज्ञ में यहाँ पधारे थे और शिव निन्दा सुनकर रुष्ट हो चले गए थे।

भगवान रुद्र ने यहाँ आकर इस यज्ञ को विध्वंस किया था। दक्ष का सिर काट कर अग्नि में डाल दिया गया था।

देवताओं को नीरमद्र से यहाँ पराजय हुई थी।

प्रहाद ने कनकल में मद्रकाली और नीर मद्र का पूजन किया था।

हरद्वार से ४ मील पर राहुग्राह (रैला) में अष्टावक्र जी का आश्रम था।

प्रा० क०—(व्यास स्मृति, चौथा अध्याय) गङ्गाद्वार तीर्थ करने से सर्व पाप छूट जाते हैं।

(महा भारत, आदि पर्व, १३१ वा अध्याय) गङ्गाद्वार में गङ्गा किनारे घृताक्षी अप्सरा को देखने पर महर्षि भरद्वाज का वीर्य गिर पड़ा, जिस से द्रोण का जन्म हुआ।

(२१५ वा अध्याय) अर्जुन एक दिन गङ्गाद्वार में स्नान कर रहे थे, उस समय पाताल की रहने वाली नाग राज पुनी-उलूपी उनको जल में लाच ले गई। अर्जुन ने नागपुनी के घर में एक राति रह कर उससे निहार किया जिससे पीछे एक पुन जन्मा।

(वन पर्व, ८४ वा अध्याय) गङ्गा द्वार के कोटि तीर्थ में स्नान करने से पुण्डरीक यज्ञ का फल होता है। आगे सप्त गङ्गा, त्रिगङ्गा और शम्भावर्त तीर्थों में जाकर विधिवत पितर और देवताओं का पूजन करने से उत्तम लोक मिलते हैं। वहाँ से चलकर कनकल में स्नान करे जहाँ तीन दिन रहने से पुत्र्य को अश्वमेध यज्ञ का फल और स्वर्ग लोक मिलता है।

(८५ वा अध्याय) गङ्गा में जहाँ स्नान करे वहाँ ही कुर्वसेन के समान फल मिलता है परन्तु कनकल में स्नान करने से विशेष फल होता है।

(६० वा अध्याय) उत्तर दिशा में वेग से पहाड़ को तोड़ कर गङ्गा निरुली है। उस स्थान का नाम गंगाद्वार है। उस देश में ब्रह्मर्षियों से सेवित सनत्कुमार का स्थान पवित्र कनकल तीर्थ है।

(१३५ वा अध्याय) सब ऋषियों के प्यारे कनकल तीर्थ में महा नदी गङ्गा बह रही है। पूर्व समय में भगवान सनत्कुमार वहाँ सिद्ध हुए थे।

(शल्यपर्व, ३८ वा अध्याय) दक्ष प्रजापति ने जब गंगाद्वार में यज्ञ किया था तब सुरेशु नामक सरस्वती वहाँ आई थी जो शीघ्रता से बढ़ रही है।

(लिङ्ग पुराण, ६६ वां १०० वा अध्याय) दक्ष प्रजापति अपने यज्ञ में शिव की निन्दा करने लगे, सती ने अपने पिता के मुख से शिव जी की निन्दा सुन कर योग मार्ग से अपना शरीर दग्ध कर दिया। हिमालय पर्वत में हरद्वार के समीप कनकल तीर्थ में दक्ष का यज्ञ हो रहा था। वीर मद्र ने यहाँ जाकर समस्त देवताओं को परास्त कर दक्ष का शिर काट अग्नि में दग्ध कर दिया।

(यही कथा महा भारत शान्ति पर्व २८२-२८४ अध्याय और शिव पुराण दूसरा खण्ड २२-२६ अध्याय में बहुत विस्तार से दी गई है।)

(वामन पुराण, ८४ वां अध्याय) प्रह्लाद ने कनकल में जाकर भद्र काली और वीरभद्र का पूजन किया।

(शिव पुराण, ८ वां खण्ड १५ वां अध्याय) कनकल क्षेत्र में जहाँ शिव जी ने दक्ष का यश विध्वंस कराया, वे लिङ्ग रूप से स्थित हुए और दत्तेश्वरनाम से प्रसिद्ध हैं। उनके निकट सती कुंड है।

(वामन पुराण के चौथे अध्याय में, धाराह पुराण के २१ वें अध्याय में और पद्म पुराण के ५ वें अध्याय में सती के शरीर त्यागने की कथा भिन्न भिन्न कल्प की अनैक प्रकार से है।)

(महा भारत, अनुशासन पर्व, २५ वां अध्याय) गंगाद्वार, कुशावर्त, विल्वक, नील पर्वत और वनकल इन पाँच तीर्थों में स्नान करने से मनुष्य पाप रहित होकर सुरलोक में गमन करता है।

(शिव पुराण, ८ वां खण्ड, १५ वां अध्याय) विल्वेश्वर लिङ्ग की पूजा से धर्म की वृद्धि होती है। विल्व पर्वत के ऊपर भी बेल का वृक्ष है, उसके नीचे विल्वेश्वर शिव लिङ्ग स्थापित है जिनके दर्शन से मनुष्य शिव समान हो जाता है।

दत्तेश्वर के निकट नील शैल के ऊपर नीलेश्वर शिव लिङ्ग है जिसके देखने से पाप दूर हो जाता है। उसी के निकट भीम चंडिका का स्थान है। उसके तामीप उत्तम कुंड है जिस में स्नान करने से बड़ा आनन्द होता है।

(पद्म पुराण, खण्ड २४, ११ वां अध्याय) मायापुरी के निकट दरद्वार है।

(पद्म पुराण स्वर्ग खण्ड ३३ वां अध्याय, व मत्स्य पुराण १७५ वां अध्याय, ग गरुड पुराण पूर्वार्द्ध २१ वां अध्याय) गङ्गा जब जगद तो गुल्म में परन्तु गंगाद्वार, प्रयाग और गंगा सागर इन तीन जगहों में दुर्लभ है।

पद्म पुराण, गरुड पुराण, मत्स्य पुराण, अग्नि पुराण, स्कन्द पुराण तथा पूर्व पुराण में दरद्वार, गंगाजी, माया पुरी व वनकल की महिमा का वर्णन है।

च० द०—दरद्वार में इस समय पाँच मुख्य तीर्थ हैं—

हरि की पेड़ी, कुशावर्त, विल्वक, नील पर्वत और वनकल।

हरि की पैड़ी यहाँ का मुख्य स्नान घाट है और उत्तम पत्थी सीढ़ियों का बना है। जूना पहिन कर घाट पर जाने की आज्ञा नहीं है और प्रति दिन घाट के घाए जाने का प्रबंध है।

हरि की पैड़ी से दक्षिण, गङ्गा का घाट पत्थर से बँधा हुआ है। इस स्थान को कुशावर्त कहते हैं। मेघ की सकन्ती के दिन यहाँ पिण्ड दान के लिए बड़ी भीड़ रहती है।

हरि की पैड़ी से एक मील पश्चिमोत्तर पहाड़ी के नीचे विल्युन तीर्थ है। यहाँ एक चबूतरों पर नीम के वृक्ष के नीचे (जहाँ पहिले बेन का वृक्ष था) विल्वेश्वर शिव लिङ्ग है। दूसरा आर पहाड़ी के नीचे गौरी कुण्ड नामक कुण्ड है जिसका जल आचमन किया जाता है।

हरद्वार की हरि की पैड़ी से तीन मील दक्षिण गंगा जी के दाहिने अर्थात् पश्चिमी किनारे पर कनरल है। कनरल में बहुत से मन्दिर हैं जिन में दत्तेश्वर शिव का मन्दिर सब में प्रधान है। यह मन्दिर कस्ये के दक्षिण में है। यहाँ सती ने अपने शरीर का दाह दिया था और महादेव जी ने दक्ष के पशु का नाश किया था। मन्दिर के पीछे सती कुण्ड है जहाँ सती का दाह होना कहा जाता है। कनरल में गंगा जी के तीरे सती घाट के निम्न, पूर्व रागय की सतियों के अनेक स्थान हैं।

कनरल के नामने दक्षिण गंगा के बाँए किनारे नील परंत नामी एक पहाड़ी है जिसके नीचे गंगा जी का एक धारा को नील धारा कहते हैं। पहाड़ी के माथे गौरी कुण्ड के पास एक छोटे मन्दिर में नीलेश्वर शिव लिङ्ग है।

नीलेश्वर से दो मील दूर चड़ी पहाड़ी पर चड़ी देवी का मन्दिर है।

हरद्वार से एक मील दक्षिण-पश्चिम गंगा के दाहिने, पवित्र सप्त पुरियों में से एक, और हरद्वार की पुरानी उस्ता, माया पुर है। अब यह धरती हीन वशा में है। यहाँ समय समय पर पुराने भिक्के अब तक मिला करते हैं।

हरद्वार में अनेकानेक उत्तम धर्म शालाएँ होने के कारण यात्रियों को टहरने का मध्य नहीं होता। संजान के पानी जितने इन तीर्थों को आते हैं उतने और किसी तीर्थ को नहीं आते। प्रति दिन हरद्वार में मेला ही मालगा रहता है और नगर उन्नति कर रहा है।

मेघ की सकन्ती को प्रथम गंगा जी प्रकट हुई थी इसलिए उस नियम में प्रति वर्ष गंगा स्नान का बड़ा मेला होता है। प्रति अमावस्या का, विशेष

करके सोमवती अमावस्या और महा बालूखी आदि पर्वों में हरद्वार में गंगा स्नान की बड़ी भीड़ होती है। १२ वर्ष पर जब कुम्भ राशि के बृहस्पति होते हैं, तब हरद्वार में कुम्भयोग का बड़ा मेला होता है। यहाँ के मेले में लखर्रा आदमी सारे देश से आते हैं। ठीक समय पर स्नान करने के लिए बड़े बड़े फगड़े और लड़ाइयाँ होती हैं, और युद्ध हुए हैं। सन् १७६० ई० के स्नान के अन्तिम दिन सन्यासियों और वैरागियों में लड़ाई हुई थी जिसमें लगभग १८०० आदमी मारे गए थे। सन् १७६५ में सिक्ख यात्रियों ने ५०० सन्यासियों को मार डाला था। अब ऐसे अवसरों पर स्नान करने के लिए पृथक्-पृथक् समाजों के लिए पृथक्-पृथक् समय नियत कर दिया जाता है और सुप्रबन्ध हो जाने के कारण विकट समस्या उपस्थित नहीं होने पाती।

७१२ हरिपर्वत—(देलिए करमीर)

७१३ हरिहरक्षेत्र—(देलिए सोनपुर)

७१४ हस्तिना पुर—समुक्त प्रान्त के मेरठ जिले में एक स्थान)

दुष्यन्त के पुत्र भरत (जिनके नाम से भारतवर्ष है) के प्रभौन महाराज हस्तो ने हस्तिना पुर बसाया था।

यहाँ भी शान्तिनाथ (१६ वें तीर्थङ्कर) भी कुशनाथ (१७ वें तीर्थङ्कर) और भी अरहनाथ (१८ वें तीर्थङ्कर) के गर्भ, जन्म, दीक्षा और कैवल्य ज्ञान कल्याणक हुए थे। भी भस्तिनाथ (१९ वें तीर्थङ्कर) का समीकरण यहाँ आया था।

इस नगर में भी भेयांश राजा हुए थे जिन्होंने चतुर्थकाल में भी अष्टम देव आदि तीर्थङ्कर को आहार दान देकर सब से प्रथम आहार दान देने की प्रवृत्ति इसी नगर में चलाई।

हस्तिनापुर कौरवों और पिर पाण्डवों की सुप्रख्यात राजधानी थी।

भीकृष्ण आदि के कार्यक्षेत्र और महाभारत की बहुत सी कथाओं का विशेष स्थान यही है।

यहाँ भीकृष्ण दूत बनकर दुर्गोधन के पिता, धृतराष्ट्र की समा में आये थे, और यही पाण्डवों ने जुए में अपना सारा राजपाट खोया था, और द्रौपदी की नाज़ी लगा कर उन्हें भी हार गये थे।

भी भीष्म पितामह का निवास स्थान यहाँ था और अपने पिता शान्तनु की सत्यवती से विवाह करने की इच्छा पूरी कराने को, आजन्म स्वयं विवाह न करने की शपथ पात्र न लेने की उन्होंने प्रतिज्ञा की थी।

द्राणाचार्य, विदुर, आदि धृतराष्ट्र की सभा में यहाँ रहा करते थे ।

प्रा० क०—(महाभारत, आदिपर्व, १५ वीं अध्याय) पुरुवश- पुरु से १८ वीं पीढ़ी में दुष्यन्त हुए ।

भरत
—
भुवन्धु
—
सुहोम
—
हस्ती
—
त्रिकुठन
—
अजमीद
—
सरण
—
कुरु

शान्तनु (कुरु से ७ वीं पीढ़ी में हुए)

भीष्म

विचित्रवीर्य

चित्राङ्गद

(व्यास से विचित्रवीर्य व चित्राङ्गद की
विधवाया तथा एक दासी से उत्पन्न हुए)

धृतराष्ट्र

पाण्डु

विदुर

दुष्यधन आदि
१०१ पुत्र

युधिष्ठिर

भीम

अर्जुन

नकुल

सहदेव

अभिमान्यु

परीक्षित

नमेजय

महाभारत और पुराणों में हस्तिनापुर का बहुत वर्णन आता है और मारा महाभारत का आधार वहीं से है। उस सारी कथा का यहाँ दुहगना निरर्थक है, सभी उससे परिचित है।

द्रौपदी व्याह लाने पर धृतराष्ट्र ने युधिष्ठिर को हस्तिनापुर का आरा राज्य देकर उनसे दूसरे स्थान पर राजधानी बना कर रहने को कहा था, और युधिष्ठिर ने इन्द्रप्रस्थ (दिल्ली) बना कर वहाँ राज्य करना आरम्भ किया पर कुरुक्षेत्र के महाभारत युद्ध में कौरवों को मारकर पाण्डवों ने इन्द्रप्रस्थ छोड़ प्राचीन हस्तिनापुर को ही राजधानी कायम रखता। और श्रीकृष्ण के प्रपौत्र वज्र को इन्द्रप्रस्थ प्रदान कर दिया।

जन्मेजय के पोते निचक्षु ने जलमग्न होने पर राजधानी को हस्तिनापुर से हटाकर कौशाम्बी में स्थापित किया था।

[श्री शान्तिनाथ (सोलहवें तीर्थंकर) की माता जैरा और पिता विश्वमेन थे। इनका चिन्ह हिरण्य है।

श्रीकुधनाथ (सत्रहवें तीर्थंकर) की माता भीमता और पिता खूसेन थे इनका चिन्ह यकरा है।

श्री अरहनाथ (अठारहवें तीर्थंकर) की माता मित्रा और पिता सुदत्त थे। इनका चिन्ह मच्छ है। इन तीनों तीर्थंकरों के गर्भ, जन्म, दीक्षा व अत्यन्त का स्थान हस्तिनापुर, और निर्वाण का स्थान पार्श्वनाथ है।]

प० ६०—हस्तिनापुर मेरठ से २२ मील पूर्वोत्तर बूढ़ी गङ्गा के किनारे पर है। यहाँ जैनियों का दो विशाल धर्मशालाएँ हैं और भी शान्तिनाथ, भी कुंधनाथ, भी अरहनाथ व भी मल्लिनाथ तीर्थंकरों के चार मन्दिर १, ११ और ३ कोण की दूरी पर बने हैं। कार्तिक सुदी ८ से १५ तक दिवाभर जैनियों का यहाँ बहुत बड़ा मेला और १५ को रथोत्सव होता है।

पाकी तथ प्रकार से यह स्थान ऊँच पड़ा है। बूढ़ी गंगा पर एक स्थान श्रीसुधायाद कहलाता है। कहा जाता है कि गङ्गुन्नेश्वर, जो मेरठ से २९ मील दक्षिण त्र्यं में है, एक समय हस्तिनापुर का एक मूढ था। हस्तिनापुर में गङ्ग मुनेश्वर तक टीनों के निशान चले गए हैं।

जय हस्तिनापुर के नये दिन आ रहे हैं। मूलतः अत्यन्त और अन्य इमारतें बन रही हैं। नगर बनाया जा रहा है क्योंकि गंगा ग्वाटर आधार रहा है।

७६५ टाजीपुर—(विद्यमान्त के मुजगपुर जिले में एक बड़ा कम्पा) इस स्थान के पुर्गने नाम मियाणा या दिनावाचेष्ट में।

श्रीरामचन्द्र व लक्ष्मण, सीता स्वयम्बर में मिलिला जाते समय यहाँ टहरे थे।

हाजीपुर नगर के पश्चिम भाग में श्रीरामचन्द्र जी का सुन्दर मन्दिर है। कहा जाता है कि इसी स्थान पर वे श्रीर लक्ष्मण जी टहरे थे।

७१६ हारितश्चाश्रम—(देखिए चरितङ्ग)

७१७ हिंडौन—(देखिए मुल्तान)

७१८ हिङ्गलाज—(अलोचिस्तान के दक्षिण, कराँची से पारस की साड़ी तक जाते हुए पेरान तट में एक स्थान)

यहाँ पुराण वर्णित दुर्गादेवी का एक महास्थान है।

(देवी भागवत, ७ वाँ स्कन्ध, २८ वाँ अध्याय) हिङ्गलाज में महा स्थान है।

(ब्रह्मवैवर्तपुराण, कृष्ण जन्म खण्ड, ७६ वाँ अध्याय) आश्विन शुक्ल पक्ष - को हिङ्गलाज तीर्थ में श्री दुर्गाजी का दर्शन करने में फिर जन्म नहीं होता अर्थात् मोक्ष हो जाता है।

यानीगण कराँची से १३ मकाम में हिङ्गलाज पहुँचते हैं। भोजन का मामान कराँची से ऊँटा पर ले जाना होता है। हिङ्गलाज गुफा में देवी का स्थान है जहाँ दिन में भी दीप जलाया जाता है और एक या दो पुजारी रहते हैं।

७१९ दुर्गाक्षपीक—(देखिए लङ्का)

७२० हुसेन जोत—(देखिए सहेट महेट)

७२१ हृषीकेश—(समुत्तप्रान्त के देहरादून जिले में एक स्थान)

यहाँ वैष्णुमुनि ने तपस्या की थी।

इसके प्राचीन नाम कुब्जाग्रक और कुब्जागार भी हैं।

यहाँ भक्त प्रह्लाद पधारे थे।

भरत जी ने यहाँ तप किया था।

यहाँ से २ मील दूरी पर लक्ष्मण जी ने तपस्या की थी।

थराह पुराण वर्णित देवदत्त का यह आश्रम था।

प्रा० क०—(स्कन्द पुराण, वैदार खण्ड दूसरा भाग, १६ वाँ अध्याय) विष्णु भगवान् ने १७ वें मन्वन्तर में मधु और कैटम दोनों गन्धर्वों की मार कर उनके मद से पृथिवी को बनाया। उसके उपरान्त वे पृथिवीतल के मैदान

क्षेत्रों में भ्रमण करते हुए गङ्गा द्वार में गए। वहाँ बड़े तेजस्वी रैभ्यमुनि बहुत माल से तप कर रहे थे। विष्णु भगवान् ने आसन्न वृक्षों में प्राप्त होकर रैभ्य मुनि को दर्शन दिया। मुनि बोले कि हे भगवान्! यदि आप प्रसन्न हैं तो इस स्थल पर आप नित्य निवास करें। भगवान् ने कहा कि ऐसा ही होगा। कुन्जाम्रक रूप तुम ने आसन्न वृक्ष में प्राप्त मुझको देगा, इस कारण से इस स्थान का कुन्जाम्रक नाम होगा। हृषीकेश अर्थात् इन्द्रिया को जीत कर तुमने मेरे दर्शन के लिए तप किया अथवा मैं जा हृषीकेश हूँ यहाँ प्राप्त हुआ इस कारण से इस तीर्थ का नाम हृषीकेश भी होगा। तता में राजा दशरथ के पुत्र भरत, जो हमारे चतुर्थांश हैं हमको यहाँ स्थापित करेंगे। वहीं मूर्ति कलियुग में भरत के नाम से प्रसिद्ध होगी। जा प्राणी सद्युग में वराह रूप से, त्रेता में वार्तिक रूप से, द्वापर में वामन रूप से और कलियुग में भरत रूप से स्थित मुझको यहाँ नमस्कार करेगा उसको निःसन्देह मुक्ति मिलेगी।

(१७ वा अध्याय) सुन्दरी ने लेकर हेमावती नदी तट कुन्जाम्रक क्षेत्र है।

(वराह पुराण, १२२ वा अध्याय) विष्णु भगवान् ने रैभ्यमुनि के निकट के आसन्न वृक्ष पर बैठ कर उनका दर्शन दिया। भगवान् के भार से वह वृक्ष नष्ट होकर कुबड़ा हो गया इस कारण उस तीर्थ का नाम कुन्जाम्रक करने प्रसिद्ध हो गया।

(वामन पुराण, ७६ वा अध्याय) प्रह्लादजी कुन्जाम्रक तीर्थ में गए। वह उस पवित्र तीर्थ में स्नान और हृषीकेश भगवान् का पूजन करके वहाँ से बद्रिकाश्रम चले गए।

(कूर्म पुराण, उपरिभाग, ३४ वा अध्याय) जिस समय भगवान् शङ्कर ने दक्ष प्रजापति का यह निषेध किया उसी समय चारों ओर से एक योगन विस्तार का वह क्षेत्र हास्य और उन्नी समय से पुरुषोत्तम भगवान् वहाँ निवास करते हैं।

(नरसिंह पुराण, ६५ वा अध्याय) कुन्जाम्रक में ही भगवान् का नाम हृषीकेश है।

(सन्द पुराण, केदार खण्ड दूसरा भाग, ३१ वा अध्याय) कुन्जाम्रक तीर्थ के उत्तर अग्नि पर्यंत के निकट गंगा के पश्चिम तट पर मुनियों का तपोवन है। उस स्थान के नीचे के भाग की एक गुफा में शेष जी स्वयम् निवास करते हैं।

(२३ वां अध्याय) कुन्नामन्नक से वेद का उद्गार गंगा के तट पर होनी विद्यमान है। श्री लक्ष्मण जी ने वहाँ जाकर १२ वर्ष निराहार शिव का तप किया और वे वहाँ अपने पूर्ण अश से स्थित हो गए। उनके वाम भाग में लक्ष्मणेश्वर शिव (प्रतिमा रूप) विराजमान हैं।

(शिव पुराण, ८ वां खण्ड, १५ वां अध्याय) कुन्नामन्नक तीर्थ और पूर्ण तीर्थ के पास गंगा के बाज सांमेश्वर महादेव हैं। गंगा के पश्चिमीय तट पर तपोवन है। वहाँ लक्ष्मण जी ने बड़ा तप किया था और शिवजी की कृपा से पवित्र हो गए।

ख० ६०—भरत जी का शिवरदार मन्दिर हृषीकेश के मन्दिरों में प्रधान है। मन्दिर प्राचीन है। लोग कहते हैं कि भरत जी की मूर्ति को ईसा की नवीं शताब्दी में श्री शङ्कराचार्य ने स्थापित किया था।

हृषीकेश से १ मील उत्तर शत्रुघ्न जी का एक छोटा मन्दिर है और यहाँ से १ मील पर शिवरदार मन्दिर में दो हाथ ऊँची गौराङ्ग लक्ष्मण जी की मूर्ति है। एक शत्रुघ्नरदार मन्दिर में लक्ष्मणेश्वर महादेव और उनके चाचे और दत्त दूसरे शिव लिङ्ग हैं।

हृषीकेश में कई धर्मशाले हैं। यह स्थान बड़ा रमणीय और शान्तिमय है। यहाँ से १२ मील पर हरद्वार है।

अ

७२२ त्रयम्बक—(चम्पई प्रान्त के नासिक जिले में एक कल्या)

महर्षि गौतम ने यहाँ बहुत काल तक तपस्या की थी।

इसका प्राचीन नाम गौतम क्षेत्र तथा ब्रह्मगिरि है।

चैतन्य महा प्रभु ने यहाँ की यात्रा की थी।

इस स्थान पर शिवजी के १२ ज्योतिर्लिंगों में से त्रयम्बकेश्वर शिव लिङ्ग है।

प्रा० क०—(पद्म पुराण, शृष्टि खण्ड, ११ वां अध्याय) त्रयम्बक तीर्थ में निलोचन महादेव सदा निवास करते हैं।

(वृष्णि पुराण ब्राह्मी संहिता, उत्तरार्द्ध, ३४ वां अध्याय) त्रयम्बक तीर्थ में रुद्र की पूजा करने से ज्योतिष्कम यज्ञ का फल मिलता है।

(सौर पुराण, ६६ वां अध्याय) गोदावरी नदी के किनारे स्थान पर त्रयम्बक नामक शिव लिंग है। उसके निकट ब्रह्मगिरि पर स्नान, जप, दान तथा ब्रह्म यज्ञ करने से सब का फल अक्षय होता है।

(वासु पुराण, १० वां अध्याय) गौतम ऋषि ने दंडक वन में घोर तप करके ब्रह्मा जी ने ऐसा वर माँग लिया कि हमारे यहाँ अन्न इत्यादि सब पदार्थ सर्वदा परिपूर्ण रहें।

(शिव पुराण, ५२ वां अध्याय) पूर्वकाल में महर्षि गौतम ने अपनी पत्नी अहल्या के साथ दक्षिण दिशा में ब्रह्मगिरि के पास दश सहस्र वर्ष तक तप किया था। पृथ्वी मंडल में गौतम का वन सब से श्रेष्ठ हुआ। बहुत से महर्षि अपने शिष्यों और स्त्री पुत्रों के सहित वहाँ आकर निवास करने लगे। उन्होंने वहाँ धान की लेती भी की।

व० द०—त्रयम्बक कस्बे के पास द्वितीया के चन्द्रमा के आकार में १२०० फीट से १५०० फीट तक ऊँची पहाड़ियों की श्रेणियाँ हैं। त्रयम्बक की पास की पहाड़ी से सुप्रसिद्ध गोदावरी नदी निकलती है। वहाँ शिव के १२ ज्योतिर्लिंगों में से त्रयम्बक शिव का सुन्दर मन्दिर बना हुआ है। त्रयम्बक तथा नासिक में कुम्भ योंग का बड़ा मेला होता है। इस मेले के समय भारतवर्ष के सब प्रान्तों से मय सम्प्रदाय वाले लोग यात्री त्रयम्बक में आकर स्नान करते हैं।

त्रयम्बक बस्ती के पास कुशावर्त कूण्ड नामक एक चिकोना तालाब है। गोदावरी नदी का जल परंत के शिखर पर से उसके भीतर आता है और भूगर्भ में बहता हुआ उस स्थान से ६ मील दूर चमर्तार्थ में जाकर प्रकट होता है। कुशावर्त से पूर्व २२५ फीट लम्बे घेरे के भीतर लगभग ८० फीट ऊँचा त्रयम्बकेश्वर शिव का शिवराज मन्दिर है।

गौतम आश्रम—न्याय दर्शन के निमाता गौतम ऋषि का मुख्याश्रम परल्लहा पुराण तीर्थ में बिहार में था, पर इनके आश्रम गोदावा (जिला छत्ता विहार प्रान्त) में रेवतगज के पास, अद्वीता में (विहार प्रान्त) बगल के पास, और त्रयम्बक में भी थे।

७२३. त्रिचिनापल्ली—(नराम प्रान्त में एक जिला का गढ़र स्थान) त्रयम्बक के सेनापति त्रिचिना का यह निवास स्थान था। इनके प्राचीन नाम त्रिचिनापल्ली और तृष्णापल्ली है।

पाँड्य और चोला राज्यों की यह राजधानी थी। त्रिचिनापल्ली के मध्य में एक पहाड़ी है जिस पर मन्दिर बना है और चारों ओर-पहाड़ी के नगर-प्रसा है। यह पहाड़ी का मन्दिर (lock temple) प्रसिद्ध है।

७२४ त्रियुगी नारायण—(संयुक्त प्रान्त में हिमालय पर्वत पर देवर्ग राज्य में एक स्थान)

इस स्थान पर शिवजी का विवाह पार्वती से हुआ था।

यहाँ ब्रह्मादिक देवताओं ने हरि का यज्ञ किया था।

इस स्थान का प्राचीन नाम नारायण क्षेत्र है।

त्रियुगी नारायण से लगभग २ मील की दूरी पर शाकम्भरी दुर्गा का स्थान है जहाँ भगवती ने एक हजार वर्ष तक तप किया था।

त्रियुगी नारायण से थोड़ी दूरी पर गौरी कुण्ड है जहाँ श्री गौरी जी ने श्रुत स्नान किया था।

इसी स्थान पर उनसे स्कन्द का जन्म हुआ था।

गौरी कुण्ड से लगभग ३ मील पर मुण्डकटा गणेश हैं जहाँ भी महादेव ने गणेश जी का सिर काटा था।

भा० क० (महाभारत, अनुशासन पर्व, ८४ वा अध्याय) हिमालय पर्वत पर भगवान रुद्र के साथ रुद्राणी देवी का विवाह हुआ था।

(स्कन्द पुराण, कैदार खण्ड, प्रथम भाग, ८३ वा अध्याय) कैदार मण्डल में त्रिचिन्मा नदी के तट के ऊपर डेढ़ कोस पर यज्ञ पर्वत पर नारायण क्षेत्र है। वहाँ ब्रह्मादिक देवताओं ने हरि का यज्ञ किया था। वहाँ सर्वदा अग्नि विद्यमान रहती है। उसी स्थान पर गौरी का महादेव से विवाह हुआ था। वहाँ पापी मनुष्य भी १० रात्रि उपवास करके प्राण त्यागने पर चिरायु पाता है।

(महाभारत वनपर्व, ८४ वा अध्याय) शाकम्भरी देवी का स्थान तीनों लोकों में विख्यात है। हजार वर्ष तक भगवती ने शाक खाकर तप किया था। देवी की भक्ति से पूर्ण मुनीश्वर वहाँ आए। भगवती ने उसी शाक से उनका भी सत्कार किया। उसी दिन से देवी का नाम शाकम्भरी हुआ। शाकम्भरी देवी के स्थान में जाकर पवित्र और ब्रह्मचारी रहकर तीन दिन तक शाक खाकर रहना चाहिए।

तपाभूमि

(स्कन्द पुराण-केदार खण्ड, प्रथम भाग, ४६ वां अध्याय) परम पीठ शास्त्रमरी क्षेत्र सच पापों का नाश करने वाला है जहाँ मुनियों की रक्षा के लिए शास्त्रमरी देवी प्रकट हुई।

(स्कन्द पुराण, केदार खण्ड, प्रथम भाग, ४२ वां अध्याय) केदार खण्ड से ६ कोस दक्षिण मन्दाकिनी नदी के तट पर सब सिद्धियों का देने वाला गौरी तीर्थ है। जिस स्थान पर पूर्व काल में श्री गौरी जी ने श्रुत स्नान किया था वह स्थान गौरी तीर्थ करके प्रसिद्ध होगया। स्कन्द की उत्पत्ति के स्थान पर थोड़ा सा गर्म जल है और तिनदूर के समान मृत्तिका है। उसी स्थान पर गौराक्षर महादेव विराजित है। जो मनुष्य वहाँ स्नान करके उस स्थान की मृत्तिका अपने शिर पर लगाता है वह महादेव जी का बड़ा प्रिय होता है। उसके दक्षिण गारुडाश्रम तीर्थ में सिद्ध गोरलनाथ नित्य निवास करते हैं। यहा का जल सर्वदा तप्त रहता है।

गौरी तीर्थ से एक कोस दूर विनायक द्वार पर गणेश जी स्थित हैं, जिन को पार्वती जी ने स्नान के समय अपने अंगराग से बनाकर अपने द्वार पर बठा दिया था और शिवजी ने उनका सिर काट डाला। पीछे शिवजी ने हाथा का सिर जाड़ कर गणेश जी को जिला दिया। तब से वह गजानन हो गये। जो मनुष्य नाना प्रकार के नैवेद्य से गणेश जी की पूजा करता है, उनकी मरने के पश्चात् शिव लोक मिलता है।

पृ० ६०—शास्त्रमरी, जहा पर भगवती ने शाक खाकर तप किया था, त्रियुगीनारायण से सना मील पर है। त्रियुगी नारायण में ब्रह्म कुंड नामक एक चतुष्कोण कुंड है। उसके पास छोटा रुद्र कुंड, और रुद्र कुंड के निम्न गोलाकार विष्णु कुंड है। उसके पास एक स्थान में गरुना का थोड़ा जल है जिस को लोग सरस्वती कुंड कहते हैं। भरते का जल भीतर से चारों कुंडों में आता है और ब्रह्म कुंड से बाहर निकलता है। इन कुंडों के पास नारायण का एक साधारण शिखरदार मन्दिर है। मन्दिर के आगे जगमोहन के स्थान पर एक चतुष्कोण गृह है जिसमें एक चबूतरा पर कुट बना है। कुंड में आग रहती है। यहाँ के लोगों की दन्त कथा है कि शिवजी और पार्वती जी के विवाह के समय का यह कुंड है। इसी स्थान पर शिवजी का विवाह पार्वती से हुआ था।

एक छोटे मन्दिर में तांबे के पात्र में शास्त्रमरी देवी की मूर्ति है। इसके पास दर्शक तरह पत्थरों पर बनी हुई देवियों की बहुत सी मूर्तियाँ हैं।

गौरी कुड म गर्म जल का एक झरना है, जिसका कुछ पानी मन्दाकिनी में और कुछ जल पीतल के गामुखी से हो कर तप्तकुड म गिरता है और कुड से निकल कर मन्दाकिनी म चला जाता है। तप्त कुड लगभग १७ फीट लम्बा और इतना ही चौड़ा नोखुन्टा कुड है। कुड का जल इतना गर्म है कि गहुतेरे यात्री केवल जल स्पर्श कर लेते हैं। जो साहस करके जल में झूबता है, यह गहुत समय तक उस कुड में नहीं उहरता किन्तु उस जन से जलन का कुछ भय नहा है। तप्त कुड से दक्षिण गौरी कुड नामक खारे जल का एक कुड है जिसमें यात्री गण प्रथम स्नान करते हैं।

कुड से दक्षिण एक छोटे आसारे में पान्ग-छ हाथ लम्बी उमा महेश्वर नामक शिला है। उनके निकट गौरी के छोटे मन्दिर में गौरी महादेव, राधा कृष्ण और ज्वाला भगानी की मूर्तियाँ स्थित हैं। एक कोठरी में विना सिर की गणेश जी की मूर्ति है।

३

७२५ ज्ञानधर कुट—(देखिए सम्मेल शिखर)



परिशिष्ट नम्बर १.

महापुरुषों की सूची

अ

अगस्त्य—पुष्कर, अयोध्या, गया,
गोकर्ण, नासिक, भविष्य यद्री, घुस-
मेश्वर, कोल्हापुर, गमेश्वर ।
अमि—कश्मीर, गोकर्ण, बीदर,
भविष्ययद्री, सोमनाथपट्टन, भी नगर ।
अङ्कुश—पायागढ़ ।
अङ्ग—जाजपुर ।
अङ्गद—यागान ।
अङ्गद—करतारपुर, खुदूरसाहेब,
मत्तै की सराय ।
अङ्गिरा—गोलगढ़ ।
अजातशत्रु—राजगृह, नाथ नगर ।
अजितनाथ—अयोध्या, सम्भेद
शिवर ।
अदिगोर्नद—कश्मीर ।
अदिति—अमिन ।
अनङ्गभीमदेव—जगन्नाथ पुगी ।
अनन्तनाथ—अयोध्या, सम्भेद-
शिवर ।
अनन्ता—मथुरा ।
अनसूया—चिनकूट ।
अनायपिंडका—सहेट महेट ।
अनिष्ट—कसिया ।
अनिष्ट—शंखितपुर ।

अनुविन्द—उज्जैन ।

अभिनन्दननाथ—सम्भेद शिवर ।

अभिमन्यु—अमिन ।

अभ्रदारिका—रसाढ़ ।

अमरदास—वासिर, गोंयन्दवाल ।

अमरसिंह—उज्जैन ।

अम्बरपि—अम्बर, अयोध्या,
बालाजी, मथुरा ।

अरन्डेल—मद्रास ।

अरहनाथ—हस्तिनापुर, सम्भेद
शिवर ।

अरुणभृषि—बीदर ।

अर्जुन—इन्द्रपाथ, कपिला, कुनिन्दे,
कुरुक्षेत्र, द्वारिका, दिव्यप्रयाग, मैसूर,
रतनपुर, राजगृह, विराट, सोमनाथ
पट्टन, कटाछुराज ।

अर्जुन (गुरु)—गोर्ददवाल, अमृ-
तसर ।

अल्काट—मद्रास ।

अलवासुर—मथुरा ।

अशीनर—नगरिया ।

अशोक—असरूर, आरा, उज्जैन,
कजौज, कसिया, काशीपुर, कोनम,
खुषुआडीह, गया, टडवामहन्त, पटना,
पारवती, तुसारन, नगरा, महाथान ।

डीह, चेतनगर, भापुसिहार, भुइला-
डीह, रामनगर, लौरिया नवलगढ़,
मथुरा, शाग, शाहदेरी, सनकसा,
सहेट महेट, सारनाथ ।

अश्चत्थामा—असीगढ़, कर्नाज ।

अष्टावक्र—श्रीनगर, हरद्वार ।

अतङ्ग—पेशावर ।

असित—गोलाक ।

असीता—भुइलाडोह ।

अहल्या—अहिल्याकुण्डतीर्थ,
नयम्बर ।

अहल्याबाई—उज्जैन, बनारस, -

विहूर, सोमनाथपट्टन ।

अहिर्बुध—रामेश्वर ।

अनि—चित्रगुट, गोलगढ़

आ

आदिनाथ—अयोध्या, इलाहाबाद,
केलाशगिरि ।

आदिशूर—रोगामार्ग ।

आनन्द—गिगियन, निमाड़, महेट
महेट ।

आनन्दस्वरूप (सर, साक्षेजी
महाराज)—अम्बाला, आगरा, मद्रास ।

आप्य अमङ्ग—अजन्ता ।

आप्यमङ्ग—पटना ।

आलाइ यलाम—आरा ।

आल्हा—कर्नाज, महियर ।

इ

इन्द्र—मोहरपुर, प्रयम्बर, अहल्या
कुण्डतीर्थ, इन्द्र प्रयाग, कुरुक्षेत्र,

इन्द्रनाथ, गिगिया, देवानी, वना

रम, धौदर, रामेश्वर, शिवप्रयाग,
सनकिला, मथुरा ।

इन्द्रजीत (जैन)—चूलगिरि ।

इन्द्रद्युम्न—उज्जैन, जगन्नाथपुरी,

देवप्रयाग । -

इलवल—सुसमेश्वर ।

इला—इलाहाबाद ।

इक्ष्वाकु—अयोध्या ।

उ

उंगलीमाल—सहेट महेट ।

उग्रधवा—नीमसार ।

उग्रसेन—मथुरा ।

उत्तरा—विराट ।

उत्तानपाद—लौरिया नवलगढ़,

गोरुण, विहूर ।

उदयन—काठम ।

उदयारव—पटना ।

उदव—यद्रीनाथ ।

उपगुप्त—पटना, मथुरा ।

उपलि—मथुरा ।

उमापतिधर—लखनौती ।

उर्वशी—फलाप्राम, कुरुक्षेत्र ।

उलूषी—हरद्वार ।

उशीनर—नगरिया ।

ऊ

ऊर्ध्वमुनि—ऊर्ध्वनाथ ।

ऊर्वा—वगहक्षेत्र ।

ऊषा—ऊषामठ ।

अ

अनीरुमुनि—करीब ।

ए

एकनाथ—पैठन।

एलाचार्य—पोधूर।

ऐ

ऐनीवेसेन्ट—वनारस, मद्रास।

क

कश्यप—गोलगढ, मन्दावर।

कनक सुनि—खुपुआडीह।

कनिष्क—पेशावर, मुल्तानपुर।

कपालस्फेद—रामेश्वर।

कपिल—सिद्धपुर, भुदलाडीह, गङ्गा-
सागर, कपिलधारा।

कपन्ध—अनागन्दी।

करीर—वनारस, शुक्रतीर्थ, मगहर।

कमलावती—बसाढ।

करुणायती—चित्तौड़।

कर्ण—नाथनगर, कुतवार, कर्ण
प्रयाग, कर्नाल, तुलसीपुर।

कर्दमश्रुति—सिद्धपुर, राजिय।

कर्मदेवी—चित्तौड़।

कर्माबाई—जगन्नाथ पुरी।

कल्कि (अनन्तार)—सम्भल।

कलिङ्ग—जाजपुर।

कश्यप—कश्मीर, गोलगढ, मुल्तान,
राजगढ़, शोणितपुर।कश्यपपुत्र—वासिंटीला, टेंडवा
मदन्त।

कस्तुरगान्ध—फाटमाड।

कलीमान—गमेश्वर।

काक भुशुण्ड—बिर्गनूर,।

कात्यायन—पटना, कोमम, डल्हा
मुल्तानपुर।

कात्यायनी—विन्ध्याचल।

कामता प्रसादसिंह (भरकार साहेब)—
मुरार

कामदेव—कारा, गोरखा, गोपेश्वर।

कार्तवीर्य अर्जुन—मान्धाता।

कार्तिकेय—वेदारनाथ।

कालनेमि—मविग्य रद्री।

काल भैरव—रामेश्वर, बनारस।

कालयवन—मुचकुन्द।

कालिदास—उज्जैन।

कालियानाग—मथुरा।

किनाराम अघोरी—वनारस।

किरातार्जुन—कालर।

कुकाली—सहेट महेट।

कुण्ड—वनारस।

कुन्ति भोज—कुतवार।

कुन्ती—कुतवार, आरा, पाण्डु
केश्वर।कुन्धनाथ—हस्तिनापुर, समोद
शिलर।कुबेर—कैलाशगिरि, मान्धाता,
भीमनगर।

कुमार मणि मट्ट (कवि)—मथुरा।

कुमारिल मट्ट—इलाहाबाद।

कुम्भकर्ण—गोरख, चूलगिरि,
लक्षा।

कुम्भा—चित्तौड़।

कुरु—कुरुक्षेत्र, हस्तिनापुर।

कुलभूपण—गमरुड।

कुश—मुल्तानपुर, उज्जैन, नीम
मार, धिदूर ।

कुश (दैत्य)—द्वारिका ।

कुशध्वज—नरिगा ।

कुशम्भ—कौमम ।

कूर्मदास—पैठन ।

कुमांयतार—कुमायू गढ़वाल ।

कृष्ण (अथतार)—उज्जैन, कम्बिला,

कामन, कुण्डनपुर, कुरुक्षेत्र, गोदादी,

नगनाथपुरी, द्वारिका, नक्षत्र पा,

वेदद्वारिका, मूलद्वारिका, गोमन्तगिरि,

मधुरा, रत्न पुर, राज-गृह, रामेश्वर,

शोणित पुर, हस्तना पुर, सोमनाथ

पट्टन, मुचकुन्द, गिरनार, गहमर,

पुण्डर पुर ।

कृष्णादाम—रातवा ।

कृष्ण मूर्ति—मदन पल्ला, मद्रास,
ननारस ।

कृष्णा कुमारी—चित्तौड़ ।

कैदार—कैदारनाथ ।

केरल—मदुरा ।

केशवचन्द्र मैत्र—रत्नकला ।

केशवदास (करि)—ओढ़का ।

केशी—मधुरा ।

कैकेया—अयोध्या ।

कैम्भ—पनौसी, ।

काश—वगद क्षेत्र ।

काल—मदुरा ।

कालदैत्य—अलीगढ़ ।

कालामुर—श्री नगर ।

कौशल्या—अयोध्या ।

कौशिकी—विन्ध्यानल ।

कस—मधुरा ।

कान्चनन्दबुद्ध—भुवनाट्टाद, नगगा ।

रत्न

सर—नासिक ।

खारद्वय—शिव प्रयाग ।

ग

गजन (रवि)—ननारस ।

गजामुर—ननारस ।

गणेश—त्रिभुगी नारायण, ननारस ।

गय—गया ।

गर्गभृषि—गगासा ।

गरुड—गारुग, बालाजी ।

गाधि—ननौन ।

गान्धारी—कन्धार ।

गान्धी (महात्मा)—गार गन्धर,
इन्द्रपाथ ।

गालय मुनि—इलाहाबाद, गलता,
रामेश्वर, चित्रकूट ।

गुजरी देवी—पटना ।

गुण प्रभा—मन्दावर ।

गोरखनाथ—गोरखपुर, ननारस ।

गुरुदत्त मुनि—सैदणा ।

गुह—सिमरीर ।

गोवर्धनाचार्य—लखनौी ।

गोविन्द प्रभु—काठसुरे ।

गोविन्द साहय—कोल्हा ।

गोविन्दसिंह—पटना, अविचलनगर,

अमृतसर, आनन्दपुर ।

गौतमभृषि—अहल्या कुण्डतीर्थ,

नासिक, राजगृह, त्रयम्बक, गोदना ।
 गौतमस्वामी—गुणार्वा ।
 गौराङ्ग महाप्रभु—नदिया ।
 ग्वाल (कवि)—मथुरा ।
 ग्वालिया—ग्वालियर ।

घ

घटरपर—उज्जैन ।
 घन आनन्द (कवि)—इन्द्रपाथ ।
 घोर—कलौज ।
 घुश्मा—धुसमेश्वर ।
 घ्राची—हरद्वार ।

च

चञ्चल कुमारी—चित्तौड़ ।
 चण्ड—चित्तौड़ ।
 चण्डक—महाथानडीह ।
 चन्द्रोदाम—रातवा ।
 चन्द्रकेतु—मुल्तान ।
 चन्द्रगुप्त—पटना, शुक्रतीर्थ ।
 चन्द्रप्रभु—चन्द्रपुरी, सम्मेद शिवर ।
 चन्द्रमणि—कसिया ।
 चन्द्रमा—नारायणगर, सोमनाथ
 पट्टन ।
 चन्द्रवर्मा—महियर वां मैहर ।
 चन्द्रसेन—बराहक्षेत्र ।
 चरणदास स्वामी—देहरा, दिल्ली,
 मथुरा ।
 चाणक्य—शाहदेरी, पटना, शुक्र
 तीर्थ ।
 चाण्डूर—मथुरा ।
 चारुशीर्ष—गोंदवर्ण ।
 चिपरेवा—उन्नीमठ ।

चित्रागद—इस्तिनापुर ।

चित्रागदा—चन्देरी ।

चैतन्य (महाप्रभु)—उद्वीपीपुर,
 नदिया, रातवा, जगन्नाथपुरी,
 त्रयम्बक, कुमानू गढ़वाल ।
 चोल—मदुरा ।

च्यवन—मान्धाता, चीमा ।

ज

जगजीवनदास—कोटना ।

जगतपाल—राजिम ।

जगनिक (कवि)—महियर वा ।
 मैहर ।

जटायु—नासिक ।

जनक—मीतामदी, अहल्या कुण्ड
 तीर्थ, गोदना ।

जनमेजय—वाहरपुर, इस्तिनापुर ।

जह्नु ऋषि—जहाँगीरा ।

जरल—नामिक ।

जमदग्नि—जमनियौ ।

जम्बूस्वामी—मथुरा ।

जयगोपाल (कवि)—बनारस ।

जयदेव—वेन्दुली, लखनौती ।

जयद्रथ—सिन्धु ।

जयन्त—निगकूट ।

जयमिनि—देवरन्द ।

जरागन्ध—राजगृह, गिरियक, तुलसी
 पुर, गोमन्तगिरि ।

जलन्धर—जालन्धर ।

जल्हन—सादौर ।

जवाहरलाल नेहरू—इलाहाबाद ।

जानकी—मीतामदी, अयोध्या,

इलाहाबाद, चित्रकूट, कालिंज
नासिक, सिंगरौर, देवप्रयाग, रामेश्वर ।

नीमसार, विहूर ।

जासंश्रुति—रामेश्वर ।

जीत (राजकुमार) —सहेट महेट ।

जीवेन्द्रस्वामी—मनारगुड़ी ।

जैगविष्य—बनारस, मथुरा ।

ट

टप्पारुद्र—रुनहट्टी ।

टोडरमल—लाहूरपुर ।

(इ)

दुदिराज—बनारस ।

दुंडी—शिवप्रयाग ।

त

तक्ष—शाहदेरी ।

ताड़िका—बक्सर ।

तानसेन—ग्वालियर ।

ताम्रध्वज—रतनपुर ।

तारन स्वामी—सेमरसेड़ी ।

तारापाई—चित्तौड़ ।

तिवमलई नायक—मथुरा ।

तुकाराम—देहू ।

तुलसीदास—मोरों, बनारस, बलिया ।

तेगवहादुर—अमृतसर, इन्द्रपाथ, पटना ।

तोपनिधि (कवि)—सिंगरौर ।

द

दत्तानेय—मिसाह, कोल्हापुर,

चित्रकूट ।

दधीचि—नीमसार, कुरुक्षेत्र, हरद्वार ।

दन्तवक्र—रीवा, मथुरा ।

दमघोष—चन्देरी ।

दमनक—बीदर ।

दमयन्ती—बीदर ।

दयानन्द सरस्वती—मोरवी, अजमेर,

मथुरा ।

दशरथ—अयोध्या, दोहधी ।

दक्ष—हरद्वार ।

दादूजी—अहमदाबाद, यिरहना ।

दारु—नागेश ।

दारुका—नागेश ।

दालभ्य—डलमऊ ।

दिलीप—अयोध्या ।

दिल्लू (राजपाल)—इन्द्रपाथ

दीनदयालगिर (कवि)—बनारस ।

दीधतपा—रामेश्वर ।

दुन्दभीअसुर—आनगन्दी ।

दुर्गा—दिगुलाज, बनारस, तुलजा-

पुर ।

दुन्दुभिस्तर—काठमांडू ।

दुयोधन—कुरुक्षेत्र, हस्तिनापुर ।

दुर्वासा—चित्रकूट, गोलगढ़,

हारिका ।

दुष्पन्न—इलाहाबाद ।

दूषण—नासिक ।

दूषणदित्य—उज्जैन ।

देव (कवि)—ओड़िशा ।

देवरी—मथुरा ।

देवदत्त—सहेट महेट, भुरलाडीह,

राजगढ़ ।

देवदत्त—दुर्गापेश ।

देवदास—बनारस ।
 देवयानी—देवयानी ।
 देवशर्मा—देवप्रयाग ।
 देवहुती—सिद्धपुर ।
 देवापि—कलापग्राम ।
 देवेन्द्रनाथठाकुर—कलकत्ता ।
 देवभूषण—रामकुण्ड ।
 दण्डी—कांची ।
 दन्तवक्र—रीवा ।
 द्रुपद—कम्पिला ।
 द्रोणाचार्य—कम्पिला, काशीपुर, गुड़-
 गाँव, रामनगर, हरद्वार ।
 द्रौपदी—कम्पिला, इन्द्रपाथ, हस्तिना-
 पुर, निराट, कामोद ।

ध

धनञ्जय—अयोध्या ।
 धन्यन्तरी—उज्जैन ।
 धरनीदास—मौंफ़ी ।
 धर्म—रामेश्वर ।
 धर्मनाथ—नौराही, सम्मैदशिरर ।
 धर्मसर—रामेश्वर ।
 धृतराष्ट्र—हस्तिनापुर ।
 धृष्टकेतु—चन्देरी ।
 धेनुकासुर—मथुरा ।
 धोयी—लखनौती ।
 ध्रुव—निहूर, बद्रीनाथ, मथुरा ।

न

नङ्गानग—गोनामिरि ।
 नन्द—नन्दप्रयाग, मथुरा ।

नमिनाथ—सीतामढी, सम्मैद शिरर ।
 नर—बद्रीनाथ ।
 नरकासुर—गोहाटी ।
 नर नारायण—केदारनाथ, बनारस ।
 नरसिंह (अवतार)—जोशीमठ, मुल्ता
 न, मगलमिरि ।
 नरसी मेहता—जुनागढ़ ।
 नगहरि सुनार—पदरपुर ।
 नल (वानर)—रामेश्वर ।
 नल (रथ्या)—नरवार, ऊर्लामठ
 अयोध्या, बीदर, सरहिन्द ।
 नथ निहाल सिंह—अमृतसर ।
 नहुष—नन्दप्रयाग, इलाहनाद ।
 नागसेन—स्यालकोट ।
 नागार्जुन—नागार्जुनी पर्वत, बड़गाँवा ।
 नानक(गुरु)—नानकाना साहेब, हम-
 नाबाद, करतारपुर, गोयन्दवाल,
 मुल्तानपुर, स्यालकोट ।
 नामदेव—पदरपुर ।
 नारद—गोलागढ़, जगन्नाथ पुरी,
 जोशीमठ, नागयणसर, बद्रीनाथ,
 मथुरा, रुद्रप्रयाग ।
 नारायण—कुरुक्षेत्र, केदारनाथ, नारा-
 यणसर, बद्रीनाथ ।
 निकुम्भ—बनारस ।
 निचल्लु—हस्तिनापुर, कोमम ।
 निजानन्दाचार्य—अमरकण्टक ।
 निम्बार्क—मथुरा ।
 नीलादेवी—बालाजी ।
 नृग—द्वारिका ।
 न - मिनाथ—द्वारिका, गिरनार ।

नैमिष—नीमसार ।

प,

पतञ्जलि—चिदम्बरम् ।

पद्मपाद आचार्य—जगन्नाथपुरी

पद्मप्रभु—होगम, फफोमा, सम्मेद
शिक्षर ।

पद्मसम्भव—दयालसर ।

पद्मावती—चित्तौड़ ।

पद्माधाय—चित्तौड़ ।

परमेष्ठी दर्जी—इन्द्रपाथ ।

परशुराम (श्रवतार)—जमानिया, उत्तर
काशी, कुव्हेन, गङ्गमेश्वर, फोलर,
मान्धाता ।

पराशरमुनि—कालपी, बद्रीनाथ,
महेन्द्रपर्वत ।

परीक्षित—नकरताल, हस्तिनापुर,
ताहरपुर ।

पल्लवदास—अयोध्या ।

पशुपतिनाथ—काठमाण्डू ।

पुस्तकाप्य मुनि—नाथ नगर ।

पाणिनि—लाउर, शाहदेगी ।

पाण्डव—आरा, गङ्गासगर, बद्री-

नाथ, देवगन्ध, नीमसार, विराट, सिद्ध-

पुर, कामोद, गङ्गोत्री, हस्तिनापुर,

कटासराज, यरनाथा, कम्पिला, कुव्हेन,

केदारनाथ, गया, जाजपुर, पाण्डुपेश्वर ।

पाण्डु—हस्तिनापुर, पाण्डुपेश्वर ।

पाण्डव—मदुरा ।

पार्वती—पटना, बनारस, नीमसार,

नियुगीनारायण, मल्लिकार्जुन, रुद्र

प्रधान, नागेश, गौरीगुण्ड, गङ्गेश्वरी

घाट ।

पार्श्वनाथ—नैनागिर, बनावग, राम
नगर, सम्मेदशिक्षर ।

पार्श्वरू—पेशावर ।

पाल काप्यमुनि—चम्पानगर ।

पुङ्ग—जाजपुर ।

पुण्डरीक—पंटरपुर ।

पुरु—मोग ।

पुरु—इलाहाबाद ।

पुर्वरा—रुलापग्राम, कुव्हेन, रामे-
श्वर, इलाहाबाद ।

पुलहन्तृपि—शालग्राम ।

पुष्कर—चारसदा ।

पुष्पदन्त—खोरबन्दो, सम्मेद शिक्षर ।

पूतना—मथुरा ।

पूर्यवर्धन—सहेट महेट ।

पूर्व मैवायली पुत्र—मथुरा ।

पृथा—चित्तौड़ ।

पृथु—कुव्हेन, विहूर ।

पृथ्वीराज (महाराज)—इन्द्रपाथ,

श्रजमेर, कन्नौज, बुनार, नालबड़ी ।

पृथ्वीराज—चित्तौड़ ।

प्रजापति—इलाहाबाद ।

प्रतापसिंह—चित्तौड़ ।

प्रद्युम्न कुमार—गिरनार, पाटुआ ।

प्रमिला—कुमायू गडवाल ।

प्रलम्ब—मथुरा ।

प्रसेनजित—सहेट महेट ।

प्रह्लाद—मुलतान, इलाहाबाद,

उज्जैन, कामाख्या, जोशीमठ, बाला-

जी, मोमानाथ पटना, हरिद्वार, हृषीकेश

ब

बकामुर—आरा ।

बकसामुर—बकसर घाट ।

बङ्ग—नाजपुर ।

बचनचूरामणि—कुदरमाल ।

बन्दा—सरहिन्द ।

बलभद्र—गजपथा ।

बलवानसिंह (कवि)—नरारस ।

बलि—कुवचेष्ट, शुक्लतीर्थ, मथुरा,
सरहिन्द ।

बली—नाजपुर ।

बलदेव या बलराम—उज्जैन, काँची,
कुमारीतीर्थ, जगन्नाथपुरी, द्वारिका,
नीमसार, बालाजी, मथुरा, रामेश्वर,
भीरङ्गम, सोमनाथपट्टन, श्रीलोकद,
गोमन्तगिरि ।

बाणभद्र—कन्नौज ।

बाणामुर—शोणितपुर ।

बाणाराबल—चित्तौड़ ।

बाराह (अवतार)—बाराह क्षेत्र,
विक्र ।

बालि—आनागन्दी ।

बासपूज्य—नाथनगर, मन्दारगिरि ।

बाहु—ऊर्जमर्गाय ।

बिबिसार—राजस्थ ।

विरजजिन—नाथ नगर ।

विरजानद—मथुरा ।

विहारीलाल (कवि)—आइछा ।

वीरवल्ल—पाटन, कालिन्तर ।

बुद्ध (अवतार)—असरूर, आरा,
श्रीरियन, कन्नौज, कन्धार, काशीपुर,कमिया, बम्बोर, मीरानाद, गया,
गिरियन, पटना, पत्तरीना, पार्वती, बड़
गाँवा, कोसम, तुसारन विहार, राज-
स्थ, रामनगर, रामपुरदेवरिया, शाह
देरी, शुग, मनकिसा, महेष्ट महेष्ट, सार-
नाथ, रक्षाद, रासुविहार, मथुरा,
महाथानडोह, माणिक्यल्ला, अयोध्या,
मुजैर, नवल, मदरिया, कुलुहा पहाड़,
रङ्गून, साल स्थटा (सालस्थटी)
जगन्नाथ पुरी ।

बुद्धदास—तुगारनविहार ।

बुल्लासादेव—फोटना ।

बृकामुर—भेतगाँव ।

बुन्दा—मथुरा ।

बृषभानु—मथुरा ।

बेनीप्रसाद राजपर्या (कवि)—लख
नऊ ।

बैजू—बैद्यनाथ ।

ब्रह्मदत्त (कवि)—नरारस ।

ब्रह्मदेव (ब्राह्मण)—भीनगर ।

ब्रह्म शंकरमिश्र—नरारस ।

ब्रह्मा—अमरकटक, इलाहाबाद, कुरु
क्षेत्र, गया, गोकर्ण, गालागोकर्ण
नाथ, चित्रकूट, जाजपुर, देवप्रयाग,
नीमसार, पुष्कर, नरारस, रामेश्वर,
सनकिसा, त्रियुगी नारायण ।

ब्लावस्टकी—मद्रास ।

भ

भगदत्त—गोणटी ।

भगवती—वेन्ध्याबल, रामेश्वर, श्री
नगर, त्रियुगी नारायण, भुवनेश्वर ।

भगवती प्रसादसिंह (महाराजा)—

सहेट महेट ।

भगवानदास (डाक्टर)—यनारम ।

भगीरथ—अयोध्या, मद्रोत्री ।

भट्टनारायण—रामामाटी ।

भट्टराली—गोरुण, यनारस ।

भट्टबाहु—यडनगर, यमिलपुर ।

उज्जैन, भयणवेल गुल ।

भरत—इलाहानाद ।

भरत—अयोध्या, इलाहाबाद, हृषी
केय, चित्रकूट, निहूर, सिंगरौर,
पालग्राम ।

भरद्वाज—इलाहाबाद, हरद्वार ।

भर्तृहरि (राजा)—चुनार, उज्जैन ।

भर्तृहरि (रवि)—यमिलपुर ।

भवभूति—कन्नौज, नरवार ।

भस्मासुर—भेतगांव, तीर्थपुरी ।

भाषविचक—धरणीकोटा ।

भास्करानन्द—यनारस ।

भीम (राजा)—श्रीदर ।

भीमसिंह—चिचौट ।

भीमसेन—गारा, भीमताल निराट,
इस्तिनापुर, राजगढ़ ।

भीष्म—कुटनपुर, इस्तिनापुर ।

भूगण (रवि)—तकवापुर ।

भृगु—ऊर्जरगाँव, गोलगढ़, बलिया,
वाला जी, गुज्जनीय ।

भैरव—यनारम, येननाथ ।

भोग—उज्जैन, भाद, मालार, भाषान ।

भौमामुर—गेंदगा ।

म

मल्लिम—काठमांडू ।

मल्लिराम (कवि)—तिकवापुर ।

मत्स्यावतार—कश्मीर ।

दनमाहन मालवीय—इलाहाबाद,
यनारस ।

मधु—मथुरा, यनीसा ।

मधुकरशाह (महाराज)—ओडछा ।

मनोरथ—सहेटमहेट, पेशावर ।

मयदानव—मेरठ ।

मयूरध्वज—रतनपुर, नमलुन, यसाट ।

मरु—रुलापग्राम ।

मरुत—पाँहुकेरवर ।

मल्लिनाथ—शीतामढी ।

सम्मदशिरार—इस्तिनापुर ।

मल्लिवेणाचार्य—एटैयालम ।

महाकश्यप—दुर्योधनार, कमिया, पड़-
गीना, राजगढ़ ।

महामाया—कौंगडा ।

महावीर स्वामी—नय्यानगर, भद-
रिया, कुडलपुर, पायापुरी, राजगढ़,
नाधनगर, नवल ।

महिष—मान्धाता ।

मणिमान—मान्धाता ।

महिषासुर—आरूपवंत, रामेश्वर, गुल ।
जापुर ।

महेन्द्र—उज्जैन, भडा ।

मातङ्ग ऋषि—आनागन्दी, गया ।

माद्री—म्यालकट, पाँहुकेरवर ।

माधवाचार्य—उटगीपुर ।

माधवी—इलाहाबाद ।

मान्धाता—श्रमर, ऊरामट, मान्धाता ।

मायादेवी—बाराहक्षेत्र ।

मारीच—गाकर्ण, नासिक ।

मार्कण्डेय—मार्कण्ड, जगन्नाथपुरी

मान्धाता, सालग्राम ।

मिलिन्द—श्रोपियन, स्यालकोट ।

मीरामई—कुडकीग्राम, चित्तौड़ द्वारिका,
मथुरा ।

मुचकुन्द—नगर, मुचकुन्द ।

मुद्गल—बड़ागाँव, सहेट महेट,

मथुरा ।

मुद्गल पुत्र—मुङ्गेर ।

मुद्गलमुनि—कुरुक्षेत्र, रामेश्वर मुङ्गेर ।

मुरादक्ष—गहमर ।

मूलकदाच—कटा ।

मेघनाद—लङ्का, चूलगिरि ।

मेगलान—मोँचा ।

मदनमिथ—रानथ, मान्धाता । मदी

दरी—लङ्का, मेरठ ।

य

यम्—यादर ।

ययाति—इलाहाबाद, कश्मीर, देव
यानी ।

ययातिशेखरी—जगन्नाथपुरी, जाज
पुर, भुव नेश्वर ।

यशादा—मथुरा ।

यशार्धन—उज्जैन ।

यमुनाचार्न—मथुरा, सारङ्गम ।

याज्ञवल्क—मीतामदा ।

युधिष्ठिर—गुडगाँव, गमागागर, पाण्ड
केश्वर, यद्रीनाथ, रामेश्वर, दस्तिनापुर,

सिद्धपुर, तन्त्रे भाई ।

युनारन—श्रमर, ऊरामट ।

र

रघु—श्रमाप्या ।

रघुनाथ (करि)—यनारन ।

रणजीतसिंह (महाराजा)—श्रमृतमर,

गुनरोयाना जालामुखी, तरुतारन,
लाहौर ।

रवीन्द्रनाथ ठाकुर—फलकत्ता ।

रसरान (करि)—इन्द्रमाथ ।

रसरग (कार)—लपनऊ ।

रमालू—स्यालकोट ।

राकानी—पठरपुर ।

रानपाल (दिल्लू)—इन्द्रपाथ ।

राजशेखर—कलौंश ।

राजसिंह—चशौड ।

राजीरतेलिन—रानिम ।

राजुलोचन—रानिम ।

राधिका—कागन, मथुरा ।

रामकृष्ण (परमहंस)—कामारपुकर
कलकत्ता ।

रामगोपालमिश्र—काल्पी, गहेट महेट ।

रामचन्द्र (अवतार)—श्रयोध्या, प्रवानी,

श्रद्धाल्याकुण्डतीर्थ, सानपुर, नौराही,

लका, सिंगरी, गिहूर, श्रानागदी,

इलाहाबाद, चिन्मूड, धानप,

देवप्रयाग, नासिक, नीमरा, पुष्कर,

पटना, बक्सर, बिहूर मुहुर, वैद्यनाथ,
राजिम, रामदेक, रामेश्वर, आनगर,
श्रीरंगम, बालाजी ।

रामतीर्थ—मङ्गलवाला ।

रामदास—कोल्हापुर, जाम्बगांव,
नासिक, लाहौर, अमृतसर, गोवन्दवाल ।

रामगोश्वर—रामानगर, बनारस,
पटना ।

रामानन्द—इलाहाबाद, गंगानगर,
बनारस ।

रामानुजाचार्य—भूतपुरी, काँची,
मलकोटा श्रीरंगम, बालाजी ।

रायण—गोरुगाँ, नासिक, वैद्यनाथ,
लंका, रायगड ।

राहुल—मधुरा, मुदलाडीह ।

राहुलता—सहेट महेट ।

रक्माद्वद—बेसनगर, सप्रयमपटन,
अयोध्या ।

रक्मिणी—कुंठिनपुर, दारिका ।

रक्मिणी देवी—मद्रास ।

रेणुकाचार्य—कोल्हापुर, काँचा,
सोमनाथ पटन ।

रेवत—शाहदेरी ।

रेवत—दारिका ।

रेवती—दारिका ।

रैवमुनि—रामेश्वर ।

रैदोस—बनारस ।

रैवमुनि—दृषाकेश ।

रोमपाद—नाथनगर ।

रोमहर्षण—नीमसार ।

रोमा, ५—रोहतास ।

ल

ललित किशोरीमाष्ट कुन्दनलाल (कवि)
—लखनऊ ।

ललितादेवी—नीमसार ।

लख—नीमसार, पावागढ़, बिहूर,
लाहौर, सहेट महेट ।

लखण—मधुरा ।

लक्ष्मण—अयोध्या, अद्वैतकुण्ड
तीर्थ, आनागन्दी, इलाहाबाद,
बेयप्रयाग, नीमसार, पटना, मुफ्कर,
बक्सर, बिहूर, लखनऊ, लङ्का,
सिंगरी, रामेश्वर, दृषाकेश, बालाजी,
गोनपुर, चित्रकूट ।

लक्ष्मणसेन—लखनौती ।

लक्ष्मी—कोल्हापुर, ब्रह्मीनाथ, बालाजी,
रामेश्वर ।

लास (लारस)—चिचोड़ ।

लोदविटर—मद्रास ।

लोपमुद्रा—रामेश्वर ।

लोचनदास—कोषाम ।

लोमश—नागावुनी पर्वत, जानपुर,
ब्रह्मीनाथ, सप्रानसर ।

व

वचनचूरासि—कुदरमाल ।

वज्र—इन्द्रनाथ ।

वत्स—कोषाम ।

चन्द्रनाथमयन्द—आनागन्दी ।

वधुवाहन—चन्देरी ।

वरदत्तमुनि—गिरनार, नैनागिरि ।

वराहमिहिर—कपिला, उज्जैन ।

वरुण—इलाहाबाद, रुञ्ज, वीर ।

वररुचि—उज्जैन ।

वररुचि कृत्यायन—कोसम ।

यल्लभाचार्य—नाथद्वारा, उज्जैन,
चौरा, बनारस ।

यशिष्ठ—आबूपर्यंत, अयोध्या, कुरुक्षेत्र
गोलागढ़, देव-प्रयाग, राजगढ़ ।

यसन—सङ्गमेश्वर ।

यसु—कौशाकोल पहाड़ ।

यमुदेव—कुरुक्षेत्र, मथुरा, मोम-
नाथ पट्टन ।

यमुप्रद—कौशाकोल पहाड़ ।

यमुन्य—मदान, पेशानर, सहेट
महेट ।

यमुमिन—मुल्तानपुर ।

यामुल—कोसम ।

यामुनि—नागौर ।

यामुसुर—भोणितपुर ।

यामदेव—गोलगढ़, पट्टनपुर ।

यामन (अरतार)—कुरुक्षेत्र, गया,
बक्सर ।

यामुनि—अयोध्या, अवानी, चिन-
कूट, नीमसार, बनारस, बिहूर ।

यिकुठन—इस्तिनापुर ।

यिक्रमादित्य—उज्जैन, नीमसार, तुलसी
पुर, मोर ।

यिचिनीय—इस्तिनापुर ।

यिजयदत्त—रामेश्वर ।

यिदल—पट्टनपुर ।

यिदोरा—पट्टनपुर ।

यिदुर—इस्तिनापुर ।

यिदेह—सीतामढ़ी ।

यिगपति—रिसपी, सीतामढ़ी ।

यिगागागर—बीरसिंह ।

यिन्दु—उज्जैन ।

यिमोषण—गोहरण, रामेश्वर, लङ्का,
भीरङ्गम ।

यिमलनाथ—कम्पिला, मम्मेद शिखर ।

यिमलमिन—मन्दावर ।

यिमारुहक श्रृषि—मैकनपुर ।

यिरुजिन—गाथ नगर ।

यिराट—यिराट, अलनर ।

यिरुदक—सहेट महेट ।

यिवेकानन्द—कलकत्ता ।

यिशाखा—अयोध्या, महेट महेट,
भदरिया ।

यिशाल—बद्रीनाथ ।

यिश्चमोहिनी—बेसनगर

यिश्चामिन — रुञ्ज, अयोध्या,
अहल्या कुडतीर्थ, गोलगढ़, कुरु-
क्षेत्र, पटना, बक्सर, सीतामढ़ी,
सोनपुर ।

यिष्णु—उज्जैन, कुरुक्षेत्र, गया
जगन्नाथ पुरी, पाण्डुकेश्वर,
पुष्कर, बनौसी, बनारस, बेसन
गर, मल्लिकार्जुन, जाजपुर,
मथुरा, मुत्तिनाथ, रामेश्वर, हर
द्वार, हृषीकेश, इलाहाबाद ।

यिश्चानेश्वर—कल्याणपुर ।

गीर (गवि)—इन्द्रपाथ ।
 गीरभट्ट—वनारस, हरद्वार ।
 गीरसिंह—रांगामाटी ।
 गीर सिंह देव (महाराजा)—श्रीदछा ।
 गीर सिंह बघेल—मगहर ।
 गीरा—चित्तौड़ ।
 घुतरासुर—कुरुक्षेत्र ।
 घुन्द—सोमनाथ पट्टन ।
 घुदवनल—अयोध्या ।
 घुदव्रथ—कौश्याफाल पहाड़ ।
 गेरानम—पाहुकेश्वर ।
 बैतालभट्ट—उज्जैन ।
 बैवस्यतमनु—अयोध्या, बद्रानाथ ।
 व्याघ्रपद—चिदम्बरम् ।
 व्यास—कालपी, बद्रानाथ, हस्ति
 नापुर, बैलासगिरि ।
 व्यासदास—श्रीदछा ।

श

शङ्खन्तला—मन्दावर ।
 शङ्करदेव—बटव्या ।
 शन्तनु—हस्तिनापुर ।
 शररी—आगागन्दी, नागिक ।
 शम्भुरासुर—पाहुआ ।
 शम्भूक—रामटेक ।
 शम्भाजी—कालहापुर ।
 शम्भु कुमार—गिरनाथ ।
 शर्मिष्ठ—देवयानी ।
 शल्य—स्यालशेट ।
 शर्याक—रंगामाटी ।
 शम्भु—अयोध्या, कामाख्या, विष्णु,
 नृप, जगन्नाथपुरी, राणिम, विह्वर,

हृषीकेश, मथुरा ।

शान्ता—अयोध्या ।

शान्तिनाथ—हस्तिनापुर मम्मोद
 शिवर ।

शाडिल्य ऋषि—शरदी ।

शालिवाहन—पैठन ।

शाल्व—अलवर ।

शिल्ल—भी नगर ।

शिव—उत्तर काशी, अमर कण्ठक,
 उज्जैन, कटाक्षराज, नर्मदी,
 काठमाडू, गोलामार्गनाथ,
 गोरुगुण, काटली, कालिंजर, कांची,
 कुरुक्षेत्र, शङ्कर तीर्थ, शोणित
 पुर, हरद्वार, नैदारनाथ, बैलास
 गिरि, गणेश्वर, मणिचूड़ा, चिद
 म्बरम्, जगन्नाथपुरी, धुसमेश्वर,
 तेरर, नागेश, नीमसार, ननारस,
 भुवनेश्वर, भैरवांग, मल्लिका
 जून, मार्कण्डेय, माग्धाता, बैर
 नाथ, रुद्रप्रयाग, रामेश्वर, शिव
 प्रयाग, शुक्लतीर्थ, सोमनाथ पट्टन,
 प्रयम्बर, त्रिभुगी नारायण, काशी
 माही नदी का मुहाना ।

शिवगुरु—काशी ।

शिवदयाप्रसिद्ध (स्वामी महाराज)—
 आगरा ।

शिवाजी—गान्धापुर, भातारा, गुप्त ।

शिशुपाल—चन्देरी ।

शीतलनाथ—साँची, गन्धर्व शिवर ।

शुक्रदेव—मधुरताम नर्मदी ।

शुक्र—बालाजी ।

शुद्धोधन—भुइलाडीह ।

शूरसेन—मथुरा, बटेश्वर ।

शूर्पणखा—नासिक ।

शृङ्गी ऋषि—श्रीङ्गेरी, अयोध्य, मंक-
नपुर, सिंगरौर ।

शेष—बालाजी ।

शौनिक—नोमपार ।

शंकराचार्य (जगद्गुरु)—काटलो,
इलाहाबाद, केदारनाथ, जोशी-
मठ, देव-प्रयाग, बद्रीनाथ,
वनारस, मल्लिकार्जुन, भीङ्गेरी,
मान्धाता, शरदी, तुलजपुर,
कश्मीर, द्वारिका ।

शंकु—उज्जैन ।

शंखमुनि—रामेश्वर ।

शस्त्रामुर—बेटद्वारिका ।

श्रवणऋषि—दोहथी ।

श्रावस्त—सहेटमहेट ।

श्रीचन्द—नानकाना माहव ।

श्रीधर (कवि)—इलाहाबाद ।

श्रीधरदाम—लखनौती ।

श्रीहर्ष—रांगामाटी ।

श्रेयाशनाथ—भारनाथ, मम्भेद शिखर ।

स

सगर—अयोध्या, अर्जुन गांव ।

सङ्गभद्र—मदावर ।

सहमित्र—लंका ।

सतरूपा—मिदपुर ।

सती—कड़ा, कामाख्या, ज्वाला-

मुखी, हरद्वार, खीरभाम, शिफा-
कोल, सरदि, तुलजपुर, तुलसी-
पुर, कलकत्ता, गोहाटी, कश्मीर,
पारशुरामपुर, उदयपुर, वैद्यनाथ,
कणकाली, नासिक, पटना, इला-
हाबाद, जगन्नाथपुरी, कामा, कागड़ा ।

सत्यभामा—गोहाटी ।

सत्यवती—कन्नौज ।

सत्यसंघ—श्रीनगर ।

सदानंद शिवयोगी—मल्लिकार्जुन ।

सनत्कुमार—गोरक्ष, हरद्वार ।

समर सिंह—चित्तौड़ ।

समुद्रगुप्त—पटना ।

सम्बन्ध—मथुरा ।

सम्भवनाथ—सहेट महेट, सम्भेद
शिखर ।

सरदार (कवि)—वनारस ।

सर्वे यम्मा—शुक्र तीर्थ ।

सहदेव—रीवा, सङ्गम, इस्तिनापुर,
राजगृह, आना गन्दी ।

सहदेव (राजा)—जुनार ।

सांगाराणा—चित्तौड़, आबू पर्वत ।

सागरदत्त मुनि—सारङ्गा ।

सानवाजी—मथुरा ।

सान्दीपनमुनि—उज्जैन ।

सावित्री—स्थासकोट ।

साम्ब—कनारक, मथुरा, सोमनाथ
पटन, गोलागढ़ ।

सारिपुत्र—बदागांव, मथुरा, शुच,
महेटमहेट, सांची ।

शालिकराम—(रायचहादुर, हुजूर
महाराज)—आगरा ।

सिकन्दर—योग, शाहद्वेरी ।

विद्वान्तिमुनि—एटैयालम ।

सीता—सीतामढ़ी, ग्रयोध्या, इलाहा-
बाद, कालिंजर, चित्रकूट, देव-
प्रयाग, नासिक, नीमसार, बालाजी,
बिहूर, रामेश्वर, सिंगरीर,
लक्का ।

सीरध्वज—सीतामढ़ी, अहिल्या कुंड-
तीर्थ ।

सुतदेव (कवि)—रुम्पिला ।

सुग्रीव—अनागन्दी, रामेश्वर ।

सुचरित—रामेश्वर ।

सुजनसिंह—चित्तौड़ ।

सुतीक्ष्ण—रामेश्वर, नासिक ।

सुदत्त—सहेट महेट ।

सुदमी—सुमनेश्वर ।

सुदर्शनसेठ—पटना ।

सुदामा—पोरबन्दर ।

सुदेवण—जाजपुर ।

सुदेहा—सुमनेश्वर ।

सुपरशुद्ध—बाराहक्षेत्र, मुहलाडीह ।

सुपार्षन्नाथ—बनारस, सम्मेद-शिखर ।

सुधाहु—बनारस ।

सुमतनाथ—राजगढ़, सम्मेद-शिखर ।

सुभद्र—कसिया ।

सुभद्रा—जगन्नाथपुरी ।

सुभाषचन्द्रबोस—सुमनेश्वर ।

सुभदांगी—नाथनगर ।

सुमति—रामेश्वर ।

सुमति (रानी)—ऊर्जमगांव ।

सुमतिनाथ—अयोध्या, सम्मेद-शिखर ।

सुमित्रा—ग्रयोध्या ।

सुशमीचन्द—रुमिडा ।

सुशर्मा—जालन्धर ।

सुशोच—हस्तिनापुर ।

सुहृद्य—जाजपुर ।

सुदन (कवि)—मथुरा ।

सुदक्ष—तोही ।

सूर्य—अभिन, कर्ण प्रयाग,
कनारक, बनारस, काश्मीर,
मथुरा, रामेश्वर ।

सूर्यसेन—बालियर ।

श्रीहर्ष—कन्नौज ।

शोनकोलबिस—नाथनगर ।

शोभ—इलाहाबाद, मथुरा ।

शोमशर्मा—अमरकंटक ।

शम्भामसिंह—चित्तौड़ ।

भंयोगिता—कन्नौज ।

संवर्ण—हस्तिनापुर ।

संभवनाथ—सहेट महेट, सम्मेद-
शिखर ।

स्वधा—बाराहक्षेत्र ।

स्वयं—रामेश्वर ।

स्वामिकार्तिकेय—कुरुक्षेत्र, मल्लि
कार्जुन, त्रिमुनी नारायण ।

स्वामिनारायण—छपिया ।

स्वायम्भुव—नाथनगर ।

स्वायम्भुवमनु—विहूर ।

ह

हडो (कवि)—मथुरा ।

हनुमान—आनागन्दी, वनास
भविष्यवद्री, रामेश्वर, लङ्का,
अयोध्या ।

हमीर—चित्तौड़ ।

हरिदौल—आंरछा ।

हरिकेश—बनारस ।

हरिकृष्ण—अमृतसर, इन्द्रपाथ, देह-
रापतालपुरी ।

हरिगोविंदसिंह—अमृतसर, देहरापता-
लपुरी ।

हरिनाथ—मथुरा ।

हरिनाथ (कवि)—बनारस ।

हरिरामदास—सिंहवल ।

हरिराय—अमृतसर, आनन्दपुर,
देहरापतालपुरी ।

हरिश्चन्द्र—अयोध्या, बनारस वारा
हक्षेत्र ।

हरिश्चन्द्र (भारतेन्दु)—बनारस ।

हरीसिंह—लाधौर ।

हर्षवर्धन—कन्नौज ।

हलामुध—सरनौती ।

हस्ती—हस्तिनापुर ।

हारितश्मपि—यकलिङ्ग ।

हस्वरोमा—भीतामटी ।

हितहरिवंश—गढ़, मथुरा, देवचन्द ।

हिरण्यकशिपु—मुल्तान, मल्लिका
जुन ।

हिरण्यवर्ण—चिदम्बरम् ।

हेमचन्द्राचार्य—अनहिलपटन ।

हेमावती—महियर ।

क्ष

क्षत्रपति—उज्जैन ।

क्षुप—कुवक्षेत्र ।

क्षेम—नगरा ।

त्र

त्रिपुरामुर—तेवर ।

त्रिशिरा—त्रिचनापल्ली ।

त्रिशकु—अयोध्या ।

त्रिसिरा—नारिक ।

ज्ञ

ज्ञानेश्वर—आलन्दी, पैटन ।

परिशिष्ट नम्बर २

प्राचीन स्थानों के आधुनिक नाम और भौगोलिक स्थिति

अ

- १ अगस्त्यश्रम — अनादितपुरी नासिक से २४ मील दक्षिण पूर्व ।
- २ अगस्त्यतीर्थ—रामेश्वर में एक तीर्थ ।
- ३ अमवन—आगरा ।
- ४ अग्नितीर्थ—रामेश्वर में एक तीर्थ ।
- ५ अग्निपुर—मान्धाता, इन्दौर से ४० मील दक्षिण ।
- ६ अरुण प्रदेश—खिहारमान्त मे भागलपुर तथा मुंगेर के जिले ।
- ७ आचरयती—अवध की राप्ती नदी ।
- ८ अचिन्त वा
- ९ अचिन्त — अज ता, हैदराबाद राज्य में ।
- १० अच्छोर सरोवर—अच्छावत, नरमीर में ।
- ११ अजमती—अजया नदी, बगाल में ।
- १२ अजितनती—गटक, रुखिया (जिला देवरिया) के पास से बहने वाली छोटी नदी ।
- १३ अजिरवती—अवध की राप्ती नदी ।

- १४ अखन गिरि—मुलेमान पर्वत की एक शृङ्खला पञ्जाब के उत्तर पूर्व में ।
- १५ अधिराज प्रदेश—भीमा राज्य ।
- १६ अनन्तशयन—पञ्चनाभपुर, नाग-शकोर में ।
- १७ अनूप देश—दक्षिण मालवा जिमकी राजधानी माहिष्मती थी ।
- १८ अनोमा नदी—औमी नदी, यस्ती जिला में ।
- १९ अन्धनद—वक्षपुत्रा नदी ।
- २० अन्नेयी (अन्नेयी)—अन्ने नदी, दोनाजपुर जिला में ।
- २१ अपराजिता—अयोध्या ।
- २२ अपरान्त—
- २३ अपरान्तक—
- ४ अभिसार वा
- २५ अभिसारि देश—कौकण और मलप्पार प्रदेश, दक्षिण भारत में। पेशावर के पश्चिम उत्तर का प्रदेश ।
- २६ अमरावती—१—वेङ्कटादे से १८ मील पश्चिम तथा धरणिकोट (धनस्ट) में दक्षिण की ओर स्थित गाँव व रूप :
२ नगर हाट—जल लावा से

दो मील पच्छिम ।

२७ अमृतवापिका—रामेश्वर में एक तीर्थ ।

२८ अरण्य—उज्जैन और वाराणस के दक्षिण के देश,

२९ अराष्ट्र—पञ्जाब ।

३० अरुणा गिरि—तिरुवनमलाई या त्रिनामली मद्रास प्रान्त में ।

३१ अरुणा नदी—कुरुक्षेत्र के समीप पञ्जाब में स्थित सरस्वती नदी की शाखा ।

३२ अरुणाचल—तिरुवनमलाई या त्रिनामली, मद्रास प्रान्त में ।

३३ अरुण धम—रैलास की पश्चिमी शृङ्खला ।

३४ अरुणोद—गडवाल, अलकनन्दा नदी जिस प्रदेश में बहती है ।

३५ अर्कक्षेत्र—कोनारक, उड़ीसा में ।

३६ अर्धगंगा नदी—कावेरी ।

३७ अर्बुदगिरि—आषू पर्वत ।

३८ अथधपुरी—अयोध्या ।

३९ अवन्त दक्षिणापथ—माघाता के चारों ओर का प्रदेश । माघाता इन्दौर के दक्षिण में है ।

४० अवन्ति—उज्जैन, तथा उसके आस पास का प्रदेश । सातवीं व आठवीं शताब्दी ईस्वी में यह प्रदेश मालवा कहलाता है जब से मल्लों ने इसे जीता ।

४१ अवान्तिकक्षेत्र—अवनिग्राम,

मैसूर के कोलार जिले में ।

४२ अविचल कूट—सम्मंद शिखर ।

४३ अविमुक्त क्षेत्र—काशी (बनारस) ।

४४ अश्मक—महाराष्ट्र ।

४५ अश्मवती नदी—काशुल नदी ।

४६ अश्यक—महाराष्ट्र ।

४७ अश्यकच्छ—कच्छ ।

४८ अश्यतीर्थ—गंगा और काली नदी का संगम ।

४९ अश्वत्थामागिरि—आसेरगढ़ बुरहानपुर से ११ मील उत्तर, मध्यप्रान्त में ।

५० अष्टापद पर्वत—कैलास पर्वत, तिब्बत के दक्षिण पच्छिम में ।

५१ अष्टावक्र आश्रम—रैल, हरद्वार से ४ मील ।

५२ अष्टिग्राम—रावल, मथुरा जिले में यमुना तट पर ।

५३ अत्मक—महाराष्ट्र ।

५४ अतिक्लि—चिनाव नदी, पञ्जाब में ।

५५ अस्तरु—महाराष्ट्र ।

५६ अदिच्छत्र,

५७ अदिछत्र वा

५८ अदिक्षेत्र—राम नगर, बरेली से २० मील

आ

५९ आकर—पूर्वी मालवा जिसकी राजधानी मिदिशा थी ।

- ६० आनरावती—पूर्वी तथा पश्चिमी मालवा ।
- ६१ आदि वट्टी (अदवट्टी)—आनगर का एक गाँव, गढ़वारा में ।
- ६२ आनन्दकूट — सम्मेश्वर ।
- ६३ आनन्दपुर — बड़नगर, उत्तर गुजरात में ।
- ६४ आनन्ददेश—१—उत्तर गुजरात जिसकी राजधानी आनन्दपुर थी २—गुजरात व मालवा का भाग जिसको राजधानी कौशस्थली (ह्वारिका) थी ।
- ६५ आन्ध्र—१—गोदावरी तथा कृष्णा के बीच का भूभाग २—तैलङ्गाना, हैदराबाद के दक्षिण ।
- ६६ आपगा—कुरुक्षेत्र की एक नदी समभवतः ओखती ।
- ६७ आपापुरी—बिहार से ७ मील दक्षिण पूर्व एक गाँव, बिहारप्रान्त में २—इरीना, जिला देवरिया में ।
- ६८ आतनेगयन—इकीना, बहराश्च जिले में ।
- ६९ आभानगर—तादपुर, बुलन्द-शहर जिले में ।
- ७० अमीर—१—सिंधनदी के पूर्व का देश २—सोमनाथ के पास गुजरात का भूभाग ३—ताप्ती से देवगढ़ तक का प्रदेश ४—गुजरात का दक्षिणी भाग ।
- ७१ आमलितला—ताम्रवर्णी नदी के

किनार, जिला तिनवेली मद्रास में, एक गाँव ।

- ७२ आमेर—अम्बर, जयपुर में ।
- ७३ आयुध—भेलम, और सिन्धु नदियों के बीच का प्रदेश ।
- ७४ आरट्ट—पञ्जाब ।
- ७५ आरख्यरु—उज्जैन और विदर्भ (बरार) के दक्षिण का देश ।
- ७६ आर्यावर्त—हिमालय और विन्ध्य के बीच का भूभाग ।
- ७७ आरामनगर—आरा, बिहार में
- ७८ आलवि—ऐवं इटावा से २७ मील ।
- ७९ आयगाण—अफगानिस्तान ।
- ८० आशापल्लि—अहमदाबाद ।
- ८१ आग्नेयी—अनै नदी, दीनाजपुर जिला में ।

इ

- ८२ इन्द्रकील पर्वत—शिवप्रयाग के पास एक पर्वत, गढ़वाल में ।
- ८३ इन्द्रपुर—इंदौर, जिला बुलंद शहर में ।
- ८४ इन्द्रप्रस्थ—पुरानी दिल्ली, इन्द्र प्राय ।
- ८५ इन्द्रशिला गुहा — गिरियक पहाड़ी, राजगिरि से ६ मील ।
- ८६ इलवलपुर — एलोरा, हैदराबाद में ।
- ८७ इनु—काउल नदी ।
- ८८ इक्षुमती—काली नदी, कुमाऊँ और रुहेलखण्ड में बहनेवाली ।

उ

- ८६ उचनगर—बुलन्दशहर, संयुक्त प्रान्त में ।
 ६० उज्जयन्त — गिरिनार पहाड़, काठियावाड़ में ।
 ६१ उज्जयिनी—उज्जैन ।
 ६२ उडूपी क्षेत्र—उडूपीपूर, मद्रास में ।
 ६३ उत्कल देश—उड़ीसा ।
 ६४ उत्तरकुठ—गढ़वाल का उत्तरी भाग तथा हूण देश ।
 ६५ उत्तर कोशल—यहाराइच का जिला और उसके पास का देश जिसकी राजधानी भायस्ती (गुहेट महेट) थी ।
 ६६ उत्तर गोकर्ण तीर्थ—गोला गोकर्ण नाथ, जिला खेरी में ।
 ६७ उत्तर गोकर्ण क्षेत्र—गोला गोकर्ण नाथ, खेरी जिला में ।
 ६८ उत्तरापथ—कश्मीर तथा काशुल का देश ।
 ६९ उत्तानिका नदी—रागवंगानदी ।
 १०० उत्पलारायण वा
 १०१ उत्पलायत कानन—बिहूर, कानपुर जिले में ।
 १०२ उत्पलायती नदी—व्यपर नदी, निझागली जिला मद्रास में ।
 १०३ उदयपुर — विशाख नगर, रिहार में ।
 १०४ उदयगिरि—भुवनेश्वर से ५ मील पूर्व एक पहाड़, उड़ीसा में ।

- १०५ उदयान—पेशावर के उत्तर में स्वात नदी के किनारे का प्रदेश ।
 १०६ उपमल्लन—मल्लका(malacca) ।
 १०७ उपवंग—गंगा के डेल्टे के पूर्व का मध्य भाग ।
 १०८ उमायन—ऊखीमठ, रुद्रप्रयाग के उत्तर ।
 १०९ उरगपुर — उरविपुर, जिला त्रिचनापल्ली में ।
 ११० उरसा—इजारा जिला ।
 १११ उशीनर गिरि — सिवालिक पहाड़ी, हरद्वार के पास ।

ऊ

- ११२ ऊलल क्षेत्र—सोरी, पठा जिला में ।
 ११३ ऊदय नगर वा
 ११४ ऊदा नगरी—असूर, गुजरात वाला जिला में ।
 ११५ ऊरविल्व—बोध गया ।

श्रु

- ११६ श्रुगम पर्वत—मदुरा की पलनी पहाड़ियाँ ।
 ११७ श्रुतिपुल्या—रिति कुहलिया नदी गंजाम में ।
 ११८ श्रुतिगिरि—राजगिरि के समीप एक पहाड़ ।
 ११९ श्रुति नद्व—सारनाथ, बनारस के पास ।
 १२० श्रुतिपर्वत—हर्षादेश, जिला गढ़ामनपुर में ।

१२१—मृष्यमूक—अनागदो से ८ मील दूर एक पहाट, जिला विलारी में ।

१२२—मृष्यशृंग आश्रम—मृषीकुड, भागलपुर से २८ मील पश्चिम ।

१२३ मृक्ष पर्वत—विंध्य का पूर्वी भाग ।

ए

१२४ एरुचक—चक्रनगर, इटावा से १६ मील दक्षिणपूर्व ।

१२५ एकाम्रफानन या

१२६ एकाम्र क्षेत्र—भुवनेश्वर, उड़ीसा में ।

१२७ एरन्डी—ठरि, नर्मदा की सहायक नदी ।

१२८ एलपुर—एलोरा, हैदराबाद में ।

ऐ

१२९ ऐरावती—राप्ती नदी ।

ओ

१३० ओंकार चक या

१३१ ओंकार पुरी—नर्मदा पर । मान्धाता, इन्दौर से ४० मील दक्षिण ।

१३२ ओद्र—उड़ीसा ।

१३३ ओपिया—अलखन्द, काबुल से २७ मील उत्तर ।

औ

१३४ औदुम्बर—कच्छ, जिसकी राजधानी वाटेश्वर थी ।

क

१३५ कङ्काली टीला—मथुरा के पास एक स्थान ।

१३६ कण्व आश्रम—१-मालिनी नदी (चुका) के तट पर जिला त्रिज नौर में : २ - चम्पल नदी के किनारे, कोटा से ४ मील दक्षिण पूर्व : ३-नर्मदा के तट पर ।

१३७ कनक—नावणकोर ।

१३८ कन्दगिरि—कन्देरी, बम्बई प्रान्त में ।

१३९ कपिलवस्तु—१-भुइलाडीह, बस्ती शहर से १५ मील पश्चिमोत्तर :

२ निगलीवा, नेपाल की सीमा से ३८ मील पश्चिमोत्तर नेपाल में : ३ तिलौरा, निगलीना से ११ मील दक्षिण पश्चिम

१४० कपिरा—फाजुल नदी के उद्गार का प्रदेश - उत्तरी अफगा निस्तान ।

१४१ कपिस्थल तीर्थ—वैथल, जिला कर्नाल में ।

१४२ कमन्तलपुरी—कुतवार, ग्वालियर में ।

१४३ कमन्तीपुरी—डोंगरगढ़, रायपुर जिले में ।

१४४ कमिल्यपुर—कपिल्य या कपिला, जिला फरुखाबाद में ।

१४५ करकल—कर्कनी ।

- १४६ फरकोटक—बड़ा, जिला इलाहानाद में ।
- १४७ करचीर—कोल्हापुर ।
- १४८ करप—रीवाँ राज्य बघेल राट ।
- १४९ कर्णमुवर्ण—रौंगामाटी, जिला मुर्शिदाबाद में ।
- १५० कर्णावती नगरी—अहमदाबाद ।
- १५१ कर्णावती नदी—केननदी, बुन्देलखण्ड में ।
- १५२ कर्तृपुर—इस देश में गढ़वाल, अल्मोड़ा तथा याँगटा के जिले सम्मिलित थे ।
- १५३ कर्दम आश्रम—सितपुर या सिद्धपुर, गुजरात में ।
- १५४ कलादि—केरल (मलाबार) में एक स्थान ।
- १५५ कलापग्राम—उद्विकाश्रम के निकट हिमालय में एक ग्राम ।
- १५६ कलिंग—उत्तरी सरकार । उड़ीसा के दक्षिण और ब्राह्मिष्ठ के उत्तर समुद्र तट तक का देश ।
- १५७ कलिंग नगर—भुवनेश्वर, उड़ीसा में । (महाभारत के समय उड़ीसा का बहुत भाग कलिंग में सम्मिलित था) ।
- १५८ कलिन्द—हिमालय में उन्तरपूछ गुरुला पर पहाड़ी देश ।
- १५९ कल्पस्थल—केदारनाथ में एक तीर्थ ।
- १६० कल्पेश्वर—केदारनाथ में एक तीर्थ ।
- १६१ कश्यपपुर—मुलतान, पाकिस्तानी पजार में ।
- १६२ कश्यपमीर—कश्मीर ।
- १६३ काकजोल—पूर्निया, माल्दा और भागलपुर के जिले ।
- १६४ काकनाद—साँची, भोपाल में ।
- १६५ काकन्दी नगरी वा—
- १६६ काकन्दीपुरी—छुलुन्दी, गोरखपुर जिले में ।
- १६७ काञ्चीवरम्—काँची, मद्रास प्रांत के चिन्निलपट जिला में ।
- १६८ कादम्बवन—रामाँ, भरतपुर में ।
- १६९ कान्तीपुर वा—
- १७० काम्तीपुरी—कुतुवार, ग्वालियर में ।
- १७१ कान्यकुब्ज—फर्रुख, जिला फर्रुखाबाद में ।
- १७२ कान्यकुब्ज—कुब्ज में एक तीर्थ, अजमेर के समीप ।
- १७३ कामकोपी वा
- १७४ कामकोपी — कुम्भकाणम मद्रास में ।
- १७५ कामगिरि—कामाख्या, आसाम में ।
- १७६ कामरु—आसाम ।
- १७७ कामरुल—कामाख्या, आसाम में ।
- १७८ कामाश्रम—कारा, पिला बलिया में ।
- १७९ काम्बाच—अफगानिस्तान ।
- १८० काम्यवन वा

१८१ काम्यनरन—कामना, भरतपुर म ।

१८२ रागाष्ट—वेदवती तथा नोयना नदी के मध्य का देश ।

१८३ कारूप—१ - गीता राज्य २ शहाबाद जिला, बिहार प्रान्तमें ।

१८४ कार्तिकेशपुर—चैतनाय, कुमायू में ।

१८५ कालकवल—ठङ्गा, इलाहाबाद जिला में ।

१८६ कालखन—राजमहल पहाड़, बिहार में ।

१८७—कालगिरि—नीलगिरि पर्वत, मद्रास में ।

१८८ कालचपा—चपानगर, मागलपुर से ४ माल पच्छिम ।

१८९ कालिकावर्त—मथुरा में एक स्थान ।

१९० कालिञ्जर—कालिङ्ग सुन्दल खड में ।

१९१ कालिन्दी—यमुना नदी ।

१९२ कालीदह—मथुरा का एक तीर्थस्थल ।

१९३ काशी—वाराणसी ।

१९४—काश्यपी नदी—मारमती नदी, गुजरात में ।

१९५ काष्ठ मण्डप—ठाटमांड, नेपाल में ।

१९६—किन्दुमिल्व ग्राम—किन्दुलो, जिला वीर भूमि, नेपाल में ।

१९७—किपुरुष देश—नेपाल ।

१९८ किरौट कोण—झापाड़ा नगर के पास, मुर्शिदाबाद जिला में एक स्थान ।

१९९ किष्किंधा वा

२०० किष्किंधापुर—अनामन्दी के निकट विलारी जिला में किष्किंधा नामक गाँव ।

२०१ कीमट — मगध-दक्षिण बिहार । कुल बिहार भी मगध कहलाता था ।

२०२ कीरग्राम—वैजनाथ, पञ्जाब में ।

२०३ कुक्कुटगदगिरि—पुरकिहार, गया जिला में ।

२०४ कुण्डग्राम—वैशाली (मिसाह), मुजफ्फरपुर जिला में ।

२०५ कुण्डनपुर वा

२०६ कुण्डपुर—काठावीर, बरार १ कुण्डपुर अमरावती से ४० मील पूर्व २ कांटाग्री, बरार में ३. देरलगा, मध्यमात के चाँदा जिला में ।

२०७ कुन्तलपुर वा

२०८ कुन्तलपुरी—कुन्तूर, मैसूर में ।

२०९ कुन्तलगिरि—रामकुट, हैदराबाद के उस्मानाबाद जिले में ।

२१० कुब्जा—नर्मदा की महायक नदी ।

२११ कुब्जागार—हृषीकेश, जिला महाग्नपुर में ।

- २१२ कुब्जाग्रक वा
 २१३ कुब्जाग्रक देश—दुर्घाकेय से
 उत्तर की ओर एक स्थान ।
 २१४ कुमा—काबुल नदी ।
 २१५—कुमारवन—कुमायूँ गढ़वाल ।
 २१६ कुमारी—नन्याकुमारी अतरीप,
 नावणदूर में ।
 २१७ कुमुद वन—मधुरा में एक
 स्थान ।
 २१८ कुह—गंगा यमुना के बीच
 मैरठ के पास का देश ।
 २१९ कुब्जाङ्गल वा
 २२० कुब्जन—कुब्जों का एक
 भाग, इस्तिनापुर के उत्तर पश्चिम
 सरहिन्द के पास का जंगल वा
 देश जिसकी राजधानी बिलासपुर
 थी और पीछे धानेश्वर हुई ।
 २२१ कुब्जेन—धानेश्वर जिला में
 प्रसिद्ध स्थान । सरस्वती और
 दण्डता नदियों के बीच का देश
 जिसमें कर्नाल, सोनपत और
 पानापत सम्मिलित थे ।
 २२२ कुलिका—बढ़गावा, राजगिरि
 से ७ मील उत्तर ।
 २२३ कुलान्ददेश—गढ़वाल तथा
 सहायनपुर के पास का देश ।
 २२४ कुल्यणक क्षेत्र—मामनाथ
 पटन, काटियावाड़ में ।
 २२५ कुसपुर वा
 २२६ कुसामवनपुर—मुजतानपुर,
 अजमेर में ।
 २२७ कुशस्थल—कन्नौज, जिला

फर्रुखाबाद में ।

- २२८ कुशस्थल—द्वारिका
 २२९ कुशागरपुर,
 २३० कुशाग्र नगर वा
 २२१ कुशाग्रपुर—राजगिरि, बिहार
 में ।
 २३२ कुशावती—१ द्वारिका,
 २ मुलतानपुर (अजमेर) ;
 ३-डमोई । भड़ोच से ३८ मील
 उत्तर पूर्व ४-कशर, लाहौर
 से ३२ मील-दक्षिण पूर्व ।
 २३३ कुशाग्रामिका,
 २३४ कुशीनगर,
 २३५ कुशी नगरी वा
 २३६ कुशी नारा—बसिया, गोरख
 पुर से ३७ मील पूर्व ।
 २३७ कुसुमपुर—पटना ।
 २३८ कुहु—काबुल नदी ।
 २३९ कुर्मवन—कुमायूँ गढ़वाल ।
 २४० कुर्मवेन—एक तीर्थ स्थान
 चिकाकोलसे ८ मील पूर्व, जिला
 गजाम मद्रास में ।
 २४१ कुर्माचल—कुमायूँ गढ़वाल ।
 २४२ कुन्. १ तानदी—बैयानदी,
 मधुरा के पास मद्रास में ।
 २४३ कुतस्ती—शारंगमती नदी,
 गुजरात में ।
 २४४ कुष्णगिरि—बाराणस परत,
 हिन्दू देवता के पास ।

- २४५ कृष्ण गंगा—यमुना नदी ।
 २४६ केरुय—व्यास तथा सतलज के मध्य का प्रदेश ।
 २४७ स्तुमाल वष—तुर्विन्तान ।
 २४८ नेदाराचल नेदारनाथ ।
 २४९ करल—मलावार, नारणगौर और फनारा का भूभाग ।
 २५० नेशीतीर्थ—मथुरा में एक तीर्थ ।
 २५१ कैलाश—कैलाश पर्वत, तिब्बत के दक्षिण पश्चिम में ।
 २५२ नाकामुख क्षेत्र—गाराह क्षेत्र, नेपाल राज्य में धवलगिरि शिखर पर ।
 २५३ फोटि तीर्थ—इस नाम के तीर्थ रामगढ़, हनुद्वार, उज्जैनी, मथुरा । कुश्नेत्र में हैं ।
 २५४ कोणादित्य वा
 २५५ कोनार्ज—कोनारज, उड़ीसा में ।
 २५६ नायल—अलीगढ़ ।
 २५७ काल गिर—कोन्गु, मद्रास प्रान्त में ।
 २५८ कोलातलपर्वत—प्रतायानि पहाड़, गया जिला में ।
 २५९ कानादलपुर—नादर, मैसूर में ।
 २६० कर्मी — गगहक्षेत्र, जिला रगती में ।
 २६१ कोशल (उत्तर)—अवध ।
 कोशल (दक्षिण)—गाडवाना, मध्य प्रान्त में ।

- २६२ कोशलपुरी—अयोध्या ।
 २६३ कडिन्गपुर—१—देवल गाढ़ा, मध्य प्रान्त में २ कुडपुर,—अम रावती से ४ मील पूर्व ३—कोण वीर, वरार में ।
 २६४ कौनिद देश—गढ़वाल तथा महारन पुरकेआस पास का देश ।
 २६५ कौशाम्बी वा
 २६६ कौशाम्बी नगर—गामम, इला हावाद जिला में ।
 २६७ कौशिकी कच्छ—पुर्निया का जिला ।
 २६८ काङ्गदेश—कुर्ग ।
 २६९ कंचिपवत—कैलाश पर्वत का यह स्थान जिस पर मान सरोवर स्थित है, दक्षिण पश्चिम तिब्बत में ।

ख

- २७० खजुरपुर—खजुराहा, बुंदेलखण्ड में ।
 २७१ खड्गतीर्थ—अहमदाबाद में एक तीर्थ स्थान ।
 २७२ खदिरवन—मथुरा में एक वन ।
 २७३ खरनी—औरंगाबाद, हैदराबाद में ।
 २७४ खलातिरुपर्वत—बराबरपहाड़ी, गया जिला में ।
 २७५ खान्दव ग्रन्थ—इन्द्रपाय, पुरानी दिल्ली ।
 २७६ खान्दव वन—जिल्ला के आस पास का देश ।

२७७ गीर ग्राम—गीर गाँव, बर्द-
वान से २० मील उत्तर ।

२७८ खेटक—कैर, अहमदाबाद से
२० मील दक्षिण ।

ग

२७९ गंगाद्वार—हरद्वार ।

२८० गजेन्द्रमोक्ष—१—खानपुर,
गंगा और गन्धक के संगम पर,
बिहार में :

२—मद्रास में तिनावली में २०
मील पश्चिम, ताम्रपर्णी के किनारे
एक तीर्थ ।

२८१ गन्धमादन पर्वत—केलास पर्वत
की एक शाखा, त्रिविक्रम इसी
पर है ।

२८२ गन्धर्वदेश—कम्भार ।

२८३ गन्धवती—शिमा नदी की एक
शाखा ।

२८४ गम्भीरा—शिमा नदी की एक
शाखा ।

२८५ गया तीर्थ—१—रामेश्वर में
एक तीर्थ २—गया :

२८६ गयानामि—जाजपुर, उड़ीसा
में ।

२८७ गर्गश्राधम—१—गंगातो, जिला
रायबरेली में :

२—लोधमूसा पहाड़ी, कुमायूँ
में ।

२८८ गादुग—१—कलिंग और
मगध के मध्य का देश :

२—यमाल का एक भाग ।

२८९ गालव श्राधम—१—गलता,
जयपुर से ३ मील : २—गालव
श्राधम, चित्रकूट पर ।

२९० गिरिकर्णिका — साबरमती
नदी, गुजरात में ।

२९१ गिरि नगर — गिरनार,
काठियावाड़ में ।

२९२ गिरिक—राजगिरि से ४१
मील पूर्व एक पहाड़ी ।

२९३ गिरिव्रज वा

२९४ गिरि ब्रजपुर—राज गिरि ।

२९५ गिरिराज — गोवर्धन, मथुरा
में ।

२९६ गुडिच क्षेत्र — जनकपुर,
जगन्नाथ पुरी में ।

२९७ गुप्तकर्षा — १—ऊत्तीमठ वा
शोणितपुर, कुमायूँ में :

२—भुवनेश्वर, उड़ीसा में ।

२९८ गुरुग्राम—गुरुगाँव, पंजाब में ।

३०० गुहपादगिरि—धुवपा पहाड़ी,
गया में ।

३०१ गुह्य क्षेत्र—गंगासागर, यमाल
में ।

३०२ गुहकूट पर्वत वा

३०३ गुह्य क्षेत्र — गिरिक पहाड़ी,
राजगिरि में बाईं माल दक्षिण
पूर्व ।

३०४ गोकर्ण—गोंदिया, बम्बई में ।

३०५ गोकर्ण तीर्थ—माला गोकर्ण-
नाथ ।

३०६ गोकुल—गोकुल, मथुरा में ।

- ३०७ गोपगिरि—ग्यालियर ।
 ३०८ गोपाद्रि—१ ग्यालियर २
 शम्भुनाथार्थ पर्वत, श्रीनगर के
 पास (कश्मीर) ।
 ३०९ गोरक्षाश्रमताथे - त्रियुगी
 नारायण ।
 ३१० गोरधन — गोरधन पहाड़ी,
 मथुरा के पास ।
 ३११ गोशृंग पर्वत वा
 ३१२ गोस्थल—
 १—नरवर के पास मध्यप्रान्त
 में एक पहाड़ी
 २—पूर्वी तुर्किस्तान में मोहमरी ।
 यह तीर्थस्थान था ;
 ३—काठमांडू के पास नेपाल में
 गोपुच्छ पहाट ।
 ३१३ गौड (उत्तर)—राशाल, तिसरी
 राजधानी आवस्ती (महेटमहेट)
 थी ।
 गौड (दक्षिण)—राशरी नदी
 का तट ।
 गौ (पूर्व)—बंगाल, तिसरी
 राजधानी लखनौ था ।
 गौड (पश्चिम) — गान्धर्वान
 (मध्य प्रान्त) ।
 ३१४ गौडा—गाला जिला, अरुण प्रदेश ।
 ३१५ गौतम आश्रम वा
 ३१६ गौतम क्षेत्र—१—अहिंसा, १,
 जनरपुर से २४ मील दक्षिण
 पश्चिम ।
 २—गोदना, रेलगाड़ी के पास,

छपरा तिले में ।

३—अहरीली, उत्तर के पास
 ४—जयम्बर, नासिक से १८
 मील ।

३१७ गौतमा—गारावरी नदी ।

३१८ गौतमीतीर्थ—१—अहिंसा, १,
 जनरपुर से २४ मील दक्षिण
 पश्चिम २—गोदना, रेलगाड़ी
 के पास छपरा तिले में ३—
 अहरीली, उत्तर के पास ४—
 जयम्बर, नासिक से १८ मील ।

३१९ गौरी—बज्जारा नदी, काठुल
 नदी का महायक ।

३२० गौरीतीर्थ—त्रियुगा नारायण,
 गढ़वाल में एक तीर्थ स्थान ।

३२१ गौरीशङ्कर—माठण्ट एवरस्ट,
 नेपाल में ।

घ

३२२ घर्षंग—धारवा नदी ।

३२३ धारापुरी — एलीफेंटा द्वीप,
 बम्बई से ६ मील ।

३२४ धृष्णेश्वर — तुलमेश्वर, हैदरा
 बाद में ।

च

३२५ चक्रतीर्थ—निम्नलिखित तीथा
 के अन्तरगत एक तीर्थ—१—
 कुकरोट, २ प्रभास, ३—जयम्बर,
 ४—वासा, ५—रामेश्वर ।

३२६ चक्रनगर—किलकर, वर्धा में
 १७ मील उत्तर पूर्व, मध्य प्रान्त
 में ।

- ३२७ चक्रपुर—झारा, बिहार में ।
 ३२८ चक्राकनगर—किलकर, वधां से
 १७ मील उत्तर-पूर्व ।
 ३२९ चटल—चटगांव ।
 ३३० चण्डपुर—चयेनपुर, जिला
 शाहाबाद में ।
 ३३१ चतुष्पीठ पर्वत—असिया पर्वत
 श्रेणी, कटक के पास ।
 ३३२ चन्दना—१ सावरमती नदी,
 गुजरात में : २ चन्दना, बंगाल
 में ।
 ३३३ चन्देलगढ़—सुनार ।
 ३३४ चन्द्रपुर—चांदा, मध्य प्रान्त
 में ।
 ३३५ चन्द्रपुरी—सहेतमहेट, जिला
 बहराहच में ।
 ३३६ चन्द्रभागा नदी—१—चिनामः
 २—मीमा, कावेरी की सहायक
 नदी ।
 ३३७ चन्द्रादित्यपुर—चमडार, नामिक
 जिला में ।
 ३३८ चन्द्रावती—चन्देरी, ललितपुर
 के पास ।
 ३३९ चन्द्रिकापुरी का
 ३४० चन्द्रोपुर—सहेट महेट, बहराहच
 जिला में ।
 ३४१ चन्द्रार—क्रीतीताबाद, मयुन
 प्रान्त में ।
 ३४२ चम्पकागढ़—चपागन, बिहार
 में ।
 ३४३ चम्पा—१—नर्मदा नगर, भागल-
 पुर से ४ मील : २—भियाम :
 ३—कम्बोटिया : ४—अग और
 मगध के बीच बहने वाली एक
 नदी ।
 ३४४ चम्पानगर—१—चट्टनिया,
 बोगरा से १२ मील उत्तर : २—
 नम्पानगर, भागलपुर से ४ मील
 पच्छिम ।
 ३४५ चम्पापुर या
 ३४६ चम्पापुरी—चम्पानगर, भागल-
 पुर से ४ मील पच्छिम ।
 ३४७ चम्पामती—ब्रह्मपुत्रा की एक
 सहायक नदी ।
 ३४८ चम्पामालिनी—चम्पानगर,
 भागलपुर से ४ मील पच्छिम ।
 ३४९ चम्पावती—चंपीता, कुमायूँ
 में ।
 ३५० चम्पुगढ़,
 ३५१ चम्पात्रि या
 ३५२ चम्पात्रि गढ़—सुनार, जिला
 मिर्जापुर में ।
 ३५३ चम्पवती—चम्पन नदी ।
 ३५४ चाया—पोरबन्दर, गुजरात
 में ।
 ३५५ चिनाभूम—चैयनाथ, उड़ीसा
 में ।
 ३५६ चिम्बर क्षेत्र—चिदम्बर,
 मद्रास में ।
 ३५७ चित्रकूट—चामनानाथ गिर,
 चित्रकूट में ।

३५८ चित्रगढ़पुर—सिरपुर, महानदी
पर मध्य प्रान्त में ।

३५९ चैतीय गिरि—चित्रकूट ।

३६० चेदि (राज्य)—बुन्देलखण्ड व
मध्यप्रान्त का भाग ।

३६१ चेदि नगरी—सेवर, जबलपुर
के पास ।

३६२ चेरा — भलाचार, भावखण्ड
और कोचिन का देश ।

३६३ चाल—फारोमखल तट ।

३६४ च्यवन आश्रम—१—चौमा,
जिला शाहानाद में ।

२—पूर्णा नदी के तटपर,
सतपुड़ा पहाड़ी पर एक स्थान ।

३—धोमी, जयपुर राज्य में ।

४—चिराई, छपरा से ६ मील
पूर्व ।

ज

३६५ जजाहुति—बुन्देलखण्ड ।

३६६ जटातीर्थ—रामेश्वर में एक
तीर्थ ।

३६७ जनस्थान—औरंगानाद तथा
उसके समीप का प्रदेश ।

३६८ जमदग्नि आश्रम — १—
जमनिया, गाजीपुर जिला में ।

२—नैराड़ीह, गाजीपुर जिले
में ।

३—महास्थान गढ़, बंगाल में

४—महेश्वर के पास नर्मदा तट
पर एक स्थान ।

३६९ जमदग्निया—जमनिया, जिला
गाजीपुर में ।

३७० जमनौज—बाराबकी ।

३७१ जह्नु आश्रम वा

३७२ जह्नु गृह—मुलतानगज, भाग
लपुर से पश्चिम की ओर ।

३७३ जाबालिपुर—जरलपुर ।

३७४ जाहूवी—गंगा नदी ।

३७५ जीज भुक्ति—बुन्देलखण्ड ।

३७६ जीर्णनगर—जुनेर, पूना जिला
में ।

३७७ जैनवन विहार — जोगिनी
भरिया टीला, सहेट महेट में, बल
रामपुर से ६ मील ।

३७८ जेतुत्तर—नागरी, चित्तौड़ से
११ मील उत्तर ।

३७९ ज्योतिषाय—जाशीमट ।

३८० ज्योतिरगा—जोहिला, मोन की
एक शाखा ।

झ

३८१ झारखण्ड—झाड़ा नागपुर ।

ट

३८२ टक देश—पञ्जाब का वह भाग
जो ब्यास और सिंधु नदी के बीच
में है ।

ड

३८३ डाकिनी — भीमाशंकर नगर,
पूना से उत्तर पश्चिम भीमा
नदी के किनारे ।

द

३८४ दुण्ड प्रयाग — शिवप्रयाग,
गढ़वाल में ।

त

३८५ तगर—तेर, हैदराबाद के जिला
दुग में ।

३८६ तण्डीर देश—भूतपुरी, मद्रास
प्रान्त के चिन्निलपट जिला में ।

३८७ तपनि—ताप्ती नदी ।

३८८ तपोगिरि—रामटेक, नागपुर के
पाम ।

३८९ तपोवन—नासिक के पास एक
तीर्थ ।

३९० तमसा नदी—टोस नदी ।

३९१ तलकाढ़ — तलकाढ़, कावेरी
के तट पर मैसूर में ।

३९२ तक्षशिला — शाहदेरी, फ़िस्ता
रावलपिण्टी में ।

३९३ ताड़का वन—बकमर के पास
एक स्थान ।

३९४ तापसाश्रम—पंढरपुर, जिला
शोलापुर, बम्बई में ।

३९५ तापी—ताप्ती नदी ।

३९६ नाममवन—ध्यास और सेरवरी
नदी के संगम पर का मुलतानपुर,
पंजाब में ।

३९७ ताम्रपर्णी—१—लंका:
२—मद्रास के तनावली जिला
में तोंवरवली नदी ।

३९८ ताम्रलिप्ते—तमलुङ, जिला
मिदनापुर बंगाल में ।

३९९ तालवननपुर—तलकाढ़, कावेरी
के तट पर, मैसूर में ।

४०० तिलप्रस्थ—तिलप्रस्त, दिल्ली की
कुतुबमीनार से १० मील दक्षिण
पूर्व ।

४०१ तीर भुक्ति—तिगुत ।

४०२ तीर्थ पुरी—कैलाश के पश्चिम
में एक स्थान ।

४०३ तीर्थराज—प्रयाग वा इला-
हाबाद ।

४०४ तुखार—१—बलरु और बद-
रशा: २—बूदेरी ।

४०५ तुङ्गनाथ—ऊखीमठ के दक्षिण,
'कुमायू' में एक तीर्थ स्थान ।

४०६ तुंगवेणी—तुंगमद्रा नदी ।

४०७ तुषक—पूर्वी तुर्किस्तान ।

४०८ तुलजाभवानी—तुलजापुर,
खण्डवा के पाम ।

४०९ तेलिङ्गना वा ,

४१० तैलङ्ग —गोदावरी और कृष्णा
के बीच का देश ।

४११ तेलपर्णी—पेन्नेरनदी, मद्रास
में ।

४१२ तेली—धौली, उड़ीसा में ।

द

४१३ दण्डकारण्य—महाराष्ट्र व नाग-
पुर । जनस्वान इसका एक
भाग था ।

४१४ दन्तपुर वा .

४१५ दन्तुर—जगन्नाथपुरी

४१६ शन्तुरा नदी—वैतरणी, बेसीन के उत्तर में ।

४१७ दर्भरती—दमोई, उड़ोदा में २० मील दक्षिण पूर्व ।

४१८ दर्शनपुर—दिम, वनाम नदी के किनारे गुजरात में ।

४१९ दशान पा

४२० दशार्ण्य—मालवा का पूर्वी भाग व भूपाल पञ्चिमा दशार्ण्य में, और मध्यप्रान्त का छत्तीस गढ़ पूर्वी दशार्ण्य था ।

४२१ दक्षिण कोशल — गाठवाना, मध्य प्रान्त में ।

४२२ दक्षिण गिरि—१—सर्पिणी और उसके आस पास का प्रदेश :
२—मोवाल राज्य ।

४२३ दक्षिण गोमर्ण ताथ—बेयनाथ, उडुसा में ।

४२४ दक्षिण गंगा—गोदावरा नदी ।

४२५ दक्षिण मथुरा—मथुरा, मद्रास में ।

४२६ दक्षिण वृन्तपण्ड—बेयनाथ, उडुसा में ।

४२७ दक्षिण सिंधु—चणल का सहायक नदी ।

४२८ दारुवन का

४२९ दारुफावन—और, हैदराबाद में ।

४३० दालम्प आगम—उलमउ, जिला रायनरेली में ।

४३१ दाहल—मुन्देलग्वण्ट और मध्य प्रान्त का एक भाग जो चेदि राज्य था ।

४३२ दीपयती—डिबर टापू, गोवा के उत्तर में ।

४३३ दीर्घपुर—डिग, भरतपुर में ।

४३४ दुर्वासाथम—१—राप्ती पर्यंत पर जिला भागलपुर में : २—हुवाउर की पहाड़ी पर गया जिले में . ३—गोलगढ़, काठियावाड़ में ।

४३५ दूधगंगा—दीली नदी, गढ़ वात में ।

४३६ दृपद्वती—बहुव नदी जो अम्पाला और सरहिंद के बीच बहती थी ।

४३७ देवगिरि का

४३८ देव परंत—१—दोलताबाद, हैदराबाद में . २—अगवली पर्यंत का एक भाग . ३—देवगर पहाड़ा, मालवा में ।

४३९ देवराष्ट्र—महाराष्ट्र ।

४४० देवीका—१—सरयू नदी, अवध में . २—पनाब की एक नदी ।

४४१ देवी कोट—१—शोणितपुर, कुमायूँ में . २—देवी कोट, कावेरी तट पर मद्रास में ।

४४२ देवीपाटन—गुलसीपुर, बलरामपुर से उत्तर, गोजा जिला में ।

४४३ द्राविड देश—मैसूर से बंगाला कुमारी तक का देश ।

४४४ द्रोणाचल—दूनागिरि पर्वत,
कुमायूँ में ।

४४५ द्वारावती—१—द्वारिका :
२—स्याम देश : ३—डोरसमुद्र,
मैसूर में ।

४४६ द्वारासमुद्र—हुलावीड, जो वार-
हवीं शताब्दी में मैसूर की राज-
धानी था ।

४४७ द्वारिकेश्वरी—दलकिसोर नदी,
बंगाल में ।

४४८ द्वितवर कूट—सम्भेद, शिखर ।

४४९ द्वैतवन—देववन्द, जिला सहा-
रनपुर में ।

४५० द्वैपायनहृद—धातेश्वर के समीप
उत्तरी भाग में एक मील ।

घ

४५१ घनकटक—घरणीकांड, कुम्भा
नदी के तट पर जिला गुन्तूर में ।

४५२ घनपुर—जौहरगंज, जिला
गार्जापुर में ।

४५३ घनुतीर्थ या

४५४ घनुकांडी तीर्थ—रामेश्वर से
१० मील एक तीर्थ ।

४५५ धर्मरत्न — १—सट्टे मट्टे,
यलरामपुर से ६ मील : २—
फालीकट ।

४५६ धर्मपुर — धरमपुर, नासिक के
उत्तर में ।

४५७ धर्मवेध—कुडसेध ।

४५८ धर्मारण्य—कहर आश्रम, फोटा
से ४ मील दक्षिण पूर्व राजपू-
ताना में ।

४५९ धवलकूट वा

४६० धवलगिरि — धौली पहाड़ी,
उड़ीसा में ।

४६१ धारानगर वा

४६२ धागपुर—धार या धाड़, माल-
वा में ।

४६३ धुंधरा—शामेर, जयपुर में ।

४६४ धूतपाप—धोपाप, झुलतानपुर
से १८ मील दक्षिण पूर्व ।

४६५ ध्रुवपाट वा

४६६ ध्रुवतीर्थ—मथुरामें एक तीर्थ ।

न

४६७ नगर कोट—कांगड़ा या कोट
कांगड़ा ।

४६८ नन्दनस्थान—पुष्कर में एक
स्थान ।

४६९ नन्दगिरि — नन्द दुर्ग पर्यंत,
मैसूर में ।

४७० नरनारायणआश्रम—बद्रीनाथ ।

४७१ नलपुर—नरवर, गालियर में
६० मील दक्षिण पश्चिम ।

४७२ नलिनी—ब्रह्मपुत्रा नदी ।

४७३ नवऊराल—१—रेखुन,
आगरा के समीप : २—मोरो :
३—काशी : ४—कड़ा

(इलाहाबाद के पास) : ५—
बटेरनर : ६—कालिगर : ७

उज्जैन : ८ काली ।

४७४ नगमाधार—नन्धार ।

४७५ नर देवकुल—नेपाल, उम्राप
से ३३ मील दक्षिण पश्चिम ।

४७६ नवद्वीप—नदिया, बगाल में ।

४७७ नवराष्ट्र—गौमरी, मड़ौच जिला में ।

४७८ नागतीर्थ—पुष्कर में एक तीर्थ ।

४७९ नागपर्वत—पुष्कर में एक तीर्थ ।

४८० नागपुर—हस्तिनापुर, मेरठ जिला में ।

४८१ नाटक—दक्षिणी गुजरात व खानदेश का वह भाग जो माही और ताप्ती नदियों के बीच है ।

४८२ नारायणक्षेत्र—त्रियुगी नारायण, गढ़वाल में ।

४८३ नारायणी—गण्डकी नदी ।

४८४ नालन्द—नालन्दा, बिहार में ।

४८५ निगमबोध तीर्थ का

४८६ निगमबोध घाट—पुरानी दिल्ली में एक तीर्थ ।

४८७ निचुलपुर—त्रिचनापल्ली, मद्रास में ।

४८८ निषध—नरवर, ग्वालियर में ४० मील दक्षिण पश्चिम, और नरवर के पास का प्रदेश ।

४८९ निषाध भूमि—प्रथम मारवाड़, और बाद में विंध्य और सतपुड़ा के पास का भूभाग जब निषाध (मील) मारवाड़ से नीचे हटा दिये गये थे ।

४९० नीलकण्ठ तीर्थ—अहमदाबाद में एक तीर्थ ।

४९१ नीलगिरि,

४९२ नील पर्वत का

४९३ नीलाचल—१—जगन्नाथपुरी में एक ऊँची भूमि इसी पर जगन्नाथ जी का मन्दिर है : २—गाहाटी की एक पहाड़ी जिस पर धामाग्या देवी का मन्दिर है : ३—हरद्वार की एक पहाड़ी ।

४९४ नैमिषकुञ्ज का

४९५ नैमिषारण्य—नीमसार, सीतापुर जिला में ।

प

४९६ पञ्चतीर्थ—हरद्वार के पश्चिम में पाँच सरोवरों का एक समूह ।

४९७ पञ्चनद—पञ्जाब ।

४९८ पञ्चनदतीर्थ—हरद्वार के पश्चिम में ५ सरोवरों का एक समूह ।

४९९ पञ्चवटी—नासिक ।

५०० पद्मपुर—१ नरवर, ग्वालियर राज्य में : २ विजयनगर, नरवर से २५ मील दक्षिण : ३ अमरावती के पास चन्द्रपुर ।

५०१ पद्मक्षेत्र—कोनारक, पुरी से २४ मील उत्तर पश्चिम—उड़ीसामें ।

५०२ पद्मावती—१ नरवर, ग्वालियर में : २ विजयनगर, नरवर से २५ मील दक्षिण : ३ चन्द्रपुर, अमरावती के पास ।

५०३ पम्पा—तुंगभद्रा की सहायक नदी ।

५०४ पम्पापुर—विंध्यचल, मिर्जापुर से ५ मील पश्चिम ।

५०५ पम्पासर वा

५०६ पम्पाक्षेत्र—अनागदी, तुंगभद्रा
के दक्षिण में विलापी जिले में।
यहाँ शृङ्गमूर पर्वत और पम्पासर
खरोबर हैं।

५०७ परास्विनी नदी—पापनाशिनी,
प्रायणकोर में।

५०८ पर्योष्णी नदी—१-पैन गंगा,
मध्यप्रदेश में : २-पूर्ति, प्रायण-
कोर में : ३-पूर्णा, तापी की यहा-
यक : ४-नापी।

५०९ परलोरु—प्रायणकोर।

५१० परशुरामपुर—परशुरामपुर,
अवध के प्रतापगढ़ जिला में।

५११ परशुरामक्षेत्र—कोकण : खरत
और गोरा के बीच का प्रदेश।

५१२ पर्योष्णी—रावी नदी।

५१३ पर्याया—यनास नदी, राज-
पूताने में।

५१४ पलक्क देश—नेलोर जिला,
मद्रास प्रान्त में।

५१५ पश्चिमोदधि—अरवाताग।

५१६ पाताल—रुहेल खण्ड और
मगान का प्रदेश। आरम्भ में
पाञ्चाल देश हिमालय से खम्बल
नदी तब पैजा था।

५१७ पाटलिपुत्र—पटना।

५१८ पाणिग्रह्य—गर्गावन, पञ्जाब
में।

५१९ पाण्डव राज्य—विमलजी और
मदुग के जिमे।

५२० पाण्डुपुर—पण्डुपुर, गोल-
पुर जिले में।

५२१ पाताल—१-तत्ता, विध में।
२—देहराबाद (विध) यहाँ
नागोना राज्य था।

५२२ पातालपुर—१-खलग : २—
अबमु बनख के उत्तर पूर्व।

५२३ पातालवती नदी—जम्बल नदी
की एक शाखा।

५२४ पानानृसिंह—मगलगिरि, मद्रास
प्रान्त के कृष्णा जिला में।

५२५ पापनाश वा

५२६ पापायेनाशन—कर्नाटक के
त्रिघ्नयला जिले में एक तार्थ।

५२७ पाषा—बिहार से ७ मील दक्षिण
पूर्व एक गाँव, बिहार प्रान्त में।

५२८ पारद—ईरान।

५२९ पारलिपुर—देवगढ़, बंगाल में।

५३० पारसमुद्र—लका।

५३१ पारसिक वा

५३२ पारस्य—ईरान।

५३३ पालिभाषा—पटना।

५३४ पावनी—पटार व मरुती नदी,
कुरुक्षेत्र में।

५३५ पावा वा

५३६ पावापुर—पटुगीना, कसिया में
१२ मील उत्तर पूर्व, देवरिया
जिला में।

५३७ पावापुरी—बिहार में ७ मील
दक्षिण पूर्व एक गाँव।

- ५३८ विण्ढारक तीर्थ—गोलागढ़ के समीप, द्वारका से १६ मील पूर्व एक तीर्थ ।
- ५३९ विठ् तीर्थ—गया ।
- ५४० विठ्पुर — पीठापुर, गोदावरी जिले में ।
- ५४१ पुण्डरीय — शत्रुजय पहाड़ी, गुजरात में ।
- ५४२ पुण्ड्रदेश — गौट, पश्चिमी बंगाल ।
- ५४३ पुण्ड्रवर्धन—पाण्डुआ, माल्दा से ६ मील उत्तर ।
- ५४४ पुनर—पूना ।
- ५४५ पुराली—त्रावण कोर ।
- ५४६ पुरुषपुर—पेशावर ।
- ५४७ पुरुषोत्तम पुरी वा
- ५४८ पुरुषोत्तम क्षेत्र—जगन्नाथ पुरी ।
- ५४९ पुलामम—रामेश्वर में एक तीर्थ ।
- ५५० पुष्कर तीर्थ वा
- ५५१ पुष्कर समिति—पुष्कर, अजमेर से ६ मील ।
- ५५२ पुष्करावती वा
- ५५३ पुष्कलावती—चारसहा, गांधार की प्राचीन राजधानी, पेशावर से १७ मील उत्तर-पश्चिम
- ५५४ पुष्पपुर—पटना ।
- ५५५ पुष्पवती—बनारस ।
- ५५६ पुष्पवती नदी—याम्नाई नदी, त्रावणकोर में ।
- ५५७ पूर्णतीर्थ—हृषीकेश, सहागनपुर

- जिला में ।
- ५५८ पूर्ण दर्ब—कालिगर, बुंदेलखण्ड में ।
- ५५९ पूर्व गंगा—नर्मदा नदी ।
- ५६० पृथ्वीक—पेहोरा, कर्नाल जिले में ।
- ५६१ पृष्ठ चपा—निहार ।
- ५६२ पौर देश—गौड । पश्चिमी बंगाल ।
- ५६३ प्रजापतीक्षेत्र—इलाहाबाद में झूली से लेकर घासुकी इद तक का भूमि ।
- ५६४ प्रतिष्ठान—गिद्धर, कानपुर का माण ।
- ५६५ प्रतष्ठान दुर्ग वा
- ५६६ प्रतिष्ठानपुर—झूली, इलाहाबाद के समीप ।
- ५६७ प्रतिष्ठानपुर दक्षिण—पैठन, हैदराबाद में ।
- ५६८ प्रद्युम्न नगर—पाण्डुआ, हुगली जिला में ।
- ५६९ प्रमावती—काल्पी, जालौन जिला में ।
- ५७० प्रमास—१—सोमनाथ, कटियावाड़ में . २—पमोसा, इलाहाबाद से ३२ मील दक्षिण पश्चिम ।
- ५७१ प्रमासकूट—सम्मेद शिखर ।
- ५७२ प्रमादे धन—चित्रकूट में एक स्थान ।
- ५७३ प्रयाग—इलाहाबाद ।

५७४ प्रलम्ब—मदावर, विजनौर से
८ मील उत्तर ।

५७५ प्रवरपुर—श्रीनगर (कश्मीर) ।

५७६ प्रागजातिपुर—गौहाटी,
आसाम में ।

५७७ प्रागदेश—आसाम ।

५७८ प्राची सरस्वती नदी — १-सर-
स्वती, कुरुक्षेत्र में २-पूर्वपाहिनी
गंगा, बिहार में ।

५७९ पौण्डरीक—पडरपुर, शोलापुर
जिले में ।

५८० पौरव—केनम और गुजरात के
जिले ।

फ

५८१ फलकोवन—कुरुक्षेत्र में धाने
सर से १७ मील दक्षिण पूर्व
एक स्थान जहाँ शुक्र तीर्थ है ।

५८२ फल्गु—गया के पास नीला-
जना और मोहना की सम्मि-
लित धार ।

५८३ फुल्ल ग्राम—चटगाँव, पाकि-
स्तानी बंगाल में ।

५८४ फेनगिरि—सिंधु नदी के मुहाने
के पास एक स्थान ।

५८५ फेना—गोदावरी की सहा-
यक नदी ।

ब

५८६ बकुलवन — मथुरा में एक
स्थान ।

५८७ बक्रेनर—बकनाथ, बीरभूमि
जिले में ।

५८८ बकेश्वरी—बाकानदी, बर्दवान
जिले में ।

५८९ बङ्ग—बंगाल के चार भाग थे—

१—गरेन्द्र—महानदी, ब्रह्मपुत्र, गंगा
और कुचबिहार के बीच;

२—बग — ब्रह्मपुत्र, गंगा, मैगना
और खनिया पर्वत के बीच ;

३—रट्ट—गंगा, जालिंध, घराकठ
और राजमहल पर्वत के बीच ;

४—बागड़ी गंगा और ब्रह्मपुत्र की
जमा की हुई मिट्टी की भूमि से
समुद्र तक ।

५९० बड़ता तीर्थ वा—

५९१ बड़वा—काँगड़ा से २२ मील
दक्षिण एक स्थान ।

५९२ बचमती—बाग्मती नदी,
नेपाल में ।

५९३ बदिकाभ्रम—बद्रीनाथ ।

५९४ बनवासी—बनौसी, उत्तरी
कनाडा में ।

५९५ बनासु—अरब ।

५९६ बन्जुला—मंजेरा, गोदावरी की
सहायक नदी ।

५९७ बन्तू—बम्बू, उत्तर-पश्चिमी
सीमा प्रान्त पाकिस्तान में ।

५९८ बल्लपुरी—बिक्रमपुर, ढाका
जिले में ।

५९९ बस्या—बर्सान, बम्बई प्रान्त में ।

६०० बाङ्गरदेय—बीकानेर व भावल-
पुर राज्य ।

६०१ बाणपुर—१-शोणितपुर, कुमायूँ

में: २-वियाना, जयपुर में:
३-महाबलीपुर, कारोमण्डल
कोस्ट में ।

६०२ यामरी—बेथोलिन ।

६०३ बालु बाहिनी—बागिन नदी,
मुन्देलखण्ड में ।

६०४ बालोज—बिलोचिस्तान ।

६०५ बावेरु—बेथोलिन ।

६०६ बाहिष्मती—बिटूर, कानपुर
के पास ।

६०७ बाहीक—ब्यास और सतलज
के बीच का प्रदेश-कैकय के
उत्तर में ।

६०८ बाहुदा—धुमेला, युद्ध राप्ती
(राप्ती की पुरानी धारा) ।

६०९ बिभावरी—बेथोलिन ।

६१० बिन्दुसर—१ रुद्र हिमालय पर
गंगोत्री से दो मील दक्षिण एक
सरोवर:

२-अहमदाबाद के उत्तर पश्चिम
सिद्धपुर में एक सरोवर :

३-भुवनेश्वर (उड़ीसा) में एक
सरोवर ।

६११ बुद्धकाशी—सारनाथ, बनारस
के पास ।

६१२ बौजयन्ती—बनवासी, उत्तर
कनाड़ा (कनारा) में ।

६१३ बोध—इन्द्रप्रस्थ (इन्द्रपाथ)
के आसपास का प्रदेश ।

६१४ ब्रज मण्डल—मथुरा के आस
पास की पवित्र भूमि ।

६१५ ब्रह्म—बर्मादेश ।

६१६ ब्रह्म कुण्ड—१-यह कुण्ड जिस
से ब्रह्मपुत्रा नदी निकली है:
२ रामेश्वर में एक कुण्ड ।

६१७ ब्रह्मगिरि—त्रयम्बक, नासिरु से
२० मील ।

६१८ ब्रह्मतीर्थ—१-पुष्कर में एक
तीर्थ: २ देव प्रयाग में एक
तीर्थ स्थान ।

६१९ ब्रह्म देश—बर्मा देश ।

६२० ब्रह्मनद—ब्रह्मपुत्रा नदी ।

६२१ ब्रह्मपुर—गढ़वाल और
कुमायूँ ।

६२२ ब्रह्मपुरी—मान्धाता, इन्दौर से
४० मील दक्षिण ।

६२३ ब्रह्मर्षि देश—ब्रह्मवर्त और
यमुना के बीच का देश ।

६२४ ब्रह्मसरतीर्थ—१-गया में एक
तीर्थ: २—पुष्कर में एक
तीर्थ स्थान ।

६२५ ब्रह्मवर्त—सरस्वती और दण्डती
के बीच का भूभाग । यहीं आर्य
पहले बसे थे ।

६२६ ब्रह्मवर्त तीर्थ—बिटूर, कानपुर
के पास ।

६२७ ब्राह्मणी—बहानी नदी,
उड़ीसा में ।

भ

६२८ भक्तपुर—भाटगाँव, नेपाल में ।

६२९ भद्रिय बा—

६३० भद्रिय नगर—भद्रिया, भागल-

पुर से ८ मील दक्षिण ।

६३१ भद्रवन—मथुरा में एक वन ।

६३२ भद्रा—यारफन्द नदी ।

६३३ भद्रावती—भटल, चाँदा जिला
मध्यप्रान्त में ।

६३४ भद्रिकापुरी—भदरिया, भागल-
पुर से ८ मील दक्षिण ।

६३५ भद्रकच्छ—भद्रोच ।

६३६ भलानसः—बोलन दर्रा ।

६३७ भवानी नगर — तुलजापुर,
छत्तिसगढ़ से ४ मील ।

६३८ भविष्य वद्री—गढ़वाल में एक
स्थान ।

६३९ भागप्रस्थ—बागपत, मँरठ से
३० मील पश्चिम ।

६४० भागानगर—हैदराबाद
(दक्षिण) ।

६४१ भाण्डीर वन—मथुरा में एक
वन ।

६४२ भारतवर्ष—हिन्दोस्तान ।

६४३ भार्गव—पश्चिमी आसाम ।
भरी का देश ।

६४४ भार्गवी—पुरी के पास उड़ीसा
में बँटामझा नदी ।

६४५ भास्कर चैन—इलाहाबाद ।

६४६ भीमतीर्थ—भीमताल, नेनीताल
जिला में ।

६४७ भीमनगर—कांगड़ा, पंजाब में ।

६४८ भीमपुर — बीदर, हैदराबाद
में ।

६४९ भीमास्थान—तख्तेभाई, पेशा-
वर से २८ मील उत्तर पूर्व ।

६५० भीमरथी—भीमा, कृष्णा की
सहायक नदी ।

६५१ भुस्कार—बुलारा ।

६५२ भृगुआश्रम—१-बलिया :
२-भद्रोच ।

६५३ भृगुतीर्थ—भेड़ाघाट, जबलपुर
से १२ मील पश्चिम ।

६५४ भृगुतुंग—गंडनीनदी के पूर्वी
तट पर एक पहाड़ी नेपाल में ।

६५५ भृगुपुर बा

६५६ भृगुक्षेत्र—भद्रोच ।

६५७ भोजकटपुर—भोजपुर, भिलसा
से ६ मील दक्षिण पूर्व ।

६५८ भोजपाल—भोपाल ।

६५९ भोजपुर—भोजपुर, भिलसा से
६ मील दक्षिण पूर्व ।

ग

६६० मगध—दिल्लि विहार जिनकी
राजधानी राजगृह थी । बुल
विहार भा मगध कहलाने लगा
था ।

६६१ मङ्गल तीर्थ—रामेश्वर में एक
तीर्थ ।

६६२ मछेरी—अलवर ।

६६३ मन्जुपादन—छाठमारु के पास
एक गाँव ।

६६४ मन्जुला—धजेरा, मोदावरी की
सहायक नदी ।

६६५ मणिनागतीर्थ — राजगिरि में एक स्थान ।

६६६ मणिपुर — १-मन्वर चन्द्र, चिकाकोल के दक्षिण में, २-मनालुरु, मदुरा के पास ३-नतन-पुर, मध्यप्रान्त में ।

६६७ मणिमतिपुरी—एनोरा, हैदराबाद में ।

६६८ मण्डपपुर—भागड, मालवा में ।

६६९ मतिपुर—मदावर, बिजनौर के ८ मील उत्तर ।

६७० मरयतीर्थ—तुगभद्रा के समान तिष्यानम्बुद्रम के पश्चिम एक छाती मौल ।

६७१ मत्स्य देश—जयपुर, अलवर और भरतपुर का कुछ अंश ।

६७२ मद देश—व्याम और सिन्धु नदी के बीच का भूभाग ।

६७३ मदन तोगन — कारा, कुर गटाडीह से ८ मील उत्तर, रलिया जिले में ।

६७४ मदन बुनारस—चमानयाँ, गानीपुर जिला में ।

६७५ मद्र था ।

६७६ मद्रदेश—रावी व चिनाब के मध्य का देश ।

६७७ मधुपुरी—महाली, मथुरा में ५ मील दक्षिण पश्चिम ।

६७८ मधुवन—मथुरा ।

६७९ मथुरा वा

६८० मथुरानगरी—मथुरा ।

६८१ मध्यदेश — सरस्वती, प्रयाग, हिमालय और विंध्याचल के बीच का देश ।

६८२ मध्यद्वीप—माभी, छपरा, जिला मधुधरा नदी पर ।

६८३ मध्यपुष्कर—पुष्कर में, एक गरीर ।

६८४ मध्यमिका—नागरी, बितीह के पास ।

६८५ मध्यमेश्वर—कैदारनाथ से १२ मील, दक्षिण एक क्षेत्र ।

६८६ मध्यम—माभी, छपरा, जिला में मधुधरा नदी पर ।

६८७ मन्द्रावल—बेदीनाथ ।

६८८ मन्द्राकिनि—बाली नदी, गढ़वाल में ।

६८९ मन्द्रागिरि—१-भागलपुर की एक पहाड़ी, २—बेदीनाथ और उसके उत्तर के पर्वत ।

६९० मयराष्ट्र—मेरठ ।

६९१ मयूर—माया, हरद्वार के पास ।

६९२ मरु—राजपूताना ।

६९३ मरुस्थ—मायावाड़ । प्राचीन काल में कुल राजपूताना भी अर्ध-धन्य कहा जाता था । यह हस्तिनापुर और द्राविड के रास्ते में था ।

६९४ मरुस्थली—राजपूताना ।

६९५ मरुद्विप नदी—१—चंद्रभागा, केनम और चिनाब का मयुन प्रवाह : २—चिनाब की एक

- सहायक नदी ।
- ६६६ मलकट—चोलराज्य, तजोर के चारों तरफ ।
- ६६७ मलयगिरि—वावणकोर की पहाड़ियाँ; पच्छिमी घाट का दक्षिणी हिस्सा ।
- ६६८ मलयालम—मलायार, कोन्निन व वावणकोर का देश ।
- ६६९ मल्लदेश—१—मुलतान का जिला : २—हजारी बाग और मानभूम के जिलों का कुछ भाग : ३—गोरखपुर जिले का अन्तिम भाग, कलिया के समीप ।
- ७०० मल्लिपर्वत—पारसनाथ की पहाड़ियाँ, छोटा नागपुर में ।
- ७०१ मल्ला देश—मलाबार ।
- ७०२ महती—माटीनिदी, जम्बल की एक नदी ।
- ७०३ महाकाल तीर्थ,
- ७०४ महाकालपुरी का
- ७०५ महाकाल वन—उज्जैन ।
- ७०६ महाकोशल—अमरकंटक, महा नदी, वैतगंगा व हराद नदियों के बीच का देश व मध्य प्रांत का पूर्वी भाग । इसे दक्षिण कोशल भी कहते थे ।
- ७०७ महाप्रान्त—बंगाल का एक भाग ।
- ७०८ महाप्रस्थान यात्रा—फदायनाथ ।
- ७०९ महावन—झुग में एक स्थान ।
- ७१० महालय तीर्थ—नर्मदा नदी पर, इन्दौर से ४० मील ।
- ७११ महाप्रमथान—बनारस ।
- ७१२ महासार—मगार, आग से ६ मील पच्छिम ।
- ७१३ महात्तेय—पदीनाथ ।
- ७१४ महिष—खानदेश, औरंगाबाद का दक्षिण मालवा के भाग ।
- ७१५ महीधर—महियर, बुंदेलखण्ड में ।
- ७१६ महेंद्रपर्वत—उड़ीसा में मद्रास तक की पर्वत शृंगला ।
- ७१७ महेश या
- ७१८ महेश्वर—सुली महेश्वर, नर्मदा के तटपर इन्दौर से ४० मील दक्षिण, मान्धाता से मिला हुआ ।
- ७१९ महोत्सव नगर—महोबा, बुंदेलखण्ड में ।
- ७२० महोदधि—यमाल की नदी ।
- ७२१ महोदय—कन्नौज, कंबलावाड़ जिला में ।
- ७२२ माणिकनगर या
- ७२३ माणिकपुर—माणिकयाला, गयनपिण्डी जिला में ।
- ७२४ मातङ्ग—आनाम का दक्षिण पूर्वी भाग ।
- ७२५ मातङ्ग आश्रम—गधहस्तीगुहा या मातगी, गया जिले में ।
- ७२६ मातृतीर्थ—मिठपुर, गुजरात में अहमदाबाद से ६४ मील ।
- ७२७ मानसतीर्थ—रामेश्वर में एक तीर्थ ।

- ७२८ माध्यमिव—नागरी, चित्तौड़ के पास ।
- ७२९-मानसरोवर — वैलशपर्वत पर एक झील, तिब्बत के दक्षिण पश्चिम ।
- ७३० मायापुरी — माया, हरद्वार के पास ।
- ७३१ मारपुर—सँडुआ, हुगली जिले में ।
- ७३२ मार्कण्डेय तीर्थ या
- ७३३ मार्कण्डेय-क्षेत्र—१—गंगा न मरजू के संगम पर एक तीर्थ
२—गंगा व गोमती का संगम
३—तिरुक्कडूर, तंजावर जिले में ।
- ७३४ मातिशिवत — मेरता, मारवाड़ में ।
- ७३५ मार्तिकाशत देश — जोरपुर, जयपुर और अजमेर के कुछ भाग ।
- ७३६ मालव—मालवा ।
- ७३७ माला—छपरा जिला और उसके पास का देश जो गंगा के उत्तर, विन्ध के किनारे और मगध के उत्तर पश्चिम में था ।
- ७३८ मालिनी—१ मन्दाकिनी नदी.
२ घाघरा नदी की सहायक मालिनी नदी ।
३ चम्पानगर, भागलपुर से ४ मील पश्चिम ।
- ७३९ माल्यवान—तुंगभद्रा के तट पर अनामन्दी पहाड़ी, मद्रास के जिले में ।
- ७४० माहिष—१ नर्मदा के किनारे का भूभाग जिसकी राजधानी माहिमती (मान्धाता) थी ; २ मैसूर राज्य ।
- ७४१ माहिमती—मान्धाता व महेश्वर नर्मदा नदी पर, इन्दौर से ४० मील दक्षिण ।
- ७४२ माहिमतापुर—मैसूर ।
- ७४३ मिथिला—१ निरहुतः
२ जनकपुर, मैसाल राज्य के दक्षिण भाग में ।
- ७४४ मित्रधरकूट—सम्भद्र शिवर ।
- ७४५ मित्रयन—१ मुलतान. २ कनारक, उड़ीसा में ।
- ७४६ मीनादा—मदुरा, मद्रास में ।
- ७४७ मुत्तयणी—हुगली के उत्तर में निवशा नदी ।
- ७४८ मुन्दन आश्रम,
- ७४९ मुन्दल गिर का
- ७५० मुन्दलपुरी—मुजैर, बिहार प्रान्त में ।
- ७५१ मुबहुद—धौलपुर ९ मील पश्चिम एक स्थान न गुफा ।
- ७५२ मुरला—नर्मदा नदी ।
- ७५३ मूलतापी—ताप्ती नदी ।
- ७५४ मूलस्थान—मुलतान, पकिस्ताना पञ्जाब में ।
- ७५५ मूषिक—१ निष का उपरा भाग.
२ काकण. ३ मन्नाबार का समुद्री किनारा ।

७५६ मेकल — अमरकण्टक, नर्मदा का उद्गमस्थान, बघेलखंड (सीवा) में ।

७५७ मेकलानन्दिनी — नर्मदा ।

७५८ मेनकप्रभा — खान नदी ।

७५९ मेनेय — तामेरवर, महाराष्ट्र की डोह से ४ मील दक्षिण पश्चिम, पाली जिले में ।

७६० मेलेय — मलयागिरि, पश्चिमी घाट पर्यंत भेली का सवेरी नदी से दक्षिण का भाग ।

७६१ मृगदाव — सारनाथ, बनारस के पास ।

७६२ मोहनकूट — सम्भ्रम शिखर ।

७६३ मौलिस्थान — मुलतान, पाकिस्तानी पञ्चाय में ।

क

७६४ यमुना तीर्थ — तामेरवर में एक तीर्थ ।

७६५ ययाति नगर — बटन, उड़ीसा में ।

७६६ ययातिपुर — १ — तामक, बानपुर से ३ मील ।

२ — जाजपुर, उड़ीसा में ।

७६७ यवदाप — जाजा द्वीप ।

७६८ यवन नगर — जूनागढ़, गुजरात में ।

७६९ यवनपुर — जौनपुर, संयुक्त प्रान्त में ।

७७० यवनान — यूनान ।

७७१ यशोवर्मनपुर — बिहार, बिहार प्रान्त में ।

७७२ यक्षीवन — जेटीयन, गया जिले में ।

७७३ यज्ञ पर्यंत — १ त्रिभुगीनारायण (गढ़वाल) में एक पहाड़ी : २-पुष्कर में एक स्थान ।

७७४ यज्ञ पुर — जोजपुर, उड़ीसा में ।

७७५ यामुन तीर्थ — प्रयाग में एक तीर्थ ।

७७६ येस्तवली — अहमदाबाद ।

७७७ योगवती — पाण्डुकेश्वर में यमवती तीर्थ, गढ़वाल में ।

र

७७८ रघुनाथ पुर — मुलतानपुर, कपूरथला में ।

७७९ रत्ननगर — भीरगढ़, मद्रास के त्रिचनापल्ली जिले में ।

७८० रथस्था — राप्ती नदी, अरुंध में ।

७८१ रत्नद्वीप — लंका

७८२ रत्न नगर या

७८३ रत्नपुर — रत्नपुर, दिलासपुर से १९ मील उत्तर, मध्य प्रान्त में ।

७८४ रत्नपुरी — नीराही, जैनाबाद जिला में ।

७८५ रमण — पेगू तथा इरावदी नदी का मैदान ।

७८६ रमातल — तुर्किस्तान का पश्चिमी तारतार तथा केसपियन समुद्र का उत्तरी भाग । यह दूर देश था ।

७८३ राजवन्तपुर—पौडुआ, जंगाल
में ।

७८४ राजगिरि—राजगिरि, पटने के
पास बिहार में ।

७८५ राजनगर—अहमदाबाद ।

७८६ राजपुर—राजमदेन्डी, बर्निग
की राजधानी, मद्रास में ।

७८७ राढ़—बंगाल में गंगा के पश्चिम
का प्रदेश, गंगा, जालिघ,
बरांकु और राजमहल पर्वत के बीच ।

७८८ राधगाढ़—गौड़ा—बलोरामपुर,
अवध में ।

७८९ रामगिरि—१-रामदेक, नागपुर
से २४ मील उत्तर : २-गिरिनार,
काठियावाड़ में ।

७९० रामग्राम—रामपुरी देवरिया,
बस्ती जिले में ।

७९१ रामतीर्थ—रामेश्वर में एक
तीर्थ ।

७९२ रामदासपुर—अमृतसर ।

७९३ रामदुर्ग—धानेश्वर के उत्तरी
भाग में एक किला ।

७९४ राहुग्राम—रैल, हरद्वार से ४
मील ।

७९५ रतविज—बानेश, जयपुर में ।

८०० रुद्रगया—कालहापुर में तीर्थ
स्थान ।

८०१ रुद्रतीर्थ—कश्मीर में एक
तीर्थ ।

८०२ रुद्रप्रयाग—रुद्रप्रयाग, ऊपामठ
से दक्षिण कुमायूँ में ।

८०३ रुद्रमंदिर—सिद्धपुर, गुजरात
में अहमदाबाद से ६४ मील ।

८०४ रुद्रक्षेत्र—बनारस और रुद्र-
प्रयाग में ।

८०५ रुद्रालयक्षेत्र—कैदारनाथ ।

८०६ रेवतीतीर्थ—बनारस में एक
तीर्थ ।

८०७ रेवतक, गुजरात में ।

८०८ रेवतरु गिरि,

८०९ रेवतगिरि बा

८१० रेवत पर्वत—गिरिनार पहाड़,
काठियावाड़ में ।

८११ रोहिणी नदी—रोहिन, नेपाल
की तराई में ।

८१२ रोहित—रोहितास, शाहाबाद
जिले में ।

८१३ रोहितक—रोहितक, दिल्ली से
४२ मील उत्तर पश्चिम, पंजाब
में ।

८१४ रोहितारन—रोहितारन, शाहा-
बाद जिला में ।

८१५ ललितकूट—सम्भेद शिखर ।

८१६ लवपुर—लाहौर ।

८१७ लवना—लूनी नदी ।

८१८ लक्ष्मणतीर्थ—रामेश्वर में एक
तीर्थ ।

१९ लक्ष्मणपुर—लखनऊ ।

- ८२० लक्ष्मणायती—लखनौती, बंगाल प्रान्त के मालदा जिला में ।
- ८२१ लक्ष्मी तीर्थ—रामेश्वर में एक तीर्थ ।
- ८२२ लाट—दक्षिणी गुजरात और खानदेश का वह भाग जो माही और ताप्ती नदी के बीच में है ।
- ८२३ लुम्बिनी—रुमन-देई, नेपाल की तराई में ।
- ८२४ लोकापुर—चाँदा, मध्य प्रान्त में ।
- ८२५ लोभकानन — लोभयूमावन, कुमायूँ में ।
- ८२६ लोमरा आश्रम — लोमसगिरि, गया जिले में ।
- ८२७ लोहवन—मथुरा में एक स्थान ।
- ८२८ लोहा—अफगानिस्तान ।
- ८२९ लोहित सरोवर — रावण हृद मील, तिब्बत के दक्षिण में ।
- ८३० लोहित्य—ब्रह्मपुत्रा नदी ।
- ८३१ लोहित्य सरोवर—चन्द्र भागा मील, तिब्बत में जहाँ से चिगाव नदी निकलती है ।
- ष
- ८३२ पैटु—काकुल नदी ।
- ८३३ पटपटपुर—बटौदा ।
- ८३४ पल्लवा
- ८३५ पल्लववन—पोंगम, इलाहाबाद के पास ।
- ८३६ पल्लवपति—गढ़वाल में, धीनगर के पास एक स्थान ।
- ८३७ परदा—वर्धा नदी, मध्यप्रान्त में ।
- ८३८ पदण्ड हृद—कैलियन समुद्र ।
- ८३९ पलभी—चामिलपुर या पल, गुजरात का एक शहरगाह ।
- ८४० परुणा—वरना नदी, बनारस में ।
- ८४१ वनतक क्षेत्र—विन्ध्य यामिनी, जिला भिजापुर में ।
- ८४२ वसिष्ठाश्रम—१—अयोध्या से एक मील उत्तर; २—अबू पर्वत पर; ३—मध्याचल पर्वत पर आसाम में ।
- ८४३ यमुधारा तीर्थ — यद्रीनाथ में एक तीर्थ ।
- ८४४ पाटधान—मतलज नदी के पूर्व का प्रदेश, पट्टोड़पुर के दक्षिण में ।
- ८४५ वातापिपुर — वादामी नगर, बम्बई प्रान्त के बीजापुर जिले में ।
- ८४६ वारुणवत क्षेत्र —१— उत्तर काशी, गढ़वाल में; २—बरनवा मरठ से १६ मील उत्तर पश्चिम
- ८४७ वाराणसी—काशी ।
- ८४८ वाराण्यकी—गजगिरि में एक पर्वत ।
- ८४९ वाराण्यक्षेत्र— १ —वाराणसी, इमरौ में; २—मोरी, जिला पटार में ३—गोरखमुख, नेपाल में; ४—वागदक्षिण, बरती जिले में ;

५ — बावेरा, जयपुर में

६ — नाथपुर, पुर्निगा जिले में ।

८५० वाकणिका — देव भरनारक .

शाहाबाद जिले में ।

८५१ घाल्मीकि आभम — १ — बलेनी,

मेरठ से १५ ३/४ मील दक्षिण :

२ — चित्रकूट : ३ — त्रिहूर,

कानपुर के पास : ४ — रामनगर,

बादा जिले में : ५ — बलिया ।

८५२ बाहिष्मती पुर — त्रिहूर, कानपुर

के पास ।

८५३ बिंजर — अहमद नगर, बम्बई

में ।

८५४ बिजय नगर — बिजयानगरम्,

भद्रास में ।

८५५ बिजयवाड़ा वा

८५६ बिज्जिवद — बेज़नाबा, गद्रास

में ।

८५७ बिटभय पट्टन — मिठा, इलाहा

बाद से १० मील ।

८५८ बिदर्भ देश — बरार, खानदेश

और कुछ हैदराबाद और मध्य

प्रान्त का भाग ।

८५९ बिदर्भपुर — बीदर, हैदराबाद

में । यह एक समय बिदर्भ की

राजधानी था ।

८६० बिदिशा — भिलसा ।

८६१ बिदेहा — तिरहुत . कोसी,

गण्डक, गया नदियाँ व हिमा

लय के बीच का देश ।

८६२ बिजानगर — बिजयनगर, तुग

भद्रा नदी तट पर मिलारी से

३६ मील उत्तर पश्चिम ।

८६३ विनायक द्वार — त्रिपुगी नारा-

यण (गढ़वाल) में एक स्थान ।

८६४ विनाशिनी — बनास नदी,

गुजरात में ।

८६५ विनीतपुर — कटक, उड़ीसा में ।

८६६ विन्ध्यागिरि वा

८६७ विन्ध्यपर्वत — १ — बिंध्याचल .

२ — भयखयेल गुल के पास

दक्षिण मैसूर में पर्वत श्रेणी ।

८६८ विन्ध्यपाद पर्वत — उत्तपुड़ा

पहाड़ी ।

८६९ विन्ध्याटवी — खानदेश और

औरंगाबाद के कुछ भाग ।

८७० विपारा — व्यास नदी ।

८७१ विरजाक्षेत्र — जापुजर के चारों

ओर दस मील तक का क्षेत्र,

पैतरणी नदी के किनारे, उड़ीसा

में ।

८७२ विराट — अलवर और जयपुर

का प्रदेश ।

८७३ विल्वक — हरद्वार में एक तीर्थ ।

८७४ विविक पर्वत — भविष्य नदी,

गढ़वाल में ।

८७५ विशल्या — नर्मदा की एक

शाखा ।

८७६ विशाख — १ — अवध प्रान्त .

२ — साकेत की राजधानी,

अयोध्या ३ — पाशा गोंडा

जिले में, सरयू और माधरा के

संगम पर ४ — लखनऊ ।

८७७ निशातपत्तन — विजिगापट्टम
मद्रास में ।

८७८ निशाखा—उज्जैन ।

८७९ विशाला—१—विषाद, मुन
फरपुर जिला में : २—उज्जैन ।

८८० विशाला छत्र—हाजीपुर के
समीप का देश, बिहार में ।

८८१ विश्व नगर — 'वैश नगर,
भिलसा से तीन मील' उत्तर,
भोपाल में ।

८८२ विश्वामित्र आश्रम — बक्सर,
शाहाबाद जिला में ।

८८३ विष्णु गया—लोनर, चरार में ।

८८४ विष्णु एह — तमलुक, बंगाल
में ।

८८५ विष्णु तीर्थ — भीमनगर (गढ़
वाल) में एक तीर्थ ।

८८६ विष्णु पुरी—मान्धाता, इन्दौर
से ४० मील दक्षिण ।

८८७ विष्णु प्रयाग—चोरीमठ ।

८८८ वीणा—कृष्णा नदी ।

८८९ वृन्दावन—वृन्दावन ।

८९० वृषभार्मा — पञ्जाब का एक
भाग ।

८९१ वृषपर्वत—मलाबार में वाटला
के समीप एक पर्वत ।

८९२ वृषभ पर्वत—राजगिरि में एक
पहाड़ी ।

८९३ वृषभातुपुत्र—बम्बाना, मथुरा
जिला में ।

८९४ वेकण्डर—फारंगल, तेलंगना
की राजधानी ।

८९५ वेगवती—वैगनदी, मंदुरा जिले
में ।

८९६ वेङ्कटगिरि का

८९७ वेङ्कटचल—बालाजी, मद्रास
प्रान्त के उत्तरी अर्काट जिला
में ।

८९८ वेणा—वेनगंगा नदी, मध्य
प्रान्त में ।

८९९ वेंशी — कृष्णा नदी की एक
शाखा ।

९०० वेणुवन बिहार—राजगिरि के
पास वेणु उद्यान में बनवाया
हुआ एक बिहार ।

९०१ वेतालवरद—रामेश्वर में एक
तीर्थ ।

९०२ वेदगर्भपुरी—बक्सर, शाहाबाद
जिला में ।

९०३ वेदवती—हगरी, तुंगभद्रा की
सहायक नदी ।

९०४ वेदभूति—ग्रन्थ की वैता नदी,
टोम और गोमना के बीच में ।

९०५ वेदारण — तमोर में एक
जगल ।

९०६ वेरानगर—वैशनगर, भिलसा
में ३ मील, भोपाल में ।

९०७ वेरवती—वेता नदी ।

९०८ वेदूरवनन—वीदर, हैदराबाद
में ।

६०६ वैदूर्यपर्वत — १ — माघाता,
नर्मदा नदी पर इन्दौर से दक्षिणः
२ — पश्चिमी घाट का उत्तरी
भाग : ३ — सतपुड़ा पहाड़ी ।

६१० वैदूर्यमणि पर्वत — मान्धाता,
इन्दौर से ४० मील दक्षिण ।

६११ पैरारपर्वत — राजगिरि की एक
पहाड़ी ।

६१२ वैशाली — बिसाह, मुजफ्फरपुर
जिले में ।

श

६१३ शङ्करतीर्थ — पाटन के नीचे
बागमती और मणिमती के संगम
पर नेपाल में एक तीर्थ स्थान ।

६१४ शक्ति भेदनतीर्थ — उज्जैन में
एक तीर्थ ।

६१५ शतद्रु — सतलज नदी ।

६१६ शतशृंग पर्वत — पाण्डुरेश्वर,
गढ़वाल में ।

६१७ शपस्थली — गंगा और यमुना
के बीच का दोआब ।

६१८ शम्भूक आश्रम — रामदेह, मध्य
प्रान्त के नागपुर जिला में ।

६१९ शाक द्वीप — मध्य एशिया का
तुर्किस्तान ।

६२० शारङ्गरी क्षेत्र — त्रिभुगी नारा
यण (गढ़वाल) से ११ मील पर
एक स्थान ।

६२१ शाकल — खालकोट, पाकि-
स्तानी पंजाब में ।

६२२ शाकम्भान — मीनती ।

६२३ शाकल कुट — सम्भेद शिखर ।

६२४ शाकल — खालकोट, पाकिस्ता-
नी पंजाब में ।

६२५ शान्त तीर्थ — गङ्गेश्वरी घाट
पर नेपाल में एक तीर्थ ।

६२६ शान्ति — साँची, मध्य प्रदेश में ।

६२७ शान्तिपुर — १ — शींगितपुर,
कुमायूँ में : २ — बियाना, राज-
पूताना में ।

६२८ शान्तिप्रदकुट — सम्भेदशिखर ।

६२९ शाकवा — सरदी, कामराज के
पास कश्मीर में ।

६३० शार्ङ्गनाथ — नागनाथ, काशी
के पास ।

६३१ शालागुर — लाहुर, पाकिस्तानी
पंजाब में ।

६३२ शालिग्राम क्षेत्र — मुक्तिनाथ,
नेपाल में ।

६३३ शालिग्रामी — गण्डकी नदी ।

६३४ शालिवाहनपुर — पैटन, गोंदा-
वरी तट पर औरंगाबाद जिले
में, हैदराबाद में ।

६३५ शाल्यदेश — अलवर, जयपुर
और जोधपुर के कुछ भाग ।

६३६ शाल्यनगर का

६३७ शाल्यपुर — अलवर ।

६३८ शिति — १ — मेराह, नागरी,
इमरी राजधानी थी जो बिसाह
में ११ मील दूर, २ — खाल

- देश, जहाँ बसुन्धरा नदी बहती है, अफगानिस्तान में ।
- ६३६ शिगोरन—तलवाड़, मैसूर में ३० मील दक्षिण पूर्व ।
- ६४० शिवतीर्थ—रामेश्वर में एव तीर्थ ।
- ६४१ शिवपुरी—राशी ।
- ६४२ शिवाल—तुलसीदास, छल्ला (हैदराबाद) में ।
- ६४३ शुद्धपुरी—तेरुपूर नगर, त्रिनामाला जिला में ।
- ६४४ शूरसेन—मोंग, पटना जिला में ।
- ६४५ शूबर—सिंधु और मत्स्य के बीच का देश ।
- ६४६ शूरसेन—मथुरा के पास का देश जिसकी राजधानी मथुरा थी ।
- ६४७ शूर्पाक — सोपारा, थाना जिला, बम्बई प्रान्त में ।
- ६४८ शृगवेर पुर वा
- ६४९ शृगीवीरपुर—मिर्जारा, इलाहाबाद के पास ।
- ६५० श्रेष्ठ—१—काठपुर, अजमेर से दक्षिण पूर्व . २—उत्तर मलवा ।
- ६५१ श्रीलंगिरि—रामगिरि का ग्राम देह, नागपुर के पास ।
- ६५२ शोणनद—मोन नदी ।
- ६५३ शोणप्रस्थ—मोनप्रस्थ, कुम्भेश्वर (पञ्जाब) में ।
- ६५४ शोणितपुर—१—शोणितपुर, कुम्भामठ से ६ मील, कुमायूँ में . २—गियाना, राजपूताना में ।
- ६५५ शोभावती नगर—१—खुषुवा टोह, जिला बस्ती में : २—अरौरा, नैपाल में ।
- ६५६ श्येती—स्वात नदी, पाकिस्तान सीमा प्रान्त में ।
- ६५७ श्येनी—केन नदी, बुन्देलखण्ड में ।
- ६५८ भमणाचल—मोनगिरि, बुन्देलखण्ड में ।
- ६५९ भवणु आभम—दोहरी, फैजाबाद जिले में ।
- ६६० भावस्ती—महेदमहेद, बलरामपुर से ६ मील, जिला बहराइच में ।
- ६६१ भीकटाली—शिकाकोल, गढ़ास प्रान्त के उत्तरी मरफार जिला में ।
- ६६२ भीरगठ—कुम्भवन, सदासनपुर के उत्तर पश्चिम का प्रदेश ।
- ६६३ भीमाल—भीममाल, अजमेर प्रांत से ५० मील पश्चिम ।
- ६६४ भीमवर्धनपुर — काली नगर, लका में ।
- ६६५ भीमलतीर वा
- ६६६ भीमलतीर — मल्लिकार्जुन, मद्रास के हम्पा प्रान्त जिला में ।
- ६६७ भमणाचल — थाना, बम्बई प्रान्त में ।

६६८ श्रीहट्ट—सिलहट्ट; आधाम में ।

६६९ श्रीक्षेत्र—१—जगन्नाथपुरी,
उड़ीसा में : २—ग्रोम, बर्मा में ।

६७० धूम—मुप, कालसी के पास
पंजाब में ।

६७१ श्लेषान्तक यज्ञ — भोला
गोकर्ण नाथ, स्वीरी जिला में ।

ष

६७२ पण्डौ — सालमट का टाप,
बम्बई से १० मील उत्तर ।

स

६७३ सहूल्य कूट—सम्मंदाशायर ।

६७४ सङ्कर्षण पर्वत — चित्रकूट के
पश्चिम पर्वत ।

६७५ सह्याय — सगिस्सा, जिला
पार्सवानाद में ।

६७६ सतिमती नदी—सङ्गी नदी,
बिहार प्रान्त में ।

६७७ सदानारा—१—करतोया नदी,
रंगपुर में : २—राप्ती नदी,
अवध में ।

६७८ सचिहित — कुरुक्षेत्र में एक
शरीर ।

६७९ सप्तगंगा—(१) हवडार में
एफ.तीर्य । (२) सात पवित्र
नदियाँ मिलकर सप्त गंगा कही
गई है—१-गंगा २-गोदावरी ३-
कालसी ४-ताम्रपर्णी ५-सिंधु ६-
सरयू ७-नर्मदा ।

६८० सप्तगोदावरी — सोलंगीपुर,
गोदावरी जिले में ।

६८१ सप्तपुर्याँ — १-अयोध्या २-
मथुरा ३-म.य., हरद्वार के पास
४-काशी ५-काशी (काशीवरम्)
६-उज्जैन ७-द्वारिका ।

६८२ सप्तपथ—सतारा, बम्बई प्रान्त
में ।

६८३ सप्तसिन्धु—पञ्जाब ।

६८४ समतट—१—पूर्वी बंगाल :
२—गंगा व ब्रह्मपुत्रा का डेल्टा :
३—कॉमिला, नीखाला और
मिर्जापुर के जिले ।

६८५ समन्तकूट—एडम्स पीक, लरा
म ।

६८६ समन्त पञ्चक—कुरुक्षेत्र ।

६८७ समेदगिरि — समेद शिखर,
पारसनाथ की पहाड़ी बिहार के
हुजारीबाग जिले में ।

६८८ सरस्वती नदी - १—प्राची सर-
स्वती, कुरुक्षेत्र में जो सिरमौर की
पहाड़ियों से निकलती है । बंद-
काल में यह समुद्र में गिरती थी :
२—गुजरात की रौनाक्षी नदी जो
प्रभास सरस्वती नाम से सोमनाथ
के पास बहती है : ३—हेलमण्ड
नदी, अफगानिस्तान में ।

६८९ सप्तगती — १ — बाणगंगा,
हेलमण्ड में बदायूँ के पास .
२—राप्ती नदी, अवध में ।

- ६६० सलिलराज तीर्थ — सिंधुनदी
तथा समुद्र का संगम स्थल ।
- ६६१ महामाप्रवन — गिरनार पर्वत,
काठियावाड़ में ।
- ६६२ महार्जुनपुर — मान्धाता,
इन्दौर से ४० मील दक्षिण ।
- ६६३ महा पर्वत या
- ६६४ सत्त्वाद्र पर्वत — पश्चिमी घाट
का उत्तरी भाग ।
- ६६५ महाद्रिजा — कावेरी नदी ।
- ६६६ माकेत — अयोध्या ।
- ६६७ माध्यामृततीर्थ — रामेश्वर में
एक तीर्थ ।
- ६६८ साम्यपुर — मुलतान ।
- ६६९ सालकूट — सम्मदशिखर ।
- १००० सालग्राम — मुक्तिनाथ, नेपाल
में गण्डक नदी के उगम स्थल
पर ।
- १००१ सिद्धनगर — बटवानी, मध्य
भाग में ।
- १००२ मिठपद — मितपुर या मिठपुर
अहमदाबाद जिले में ।
- १००३ मिठपुर — १ — मितपुर
जिला अहमदाबाद में : २ —
मिठौर, घागघरी जिले में ।
- १००४ मिठवा कूट — सम्मदशिखर ।
- १००५ मिठ क्षेत्र — मुन्नागिरि, मध्य
प्रान्त के यल्लिचपुर जिला में ।
- १००६ मिठाश्रम — १ — बकुर, शाह
बाद जिले में : २ — अन्डोः
नगौर, कश्मीर में : ३ — द्रावि

- का के पास एक स्थान ।
- १००७ सिन्दुरागिरि — रामटेक, मध्य
प्रान्त में नागपुर के पास ।
- १००८ सिन्धु — १ — सिंधु नदी :
२ — सिंध देश ।
- १००९ गिरिन्ध्र — सरहिंद, पंजाब में ।
- १०१० सिंहरपुर — कटास या कटान,
फैलम जिले में ।
- १०११ सिंदपुरी — सारनाथ, बनारस
के पास ।
- १०१२ सिंहल या
- १०१३ सिंहल द्वीप — लंका ।
- १०१४ सीतागर — रामेश्वर में एक
तीर्थ ।
- १०१५ स्त्री राज्य — कुर्माधू गढ़वाल ।
- १०१६ सुगंधा — नासिक, बम्बई में ।
- १०१७ सुचक्र — काबुल नदी ।
- १०१८ सुतुद्रि — सतलज नदी ।
- १०१९ मुदामापुरी — पोषन्दर,
काठियावाड़ में ।
- १०२० सुधन्य कटर — धरणी कांड,
मद्रास प्रान्त के कृष्णा जिले में ।
- १०२१ सुन्धदेश — त्रिपुरा श्री अरा-
कान ।
- १०२२ सुप्रमकूट — सम्मद शिखर ।
- १०२३ सुगंधा — टागदा नदी ।
- १०२४ सुमा कूट — भीमद, एडम्स
पीक, लंका में ।
- १०२५ सुमागंधी — मोन नदी ।
- १०२६ सुमेरु पर्वत — कूटिमालय,
गढ़वाल में ।

- १०२७ सुरभी— सोनार, मेयूर में ।
 मोराव के पास ही प्रदेश गुर्भा
 था ।
- १०२८ सुरभी पटन—कुवेचुर, मेयूर
 में । यह सुरभी की राजधानी
 थी ।
- १०२९ सुरथाट्ट — अमरकण्टक
 पड़ाइ ।
- १०३० सुग सागर—दैस्वियन समुद्र ।
- १०३१ सुराष्ट्र—गुजरात और
 काटियावाड़ ।
- १०३२ सुलक्षिणी—गंगा गंगा की
 सहायक नदी ।
- १०३३ सुलोचना — बनाम नदी,
 गुजरात में ।
- १०३४ सुर्यगिरि — मस्का, मेयूर
 राज्य में । यह उन चार स्थानों
 में से है जहाँ अश्विन के वाह
 मगय रहते थे । बाकी तीन
 हैं— तक्षशिला, उत्तैन, और
 तामली (कलिंग) में ।
- १०३५ सुर्य गात्र — कुमार्य ग
 वाल ।
- १०३६ सुवर्ण ग्राम — सोना गाँव,
 टाका जिले में ।
- १०३७ सुर्य भूमि—सर्मा देश ।
- १०३८ सुर्य म नग — सनाकोसा
 नदी ।
- १०३९ सुर्य नगरा — सुर्यपुरी
 नदी, मद्रास के उत्तरी अर्मांट
 जिला में ।
- १०४० सुवर्ण रत्ना—१—पल्लाशनी

- नदी गिरनार के पास गुजरात में ।
 २—सुवर्ण रत्ना नदी, उड़ीसा
 में ।
- १०४१ सुर्य शिखर— पाहुकेश्वर,
 गढ़वाल में ।
- १०४२ सुवस्तु—१—स्वात देश जहाँ
 यमुफजाई रहते हैं, अफगा
 निस्तान में : २—स्वात देश की
 स्वात नदी ।
- १०४३ सुराहा—बनाम नदी, राज
 प्ताने में ।
- १०४४ सुरामा—रामगंगा नदी ।
- १०४५ सुरशर्मापुर—कोट काँगड़ा ।
- १०४६ सुरासा—मिथु नदी ।
- १०४७ सुस्तवरकूट—सम्मेशिखर ।
- १०४८ सुरजपुर वा
- १०४९ सुरपुर — बटेश्वर, आगरा
 जिला में ।
- १०५० सूर्यतीर्थ — मथुरा में एक
 तीर्थ ।
- १०५१ सूर्यनगर—श्री नगर (कश्मीर)
- १०५२ सूर्यपुर—गुप्त ।
- १०५३ सूर्य क्षेत्र—रनारक, उड़ीसा
 में ।
- १०५४ सैतवा—सोसेडीलो, पल्लाराम
 पुर से ६ मील, गाडा जिला में ।
- १०५५ सेतु,
- १०५६ सेतुपथ वा
- १०५७ सेतु मूल—गर्मेश्वर ।
- १०५८ सामतार्य — १ — सामनाथ
 पटन (काटियावाड़) २—मथुरा

में एक तीर्थ : ३—कुरुक्षेत्र में एक स्थान जहाँ कर्तिकेय ने तारकासुर को मारा था ।

१०५६ सोना प्रान्त—बर्मा देश

१०६० सौराष्ट्र—गुजरात व काठियावाड़ ।

१०६१ सौवीर—मुल्तान जिला और पास का देश ।

१०६२ स्तम्भ तीर्थ — कैम्बे, गुजरात में ।

१०६३ स्थानुतीर्थ—कुरुक्षेत्र में एक तीर्थ स्थान ।

१०६४ स्थानेश्वर—थानेश्वर, पंजाब में ।

१०६५ स्थम्भुकूट—समेट शिखर ।

१०६६ स्थन्दिका—सर्प नदी, जौनपुर के पास ।

१०६७ स्थर्णभद्रकूट—समेट शिखर ।

१०६८ स्वामीतीर्थ — भद्रास प्रान्त के कृष्णा जिला में मल्लिकार्जुन से १२ कोस दूर एक तीर्थ स्थान ।

ह

१०६९ हनुमत्कुण्ड—रामेश्वर में एक तीर्थ ।

१०७० हरमुक्त — हरमुक्त पहाड़ी, कश्मीर में ।

१०७१ हरक्षेत्र—भुवनेश्वर, उड़ीसा में ।

१०७२ हरिवर्म — इनमें निम्नत का

पश्चिमी भाग, दृण देश व उत्तरी गङ्गावाल सम्मिलित थे ।

१०७३ हरिहरनाथपुर या

१०७४ हरिहर क्षेत्र—१—हरिहर क्षेत्र या सोनपुर, गंगा और गण्डक के संगम पर, बिहार में : २—हरिहर, तुंगभद्रा व हरिदा के संगम पर, मैसूर में ।

१०७५ हास्तिनापुर — हास्तिनापुर, मेरठ जिला में ।

१०७६ हास्तिनामार्ग—हस्तु नदी, महानदी की सहायक नदी ।

१०७७ हाटक—१—दृण देश निम्न मानसरोवर झील है : २—गुजरात में एक क्षेत्र जिसे आनस देश की राजधानी चमत्कारपुर बसी थी ।

१०७८ हारदुर्ग — इण्डस व केनम नदियों और गंदगढ़ व नास्टर्ज पहाड़ों के बीच का देश ।

१०७९ हारित आश्रम — एकलिंग, मेवाड़ में ।

१०८० हिंगुला— हिमालय, बिलोच-रान में ।

१०८१ हिङ्गुल्य—उत्तर, आसाम में ।

१०८२ हिमवन्त—१—नेपाल : २—तिब्बत ।

१०८३ हिमवान—हिमालय ।

१०८४ हिमवन्त पर्वत—मुर्तार, बिहार में ।

१०८५ हिरण्यपुरी—हिंडौन, जयपुर में ।

१०८६ हिरण्यवती नदी — ठाटा गण्डनी नदी ।

१०८७ हिरण्यबाहु—मोन नदी ।

१०८८ हूण देश—इसदस व केनम नदियाँ और गदनाद व साल्टरेंज पहाड़ों के बीच का देश ।

१०८९ हृषीकेश—हृषीकेश, मदानपुर जिला में ।

१०९० हेमकूट रा

१०९१ हेम पर्वत — कलाश पर्वत, तिब्बत के दक्षिण पच्छिम — उन्दरपुच्छ का पर्वत श्रेणी ।
यहाँ में गंगा और यमुना निकली है ।

१०९२ हेमवतर्ष — भारतवर्ष का प्राचीन नाम ।

१०९३ हेमवती—रावी नदी, पंजाब में ।

१०९४ हेह्यदेश—गानदेश, औरंगाबाद और दक्षिण मालव का भाग ।

१०९५ हगवती—पेगू चर्चा में ।

हृषी

१०९६ हृषिकुण्ड—मिहदि, मुजफ्फरपुर जिला में ।

१०९७ नौगमागर—कौशियन समुद्र ।

१०९८ ह्रमवती—गुटीया, नेपाल की तराई में ।

१०९९ चित्र उपरिचय — आत्पवन,

काबुल से २७ मील उत्तर ।

त्र

११०० त्रयम्बक — नासिक में १८ मील एक तीर्थ क्षेत्र ।

११०१ त्रिभूषि — नेनीताल का तालाब ।

११०२ त्रिकलिङ्ग—तैलगाना, गोंदा घरी और कृष्णा के बीच का देश ।

११०३ त्रिगङ्गा — हरद्वार में एक तीर्थ ।

११०४ त्रिगर्ग देश — जालंधर और लाहौर जिले का एक भाग तथा रायडा । तीन नदियाँ (सतलज, गिर, स, और रावी) से संवित भूमि ।

११०५ त्रिपुरा—१—तेवर, जयलपुर के पास २—त्रिपुरा राज्य ।

११०६ त्रिपुरी—तेवर, जबलपुर का राय ।

११०७ त्रिवेणी वा

११०८ त्रिवेणी क्षेत्र—प्रयाग में गंगा यमुना और सरस्वती का संगम स्थल ।

११०९ त्रिशाखपत्नी — त्रिचनापत्रा, मद्रास में ।

१११० त्रिस्तोता — १— तिस्ता नदी, रायपुर जिले में २— गंगा नदी ।

प्र

११११ प्रानधर कूट—महमदशिरार ।

श्री रामगोपाल जी मिश्र की अन्य रचनायें

१ माया

(द्वितीय संस्करण—साहित्य मन्दिर प्रेस, पुल काकलाल, लखनऊ, में प्राप्त)

माया—यह १०८ पृष्ठों का एक शोकान्त उपन्यास है। गोरखपुर के डिप्टी कलेक्टर, प० रामगोपाल मिश्र बी० एस सी० ने इसकी रचना की है। इसका नायक है चन्द्रमणि और नायिका है सारा। चन्द्रमणि अपने पूर्व वयस में—कुमारावस्था में—‘ससार के उपकार’ जन की प्रतिज्ञा करता है परन्तु तारा—माया—के कैर में पड़कर अपनी प्रतिज्ञा को भूल जाता है—माया के पाश का बंधुआ होकर अपनी प्रतिज्ञा पूरी किये बिना ही ससार से सदा के लिये विदा हो जाता है। उसके वियोग में तारा भी कोई दो हा हफ्ते में “शिशु कुमार” अपने दबलौते बेटे को अनेला छोड़ प्राण त्याग कर देती है। इसी प्रधानक के आधार पर लेखक महाशय ने यह दिखलाया है कि होनहार मनुष्य भी घटना बश माया के माद जाल में फँस जाता है। जब यह होता है कि उसकी उच्चाकांक्षाएँ अपूर्ण रह जाती हैं। पुस्तक मना रज्जु और शिक्षा प्रद है। भाषा सरल है। पुस्तक की छपाई अच्छी है। बागडार भी अच्छा है। मूल्य ॥)

“सरस्वती”

माया—यह एक शिक्षा पूर्ण उपन्यास है। हम उपन्यास बहुत नए पढ़ते हैं, क्योंकि उपन्यासों में प्रायः समाग चित्त नहीं लगता।.... पर यह उन इने गिने उपन्यासों में से है जिन समाग चित्त ने मो पकन्द किया है।

“शान शक्ति”

२ चन्द्र भवन

(द्वितीय संस्करण—‘उदयन’, २७१ मिटल माद पटेल राड, गिंगाड, बम्बई, में प्राप्त)

चन्द्रभवन—यह एक यह चरित्र आत्मक कदम्बा पूर्ण उपन्यास है। उपन्यास साहित्य का बड़ा मधुर अंग है जब तरह म्यानायिकता ही

उपन्यास की जान है। इस उपन्यास में कहीं कोई घटना फाड़िल नहीं है। हममें न शब्दाटम्वर है न घटनाओं का नुसार है। जो कुछ है सो सब तुला हुआ; इधर उधर छलकने वाला कहीं कुछ नहीं।.....

समाज की परम्परा के दुस्सह पीड़न में प्राणियों का जो विघान होता है यह इसके पन्ने २ में भरा हुआ है। उसका यह चन्द्र भवन जीता जागता फोटो है।.....हम अपने पाठको से अनुरोध करते हैं कि इस चन्द्र भवन को एक बार गंगावर पढ़ें और पढ़ी लिसी हिन्दू नारी, हिन्दू यासिका और बहू बेटियों को पढ़ने के लिये दें तो उनका और अपमानयुक्त कुछ सुधार साधन कर सकेंगे। मूल्य फेयल १) है।

“जासूस”

“An open Letter to the author of The Hindi Novel

CHANDRA BHAWAN”

(Appeared in the “Leader”, Allahabad)

Sir,

I am a stranger to you, but am one of those who have learnt to appreciate your literary productions. Just yesterday I closed reading your Novel CHANDRA BHAWAN. I simply cannot tell you how immensely I enjoyed it. The Novel is extremely illuminating and instructive. Let me offer you my sincerest thanks, and congratulate you most warmly on your ability to write such a story. I must tell you at once that I am a christian. As such, I am merely following the heavenly gleam which is leading me along the path of eternal life. This brief statement of my religious belief and experience embraces a large meaning which is not my intention to set forth in this letter. I wish to say, however, that but

for my religion, which is a matter of eternal interest to me, I am every inch a Hindu. Writings such as yours fill my heart with a peculiar joy by transporting me into the realm of the inner life of the Hindu home for which I have sincerest regard and admiration. I shall try to get hold of every line that you write, and read it. Your language is chaste, your diction of character is extremely vivid and your technique is almost perfect. I shall advise my christian brothers and sisters to read it and other books from your pen.

I wish, however, with your permission, to point out a sad mistake in the book which leaves a blemish on the beautiful story. In following the course of events connected with the life of Hemlata after she has left her widowed mother and her home abruptly just on the eve of her marriage, you make her go out with the christian girls of the boarding school, and on the road you make the christian boys meet the girls and repeat audibly all sorts of low and vulgarly significant couplets. In fact in that scene, you make the christian girls as well as boys behave in a most objectionable manner. Now, may I in all earnestness beg leave to assure you that this is not a true picture. I have lived some years in India and can claim to have made some study of the morality of the youths of the Indian christian community. I am conscious of the many faults in them, but I am absolutely sure, as sure as I know that day follows night, that in no city

Will you be able to find groups of young boys and girls, kept and taught in mission boarding schools, indulging in such vulgarities. I am mentioning this merely because I wish sincerely that in the great service to the country which you will live to render you may not impart into your writings anything which deviates from truth, which alone can help us to win under all circumstances and in all spheres. You are putting some excellent words into the mouth of Kanak Prabha who, by the way, when she speaks them becomes too wise and erudite for her age and upbringing, to indicate that the various religious leaders, such as Christ, Mohammad, Zoroaster etc., are all equally worthy of worship to her, and so on. I believe this is your own creed. With such a liberal and catholic attitude of mind, please do not let your readers associate any bitterness on your part towards members of another religion.

My own conviction is that christianity, as professed and preached, in spite of its many faults, has really served to do great good, at any rate far greater good than evil, to the people of India. We who are called christians are your own brothers and sisters. Sadly, we have become estranged from your beautiful traditions of family and social life for which, however, your own prejudice, I mean the prejudice of those who are not Christians, is very largely to blame, but we carry in our bosom a heart which throbs

as warmly with love for our motherland as the heart of any true son of soil.

Bareilly, }
November 1924. }

J. Devadson,

[I set the doubts of my still stranger friend at rest by a reply in "The Leader" that followed a week later, by pointing out that the boys that figure in the book are not X'ian boys but ordinary school lads of low breeding. Paras 2 and 3 of the letter above have no bearing on the subject, but on deciding to reproduce the letter, I did not like to keep back any portion.

Author]

नागरी प्रचारिणी सभा—काशी, ने दोनों पुस्तकों, माया व चन्द्र धवन, को उनके प्रकाशित होने के साल में प्रथम स्थान दिया था। मध्य प्रदेश के शिक्षा विभाग ने उपन्यास होते हुये भी उन्हें अपने पुस्तकालयों में रखने का निश्चय किया।

३ भारतोदय

(द्वितीय संस्करण—'जाग्रत काम्यालय, बनारस, में प्राप्त')

भारतोदय—यह तीन अङ्क—२१ दृश्य—का एक शिक्षा प्रद अनुपम नाटक, हिन्दू मुसलमान जाति सङ्गठन के विषय में लिखा गया है। किन्तु प्रकार यथार्थ में मेल हो सकता है, कौन बातें विज्ञान वन कर बाधक होती हैं, यथार्थ समस्या क्या है, सारी बातें इस रोचक नाटक को पढ़ते व स्वयं दृष्टि के आगे घूमने लगती हैं। जाति हितैषी कविताओं ने इस नाटक को अस्वीकार्य बना दिया है। सब स्थानों में मुक्त कण्ठ से इसकी प्रशंसा हुई है। "जाग्रत" ने तो अपने सारे पाठकों को इसे पढ़ाया है। मूल्य १) है।

४ बाल शिक्षा माला

(तृतीय संस्करण—“शिशु” ज्ञान मण्डल, कटरा, प्रयाग, से प्राप्त)

बाल शिक्षा माला—इस पुस्तक की मांग बहुत हुई जिससे बच्चों का महीनो इन्तज़ार करना पड़ा। पुस्तक में महाभारत की शिक्षाप्रद कथाएँ बालकों के लिये सरल भाषा में लिखी गई हैं और प्रत्येक के नीचे उसका चित्र रामायण की चौपाइयों में दी गई है। तृतीय संस्करण में तथा स्थान रंगीन चित्र भी लगाये गये हैं। पुस्तक का हिन्दी संस्करण बहुत ही आदा हुआ है। अंग्रेज प्रदेश का टेक्स्ट बुक कमिटी (United Provinces Text Book Committee) ने इसे कर्नैकुलर स्कूलों में पुस्तकालयों व पुरस्कार के लिये चुना, डाइरेक्टर ऑफ पब्लिक इन्स्ट्रक्शन्स सेंट्रल प्रोविन्सेज व बिहार (Director of Public Instructions C P & Bihar) ने हाई, मिडल व नॉर्मल स्कूलों व पुस्तकालयों के लिये उस चुना, सेंट्रल टेक्स्ट बुक कमिटी बिहार व उड़ीसा (Central Text Book Committee Bihar and Orissa) ने उस समस्त स्कूल पुस्तकालयों के लिये चुना। सर्व पत्र और पत्रिकाओं में उसकी उत्तम समालोचनाएँ की। उदाहरणार्थ “सरस्वती” की समालोचना दी जाती है।

“ महाभारत में अनेक अच्छी व कथाएँ हैं। विशेष रूप से ‘उत्तर’ का समग्र इस (बाल शिक्षा माला) में है। उनसे बहुत कुछ भी मिलता है और महाभारत के कथाओं का ज्ञान भी प्राप्त होता है। बालक पाठिकाओं के लिये यह समग्र सरल भाषा में तैयार किया गया है और उनके उम्र के काम का है। सब मिला कर छोटे छोटे ५९ पाठ इसमें हैं। पाठों से मिलने वाली शिक्षा का संतोष प्रायः पाठान्त में दे दिया गया है और उसके पेशेवर हिन्दी पर रामायण आदि से उद्धृत हैं। कुछ पाठ देश-सूक्त हैं और कुछ में भारत का भौगोलिक वर्णन भी है। इस प्रकार ५९ छान्दों का पुस्तक में अनेक गुण हैं। मूल्य केवल ११) ”

“सरस्वती”

अन्य २ पत्रों का समालोचनाओं तथा नाथू श्यामसुन्दर दास, सभापति नागरी प्रचारिणी सभा, वं० अयोध्या सिंह जी उपाध्याय, सभापति हिन्दी आदित्य सम्मेलन अयोध्या नके २ विद्वानों के अग्रलिखित पत्रादि से ज्ञान सच

पुस्तकों के सम्बन्ध में प्राप्त हुए हैं, उनका उल्लेख करने से यह विषय बहुत बढ़ जायेगा।

५ ससुनिस्तान

('किताबिस्तान' इलाहाबाद, से प्राप्त)

ससुनिस्तान—(७५-६६-)-इस पुस्तक में भारतवर्ष के समस्त वर्तमान उर्दू शायरों की जीवनी व पर ही जियोन में सब के कलाम हैं। ऐसा ग्रंथ उर्दू ज्वाबान में अब तक नहीं लिखा गया था। यह पुस्तक हमेशा के लिये इन साल के शायरों पर एक Book of Reference है। २० पिन है, आर्ट पेपर पर कुल पुस्तक छापी गई है, और जो उर्दू छपाई श्रच्छी से श्रच्छी भारतवर्ष में हो सकती है वह की गई है। इन चीजों ने इस पुस्तक में और भी चार चर्दि लगा दिये हैं। जनाथ भीमाव अकबराबादी ने भूमिका लिखी है। विशेष कर पुस्तकालय और संस्थाएँ अपने यहाँ रेफरन्स के लिये इसे रंग रही हैं। मूल्य ५), शायरों में २५)।

गोरखपुर के अंगिल भारतीय मुशायरा (All India Mushaira) ने, जिसकी जोड़ का इन्डुस्तान में कमी किसी काल में मुशायरा नहीं हुआ कहा जाता है, इस पुस्तक के तैयार करने में श्रच्छी सहायता दी थी। "लीडर" ("The Leader") इलाहाबाद, ने इस मुशायरे पर जो समालोचना छापी थी वह नीचे दी जाती है :—

• "ALL-INDIA MUSHAIRA"

AT

GORAKHPUR

('The "Leader", Allahabad, 22nd. July 1932)

The All-India Mushaira started its session at Gorakhpur at 8-30 p.m. on July 16 under the presidentship of Mr. Hobart, Commissioner Gorakhpur Division, in the Cinema Palace which had been converted into a most tastefully decorated spacious hall. All the renowned

poets of the country, except a few who were unavoidably absent, were present. Among those present were Mau'ana Hasrat Mohani from Cawnpore, Nawab Mirza Sirajuddin Ahmad Sa-yal from Delhi, Nawab Babban Saheb from Lucknow, Nuh Narwi from Nara (Allahabad), Syed Majid Ali Majid, Government Pleader Allahabad, Munshi Sukhdev Prasad Bismil from Allahabad, Sagher Nizami from Muza-harnagar, Munshi Nanak Chand Ishrat from Balrampur Ayan from Meerut, Wasil Bilgrami from Lucknow, Kokab Shahjahanpuri from Shahjahanpur, Munshi Jagat Mohan Lal Ravan from Unao, Khan Bahadur Syed Aulad Hyder Fauk from Arrah, Basit from Biswan, Jamil from Benares. Messages wishing success for the Mushaira were read from Babu Bhagwati Sahai Bedar, Shahjahanpur Mullt Ramozi, Bhopal, Hafiz Jallundhari, Lahore, Ashik Siddiki, Assam, Khan Bahadur Raza Ali wahshat, Calcutta, M Wasiul Hasan, Banda and Hazrat Zarif and Shaukat Thanwi, Lucknow. Many poets who could not reach sent their poems to be read in the Mushaira and these included Asghar (Allahabad), Shatir (Bombay), Rahat (Bijnor), Wahshat (Calcutta), Azad (Dehradun) and Sharik (Khilada bad, Deccan).

Admission to the hall was by complimentary tickets but visitors had come from Delhi, Lucknow, Allahabad Basti, Amgarh Benaras and numerous other places of Behar and the U P and the hall was full to overflowing. The audience was over 2000 and several thousand persons who had applied for passes were unable to procure them for want of accommodation. Among those present in the audience were Mr Hallows, I C S District Magistrate.

Gorakhpur, the Rev Mr Pelly, Mr Slane I C S , Pt Tej Narain Mulla, district and session Judge Allahabad, (later Hon'ble, Justice), Munshi Asghar Husain, district and session Judge Gorakhpur, Major J B Vaidya civil Surgeon, Mr Shivdasani, I C S , the Raja Bahadur of Padrauna, Raja Saheb Unwal, the Raja Saheb of Rudrapur, Mr Ayodhya Dass, M L A , Khan Bahadur Mahomed Ismail M L A (later, Hon'ble Justice) Babu Adya Prasad, M L C , and Mr Nesrullah, M L C Europeans and Indians all took their seats on the farsh The president was seated under a golden canopy The proceedings begin with the secretary's welcome to the poets of all India fame Ghazal after ghazal was read in an atmosphere full of enthusiasm and when Maulana Hasrat Mohani rose to read cheers rang from all sides of the house Bismil and Saghar thrilled the audience, and Sayal, Nooh Asl Ishrat and many others were highly appreciated The first sitting concluded at 3 a m Ghazals were said in Tarah 'Bas Nahin chalta ki Phir Khanjar Kafe Qatil Men Hai' (बस नहीं चलता कि फिर खजर कफ कानिल में है)

The next day the Mushaira was held under a Shami ana in the open from 11 a m to 5 p m , primarily for those who were otherwise unable to avail of it The tarah was Zamin lakra Rahi hai Asman se (ज़मीन टकरा रही है आसमन से) It was warm but the function was well enjoyed by all At 5 p m a group photograph of the poets workers, and donors was taken at the commissioner's bungalow, and the main sitting of the Mushaira again commenced at 8 30 p m in the cinema Palace amidst great enthusiasm cries of Wah wah rang from

the whole house The misra tarah was 'Sharm Bhi Jae to Main Janoon ki 1-unhai hai (शर्म भी जाय तौ मैं जानू कि तनहाइ हुई) The Mushaira terminated at 1 30 a.m. on July 18 amid great applause The show was a function the like of which had not only never been seen by Gorakhpur before but the great poets who attended declared that never a Mushaira was held on such a grand scale anywhere It was an equally grand success Great credit is due to Pandit Ram Gopal Misra Deputy Collector who conceived the idea of an All India Mushaira organized the entire show and was its secretary

६ आगार

(विक्री क लिये नहा)

आगार—पुस्तक के “पुष्पाञ्जली” भाग में लेखक ने पत्र में अपने दृष्ट आ कृष्ण मूर्ति जी के गुण गाये हैं, और “हृदय-न्तरंग” भाग में छोटी छोटी अद्भुत कहानियाँ हैं। पुस्तक आर्ट्स पेपर पर छापी गई है। और-अति सुन्दर है पर विक्री क लिये नहीं है। लेखक जिन्हें चाह प्रदान करते हैं।

७ हुकरिया पुराण

('शिशु' ज्ञान मण्डल, कटरा, प्रयाग, में प्राप्त)

हुकरिया पुराण—पुस्तक में बालकों के लिये हास्यमय मनोरंजन कथानिर्वा मंचित लिखी गई है। नृत्ता आ यह कहानियाँ बालकों से भी अधिक मनोरंजक लगेंगी। एक बार पुस्तक हाथ में ली तो बिना समाप्त किये नहीं छोड़ी जायेगी। अभी छप रहा है।

८ क्षत्रपति महाराज शिवाजी

(रम्यद गायक, Bombay Talkies रम्यद, में प्राप्त)

यह पुस्तक गायक (cinema) क लिये लिखी गई है और रम्यद गायक (Bombay Talkies) क गम है। अभी छप रही है।

६ हिन्दू चित्रावली (प्रथम)

हिन्दू चित्रावली में देवताओं, अर्वा, महापुरुषों व महात्माओं के अच्छे से अच्छे चित्र जा मिल सकते हैं मग्न किये गये हैं।

विश्व महापुरुष के नाम आर्ट पे र न मिल सकने से अतः पुस्तक छपने में देर नहीं हो सकी। इससे भी चित्रों के छपने में समय लगेगा। पर जहाँ तक हो सकेगा शीघ्रता की जायगा। यह कहा जा सकता है कि उनसे अच्छा हिन्दू देवताओं व महात्माओं का प्रथम देगने में नहीं आया। प्रत्यक्ष ही किताब में है।

१० व्रतावली

व्रतावली में हिन्दुओं के कुल व्रता की उत्पत्ति, गूढ़ मर्म, व विधि का विस्तार पूर्वक वर्णन है। पुस्तक अभी लिखी जा रही है।

